

〔重刊訂正本〕

中國醫學大成

錢若利題



【三十四】



83481

〔重刊訂正本〕

# 中國醫學大成

三四

上海科學技術出版社

期

末

中國醫學大成 (全套共五十冊)

上海科學技術出版社出版

(上海瑞金二路四五〇號)

新華書店上海發行所發行

上海市印刷十廠印刷

開本七八七×一〇九二

三十二開

精裝

總字數二一,七九〇,〇〇〇

總印張八六二

一九九〇年六月第一版 一九九〇年六月第一次印刷



\*C0159019\*

針灸甲乙經

〔晉〕皇甫謐

撰

巢氏宣導法

〔隋〕巢元方

原著

〔清〕廖平

纂輯

針灸素難要旨

〔明〕高武

撰述

〔日〕

岡本一抱子重訂

原編 曹炳章

總審定 裘沛然

總審閱 蕭敏材 朱邦賢 沈麗君



## 重刊訂正《中國醫學大成》序

《中國醫學大成》一書，我鄉先輩四明曹炳章先生所輯集，爲發揚中醫學，保存古醫籍，以饗同道並惠後學作也。曹氏纂集是書時，正值西學東漸，國內淺見倖進之徒，競尙浮華，大肆鞭撻我國文化固有之精英，如民族醫學，悉在消滅之列，中醫學不絕如縷。而先生乃在此時從事中醫叢書巨著之編輯，姑不論其學術價值，獨其保存民族文化精粹之苦心孤詣令人可敬，其卓識遠見，又何其可欽也。

楊志一在原書序中有說：『大凡學術之成立，歷久而不敗者，必有其真實之價值在。』善哉言乎！中華民族立國數千年而得以生存繁衍，如無優秀之文化及可貴之醫學，則亦何逃於優勝劣敗之例。尤



其在科學迅猛發展之今日，百技更新，而古老之中醫藥學日益引起國內外有識之士之重視。各類中醫藥研究所之建立，亦爲保護人民健康之需要，順應世界醫學發展之潮流而設。凡此種種，夫豈偶然。

惟中醫學歷史悠久，濫觴於炎黃，昌盛於漢唐，歷代醫家多有創見，其學術經驗載於文獻者浩如煙海，遺佚者可弗論，僅就先生纂集之時，存書尙達萬種，學者既不能盡讀，又無力購置，且諸書精粗雜糅，版本文字舛誤殊多，使學習中醫者常興望洋之嘆。先生乃爲之博採精選，上自先秦，下迄近代，凡理論、方藥、臨床各科咸備，別爲十三類，書計三百六十五種，分醫經、藥物、診斷、方劑、通治、外感病、內科、外科、婦科、兒科、針灸、醫案及外集雜著各類。其中傷科、眼科及五官病歸入外科，推拿、手術歸入針灸，醫論、醫話、醫史歸入雜著。所收各書，皆中醫要籍，大都內



容精粹，切合實用，版本亦從精選，並加句斷。各書之首，皆列著作校刊略歷及內容提要，以便讀者入門粗知梗之助。

中醫學歷來叢書頗少，是書搜羅廣而選擇精，洵爲前所未有之巨著。惜全書印刊未半而抗戰軍興，烽煙迷漫，醫籍出版被迫中輟。而已印行之一百三十六種，今亦散佚不全。上海科學技術出版社爲應學者需求，重爲付梓，並影印以存原貌。書中明顯錯訛者，由我院及中醫文獻研究所等有關單位專業人員校勘改正，使之益臻完善。

夫文以載道，中醫學爲我國醫學之重要財富，文獻則是寶庫中之重要內容。故有志斯道者，務求先通中醫之理論法則、方藥效用和臨床處置，使對中醫學有全面之理解，更須驗之臨床，以汲取其理論精華與豐富經驗。學問之事，原恃艱苦以求而非獵取可得。昔張仲景勤求古訓，博採衆方；孫思邈青衿之歲，高尚是典，白首之



年，未嘗釋卷；葉香岩以不讀破萬卷，不敢輕言醫。茲三人者，皆由勤奮好學而成一代高醫，故學習中醫宜下一番札實工夫。在此基礎上運用現代科學技術研究和整理中醫學，才有闡明和提高希望。中西醫結合，亦將另具特色。以務實精神，走中醫現代化循序而進之道路，勇於繼承，敢於創新，使傳統醫學有所發現與創造。苟能如此，不僅爲祖國爭光，並將爲人類造福。

本叢書一百三十六種，分爲五十冊；每冊後並皆附有全部書目。它的出版，爲中醫和愛好中醫者提供珍貴之醫學文獻，讀者勤習而深研之，必能奠定中醫學根柢，大有助於中醫事業之繼承與發展。

裘沛然

一九八八年六月作於  
上海中醫學院



〔晉〕皇甫謐撰

針灸甲乙經

中國醫學大成



## 甲乙經提要

晉皇甫謐有高士傳已著錄。是編皆論鍼灸之道。隋書經籍志。稱黃帝甲乙經十卷。註曰。晉一卷。梁十二卷。不著撰者姓名。考此書首有謐自序。稱七略藝文志。黃帝內經十八卷。今有鍼經九卷。素問九卷。二九十八卷。卽內經也。又有明堂孔穴鍼灸治要。皆黃帝岐伯選事也。三部同歸。文多重複。錯誤不一。甘露中。吾病風加苦聾。百日方治。案此四字文義未明疑有脫誤要皆淺近。乃撰集三部。使事類相從。刪其浮詞。除其重複。輯爲十二卷云云。此書乃綜合舊文而成。故隋志冠以黃帝。刪除謐名。舊唐書經籍志。稱黃帝三部鍼經十三卷。始著謐名。然較梁本多一卷。其或併晉一卷而計之。新唐書藝文志。則既有黃帝甲乙經十二卷。又有皇甫謐黃帝三部鍼經十三卷。兼襲二志之文。則更舛誤矣。書凡一百一十八篇。內十二經脈絡脈支別篇。疾形脈診篇。針灸禁忌篇。五藏傳病發寒熱篇。陰受病發痺篇。各分上下經脈篇。六經受病傷寒熱病篇。各分上中下。實一百二十八篇。句中夾註。多引楊上善太素經。孫思邈千金方。王冰素問註。王惟德銅人圖。參考異同。其書皆在謐後。



蓋宋高保衡孫奇林億等校正所加。非謚之舊也。考隋志有明堂孔穴五卷。明堂孔穴圖三卷。唐志有黃帝內經明堂十三卷。黃帝十二經脈明堂五臟圖一卷。黃帝十二經明堂偃側人圖十二卷。黃帝明堂三卷。又有楊上善黃帝內經明堂類成十三卷。楊元孫黃帝明堂三卷。今並亡失。所存傳者。惟是書耳。



## 林序

臣聞通天地人曰儒。通天地不通人曰技。斯醫者雖曰方技。其實儒者之事乎。班固序藝文志。稱儒者助人君。順陰陽。明教化。此亦通天地人之理也。又云方技者。論病以及國。原診以知政。非能通三才之奧。安能及國之政哉。晉皇甫謐博綜典籍。百家之言。沉靜寡欲。有高尙之志。得風痺因而學醫。習覽經方。遂臻至妙。取黃帝素問鍼經明堂三部之書。撰爲鍼灸經十二卷。歷古儒者之不能及也。或曰素問鍼經明堂三部之書。非黃帝書。似出於戰國。曰人生天地之間。八尺之軀。藏之堅脆。府之大小。穀之多少。脈之長短。血之清濁。十二經之血氣大數。皮膚包絡。其外可剖而視之乎。非大聖上智。孰能知之。戰國之人何與焉。大哉黃帝內經十八卷。鍼經三卷。最出遠古。皇甫士安能撰而集之。惜簡編脫落者已多。是使文字錯亂。義理顛倒。世失其傳。學之者鮮矣。唐甄權但修明堂圖。孫思邈從而和之。其餘篇第亦不能盡言之。國家詔儒臣校正醫書。令取素問九墟靈樞太素經千金方及翼外臺祕要諸家善書。校對玉成繕寫。將備親覽。恭惟主上聖哲文明。光輝上



下。孝慈仁德。蒙被衆庶。大頒岐黃。遠及方外。使皇化兆於無窮。和氣浹而充塞。茲亦助人靈順陰陽。明教化之一端云。國子博士臣高保衡。尙書屯田郎中臣孫奇。光祿卿直秘閣臣林億等上。



# 皇甫序

晉玄晏先生皇甫謐

夫醫道所興。其來久矣。上古神農。始嘗草木而知百藥。皇帝咨訪岐伯伯高少俞之徒。內考五藏六府。外綜經絡血氣色候。參之天地。驗之人物。本性命窮神極變。而鍼道生焉。其論至妙。雷公受業。傳之於後。伊尹以亞聖之才。撰用神農本艸。以爲湯液。中古名醫。有俞跗醫緩扁鵲。秦有醫和。漢有倉公。其論皆經理識本。非徒胗病而已。漢有華佗張仲景。其他奇方異治。施世者多。亦不能盡記其本末。若知直祭酒劉季琰病發於畏惡。治之而瘥云。後九年季琰病應發。發當有感。仍本於畏惡。病動必死。終如其言。仲景見侍中王仲宣。時年二十餘。謂曰。君有病。四十當眉落。眉落半年而死。令服五石湯可免。仲宣嫌其言忤。受湯勿服。居三日。見仲宣。謂曰。服湯否。仲宣曰。已服。仲景曰。色候固非服湯之胗。君何輕命也。仲宣猶不言。後二十年。果眉落。後一百八十七日而死。終如其言。此二事雖扁鵲倉公。無以加也。華佗性惡矜技。終以戮死。仲景論廣伊尹湯液。爲數十卷。用之多驗。近代太醫

令王叔和撰次仲景選論甚精。指事施用。按七略藝文志。黃帝內經十八卷。今有鍼經九卷。素問九卷。二九十八卷。卽內經也。亦有所忘失。其論遐遠。然稱述多而切事少。有不編次。比按倉公傳。其學皆出於素問。論病精微九卷。是原本經脈。其義深奧。不易覺也。又有明堂孔穴鍼灸治要。皆黃帝岐伯選事也。三部同歸。文多重複。錯互非一。甘露中吾病風加苦聾。百日方治。要皆淺近。乃撰集三部。使事類相從。刪其浮辭。除其重複。論其精要。至爲十二卷。易曰觀其所聚。而天地之情事見矣。況物理乎。事類相從。聚之義也。夫受先人之體。有八尺之軀。而不知醫事。此所謂遊魂耳。若不精通於醫道。雖有忠孝之心。仁慈之性。君父危困。赤子塗地。無以濟之。此固聖賢所以精思極論。盡其理也。由此言之。焉可忽乎。其本論其文有理。雖不切於近事。不甚刪也。若必精要。俟其閒暇。當撰覈以爲教經云爾。



## 序例

諸問。黃帝及雷公皆曰問。其對也。黃帝曰答。歧伯之徒皆曰對。上章問及對已有名字者。則下章但言問言對。亦不更說名字也。若人異。則重複更名字。此則其例也。諸言主之者。可灸可刺。其言刺之者。不可灸。言灸之者。不可刺。亦其例也。

晉玄晏先生皇甫謐士安集

朝散大夫守光祿直祕閣判登聞檢院上護軍臣林億

朝奉郎守尙書屯田郎中同校正醫書上騎都尉賜緋魚袋臣孫奇

朝奉郎守國子博士同校正醫書上騎都尉賜緋魚袋臣高保衡

# 甲乙經目錄

## 卷一

精神五藏論第一	一
五藏變腧第二	四
五藏六府陰陽表裏第三	六
五藏六府官第四	七
五藏大小六府應候第五	八
十二原第六	一二
十二經水第七	一三
四海第八	一六
氣息周身五十營四時十 分刻漏第九	一七

## 卷二

營氣第十	二〇
營衛三焦第十一	二一
陰陽清濁精氣津液血脈 第十二	二三
津液五別第十三	二五
奇邪血絡第十四	二六
五色第十五	二七
陰陽二十五人形性血氣 不同第十六	三〇
十二經脈絡脈支別第一	



上……………一

十二經脈絡脈支別第一

下……………九

奇經八脈第二……………一七

脈度第三……………二〇

十二經標本第四……………二一

經脈根結第五……………二二

經筋第六……………二四

骨度腸度腸胃所受第七……………二九

卷二

諸穴……………一

頭直鼻中髮際傍行至

頭維凡七穴第一……………一

頭直鼻中入髮際一寸

循督脈卻行至風府凡

八穴第二……………一

頭直俠督脈各一寸五

分卻行至玉枕凡十穴

第三……………一

頭直目上入髮際五分

卻行至腦空凡十穴第

四……………一

頭緣耳上卻行至完骨

凡十二穴第五……………二

頭自髮際中央傍行凡

五穴第六……………二

背自第一椎循督脈下

行至脊骶凡十一穴第	七
背自第一椎兩傍俠脊	二
各一寸五分下至節凡	二
四十二穴第八	二
背自第二椎兩傍俠脊	二
各三寸行至二十一椎	二
下兩傍俠脊凡二十六	二
穴第九	二
面凡二十九穴第十	三
耳前後凡二十穴第十	三
一	三
頭凡十七穴第十二	三
肩凡二十六穴第十三	四

胸自天突循任脈下行	四
至中庭凡七穴第十四	四
胸自輪府俠任脈兩傍	四
各二寸下行至步廊凡	四
十二穴第十五	四
胸自氣戶俠輪府兩傍	四
各二寸下行至乳根凡	四
十二穴第十六	四
胸自雲門俠氣戶兩傍	四
各二寸下行至食竇凡	四
十二穴第十七	四
腋脇下凡八穴第十八	四
腹自鳩尾循任脈下行	四
至會陰凡十五穴第十	四



九.....	五
腹自幽門俠巨闕兩傍	
各半寸循衝脈下行至	
橫骨凡二十一穴第二	
十.....	五
腹自不容俠幽門兩傍	
各一寸五分至氣衝凡	
二十三穴第二十一.....	五
腹自期門上直兩乳俠	
不容兩傍各一寸五分	
下行至衝門凡十四穴	
第二十二.....	五
腹自章門下行至居窮	
凡十二穴第二十三.....	六

手太陰及臂凡一十八	
穴第二十四.....	六
手厥陰心主及臂凡一	
十六穴第二十五.....	六
手太陰及臂凡一十六	
穴第二十六.....	六
手陽明及臂凡二十八	
穴第二十七.....	六
手少陽及臂凡二十四	
穴第二十八.....	七
手太陽凡一十六穴第	
二十九.....	七
足太陰及股凡二十二	
穴第三十.....	七

卷四

足厥陰及股凡二十二	
穴第三十一	七
足少陰及股并陰躄陰	
維凡二十穴第三十二	八
足陽明及股凡三十穴	
第三十三	八
足少陽及股并陽維四	
穴凡二十八穴第三十	
四	八
足太陽及股并陽躄六	
穴凡三十四穴第三十	
五	八

卷五

經脈第一上	一
經脈第一中	五
經脈第一下	一〇
病形脈診第二上	一六
病形脈診第二下	一九
三部九候第三	二一
鍼灸禁忌第一上	一
鍼灸禁忌第一下	六
九鍼九變十二節五刺五	
邪第二	八
繆刺第三	一三
鍼道第四	一八



鍼道終始第五	一一
鍼道自然逆順第六	二五
鍼道外揣縱舍第七	二七

## 卷六

八正八虛八風大論第一	一
逆順病本末方宜形志大論第二	四
五藏六府虛實大論第三	六
陰陽清濁順治逆亂大論第四	一〇
四時賊風邪氣大論第五	一一
內外形診老壯肥瘦病旦慧夜甚大論第六	一二

陰陽大論第七	一五
正邪襲內生夢大論第八	一八
五味所宜五藏生病大論第九	一九
五藏傳病大論第十	二三
壽夭形診病候耐痛不耐痛大論第十一	二七
形氣盛衰大論第十二	二八

## 卷七

六經受病發傷寒熱病第一上	一
六經受病發傷寒熱病第一中	六

六經受病發傷寒熱病第	一下	一三
足陽明脈病發熱狂走第	二	一七
陰衰發熱厥陽衰發寒厥	第三	一八
太陽中風感於寒溼發瘧	第四	二一
陰陽相移發三瘧第五	五	二三
五藏傳病發寒熱第一上	一	一
五藏傳病發寒熱第一下	二	四
經絡受病入腸胃五藏積		

發伏梁息貫肥氣痞氣奔	豚第二	八
五藏六府脹第三	三	一三
水膚脹鼓脹腸覃石瘕第	四	一五
腎風發風水面胗腫第五	五	一七
大寒內薄骨髓陽逆發頭	痛第一	一
寒氣客於五藏六府發卒		
心痛胸痺心疝三蟲第二	二	二
邪在肺五藏六府受病發		
欬逆上氣第三	三	四



肝受病及衛氣留積發胸	
脇滿痛第四	六
邪在心膽及諸藏府發悲	
恐太息口苦不樂及驚第	
五	八
脾受病發四肢不用第六	九
脾胃大腸受病發腹脹滿	
腸中鳴短氣第七	一〇
腎小腸受病發腹脹腰痛	
引背少腹控舉第八	一三
三焦膀胱受病發少腹腫	
不得小便第九	一七
三焦約內閉發不得大小	
便第十	一八

足厥陰脈動喜怒不時發	
癰疽遺溺癰第十一	一九
足太陽脈動發下部痔脫	
肛第十二	二一

卷十

陰受病發痺第一上	一
陰受病發痺第一下	四
陽受病發風第二上	七
陽受病發風第二下	一一
八虛受病發拘攣第三	一四
熱在五藏發痿第四	一五
手太陰陽明太陽少陽脈	
動發肩背痛肩前臑皆痛	

肩似拔第五……………一七  
水漿不消發飲第六……………一八

## 卷十一

胸中寒發脈代第一……………一  
陽厥大驚發狂癇第二……………一  
陽脈下墜陰脈上爭發尸  
厥第三……………五  
氣亂於腸胃發霍亂吐下  
第四……………六  
足太陰厥脈病發溏泄下  
痢第五……………六  
五氣溢發消渴黃瘰第六……………七  
動作失度內外傷發崩中

瘀血嘔血唾血第七……………九  
邪氣聚於下脘發內癰第  
八……………一一

寒氣客於經絡之中發癰  
疽風成發厲浸淫第九上……………一二  
寒氣客於經絡之中發癰  
疽風成發厲浸淫第九下……………一三

## 卷十二

欠噦唏振寒噫噦臍泣出  
太息羨下耳鳴嚙舌善忘  
善饑第一……………一  
寒氣客於厥發瘖不能言  
第二……………四



甲 乙 經 目 錄

目不得眠不得視及多臥	
臥不安不得偃臥肉苛諸	
息有音及喘第三	五
足太陽陽明手少陽脈動	
發目病第四	八
手太陽少陽脈動發耳病	
第五	一〇
手足陽明脈動發口齒病	
第六	一二
血溢發衄第七	一三
手足陽明少陽脈動發喉	
痺咽痛第八	一四
氣有所結發瘤癭第九	一四
婦人雜病第十	一五

小兒雜病第十一……………一八

# 甲乙經

## 卷一

### 精神五藏論第一

黃帝問曰。凡刺之法。必先本於神。血脈營氣精神。此五藏之所藏也。何謂德氣生精神魂魄心意志。思智慮。請問其故。岐伯對曰。天之在我者德也。地之在我者氣也。德流氣薄而生也。故生之來謂之精。兩精相搏謂之神。隨神往來謂之魂。並精出入謂之魄。可以任物謂之心。心有所憶謂之意。意有所存謂之志。因志存變謂之思。因思遠慕謂之慮。因慮處物謂之智。故智以養生也。必順四時而適寒暑和喜怒而安居處。節陰陽而調剛柔。如是則邪僻不生。長生久視。是故怵惕思慮者則神傷。神傷則恐懼流淫而不正。因悲哀動中者。則竭絕而失生。喜樂者神憚散而不藏。愁憂者氣閉塞而不行。盛怒者迷惑而不治。恐懼者蕩憚而不收。太素不收守

素問曰。怒則氣逆。甚則嘔血。及食而氣逆。故氣上。喜則氣和。志達。營衛通利。故氣緩。悲則心系急。肺布葉舉。兩焦不通。營衛不散。熱氣在中。故氣消。恐則神卻。卻則上焦閉。閉則氣還。還則下焦脹。故氣不行。熱則腠理開。營衛通。汗大泄。驚則心無所倚。神無所歸。慮無所定。故氣亂。勞則喘且汗出。內外皆越。故氣耗。思則心有所傷。神有所止。氣流而不行。故氣結。以上言九氣其義小異大同

肝藏血。血舍魂。在氣爲語。在液爲淚。肝氣虛則恐。實則怒。素問曰。人臥血歸於肝。肝受血而能視。足受血而能步。掌受血而能握。指受血而能攝。

心藏脈。脈舍神。在氣爲吞。在液爲汗。心氣虛則悲憂。實則笑不休。

脾藏營。營舍意。在氣爲噫。在液爲涎。脾氣虛則四肢不用。五藏不安。實則腹脹。溼

溼不利。噫音作噫

肺藏氣。氣舍魄。在氣爲欬。在液爲涕。肺氣虛則鼻息不利。少氣。實則喘喝。胸憑九

作仰息

腎藏精。精舍氣。在氣爲欠。在液爲唾。腎氣虛則厥。實則脹。五藏不安。必審察五藏之病形。以知其氣之虛實。而謹調之。



肝氣悲哀動中則傷魂。魂傷則狂妄。其精不守。一本作不精不當令人陰縮而筋攣。兩脇肋骨不舉。毛悴色夭死於秋。素問曰。肝在聲爲呼。在變動爲握。在志爲怒。怒傷肝。九卷及素問又曰。精氣并於肝則憂解。曰肝虛則恐。實則怒。怒而不已亦生憂矣。肝之與腎。脾之與肺。互相成也。脾者土也。四藏皆受成焉。故恐發於肝而成於腎。愛發於脾而成於肝。肝合膽。膽者中精之府也。腎藏精。故恐同其怒。怒同其恐。一過其節。則二藏俱傷。經言若錯。其歸一也。心怵惕思慮則傷神。神傷則恐懼自失。破腠音脫肉。毛悴色夭死於冬。素問曰。心在聲爲笑。在變動爲憂。在志爲喜。喜傷心。九卷及素問又曰。精氣并於心則喜。或言心與肺脾二經有錯。何謂也。解曰。心虛則悲。悲則憂。心實則笑。笑則喜。心之與肺。脾之與心。亦互相成也。故喜變於心而成於肺。思發於脾而成於心。一過其節。則二藏俱傷。此經互言其義耳。非有錯也。又楊上善云。心之憂在心變動。肺之憂在肺之志。是則肺主於秋。憂爲正也。心主於夏。變而生憂也。脾愁憂不解則傷意。意傷則悶亂。四肢不舉。毛悴色夭死於春。素問曰。脾在聲爲歌。在變動爲噦。在志爲思。思傷脾。九卷及素問又曰。精氣并於脾則饑。一作

肺喜樂。樂極則傷魄。魄傷則狂。在者意不存。其人皮革焦。毛悴色夭死於夏。素問曰。肺在聲爲哭。在變動爲欬。在志爲憂。憂傷肺。九卷及素問又曰。精氣并於肺則悲。

腎盛怒不止則傷志。志傷則喜忘其前言。腰脊不可俛仰。毛悴色夭死於季夏。素問曰。腎在聲爲呻。在變動爲慄。在志爲怒。怒傷腎。九卷及素問又曰。精氣并於腎則恐。故恐懼而不改解一作則傷精。精傷則骨痠痿厥。精時自下。是故五藏主藏精者也不可傷。傷則失守陰虛。陰虛則無氣。無氣則死矣。是故用鍼者觀察病人之態。以知精神魂魄之存亡得失之意。五者已傷。鍼不可以治也。

## 五藏變論第二

黃帝問曰。五藏五腧。願聞其數。岐伯對曰。人有五藏。藏有五變。變有五腧。故五五二十五腧。以應五時。

肝爲牡藏。其色青。其時春。其日甲乙。其音角。其味酸。素問曰肝在味爲酸。辛於經義爲未通。心爲牡藏。其色赤。其時夏。其日丙丁。其音徵。其味苦。素問曰心在味爲苦。鹹於經義爲未通。

脾爲牡藏。其色黃。其時長夏。其日戊己。其音宮。其味甘。

肺爲牝藏。其色白。其時秋。其日庚辛。其音商。其味辛。素問曰肺在味爲苦於經義爲未通

腎爲牝藏。其色黑。其時冬。其日壬癸。其音羽。其味鹹。是謂五變。

藏主冬。冬刺井。色主春。春刺榮。時主夏。夏刺腧。音主長夏。長夏刺經。味主秋。秋刺

合。是謂五變。以主五腧。曰諸原安合。以致五腧。曰原獨不應五時。以經合之。以應

其數。故六六三十六腧。

曰何謂藏主冬。時主夏。音主長夏。味主秋。色主春。曰病在藏者取之井。病變於色

者取之榮。病時間時甚者取之腧。病變於音者取之經。經絡一作滿而血者病在胃

一作胸及以飲食不節得病者取之合。故命曰味主合。是謂五變也。人逆春氣則

少陽不生。肝氣內變。逆夏氣則太陽不長。心氣內洞。逆秋氣則太陰不收。肺氣焦

滿。逆冬氣則少陰不藏。腎氣濁沉。夫四時陰陽者。萬物之根本也。所以聖人春夏

養陽。秋冬養陰。以從其根。逆其根則伐其本矣。故陰陽者。萬物之終始也。順之則

生。逆之則死。反順爲逆。是爲內格。是故聖人不治已病。治未病。論五藏相傳所勝

也。假使心病傳肺。肺未病。逆治之耳。



五藏六府陰陽表裏第三

肺合大腸。大腸者傳道之府。心合小腸。小腸者受盛之府。肝合膽。膽者清淨之府。脾合胃。胃者五穀之府。腎合膀胱。膀胱者津液之府。少陰屬腎上連肺。故將兩藏。三焦者中瀆之府。水道出焉。屬膀胱。是孤之府。此六府之所合者也。素問曰。夫腦髓骨脈膽女子胞。此六者地氣之所生也。皆藏於陰象於地。故藏而不瀉。名曰奇恆之府。胃大腸小腸三焦膀胱。此五者天氣之所生也。其氣象天。故瀉而不藏。此受五藏濁氣。名曰傳化之府。此不能久留輪瀉者也。魄門亦為五藏。使水穀不得久藏。五藏者藏精氣而不瀉。故滿而不能實。六府者傳化物而不藏。故實而不能滿。水穀入口。則胃實而腸虛。食下則腸實而胃虛。故實而不滿。滿而不實也。氣口何以獨為五藏主。胃者水穀之海。六府之大源也。稱六府雖少錯於理相發為佳肝膽為合。故足厥陰與少陽為表裏。脾胃為合。故足太陰與陽明為表裏。腎膀胱為合。故足少陰與太陽為表裏。心與小腸為合。故手少陰與太陽為表裏。肺大腸為合。故手太陰與陽明為表裏。

五藏者。肺爲之蓋。巨肩陷。咽喉見於外。心爲之主。缺盆爲之道。骷髏音骨有餘。以候內謁音曷肝。肝爲之主將。使之候外。欲知堅固。視目大小。脾主爲胃。九墟太素作衛使之迎糧。視唇舌好惡。以知吉凶。腎者主爲外。使之遠聽。視耳好惡。以知其性。六府者。胃爲之海。廣骸太素作剛大頸張胸。五穀乃容。鼻隧以長。以候大腸。唇厚人中長。以候小腸。目下裏大。其膽乃橫。鼻孔在外。膀胱漏泄。鼻柱中央起三焦乃約。此所以候六府也。上下三等。藏安且良矣。

#### 五藏六府官第四

鼻者肺之官。目者肝之官。口唇者脾之官。舌者心之官。耳者腎之官。凡五官者以候五藏。肺病者喘息鼻張。肝病者目皆青。脾病者唇黃。心病者舌卷顙赤。腎病者顙與顏黑。故肺氣通於鼻。鼻和則能知香臭矣。心氣通於舌。舌和則能知五味矣。素問曰。心在竅爲耳。舌一云夫心者火也。腎者水也。水火既濟。心氣通於舌。舌非竅也。其通於竅者。寄在於耳。王冰云手少陰之絡會於耳故肝氣通於目。目和則能視五色矣。素問曰。諸脈者皆屬於目。又九卷曰。心藏肺。肺舍神。神明通體。故云屬目。脾氣

通於口。口和則能別五穀味矣。腎氣通於耳。耳和則能聞五音矣。素問曰。腎在竅爲耳。然則腎氣上通於耳。下通於陰也。五藏不和。則九竅不通。六府不和。則留結爲癰。故邪在府則陽脈不和。陽脈不和則氣留之。氣留之則陽氣盛矣。邪在藏則陰脈不和。陰脈不和則血留之。血留之則陰氣盛矣。陰氣太盛則陽氣不得相營也。故曰格。陰陽俱盛。不得自相營也。故曰關格。關格者。不得盡一作盡期而死矣。

### 五藏大小六府應候第五

黃帝問曰。人俱受氣於天。其有獨盡夭壽者。不免於病者何也。岐伯對曰。五藏者。固有大小高下堅脆端正偏傾者。六府亦有大小長短厚薄結直緩急者。凡此二十五變者。各各不同。或善或惡。或吉或凶也。

心小則安。邪弗能傷。太素云外邪弗能傷易傷於憂。心大則憂弗能傷。太素云外邪弗能傷易傷於邪。太素云外邪弗能傷易傷於寒。易恐以言。心堅則藏高。則滿於肺。中悶而善忘。難開以言。心下則藏外。易傷於寒。易恐以言。心堅則藏安。守固。心脆則善病消痺熱中。心端正則和利難傷。心偏傾則操持不一。無守司也。楊上善云。心藏言神有八變。後四藏但言藏變。不言神變者。以神爲魂魄意。



肺小則少飲不病喘。喘一作喘喝。肺大則多飲善病胸痺逆氣。肺高則上氣喘息欬逆。肺

下則逼貫迫肺。善脇下痛。肺堅則不病欬逆上氣。肺脆則善病消癰易傷也。易傷云

於熱喘。肺端正則和利難傷。肺偏傾則病。胸脇偏痛。

肝小則安。無脇下之病。肝大則逼胃迫咽。迫咽則善苦一作膈中且脇下痛。肝高則

上支貴加脇下急爲息。貴肝下則逼胃。脇下空空則易受邪。肝堅則藏安難傷。肝

脆則善病消瘵易傷。肝端正則和利難傷。肝偏傾則脇下偏痛。

脾小則安。難傷於邪。脾大則苦。脘眇停音而痛。不能疾行。脾高則眇引季脇而痛。脾

下則下加於大腸。下加於大腸。則藏外易受邪。脾堅則藏安難傷。脾脆則善病消

瘰癧易傷。脾端正則和利。難傷。脾偏傾則瘰癧。善脹。

腎小則安難傷。腎大則一本云耳聾或鳴。善病腰痛。不可以俛仰。易傷於邪。腎高則善

病背脊痛。不可以俛仰。一云背急綴耳膿。腎下則腰尻痛。不可俛仰。爲狐疝。腎堅

則不病腰痛。腎脆則善病消痺易傷。腎端正則和利難傷。腎偏傾則善腰尻痛。凡

此二十五變者。人之所以善常病也。

曰。何以知其然。曰。赤色小理者心小。粗理者心大。無鬲肝者心高。鬲肝小短舉者心下。鬲肝長者心堅。鬲肝弱小以薄者心脆。鬲肝直下不舉者心端正。鬲肝一作面一方者心偏傾。

白色小理者肺小。粗理者肺大。巨肩反大一作膺陷喉者肺高。合腋張脇者肺下。好肩背厚者肺堅。肩背薄者肺脆。背膺厚者肺端正。膺偏竦一作欹者肺偏傾。

青色小理者肝小。粗理者肝大。廣胸反駁者肝高。合脇脆駁者肝下。胸脇好者肝堅。脇骨弱者肝脆。膺脇腹好相得者肝端正。脇骨偏舉者肝偏傾。

黃色小理者脾小。粗理者脾大。揭唇者脾高。唇下縱者脾下。唇堅者脾堅。唇大而

不堅者脾脆。唇上下好者脾端正。唇偏舉者脾偏傾。

黑色小理者腎小。粗理者腎大。耳高者腎高。耳後陷者腎下。耳堅者腎堅。耳薄不

堅者腎脆。耳好前居牙車者腎端正。耳偏高者腎偏傾。凡此諸變者。持則安。減則

病也。

曰。願聞人之有不可病者。至盡天壽。雖有深憂大恐。怵惕之志。猶弗能感也。大寒甚熱。弗能傷也。其有不離屏蔽室內。又無怵惕之恐。然不免於病者何也。曰。五藏

六府。邪之舍也。五藏皆小者少病。苦焦心。人愁憂。五藏皆大者。緩於事。難使以憂。五藏皆高者。好高舉措。五藏皆下者。好出人下。五藏皆堅者無病。五藏皆脆者不離於病。五藏皆端正者和利得人心。五藏皆偏傾者邪心善盜。不可爲人平反復言語也。

曰。願聞六府之應。曰。肺合大腸。大腸者皮其應也。素問曰。肺之合皮也。其榮毛也。其主心也。下章言腎之應毫毛。於義爲錯。

心合小腸。小腸者脈其應也。素問曰。心之合肺也。其榮色也。其主腎也。其義相順。肝合膽。膽者筋其應也。素問曰。肝之合筋也。其榮爪也。其主肺也。其義相順。脾合胃。胃者肉其應也。素問曰。脾之合肉也。其榮唇也。其主肝也。其義相順。

腎合三焦膀胱。三焦膀胱者。腠理毫毛其應也。九卷又曰。腎合骨。素問曰。腎之合骨也。其榮髮也。其主脾也。其義相同。

曰。應之奈何。曰。肺應皮。皮厚者大腸厚。皮薄者大腸薄。皮緩腹裏大者大腸緩而長。皮急而短。皮滑者大腸直。皮肉不相離者大腸結。心應脈。皮厚者脈厚。脈厚者小腸厚。皮薄者脈薄。脈薄者小腸薄。皮緩者脈緩。脈



緩者小腸大而長。皮薄而脈沖小者。小腸小而短。諸陽經脈皆多紆屈者。小腸結。脾應肉。肉脘堅大者。胃厚。肉脘麼者。胃薄。肉脘小而麼者。胃不堅。肉脘不稱其身者。胃下。胃下者。小脘約不利。太素作下肉脘不堅者。胃緩。肉脘無小裹。系標緊。一作無小者。胃急。肉脘多小裹。系作一本亦者。胃結。胃結者。上脘約不利。肝應筋。爪厚色黃者。膽厚。爪薄色紅者。膽薄。爪堅色青者。膽急。爪濡色赤者。膽緩。爪直色白無約者。膽直。爪惡色黑多文者。膽結。腎應骨。密理厚皮者。三焦膀胱厚。粗理薄皮者。三焦膀胱薄。腠理疎者。三焦膀胱緩。皮急而無毫毛者。三焦膀胱急。毫毛美而粗者。三焦膀胱直。稀毫毛者。三焦膀胱結。曰薄厚美惡。皆有其形。願聞其所病。曰各視其外應。以知其內藏。則知所病矣。

## 十二原第六

五藏有六府。六府有十二原。十二原者。出於四關。四關主治五藏。五藏有疾。當取之十二原。十二原者。五藏之所以稟三百六十五骨之氣味者也。五藏有疾。出於

十二原。而原各有所出。明知其原。覩其應。知五藏之害矣。陽中之少陰肺也。其原出於太淵二。陽中之太陽心也。其原出於大陵二。陰中之少陽肝也。其原出於太衝二。陰中之太陰腎也。其原出於太谿二。陰中之至陰脾也。其原出於太白二。膏之原出於鳩尾一。盲之原出於腓切滿後。凡一十二原。主治五藏六府之有病者也。脹取三陽。飧泄取三陰。一云滯今夫五藏之有病。譬猶刺也。猶污也。猶結也。猶閉也。刺雖久。猶可拔也。污雖久。猶可雪也。結雖久。猶可解也。閉雖久。猶可決也。或言久疾之不可取者。非其說也。夫善用鍼者。取其疾也。猶拔刺也。猶雪污也。猶解結也。猶決閉也。疾雖久。猶可畢也。言不可治者。未得其術也。

## 十二經水第七

黃帝問曰。經脈十二者。外合於十二經水。而內屬於五藏六府。夫十二經水者。受水而行之。五藏者。合神氣魂魄而藏之。六府者。受穀而行之。受氣而揚之。經脈者。受血而營之。合而以治。奈何。刺之深淺。灸之壯數。可得聞乎。岐伯對曰。藏之堅脆。府之大小。穀之多少。脈之長短。血之清濁。氣之多少。十二經中多血少氣。與其少

血多氣。與其皆多氣血。與其皆少血氣。皆有定數。其治以鍼灸。各調其經氣。固其常有合也。此人之參天地而應陰陽。不可不審察之也。

足陽明外合於海水。內屬於胃。

足太陽外合於清水。內屬於膀胱而通水道焉。

足少陽外合於渭水。內屬於膽。

足太陰外合於湖水。內屬於脾。

足厥陰外合於澠水。內屬於肝。

足少陰外合於汝水。內屬於腎。

手陽明外合於江水。內屬於大腸。

手太陽外合於淮水。內屬於小腸而水道出焉。

手少陽外合於漯水。內屬於三焦。

手太陰外合於河水。內屬於肺。

手心主外合於漳水。內屬於心包。

手少陰外合於濟水。內屬於心。

凡此五藏六府十二經水者。皆外有源泉。而內



有所稟。此皆內外相貫。如環無端。人經亦然。故天爲陽。地爲陰。腰以上爲天。下爲地。故海以北者爲陰。湖以北者爲陰。中之陰。漳以南者爲陽。河以北至漳者爲陽。中之陰。漯以南至江者爲陽。中之陽。此一州之陰陽也。此人所以與天地相參也。曰。夫經水之應經脈也。其遠近之淺深。水血之多少。各不同。合而刺之。奈何。曰。足陽明五藏六府之海也。其脈大而血多。氣盛熱壯。刺此者不深弗散。不留不寫。足陽明多血氣。刺深六分。留十呼。足少陽少血氣。刺深四分。留五呼。足太陽多血氣。刺深五分。留七呼。足太陰多血少氣。刺深三分。留四呼。足少陰少血多氣。刺深二分。留三呼。足厥陰多血少氣。刺深一分。留一呼。手之陰陽。其受氣之道近。其氣之來也疾。其刺深皆無過二分。留皆無過一呼。其少長。小大肥瘦。以心料之。命曰法天之常。灸之亦然。灸而過此者。得惡火。則骨枯脈瀦。刺而過此者。則脫氣。

曰。夫經脈之大小。血之多少。膚之厚薄。肉之堅脆。及腠之大小。可以爲度量乎。曰。其可爲量者。取其中度者也。不甚脫肉而血氣不衰者也。若夫度人之瘠音消病瘦。而形肉脫者。烏可以度量刺乎。審切循捫。按視其寒溫盛衰而調之。是謂因適而謂之真也。

### 四海第八

人有四海。十二經水者皆注於海。有髓海。有血海。有氣海。有水穀之海。胃者爲水穀之海。其膺上在氣街。下至三里。衝脈者爲十二經之海。其膺上在大杼。下出巨虛。上下廉。臆中者爲氣之海。其膺上在柱骨之上下。前在人迎。腦者爲髓之海。其膺上在其蓋。下在風府。凡此四海者。得順者生。得逆者敗。知調者利。不知調者害。曰。四海之逆順奈何。曰。氣海有餘則氣滿。胸中憊急。息面赤。不足則氣少。不足以言。血海有餘則常想其身大。怫鬱也。然不知其所病。不足則常想其身小。狹然不知其所病。水穀之海有餘則腹脹滿。不足則饑不受穀食。髓海有餘則輕勁多力。自過其度。不足則腦轉耳鳴。脛胫痠。眩冒目無所見。懈怠安臥。曰。調之奈何。

曰。審守其腠而調其虛實。無犯其害。順者得復。逆者必敗。

### 氣息周身五十營四時十分漏刻第九

黃帝問曰。五十營奈何。歧伯對曰。周天二十八宿。宿三十六分。人氣行一週千八分。人經絡上下左右前後二十八脈。週身十六丈二尺。以應二十八宿。漏水下百刻。以分晝夜。故人一呼脈再動。氣行三寸。一吸脈亦再動。氣行三寸。呼吸定息。氣行六寸。十息脈行六尺。日行二分二百七十息。氣行十六丈二尺。氣行交通於中。一周於身。下水二刻。日行二十分有奇。五百四十息。氣行再周於身。下水四刻。日行四十分有奇。二千七百息。氣行十周於身。下水二十刻。日行五宿。二百十分有奇。一萬三千五百息。氣行五十營於身。水下百刻。日行二十八宿。漏水皆盡。脈已終矣。王冰曰。此略而言之。細言之。則常以一所謂交通者。并行一數也。故五十營。備得盡天地之壽矣。氣凡行八百一十丈也。一日一夜五十營。以營五藏之精。不應數者。謂之狂生。所謂五十營者。五藏皆受氣也。此段舊在經脈根。結之末。今移在此。曰。衛氣之行。出入之會何如。曰。歲有十二月。日有十二辰。子午為經。卯酉為緯。天



一面七宿。周天四七二十八宿。房昴爲緯。張虛爲經。是故房至畢爲陽。昴至心爲陰。陽主晝。陰主夜。故衛氣之行。一日一夜五十周於身。晝日行於陽二十五周。夜行於陰亦二十五周。周於五藏。一本作一歲是故平旦陰氣盡。陽氣出於目。目張則氣行於頭。循於項。下足太陽。循背下至小指端。其散者分於目。別目云別於下手太陽。下至手小指外側。其散者別於目銳眥。下足少陽注小指次指之間。以上循手少陽之分側。下至小指之間。別者以上至耳前合於頷脈。注足陽明下行至跗上。入足五指之間。其散者從耳。下手陽明入大指之間。入掌中直至於足。入足心出內踝。下行陰分。復合於目。故爲一周。是故日行一舍。人氣行於身一周。與十分身之八。日行二舍。人氣行於身三周。與十分身之六。日行三舍。人氣行於身五周。與十分身之四。日行四舍。人氣行於身七周。與十分身之二。日行五舍。人氣行於身九周。日行六舍。人氣行於身十周。與十分身之八。日行七舍。人氣行於身十二周。在身與十分身之六。日行十四舍。人氣二十五周於身。有奇分。與十分身之四。陽盡於陰。陰受氣矣。其始入於陰。常從足少陰注於腎。腎注於心。心注於肺。肺注於肝。肝注於脾。脾復注於腎。爲一周。是故夜行一舍。人氣行於身陰一

周。與十分藏之八。亦如陽之行二十五周而復會於日。陰陽一日一夜。舍於奇分十分身之四。與十分藏之四。一作二上文十分藏之八疑有誤是故人之所以臥起之時。有早晏者。以奇分不盡故也。

曰。衛氣之在身也。上下往來無已。其候氣而刺之奈何。曰。分有多少。日有長短。春夏秋冬。各有分理。然後常以平旦爲紀。夜盡爲始。是故一日一夜。漏水百刻。二十五刻者。半日之度也。常如是無已。日入而止。隨日之長短。各以爲紀。謹候氣之所。在而刺之。是謂逢時。病在於陽分。必先候其氣之加在於陽分而刺之。病在於陰分。必先候其氣之加在於陰分而刺之。謹候其時。病可與期。失時反候。百病不除。

水下一刻人氣在太陽。

水下二刻人氣在少陽。

水下三刻人氣在陽明。

水下四刻人氣在陰分。

水下五刻人氣在太陽。

水下六刻人氣在少陽。

水下七刻人氣在陽明。

水下八刻人氣在陰分。

水下九刻人氣在太陽。

水下十刻人氣在少陽。

水下十一刻人氣在陽明。

水下十二刻人氣在陰分。

水下十三刻人氣在太陽。

水下十四刻人氣在少陽。

水下十五刻人氣在陽明。

水下十六刻人氣在陰分。

水下十七刻人氣在太陽。

水下十八刻人氣在少陽。

水下十九刻人氣在陽明。

水下二十刻人氣在陰分。

水下二十一刻人氣在太陽。

水下二十二刻人氣在少陽。

水下二十三刻人氣在陽明。

水下二十四刻人氣在陰分。

水下二十五刻人氣在太陽。

此少半日之度也。

從房至畢一十四度。水下五十刻。半日之度也。從昴至心亦十四度。水下五十刻。終日之度也。日行一舍者。水下三刻與十分素問刻之四。大要常以日加之於宿上也。則知人氣在太陽。是故日行一宿。人氣在三陽與陰分。常如是無已。與天地同紀。紛紛紛紛。普巴切終而復始。一日一夜。水行百刻而盡矣。故曰刺實者刺其來。刺虛者刺其去。此言氣之存亡之時。以候虛實而刺之也。

營氣第十



營氣之道。內穀爲寶。穀入於胃。氣傳之肺。流溢於中。布散於外。精專者行於經隧。常營無已。終而復始。是謂天地之紀。故氣從太陰出。循臂內上廉。注手陽明上行至面。注足陽明下行至跗上。注大指間與太陰合。上行抵脾。從脾注心中。循手少陰出腋。下臂注小指之端。合手太陽上行乘腋出顙。一作內注目內眥。上巔下項。合足太陽循脊下尻。下行注小指之端。循足心。注足少陰上行注腎。從腎注心。外散於胸中。循心主脈出腋。下臂入出。一作兩筋之間。入掌中。出手中指之端。還注小指次指之端。合手少陽上行注臆中。散於三焦。從三焦注臍出脇。注足少陽下行至跗上。復從跗注大指間。合足厥陰上行至肝。從肝上注鬲上。循喉嚨入頰頰之竅。究於畜門。一作其支別者。上額循顙下項中。循脊入骶。音是督脈也。絡陰器上過毛中。入臍中。上循腹裏。入缺盆。下注胸中。復出太陰。此營氣之行。逆順之常也。

## 營衛二焦第十一

黃帝問曰。人焉受氣。陰陽焉會。何氣爲營。何氣爲衛。營安從生。衛安從會。老壯不

同氣。陰陽異位。願聞其會。歧伯對曰。人受氣於穀。穀入於胃。氣傳於肺。五藏六府。皆以受氣。其清者爲營。濁者爲衛。營行脈中。衛行脈外。營周不休。五十而復大會。陰陽相貫。如環無端。衛氣行於陰二十五度。行於陽亦二十五度。分爲晝夜。故至陽而起。至陰而止。故日中而陽隴。下一作襲爲重陽。夜半而陰隴。爲重陰。故太陰主內。太陽主外。各行二十五度。分爲晝夜。夜半爲陰隴。夜半後而陰衰。平旦陰盡而陽受氣。日中爲陽隴。日西而陽衰。日入陽盡而陰受氣。夜半而大會。萬民皆臥。名曰合陰。平旦陰盡而陽受氣。如是無已。與天地同紀。

曰。老人不夜瞑。少壯不夜寤者。何氣使然。曰。壯者之氣血盛。其肌肉滑。氣道利。營衛之行不失其常。故晝精而夜瞑。老者之氣血減。其肌肉枯。氣道澹。五藏之氣相薄。營氣衰少。而衛氣內伐。故晝不精而夜不得瞑。

曰。願聞營衛之所行。何道從始。曰。營出於中焦。衛出於下焦。上焦出於胃口。並咽以上。貫膈而布胸中。走腋循足太陰之分。而行還注手陽明。上至舌下。注足陽明。常與營俱行於陰陽。各二十五度爲一周。故日夜五十周而復始。大會於手太陰。曰。人有熱飲食下胃。其氣未定。則汗出於面。或出於背。或出於身半。其不循衛氣。

之道而出何也。曰此外傷於風。內開腠理。毛蒸理泄。衛氣走之。故不得循其道。此氣悍慄滑疾。見開而出。故不得從其道。名曰漏泄。中焦亦並於胃口。出上焦之後。此所以受氣泌糟粕蒸津液。化其精微。上注於肺。乃化而爲血。以奉生身。莫貴於此。故獨得行於經隧。命曰營。曰血之與氣異名同類何也。曰營衛者精氣也。血者神氣也。故血之與氣異名同類也。故奪血者無汗。奪汗者無血。故人有兩死而無兩生也。下焦者別於迴腸。注於膀胱而滲入焉。故水穀者常并居於胃中。成糟粕而俱下於大腸。而爲下焦滲而俱下。滲泄別汁循下焦而滲入膀胱也。曰人飲酒。酒亦入胃。米未熟而小便獨先下者何也。曰酒者熟穀之液也。其氣悍以滑。一作清故後穀而入。先穀而液出也。故曰上焦如霧。中焦如漚。下焦如瀆。此之謂也。

## 陰陽清濁精氣津液血脈第十二

黃帝問曰。願聞人氣之清濁者何也。岐伯對曰。受穀者濁。受氣者清。清者注陰。濁

者注陽。濁而清者上出於咽。清而濁者下行於胃。清者上行。濁者下行。清濁相干。名曰亂氣。

曰。夫陰清而陽濁。濁中有清。清中有濁。別之奈何。曰。氣之大別。清者上注於肺。濁者下流於胃。胃之清氣上出於口。肺之濁氣下注於經。內積於海。曰。諸陽皆濁。何陽獨甚。曰。手太陽獨受陽之濁。手太陰獨受陰之清。其清者上走孔竅。其濁者下行諸經。故諸陰皆清。足太陰獨受其濁。曰。治之奈何。曰。清者其氣滑。濁者其氣濇。此氣之常也。故刺陰者深而留之。刺陽者淺而疾取之。清濁相干者。以數調之也。

曰。人有精氣津液血脈。何謂也。曰。兩神相搏。合而成形。常先身生。是謂精。上焦開發。宣五穀味。熏膚充身澤毛。若霧露之溉。是謂氣。腠理發洩。汗出腠理。一作濇。是謂精。穀入氣滿。淖澤注於骨。骨屬屈伸。出洩補益腦髓。皮膚潤澤。是謂液。中焦受汁。變化而赤。是謂血。擁遏營氣。令無所避。是謂脈也。曰。六氣者有餘不足。氣之多少。腦髓之虛實。血脈之清濁。何以知之。曰。精脫者耳聾。氣脫者目不明。津脫者腠理開。汗大泄。液脫者骨痺。屈伸不利。色夭。腦髓消。脔



痿耳數鳴。血脫者色白。天然不澤。脈脫者其脈空虛。此其候也。曰。六氣貴賤何如。曰。六氣者各有部主也。其貴賤善惡可爲常主。然五穀與胃爲大海也。

### 津液五別第十三

黃帝問曰。水穀入於口。輸於腸胃。其液別爲五。天寒衣薄。則爲溺與氣。天暑衣厚。則爲汗。悲哀氣并則爲泣。中熱胃緩則爲唾。邪氣內逆。則氣爲之閉塞而不行。不行則爲水脹。不知其何由生。歧伯對曰。水穀皆入於口。其味有五。分注其海。津液各走其道。故上焦一作三焦出氣。以溫肌肉。充皮膚者爲津。其留而不行者爲液。天暑衣厚則腠理開。故汗出。寒留於分肉之間。聚沫則爲痛。天寒則腠理閉。氣澹不行。水下流於膀胱。則爲溺與氣。五藏六府。心爲之主。耳爲之聽。目爲之候。肺爲之相。肝爲之將。脾爲之衛。腎爲之主。外故五藏六府之津液。盡上滲於目。心悲氣并則心系急。急則肺葉舉。舉則液上溢。夫心系急。肺不能常舉。乍上乍下。故欬而涎出矣。中熱則胃中消穀。消穀則蟲上下作矣。腸胃充郭。故胃緩。緩則氣逆。故唾出矣。五穀之津液。和合而爲膏者。內滲入於骨空。補益腦髓。而下流於陰股。陰陽不和。

則使液溢而下流於陰。髓液皆減而下。下過度則虛。虛則腰脊痛而胕痠。陰陽氣道不通。四海閉塞。三焦不瀉。津液不化。水穀并於腸胃之中。別於迴腸。留於下焦。不得滲於膀胱。則下焦脹。水溢則爲水脹。此津液五別之順逆也。

奇邪血絡第十四

黃帝問曰。願聞其奇邪而不在經者何也。岐伯對曰。血絡是也。曰。刺血絡而仆者何也。血出而射者何也。血出黑而濁者。血出清而半爲汁者何也。發鍼而腫者何也。血出若多若少而面色蒼蒼然者何也。發鍼而面色不變而煩悶者何也。血出多而不動搖者何也。願聞其故。曰。脈氣甚而血虛者。刺之則脫氣。脫氣則仆。血氣俱盛而陰氣多者。其血滑。刺之則射。陽氣積蓄久留不瀉者。其血黑以濁。故不能射。新飲而液滲於絡。而未和合於血。故血出而汁別焉。其不新飲者。身中有水。久則爲腫。陰氣積於陽。其氣因於絡。故刺之血未出而氣先行。故腫。陰陽之氣。其新相得而未和合。因而瀉之。則陰陽俱脫。表裏相離。故脫色而蒼蒼然也。刺之不變而煩悶者。刺絡而虛經。虛經之屬於陰者。陰氣脫。故煩悶。陰陽相得而合爲痺。

者。此為內溢於經。而外注於絡。如是陰陽皆有餘。雖多出血。弗能虛也。  
曰。相之奈何。曰。血脈盛堅橫以赤。上下無常處。小者如鍼。大者如筋。刺而瀉之。萬  
全。故無失數。失數而返。各如其度。曰。鍼入肉者何也。曰。熱氣因於鍼。則熱。熱則  
肉著於鍼。故堅焉。

## 五色第十五

雷公問曰。聞風者百病之始也。厥逆寒溼之所起也。別之奈何。黃帝答曰。當候眉  
間。太素作關中薄澤為風。沖濁為痺。在地為厥。此其常也。各以其色言其病也。  
曰。人有不病卒死。何以知之。曰。大氣入於臟府者。不病而卒死矣。曰。凡病少愈  
而卒死者。何以知之。曰。赤色出於兩顴。大如拇指者。病雖少愈。必卒死。黑色出於  
顏。太素作庭大如拇指。不病亦必卒死矣。曰。其死有期乎。曰。察其色以言其時。顏者  
首面也。眉間以上者。咽喉也。太素眉間以上作關眉間以中太素亦作關者。肺也。下極者。心也。  
直下者。肝也。肝左者。膽也。下者。脾也。方上者。胃也。中央者。大腸也。俠傍者。腎也。當  
腎者。臍也。面王以上者。王古字本小腸也。面王以下者。膀胱字子處也。顴者。肩也。後

顙者臂也。臂以下者手也。目內眥上者膺乳也。俠繩而上者背也。循牙車以上者股也。中央者膝也。膝以下者脢也。當脢以下者足也。巨分者股裏也。巨屈者膝膕也。此五藏六府支局一作節之部也。五藏五色之見者。皆出其部也。其部骨陷者。必不免於病也。其部色乘襲者。雖病甚不死也。曰。五官具五色何也。曰。青黑爲痛。黃赤爲熱。白爲寒。是謂五官。曰。以色言病之間甚奈何。曰。其色羸以明者爲間。沉聖一作天者爲甚。其色上行者病亦甚。其色下行如雲徹散者病方已。五色各有藏部。有外部。有中部。其色從外部走內部者。其病從外走內。其色從中部走外部者。其病從內走外。病生於內者。先治其陰。後治其陽。反者益甚。病生於外者。先治其陽。後治其陰。太素云。病生於陽者。先治其陰。與此文異。義同。反者益甚。用陽和陰。用陰和陽。審明部分。萬舉萬當。能別左右。是謂大通。男女異位。故曰陰陽。審察澤瑩。謂之良工。沉濁爲內。浮清爲外。黃赤爲風。青黑爲痛。白爲寒。黃而膏澤者爲膿。赤甚者爲血。痛甚者爲癰。寒甚者爲皮不仁。各見其部。察其浮沉。以知淺深。審其澤瑩。以觀成敗。察其散浮。以知近遠。視色上下。以知病處。積神於心。以知往今。故相氣不微。不知是非。屬意勿去。乃知新故。色明不粗。沉瑩爲甚。不明不澤。其病不甚。其色散駒。



駒然未有聚。其病散而氣痛聚未成也。腎乘心心先病。腎爲應色其皆一作如是男子色在面王爲少腹痛。下爲卵痛。其圖直爲莖痛。高爲本。下爲首。狐疝癰陰病之屬也。女子色在面王爲膀胱子處病。散爲痛。薄爲聚。方圖左右各如其色形。其隨而下至臍爲淫。有潤如膏狀爲暴食不潔。左爲右。一作右爲左。其色有邪聚空滿而不端。面色所指者也。色者青黑赤白黃。皆端滿有別鄉。別鄉赤者其色亦赤。大如榆筴。在面王爲不月。其色上銳首空上向。下銳下向。在左右如法。以五色命藏。青爲肝。赤爲心。白爲肺。黃爲脾。黑爲腎。肝合筋。青當筋。心合脈。赤當脈。脾合肉。黃當肉。肺合皮。白當皮。腎合骨。黑當骨。夫精明五色者。氣之華也。赤欲如白裹朱。不欲如赭色也。白欲如白璧之澤。一云不欲如堊。青欲如蒼璧之澤。不欲如藍也。黃欲如羅裏雄黃。不欲如黃土也。黑欲如重漆色。不欲如炭。素問作地蒼。五色精微象見。其壽不久也。青如草滋。黑如炁煤。黃如枳實。赤如衄音血。白如枯骨。此五色見而死也。青如翠羽。黑如烏羽。赤如鷄冠。黃如蟹腹。白如不膏。此五色見而生也。生於心如以縞裹朱。生於肺如以縞裹紅。生於肝如以縞裹紺。生於脾如以縞裹紫。生於腎如以縞裹黑。此五藏所生之外榮也。凡相五色。面

黃目青。面黃目赤。面黃目白。面黃目黑者。皆不死也。面青目赤。一作青面赤目白。面青目黑。面黑目白。面赤目青者。皆死也。

陰陽二十五人形性血氣不同第十六

黃帝問曰。人有陰陽。何謂陰人。何謂陽人。少師對曰。天地之間。不離於五。人亦應之。非徒一陰一陽而已。蓋有太陰之人。少陰之人。太陽之人。少陽之人。陰陽和平之人。凡此五人者。其態不同。其筋骨血氣亦不同也。

太陰之人。貪而不仁。下濟湛湛。好內而惡出。心抑而不發。不務於時。動而後人。此太陰之人也。

少陰之人。少貪而賊心。見人有亡。常若有得。好傷好害。見人有榮。乃反慍怒。心嫉而無恩。此少陰之人也。

太陽之人。居處于干。好言大事。無能而虛。說志發於四野。舉措不顧是非。爲事如常自用。事雖敗而無改。一作悔此太陽之人也。

少陽之人。謔諦好自貴。有小小官則高自宣。好爲外交而不內附。此少陽之人也。

陰陽和平之人。居處安靜。無爲懼懼。無爲欣欣。婉然從物。或與不爭。與時變化。尊而謙讓。卑而不諂。是謂至治。古之善用鍼灸者。視人五態。乃治之。盛者瀉之。虛者補之。

太陰之人。多陰而無陽。其陰血濁。其衛氣濇。陰陽不和。緩筋而厚皮。不之疾瀉。不能移之。

少陰之人。多陰而少陽。小胃而大腸。六府不調。其陽明脈小。而太陽脈大。必審而調之。其血易脫。其氣易敗。

太陽之人。多陽而無陰。必謹調之。無脫其陰。而寫其陽。陽重脫者。易狂。陰陽皆脫者。暴死。不知人。

少陽之人。多陽而少陰。經小而絡大。血在中而氣在外。實陰而虛陽。獨寫其絡脈。則強氣脫而疾。中氣重不足。病不起矣。

陰陽和平之人。其陰陽之氣和。血脈調。宜謹審其陰陽。視其邪正。安其容儀。審其有餘。察其不足。盛者寫之。虛者補之。不盛不虛。以經取之。此所以調陰陽。別五態之人也。

太陰之人。其狀黥黥。音然然黑色。念然下意。臨臨然長大。腠音然然未僂。

少陰之人。其狀清然竊然。固以陰。賊立而躁險行而似狀。

太陽之人。其狀軒軒儲儲。反身折臑。

少陽之人。其狀立則好仰。行則好搖。其兩臂。兩臂肘皆出於背。

陰陽和平之人。其狀綏綏然。隨隨然。顚顚然。袞袞然。豆豆然。衆人皆曰君子。一本

多愉  
愉然  
然

黃帝問曰。余聞陰陽之人。於少師。少師曰。天地之間。不離於五。故五五二十五人之形。血氣之所生。別而以候。從外知內。何如。歧伯對曰。先立五形。金木水火土。別其五色。異其五聲。而二十五人具也。

木形之人。比於上角。蒼色。小頭長面。大肩平背直身。小手足。好有材。好勞心。少力多憂。勞於事。奈春夏不奈秋冬。感而成病。主足厥陰佗佗然。大角左一角之人。比於左足少陽。少陽之上遺遺然。右角少一角之人。比於右足少陽。少陽之下隨隨然。鈇角暗太一角之人。比於右足少陽。少陽之下鳩鳩然。推一日推判角之人。比於左足少陽。少陽之下括括然。



火形之人。比於上徵。赤色廣胛銳面小頭。好肩背髀腹小手足。行安地。疾心行搖肩。背肉滿有氣。輕財少信多慮。見事明了。好顏急心。不壽暴死。奈春夏不奈秋冬。感而生病。主手少陰竅然。核一日核太徵之人。比於左手太陽。太陽之上肌肌然。少徵之人。比於右手太陽。太陽之下慄慄然。慄音慄右徵之人。比於右手太陽。太陽之上鮫鮫然。熊一日熊然判徵之人。比於左手太陽。太陽之下支支然。熙熙然。

土形之人。比於上宮。黃色大頭圓面。美肩背大腹。好股脛。小手足多肉。上下相稱。行安地。舉足浮。安心好利人。不喜權勢。善附人。奈秋冬不奈春夏。春夏感而生病。主足太陰敦敦然。太宮之人。比於左足陽明。陽明之上婉婉然。加宮之人。比於左足陽明。陽明之下炫炫然。音然坎一日坎少宮之人。比於右足陽明。陽明之上樞樞然。左宮之人。比於右足陽明。陽明之下兀兀然。一日陽明之上金形之人。比於上商。白色小頭方面。小肩背小腹。小手足。如骨發踵外骨輕身。日發身動輕身。清廉急心。靜悍善爲吏。奈秋冬不奈春夏。春夏感而生病。主手太陰敦敦然。太商之人。比於左手陽明。陽明之上廉廉然。右商之人。比於左手陽明。陽明

之下脫脫然。左商之人。比於右手陽明。陽明之上監監然。少商之人。比於右

手陽明。陽明之下嚴嚴然。

水形之人。比於上羽。黑色大頭面不平。一曲云廣頤小肩大腹。小手足。小作發行搖

身。下尻長。背延延然。不敬畏。善欺給人。殆戮死。奈秋冬不奈春夏。春夏感而生病。

主足少陰汚汚然。太羽之人。比於右足太陽。太陽之上頰頰然。少羽之人。比

於左足太陽。太陽之下紆紆然。衆之爲人。比於右足太陽。太陽之下潔潔然。

桎之爲人。比於左足太陽。太陽之上安安然。

曰。得其形不得其色何如。曰。形勝色。色勝形者。至其勝時年加害則病行。失則憂

矣。形色相得。富貴大樂。曰。其形色相勝之時年加可知乎。曰。凡人之大忌。常加

七歲九歲十六歲二十五歲三十四歲四十三歲五十二歲六十一歲。皆人之忌。

不可不自安也。感則病。失則憂矣。

曰。脈之上下血氣之候。以知形氣奈何。曰。足陽明之上血氣盛則鬚美長。血多氣

少則鬚短。氣多血少則鬚少。血氣俱少則無鬚。兩吻多畫。鬚字一本俱作足陽

明之下血氣盛則下毛美長至胸。血多氣少則下毛美短至臍。行則善高舉足。足

大指少肉。足善寒。血少氣多則肉善瘰。瘰音血氣皆少則無毛。有則稀而枯瘁。善痿厥足痺。足少陽之上血氣盛則通鬚美長。血多氣少則通鬚美短。血少氣多則少鬚。血氣皆少則無鬚。感於寒溼則善痺骨痛爪枯。足少陽之下血氣盛則脛毛美長。外踝肥。血多氣少則脛毛美短。外踝皮堅而厚。血少氣多則脛毛少。外踝皮薄而軟。血氣皆少則無毛。外踝瘦而無肉。足太陽之上血氣盛則美眉。眉有毫毛。血多氣少則惡眉。面多小理。血少氣盛則面多肉。血氣和則美色。足太陽之下血氣盛則跟肉滿踵堅。氣少血多則瘦跟空。血氣皆少則善轉筋。踵下痛。手陽明之上氣血盛則上髭美。血少氣多則髭惡。血氣皆少則善轉筋。無髭。手陽明之下血氣盛則腋下毛美。手魚肉以溫。氣血皆少則手瘦以寒。手少陽之上血氣盛則眉美以長。耳色美。血氣皆少則耳焦惡色。手少陽之下血氣盛則手拳多肉以溫。血氣皆少則瘦以寒。氣少血多則瘦以多脈。手太陽之上血氣盛則多髯。面多肉以平。血氣皆少則面瘦黑色。手太陽之下血氣盛則掌肉充滿。血氣皆少則掌瘦以寒。黃赤者多熱氣。青白者少熱氣。黑色者多血少氣。美眉者太陽多血。通髯極鬚者少陽多血。美鬚者陽明多血。此其時然也。夫人之

常數。太陽常多血少氣。少陽常多氣少血。陽明常多血多氣。厥陰常多氣少血。少陰常多血少氣。太陰常多血少氣。此天之常數也。

曰。二十五人者。刺之有約乎。曰。美眉者。足太陽之脈。血氣多。惡眉者。血氣少。其肥而澤者。血氣有餘。肥而不澤者。氣有餘。血不足。瘦而無澤者。血氣俱不足。審察其形氣。有餘不足。而調之。可以知順逆矣。曰。刺其陰陽奈何。曰。按其寸口。人迎以調陰陽。切循其經絡之凝泣。結而不通者。此於身背爲痛痺。甚則不行。故凝泣。凝泣者。致氣以溫之。血和乃止。其結絡者。脈結血不行。決之乃行。故曰。氣有餘於上者。導而下之。氣不足於上者。推而往之。其稽留不至者。因而迎之。必明於經隧。乃能持之。寒與熱爭者。導而行之。其宛陳血不結者。即而取之。必先明知二十五人。別血氣之所在。左右上下。則刺約畢矣。

曰。或神動而氣先鍼行。或氣與鍼相逢。或鍼已出氣獨行。或數刺之乃知。或發鍼而氣逆。或數刺病益甚。凡此六者。各不同形。願聞其方。曰。重陽之盛人。其神易動。其氣易往也。矯矯蒿蒿。一本作矯言語善疾。舉足喜高。心肺之藏氣有餘。陽氣滑盛而揚。故神動而氣先行。此人頗有陰者也。多陽者多喜。多陰者多怒。數怒者易



解。故曰頗有陰。其陰陽之離合難。故其神不能先行。陰陽和調者。血氣淖澤滑利。故鍼入而氣出。疾而相逢也。其陰多而陽少。陰氣沉而陽氣浮者。內藏故鍼已出。氣乃隨其後。故獨行也。其多陰而少陽者。其氣沉而氣往難。故數刺之。乃知其氣逆。與其數刺病益甚者。非陰陽之氣也。沉浮之勢也。此皆粗之所敗。工之所失。其形氣無過也。

甲 乙 經 卷一 陰陽二十五人形性血氣不同第十六

三八

# 甲乙經

## 卷二

### 十二經脈絡脈支別第一上

雷公問曰。禁脈之言。凡刺之理。經脈爲始。願聞其道。黃帝答曰。經脈者。所以決死生。處百病。調虛實。不可不通也。

肺手太陰之脈。起於中焦。下絡大腸。還循胃口。上膈屬肺。從肺系橫出腋。下循臑內。行少陰心主之前。下肘中。循臂內。上骨下廉。入寸口。上魚循魚際。出大指之端。其支者。從腕後直出。次指內廉。出其端。是動則病肺脹滿。膨膨然。而喘咳。缺盆中痛。甚則交兩手而脅。音務。又。是謂臂厥。是主肺所生病者。咳。上氣喘。喝。煩心。胸滿。臑如臂內前廉痛厥。掌中熱。氣盛有餘。則肩背痛。風寒汗出。中風。小便數而欠。氣虛則肩背痛寒。少氣不足以息。溺色變。一云卒遺。爲此諸病。凡十二經之病。盛則寫之。虛則補之。熱則疾之。寒則留之。陷下則灸之。不盛不虛。以經取之。盛者則

寸口大三倍於人迎。虛者則寸口反小於人迎也。

大腸手陽明之脈起於大指次指之端外側。循指上廉出合谷兩骨之間。上入兩筋之中。循臂上廉入肘外廉。上循臑外廉。上肩出髃<sub>音</sub>骨之前。廉上出柱骨之會。上下入缺盆。絡肺下鬲屬大腸。其支者從缺盆直上至頸貫頰下入齒中。還出俠口交人中。左之右右之左。上俠鼻孔。是動則病齒痛頰腫。是主津液所生病者。目黃口乾。𩑦<sub>音</sub>衄<sub>音</sub>喉痺。肩前臑痛者。大指次指痛不用。氣盛有餘則當脈所過者熱腫。虛則寒慄不復。爲此諸病。盛者則人迎大三倍於寸口。虛者則人迎反小於寸口也。

胃足陽明之脈起於鼻交頰中傍。約大腸之脈下循鼻外。上入齒中。還出俠口環唇下。交承漿。卻循頤後下廉出大迎。循頰車上耳前。過客主人。循髮際至額顙。其支者從大迎前下人迎。循喉嚨入缺盆。下鬲屬胃絡脾。其直者從缺盆下乳內廉。下俠臍入氣街中。其支者起於胃口下循腹裏下至氣街中而合。以下髀關抵伏兔。下入膝臘中。下循脗外廉下足跗入中指內間。其支者下膝三寸而別以下入中指外間。其支者別跗上入大指間出其端。是動則病淒淒然振寒。善伸數欠顏



黑。病至則惡人與火。聞木音則惕然驚心欲動。獨閉戶塞牖而處。甚則欲上高而歌。棄衣而走。賁響腹脹。是爲臂<sup>一作肝</sup>厥。是主血所生病者。狂癡瘡<sup>一作溫淫</sup>汗出。黤<sup>一作</sup>口喎脣緊。頸腫喉痺。大腹水腫。膝臘腫痛。循膺乳氣街股伏兔。胕外廉足跗上皆痛。中指不用。氣盛則身以前皆熱。其有餘於胃則消穀善饑。溺色黃。氣不足則身以前皆寒慄。胃中寒則脹滿。爲此諸病。盛者人迎大三倍於寸口。虛者人迎反小於寸口也。

脾足太陰之脈起於大指之端。循指內側白肉際過核骨後上內踝前廉上膕。內循胕骨後交出厥陰之前。上循膝股內前廉入腹屬脾絡胃。上膕俠咽連舌本散舌下。其支者復從胃別上鬲注心中。是動則病舌本強。食則嘔。胃脘痛。腹脹善噫。得後與氣則快然而衰。身體皆重。是主脾所生病者。舌本痛。體不能動搖。食不下。煩心。心下急。寒瘧瘡<sup>音泄</sup>水閉黃疸。不能食。脣青。強立股膝內腫痛。厥足大指不用。爲此諸病。盛者則寸口大三倍於人迎。虛者則寸口反小於人迎也。

心少陰之脈起於心中。出屬心系下鬲絡小腸。其支者從心系上俠咽繫目系。<sup>一作</sup>出<sup>作循胸</sup>腸。其直者復從心系卻上肺上出腋下。下循臍內後廉循太陰心主之後。下

肘中內廉循臂內後廉抵掌後兌骨之端。入掌內後廉循小指內出其端。是動則病。嗌乾心痛。渴而欲飲。是爲臂厥。是主心所生病者。目黃脅滿痛。臑臂內後廉痛厥。掌中熱痛。爲此諸病。盛者則寸口大再倍於人迎。虛者則寸口反小於人迎也。小腸手太陽之脈起於小指之端。循手外側上腕出踝中直上循臂骨下廉出肘內側兩骨之間。上循臑外後廉出肩解繞肩胛交肩上入缺盆。向腋下絡心循咽下鬲抵胃屬小腸。其支者從缺盆循頸上頰至目銳眦卻入耳中。其支者別頰上頰<sub>音拙</sub>抵鼻至目內眦斜絡於顴。是動則病。嗌痛頰腫。不可以顧。肩似拔。臑似折。是主腋所生病者。耳聾目黃頰腫。頸領肩臑肘臂外後廉痛。爲此諸病。盛者則人迎大再倍於寸口。虛者則人迎反小於寸口也。

膀胱足太陽之脈起於目內眦上額交巔。其支者從巔至耳上角。其直者從巔入絡腦還出別下項循肩膊內挾脊抵腰中入循膂絡腎屬膀胱。其支者從腰中下會於後陰貫臀入臑中。其支者從膊內左右別下貫胛<sub>一作</sub>挾脊內過髀樞循髀外後廉下合臑中以下貫踰<sub>足跟</sub>也。內出外踝之後循京骨至小指外側。是動則病衝頭痛。目似脫。項似拔。脊腰似折。不可以曲。臑如結。踰如裂。是謂踝厥。是主筋所

生病者。痔瘡狂顛疾。頭顚音頂項頸間痛。目黃淚出。欬音咳。項背腰尻臍踠脚皆痛。小指不用。爲此諸病。盛者則人迎大再倍於寸口。虛者則人迎反小於寸口也。腎足少陰之脈起於小指之下。斜趣足心。出然谷之下。循內踝之後。別入跟中。以上踠內出臍中。內廉上股內後廉。貫脊屬腎。絡膀胱。其直者從腎上貫肝膈入肺中。循喉嚨俠舌本。一本云從橫骨中挾膈。循腹裏上行而入肺。其支者從肺出絡心主胸中。是動則病。饑不欲食。面黑如炭色。咳唾則有血。喝喝而喘。一作喉鳴。坐而欲起。目眈眈無所見。心如懸若饑狀。是爲骨厥。是主腎所生病者。口熱舌乾咽腫。上氣嗌乾及痛。煩心心痛。黃疸腸辟。脊股內後廉痛。痿厥嗜臥。足下熱而痛。灸則強食生肉。緩帶被髮。大杖重履而步。爲此諸病。盛者則寸口大再倍於人迎。虛者則寸口反小於人迎也。心主手厥陰之脈起於胸中。出屬心包絡。下鬲歷絡三焦。其支者循胸出脇下腋三寸。上抵腋下。循臍內行太陰少陰之間。入肘中下循臂行兩筋之間。循中指出其端。其支者別掌中循小指次指出其端。是動則病。手心熱。臂肘攣急。腋腫。甚則胸脇支滿。心中憺憺大動。面赤目黃。喜笑不休。是主脈包絡一作心所生病者。煩心心痛。掌中熱。爲此諸病。盛者則寸口大一倍於人迎。虛者則人迎反大。寸口反小於

人迎也。

三焦手少陽之脈起於小指次指之端。上出兩指之間。循手表腕出臂外兩骨之間。上貫肘循臑外上肩而交出足少陽之後。入缺盆布臚中散絡心包下鬲偏屬三焦。其支者從臚中上出缺盆上項俠耳後直上出耳上角以屈下額。頰一作至頰。其支者從耳後入耳中出走耳前過客主人前交頰至目兌眚。是動則病耳聾。渾渾惇惇。噎腫喉痺。是主氣所生病者。汗出目兌眚痛。頰耳後肩臑肘臂外皆痛。小指次指不爲用。爲此諸病。盛者則人迎大一倍於寸口。虛者則人迎反小於寸口也。

膽足少陽之脈起於目兌眚。上抵頭角下耳後循頸行手少陽之前。至肩上卻交出手少陽之後入缺盆。其支者從耳後入耳中出走耳前至目兌眚後。其支者別兌眚下大迎合手少陽抵於頰下。一本云別兌眚上迎手少陽於額。加頰車下頤。合缺盆以下胸中貫膈絡肝屬膽。循脇裏出氣街繞毛際橫入髀厭中。其直者從缺盆下腋循胸中過季脇下合髀厭中以下循髀陽出膝外廉下外輔骨之前。直下抵絕骨之端下出外踝之前。循足跗上入小指次指之端。其支者別跗上入大指之間。循大指



岐骨內出其端。還貫入爪甲出三毛。是動則病口苦善太息。心脇痛不能反側。甚則面微塵。體無膏澤。足外反熱。是爲陽厥。是主骨所生病者。頭面頷痛。目兌皆痛。缺盆中腫痛。腋下腫痛。馬刀挾癭。汗出振寒瘧。胸中脇肋髀膝外至脗絕骨外踝前及諸節皆痛。小指次指不用。爲此諸病。盛者則人迎大倍於寸口。虛者人迎反小於寸口也。

肝足厥陰之脈起於大指叢毛之際。上循足附上廉去內踝一寸外踝八寸交出太陰之後。上膈內廉循股陰入毛中環陰器抵少腹俠胃屬肝絡膽。上貫膈布脇肋循喉嚨之後上入頰頰連目系上出額與督脈會於巔。一云其支者從小腹夾與助循喉嚨之後上入頰頰連目系上出額與督脈會於巔。太陰少陽結於腰脊下第三第四脊孔中其支者從目系下頰裏環唇內。其支者復從肝別貫膈上注肺中。是動則病腰痛不可以俛仰。丈夫癰疝。婦人少腹腫。甚則嗌乾面塵脫色。是主肝所生病者。胸滿嘔逆。洞泄狐疝。遺精癰閉。爲此諸病。盛者則寸口大一倍於人迎。虛者則寸口反小於人迎也。

足少陰氣絕則骨枯。少陰者冬脈也。伏行而濡骨髓者也。故骨不濡一作則肉不能著骨也。骨肉不相親。則肉濡而卻。肉濡而卻。故齒長而垢。髮無潤澤。無潤澤者

骨先死。戊篤己死。土勝水也。

手少陰氣絕則脈不通。脈不通則血不流。血不流則髮色不澤。故面色如鵝。漆一作者血先死。壬篤癸死。水勝火也。靈樞云。少陰終者。面黑齒長而垢。腹脹閉。上下不通而終矣。

足太陰氣絕則脈不營其口唇。口唇者肌肉之本也。脈弗營則肌肉濡。肌肉濡則人中滿。舌一作痿人中滿則唇反。唇反者肉先死。甲篤乙死。木勝土也。

手太陰氣絕則皮毛焦。太陰者行氣溫於皮毛者也。氣弗營則皮毛焦。皮毛焦則津液去。津液去則皮節著。皮節著則爪枯毛折。毛折者毛先死。丙篤丁死。火勝金也。九卷云。腹脹閉不得息。善噫善嘔。嘔則逆。逆則面赤。不逆上下不通。上下不通則面黑皮毛焦而終矣。

足厥陰氣絕則筋弛。厥陰者肝脈也。肝者筋之合也。筋者聚於陰器而脈絡於舌本。故脈弗營則筋縮急。筋縮急則引卵與舌。故脣青舌卷卵縮。則筋先死。庚篤辛死。金勝木也。九卷云。中熱嗑乾。喜溺煩心。甚則舌卷卵上縮而終矣。五陰俱絕。則目系轉。轉則目運。運為志先死。故志先死則違一日半而死矣。

太陽脈絕。其終也戴眼反折瘈瘲。其色白。絕汗乃出則終矣。

少陽脈絕。其終也耳聾百節盡縱。目橐一作環本無此字。系絕。系絕一半日死。其死也目

白乃死。青一作色

陽明脈絕。其絕也口目動作。善驚妄言。色黃。其上下經盛而不行。一作不仁則終矣。

六陽俱絕。則陰陽相離。陰陽相離。則腠理發泄。絕汗乃出。大如貫珠。轉出不流。則氣先死矣。故旦占夕死。夕占旦死。此十二經之敗也。

## 十二經脈絡脈支別第一下

黃帝問曰。經脈十二。而手太陰之脈獨動不休何也。岐伯對曰。足陽明胃脈也。胃者五藏六府之海。其清氣上注於肺。肺氣從太陰而行之。其行也以息往來。故人脈一呼再動。一吸脈亦再動。呼吸不已。故動而不止。曰氣口何以獨爲五藏主。曰胃者水穀之海。六府之大源也。五味入於口。藏於胃。以養五藏氣。氣口亦太陰也。是以五藏六府之氣味。皆出於胃。變見於氣口。故五氣入於鼻。藏於心肺。肺有病而鼻爲之不利也。九卷言其動素問論其氣此言其爲五藏之所主相發明也曰氣之過於寸口也。上出

焉息。下出焉伏。何道從還。不知其極也。曰。氣之離於藏也。卒然如弓弩之發。如水岸之下。上於魚以反衰。其餘氣衰散以逆上。故其行微也。

曰。足陽明因何而動。曰。胃氣上注於胃。其悍氣上衝頭者。循喉上走空竅。循眼系入絡腦。出頷下客主人。循牙車合陽明并下人迎。此胃氣走於陽明者也。故陰陽上下其動也若一。故陽病而陽脈小者爲逆。陰病而陰脈大者爲逆。陰陽俱盛。與其俱動。若引繩相傾者病。曰。足少陰因何而動。曰。衝脈者。十二經脈之海也。與少陰之絡起於腎下。出於氣街。循陰股內廉斜入臍中。循脰骨內廉並少陰之經。下入內踝之後足下。其別者斜入踝內出屬跗上。入大指之間。以注諸絡。以溫足跗。此脈之常動者也。

曰。衛氣之行也。上下相貫。如環無端。今有卒遇邪氣。及逢大寒。手足不隨其脈。陰陽之道相踰之會。行相失也。氣何由還。曰。夫四末陰陽之會。此氣之大絡也。四衝者。氣之經也。作經一故絡絕則經通。四末解則氣從合。相輪如環。黃帝曰。善。此所謂如環無端。莫知其紀。終而復始。此之謂也。

十二經脈伏行於分肉之間。深而不見。其常見者。足太陰脈過於外踝之上。無所



隱。故諸脈之浮而常見者。皆絡脈也。六經絡手陽明。少陰之大絡起五指間。上合肘中。飲酒者衛氣先行皮膚。先充絡脈。絡脈先盛。則衛氣以平。營氣乃滿。而經脈大盛也。脈之卒然動者。皆邪氣居之。留於本末。不動則熱。不堅則陷且空。不與衆同。是以知其何脈之動也。

雷公問曰。何以知經脈之與絡脈異也。黃帝答曰。經脈者常不可見也。其虛實也。以氣口知之。脈之見者。皆絡脈也。諸絡脈皆不能經大節之間。必行絕道而出入。復合於皮中。其會皆見於外。故諸刺絡脈者。必刺其結上甚血者。雖無血結。急取之以寫其邪。而出其血。留之發爲痺也。

凡診絡脈。脈色青則寒且痛。赤則有熱。胃中有寒。則手魚際之絡多青。胃中有熱。則魚際之絡赤。其暴黑者。久留痺也。其有赤有青有黑者。寒熱也。其青而小短者。少氣也。凡刺寒熱者。皆多血絡。必間日而取之。血盡乃止。調其虛實。其小而短者。少氣甚者。寫之則悶。悶甚則仆不能言。悶則急坐之也。

手太陰之別名曰列缺。起於腕上分間。並太陰之經直入掌中。散入於魚際。其病實則手兌骨掌熱。虛則欠。𦵏音指開也小便遺數。取之去腕一寸。別走陽明。

手少陰之別名曰通里。在腕一寸半。別而上行。循經入於心中。繫舌本。屬目系。實則支膈。虛則不能言。取之腕後一寸。別走太陽。

手心主之別名曰內關。去腕二寸。出於兩筋之間。循經以上系於心包絡。心系實則心痛。虛則爲煩心。取之兩筋間。

手太陽之別名曰支正。上腕五寸。內注少陰。其別者上走肘絡肩髃。實則筋弛肘廢。虛則生疣。小者如指痂疥。取之所別。

手陽明之別名曰偏歷。去腕三寸。別走太陰。其別者上循臂。乘肩髃。上曲頰偏齒。其別者入耳會於宗脈。實則齲<sub>音齒</sub>齒耳聾。虛則齒寒痺<sub>音</sub>。取之所別。

手少陽之別名曰外關。去腕二寸。外繞臂注胸中。合心主。實則肘攣。虛則不收。取之所別。

足太陽之別名曰飛揚。去踝七寸。別走少陰。實則窒鼻<sub>一云</sub>頭背痛。虛則顛<sub>音</sub>。取之所別。

足少陽之別名曰光明。去踝上五寸。別走厥陰。並經下絡足跗。實則厥。虛則痿躄。坐不能起。取之所別。

足陽明之別名曰豐隆。去踝八寸。別走太陰。其別者循脛骨外廉。上絡頭項。合諸經之氣下絡喉嗑。其病氣逆則喉痺痺瘖。實則顛狂。虛則足不收脛枯。取之所別。足太陰之別名曰公孫。去本節後一寸。別走陽明。其別者入絡腸胃。厥氣上逆則霍亂。實則腸中切痛。虛則鼓脹。取之所別。足少陰之別名曰大鍾。當踝後繞跟。別走太陽。其別者並經上走於心包下。外貫腰脊。其病氣逆則煩悶。實則癰閉。虛則腰痛。取之所別。足厥陰之別名曰蠡溝。去內踝上五寸。別走少陽。其別者循經上舉結於莖。其病氣逆則舉腫卒疝。實則挺長熱。虛則暴癢。取之所別。任脈之別名曰尾翳。下鳩尾散於腹。實則腹皮痛。虛則搔癢。取之所別。督脈之別名曰長強。俠脊上項。散頭上下。當肩胛左右。別走太陽入貫脊。實則脊強。虛則頭重高搖之挾脊之有過者。此九字無取之所別。脾之大絡名曰大包。出淵腋下三寸。布胸脇。實則一身盡痛。虛則百脈皆縱。此脈若羅絡之血者。皆取之。凡此十五絡者。實則必見。虛則必下視之。不見求之上。下人經不同絡脈異所別也。

黃帝問曰。皮有分部。脈有經紀。願聞其道。岐伯對曰。欲知皮部。以經脈爲紀者。諸經皆然。陽明之陽名曰害蜚。十二經上下同法。視其部中有浮絡者。皆陽明之絡也。其色多青則痛。多黑則痺。黃赤則熱。多白則寒。五色皆見。則寒熱也。絡盛則入客於經。陽主外。陰主內。

少陽之陽名曰樞杼。一作持視其部中有浮絡者。皆少陽之絡也。絡盛則入客於經。故在陽者主內。在陰者主外。以滲於內也。諸經皆然。

太陽之陽名曰關樞。視其部中有浮絡者。皆太陽之絡也。絡盛則入客於經。少陰之陰名曰樞儒。視其部中有浮絡者。皆少陰之絡也。絡盛則入客於經。其入於經也。從陽部注於經。其出者。從陰部內注於骨。

心主之陰名曰害肩。視其部中有浮絡者。皆心主之絡也。絡盛則入客於經。太陰之陰名曰關蟄。視其部中有浮絡者。皆太陰之絡也。絡盛則入客於經。凡此十二經絡脈者。皮之部也。是故百病之始生也。必先客於皮毛。邪中之則腠理開。開則入客於絡脈。留而不去。傳入於經。留而不去。傳入於府。廩於腸胃。邪之始入於皮也。淅然起毫毛。開腠理。其入於絡也。則絡脈盛。色變。其入客於經也。則盛。



虛乃陷下。其留於筋骨之間。寒多則筋攣骨痛。熱多則筋弛骨消肉爍。腠破毛直而敗也。曰。十二部其生病何如。曰。皮者脈之部也。邪客於皮則腠理開。開則邪入客於絡脈。絡脈滿則注於經脈。經脈滿則入舍於府藏。故皮有分部不愈而生大病也。曰。夫絡脈之見其五色各異其故何也。曰。經有常色而絡無常變。曰。經之常色何如。曰。心赤、肺白、肝青、脾黃、腎黑皆亦應其經脈之色也。曰。其絡之陰陽亦應其經乎。曰。陰絡之色應其經。陽絡之色變無常。隨四時而行。寒多則凝泣。凝泣則青黑。熱多則淖淖。淖淖則黃赤。此其常色者。謂之無病。五色俱見。謂之寒熱。

曰。余聞人之合於天地也。內有五藏。以應五音。五色。五味。五時。五位。外有六府。以合六律。主持陰陽諸經。而合之十二月。十二辰。十二節。十二時。十二經水。十二經脈。此五藏六府所以應天道也。夫十二經脈者。人之所以生病。之所以成人。之所以治病。之所以起。學之所始。工之所止。粗之所易。上之所難也。其離合出入奈何。曰。此粗之所過。上之所悉也。請悉言之。足太陽之正。別入於腠中。其一道下尻五寸。別入於肛。屬於膀胱。散之腎。循膂當

心入散。直者從膂上出於項。復屬於太陽。此爲一經也。

足少陰之正。至臍中。別走太陽而合。上至腎。當十四椎出屬帶脈。直者系舌本。復出於項。合於太陽。此爲一合。九墟云或以諸陰之別者皆爲正也

足少陰之正。或以諸陰別者爲正。一本云結脾入於毛際合於厥陰別者入季脇之間。循胸裏屬膽散之。上肝貫心。以上俠咽出頤頰中散於面。繫目系合少陽於外眥。

足厥陰之正。別跗上。上至毛際合於少陽。與別俱行。此爲二合。

足陽明之正。上至髀。入於腹裏屬於胃。散之脾上通於心。上循咽出於口上頰頰還繫目。合於陽明。

足太陰之正。則別上至髀。合於陽明。與別俱行上絡於咽。貫舌本。此爲三合。

手太陽之正。指地。別入於肩解。入腋走心繫小腸。

手少陰之正。別下於淵腋兩筋之間。屬心主上走喉嚨出於面。合目內眥。此爲四合。

手少陽之正。指天。別於顛入於缺盆。下走三焦。散於胸中。

手心主之正。別下淵腋三寸。入胸中別屬三焦。出循喉嚨出耳後。合少陽完骨之

下。此爲五合。

手陽明之正。從手循膺乳。別於肩髃。入柱骨下走大腸。屬於肺上循喉嚨出缺盆。合於陽明。

手太陰之正。別入淵腋少陰之前。入走肺散之太陽。上出缺盆。循喉嚨復合陽明。此爲六合。

## 奇經八脈第二

黃帝問曰。脈行之逆順奈何。岐伯對曰。手之三陰從藏走手。手之三陽從手走頭。足之三陽從頭走足。足之三陰從足走腹。曰。少陰之脈獨下行何也。曰。衝脈者。五藏六府之海也。五藏六府皆稟焉。其上者出於頰頰。滲諸陽。灌諸陰。其下者注少陰之大絡。出於氣衝。循陰股內廉斜入臍中。伏行髀骨內下至內踝之後屬而別。其下者至於少陰之經。滲三陰。其前者伏行出屬跗下循跗入大指間。滲諸絡而溫肌肉。故別絡結則跗上不動。不動則厥。厥則寒矣。曰。何以明之。曰。以言道之切而驗之。其非必動。然後可以明逆順之行也。

衝脈任脈者。皆起於胞中。上循脊裏。為經絡之海。其浮而外者。循腹上一作行。會於咽喉。別而絡脣口。血氣盛則充膚熱肉。血獨盛則滲灌皮膚。生毫毛。婦人有餘於氣。不足於血。以其月水下。數脫血。任衝並傷故也。任衝之交脈不營其脣。故髭鬚不生焉。任脈者。起於中極之上。以下毛際。循腹裏。上關元。至咽喉。上頤循目入面。衝脈者。起於氣衝。並少陰之經。難經作陽俠臍上行。至胸中而散。其言衝

卷九任脈為病。男子內結七疝。女子帶下瘕聚。衝脈為病。逆氣裏急。督脈為

病。脊強反折。亦與九卷

曰。人有傷於陰。陰氣絕而不起。陰不為用。髭鬚不去。宦者獨去何也。曰。宦者去其宗筋。傷其衝脈。血瀉不復。皮膚內結。脣口不營。故無髭鬚。夫宦者其任衝之脈不盛。宗筋不成。有氣無血。口脣不營。故髭鬚不生。督脈者經缺不具見於營氣曰上

也

素問曰。督脈者。起於少腹以下骨中央。女子入繫廷孔。其孔溺孔之端也。其絡循陰器合纂間。繞纂後。別繞臀。至少陰與巨陽中絡者合。少陰上股內後廉。貫脊屬腎。與太陽起於目內眥。上額交巔上。入絡腦。還出。別下項。循肩膊內。俠脊抵腰中。



入循督絡腎。其男子循莖下至纂。與女子等。其小腹直上者貫臍中。中央上貫心入喉上頤環脣。上繫兩目之中。此生病從小腹上衝心而痛。不得前後為衝疝。其女子不孕癥痔遺溺嗌乾。督脈生病治督脈。

難經曰。督脈者起於下極之俞。並於脊裏上至風府。入屬於腦。上顛循額至鼻柱。陽脈之海也。九卷言營氣之行於督脈故從上下難經言其脈之所起故從下上者云長所以互相發也。素問言督脈似謂在衝多聞闕疑故并載以貽後

曰。蹻脈安起安止。何氣營也。曰。蹻脈者少陰之別。起於然骨之後。上內踝之上。直上循陰股入陰。上循胸裏入缺盆。上循人迎之前。上入顛。靈樞作屬目內眥。合於太陽陽蹻而上行。氣相并相還。則為濡。一作目氣不營。則目不合也。

曰。氣獨行五藏。不營六府何也。曰。氣之不得無行也。如水之流。如日月之行不休。故陰脈營其藏。陽脈營其府。如環之無端。莫知其紀。終而復始。其流溢之氣。內溉藏府。外濡腠理。

曰。蹻脈有陰陽。何者當其數。曰。男子數其陽。女子數其陰。其陰一本無當數者為經。不當數者為絡也。

難經曰。陽蹻脈者。起於跟中。循外踝上行入風池。陰蹻脈者。亦起於跟中。循內踝上行入喉嚨。交貫衝脈。此所以互相發明也。又曰。陽維陰維者。維絡於身。溢蓄不能環流。漑灌也。故陽維起於諸陽會。陰維起於諸陰交也。又曰。帶脈起於季脇。迴身一周。謂奇經入脈以下是又曰。陰蹻爲病。陽緩而陰急。陽蹻爲病。陰緩而陽急。陽維維於陽。陰維維於陰。陰陽不能相維。爲病腰腹縱容如囊水之狀。一云腹中狀坐此八脈之診也。維脈帶脈皆見於此。詳素問病論及見於九卷

### 脈度第三

黃帝問曰。願聞脈度。歧伯對曰。手之六陽。從手至頭。長五尺。五六合三丈。手之六陰。從手至胸中。長三尺五寸。三六一丈八尺。五六合三尺。凡二丈一尺。足之六陽。從頭至足。長八尺。六八合四丈八尺。足之六陰。從足至胸中。長六尺五寸。六六合三丈六尺。五六三尺。凡三丈九尺。蹻脈從足至目。長七尺五寸。二七一丈四尺。二五合一尺。凡一丈五尺。督脈任脈各長四尺五寸。二四合八尺。二五合一尺。凡九尺。凡都合一十六丈二尺。此氣之大經隧也。經脈爲裏。支而橫者爲絡。絡之別

者爲孫絡。孫絡之盛而有血者疾誅之。盛者瀉之。虛者飲藥以補之。

## 十二經標本第四

黃帝問曰。五藏者。所以藏精神魂魄也。六府者。所以受水穀而化物者也。其氣內循於五藏。而外絡支節。其浮氣之不循於經者。爲衛氣。其精氣之行於經者。爲營氣。陰陽相隨。外內相貫。如環無端。亭亭淳淳乎孰能窮之。然其分別陰陽。皆有標本。虛實所離之處。能別陰陽十二經者。知病之所生。候虛實之所在者。能得病之高下。知六經之氣街者。能知解結。紹於門戶。能知虛實之堅濡者。知補瀉之所在。能知六經標本者。可以無惑於天下也。岐伯對曰。博哉聖帝之論。臣請悉言之。

足太陽之本在跟上五寸中。標在兩絡命門。命門者目也。

足少陰之本在內踝下上三寸中。標在背俞。與舌下兩脈。

足少陽之本在竅陰之間。標在窗籠之前。窗籠者耳也。千金云窗籠者耳前上下脈以手按之動者是也。

足陽明之本在厲兌。標在人迎上頰頰頰。九卷云標在人迎頰上俠頰頰。

足厥陰之本在行間上五寸。所標在背膕。

足太陰之本在中封前四寸之中。標在背腧與舌本。

手太陽之本在外踝之後。標在命門之上。一寸。千金云命門在心上一寸。

手少陽之本在小指次指之間。上三寸。二寸。標在耳後上角下外眥。

手陽明之本在肘骨中。上至別陽。標在腋下合鉗上。

手太陰之本在寸口之中。標在腋下內動脈是也。

手少陽之本在兌骨之端。標在背腧。

手心主之本在掌後兩筋之間。標在腋下三寸。凡候此者。主下虛則厥。下盛則

熱。上虛則眩。上盛則熱痛。故實者絕而止之。虛者引而起之。請言氣街。胸氣有街。

腹氣有街。頭氣有街。氣有街。故氣在頭者。上下同止之於腦。在胸中者。上之膺

與背腧。氣在腹者。上之於背腧。與衝脈於臍左右之動脈者。氣在膺者。上之氣街。

與承山。踝上以下。取此者。用毫鍼。必先按而久存之。應於手乃刺。而予之所刺者。

頭痛眩仆。腹痛中滿暴脹。及有新積。可移者。易已也。積不痛者。難已也。

經脈根結第五



黃帝曰。天地相感。寒熱相移。陰陽之數。孰少孰多。陰道偶而陽道奇。發於春夏。陰氣少而陽氣多。陰陽不調。何補何瀉。發於秋冬。陽氣少而陰氣多。陰氣盛陽氣衰。故莖葉枯槁。溼雨下歸。陰陽相離。何補何瀉。奇邪離經。不可勝數。不知根結。五藏六府。折關敗樞。開闔而走。陰陽大失。不可復取。九鍼之要。在於終始。能知終始。一言而畢。不知終始。鍼道絕矣。

太陽根於至陽。結於命門。命門者目也。

陽明根於厲兌。結於頰頰。頰頰者鉗大。鉗大者耳也。

少陽根於竅陰。結於窗籠。窗籠者耳也。

太陽爲開。陽明爲闔。少陽爲樞。故開折則內節潰緩。而暴病起矣。故候暴病者。取之太陽。視有餘不足。潰緩者。皮肉緩脹而弱也。闔折則氣無所止息。而痿病起矣。故痿病者。皆取之陽明。視有餘不足。無所止息者。真氣稽留。邪氣居之也。樞折則骨搖而不能安於地。故骨搖者。取之少陽。視有餘不足。節緩而不收者。當覈其本。太陰根於陰白。結於太倉。厥陰根於大敦。結於玉英。絡於臆中。

少陰根於湧泉。結於廉泉。

太陰爲開。厥陰爲闔。少陰爲樞。故開折則倉廩無所輸膈洞。膈洞者。取之太陰。視有餘不足。故開折者。則氣不足而生病。闔折則氣弛而善悲。善悲者。取之厥陰。視有餘不足。樞折則脈有所結而不通。不通者。取之少陰。視有餘不足。有結者皆取之。

足太陽根於至陰。流於京骨。注於崑崙。入於天柱。飛揚。

足少陽根於竅陰。流於丘墟。注於陽輔。入於天容。疑光明。

足陽明根於厲兌。流於衝陽。注於下陵。入於人迎。豐隆。

手太陽根於少澤。流於陽谷。注於少海。入於天窗。疑支正。

手少陽根於關衝。流於陽池。注於支溝。入於天牖。外關。

手陽明根於商陽。流於合谷。注於陽谿。入於扶突。偏歷。此所謂十二經絡也。絡盛

者當取之。

經筋第六

足太陽之筋起於足小指。上結於踝。斜上結於膝。其下者從足外側結於踵。上循跟結於臑。其別者結於臑外上臑中內廉。與臑中並上結於臀。上俠脊上項。其支者別入結於舌本。其直者結於枕骨。上頭下額。顙一作額結於鼻。其支者為目上綱。下結於顙。顙字作顙其下支者從腋後外廉結於肩髃。其支者入腋下出缺盆。上結於完骨。其支者出缺盆斜上入於顙。其病小指支踵跟痛。一作小指支踵痛項筋急。肩不舉。腋支缺盆中紐痛。不可左右搖。治在燔鍼劫刺。以知為數。以痛為輪。名曰仲春痺。

足少陽之筋起於小指次指之上。結於外踝。上循胛外廉結於膝外廉。其支者別起於外輔骨。上走髀前者結於伏菟。後者結於尻。其直者上乘眇季脇。上走腋前廉繫於膺乳。結於缺盆。直者上出腋貫缺盆。上太陽之前。循耳後上額角交巔。上下走頤上結於顙。其支者結於目外眥為外維。其病小指次指支轉筋。引膝外轉筋。膝不可屈伸。臑筋急前引髀。後引尻。上乘眇季脇痛。上引缺盆膺乳頸維筋急。從左之右。右目不開。上過右角并躄脈而行。左絡於右。故傷左角。右足不用。命曰維筋相交。治在燔鍼劫刺。以知為數。以痛為輪。名曰孟春痺。

足陽明之筋起於中三指。結於跗上。斜外上加於輔骨。上結於膝外廉。直上結於髀樞。上循脇屬脊。其直者上循肝結於膝。其支者結於外輔骨合少陽。其直者上循伏菟。上結於髀。聚於陰器。上腹而布至缺盆而結。上頸上俠口合於𪔐。下結於鼻。上合於太陽。太陽爲目上綱。陽明爲目下綱。其支者從頰結於耳前。其病足中指支脛轉筋。脚跳堅伏菟轉筋。髀前腫癰疔。腹筋乃急。引缺盆及頰。卒口僻急者。目不合。熱則經弛縱不勝。目不開。頰筋有寒。則急。引頰移口。有熱。則經弛縱不勝。收故僻。治之以馬膏。膏其急者。以白酒和桂。塗其緩者。以桑鈎鈎之。卽以生桑灰置之坎中。高下與坐等。以膏熨急頰。且飲美酒。啖炙肉。不飲酒者自強也。爲之三拊而已。治在燔鍼劫刺。以知爲數。以痛爲輪。名曰季春痺。

足太陰之筋起於大指之端內側。上結於內踝。其直者上絡於膝內輔骨。上循陰股。結於髀。聚於陰器。上腹結於臍。循腹裏結於脇。散於胸中。其內者著於脊。其病足大指支內踝痛轉筋。內輔骨痛。陰股引髀而痛。陰器紐痛。上臍兩脇痛。膺中脊內痛。治在燔鍼劫刺。以知爲數。以痛爲輪。名曰孟秋痺。

足少陰之筋起於小指之下。入足心並足太陰。而斜走內踝之下。結於踵。則與太



陽之筋合。而上結於內輔之下。並太陰之經而上循陰股。結於陰器。循膂內俠脊。上至項。結於枕骨。與足太陽之筋合。其病足下轉筋。及所過而結者皆痛。及轉筋。病在此者。主癰瘰及瘰癧。在外者不能俛。在內者不能仰。故陽病者腰反折不能俛。陰病者不能仰。治在燔鍼劫刺。以知爲數。以痛爲輪。在內者熨引飲藥。此筋折。紐紐發數甚者死不治。名曰仲秋痺。

足厥陰之筋起於大指之上。結於內踝之前。上衝膈。上結內輔之下。上循陰股。結於陰器。絡諸經。一作筋其病足大指支內踝之前痛。內輔痛。陰股痛。轉筋。陰器不用。傷於內則不起。傷於寒則陰縮入。傷於熱則縱挺不收。治在行水清陰器。其病轉筋者。治在燔鍼劫刺。以知爲數。以痛爲輪。名曰季秋痺。

手太陽之筋起於小指之上。結於腕上。循臂內廉。結於肘內兌骨之後。彈之應小指之上。入結於腋。下。其支者從腋走後廉。上繞臑外廉。上肩胛。循頸出足太陽之筋前。結於耳後完骨。其支者入耳中。直者出耳上下結於頤。上屬目外眥。其病小指及肘內兌骨後廉痛。循臂陰入腋下。腋下痛。腋後廉痛。繞肩胛引頸而痛。應耳中鳴痛。引頤目瞑。良久乃能視。頸筋急則爲筋痿。頸腫寒熱在頸者。治在燔鍼劫

刺。以知爲數。以痛爲輸。其爲腫者。復而兌之。名曰仲夏痺。原本復而兌之下有本支。原本上曲牙循耳前有本

目外眥上領結於角其痛當所過者支轉筋治在燔鍼劫刺以知爲數以痛爲輸一段

手少陽之筋。起於小指次指之端。結於腕上。循臂結於肘。上繞臑外廉。上肩走頸。合手太陽。其支者上當曲頰。入繫於舌本。其支者上曲牙循耳前。屬目外眥。上乘領結於角。其病當所過者。卽支轉筋舌卷。治在燔鍼劫刺。以知爲數。以痛爲輸。名曰季夏痺。

手陽明之筋。起於大指次指之端。結於腕上。循臂上結於肘。上繞臑結於髃。其支者繞肩胛。俠脊。其直者從肩髃上頸。其支者上頰結於軌。其直者上出手太陽之前。上左角絡頭下右頰。其病所當過者。支痛。一本下有字轉筋痛。肩不舉。頸不可左右視。治在燔鍼劫刺。以知爲數。以痛爲輸。名曰孟夏痺。

手太陰之筋。起於大指之上。循指上行。結於魚際。後行寸口外側。上循臂結於肘中。上臑內廉入腋下。上出缺盆。結肩前髃。上結缺盆。下結於胸裏。散貫貫合脇下。抵季肋。其病當所過者。支轉筋痛。甚成息賁。脇急吐血。治在燔鍼劫刺。以知爲數。以痛爲輸。名曰仲冬痺。

手心主之筋起於中指。與太陰之經並行。結於肘內廉。上臂陰結腋。腋下散前後。俠脇。其支者入腋散胸中。結於臂。其病當所過者支轉筋痛。手心主前及胸痛息。貴治在燔鍼劫刺。以知爲數。以痛爲輪。名曰孟冬痺。

手少陰之筋起於小指之內側。結於兌骨。上結肘內廉。上入腋交太陰。挾乳裏結於胸中。循臂下繫於臍。其病內急。心承伏梁。下爲肘網。其病當所過者支轉筋痛。治在燔鍼劫刺。以知爲數。以痛爲輪。其成伏梁吐膿血者。死不治。凡經筋之病。寒則反折筋急。熱則筋縱緩不收。陰痿不用。陽急則反折。陰急則俛不伸。焮刺者刺寒急也。熱則筋縱不收。無用。燔鍼劫刺。名曰季冬痺。足之陽明手之太陽筋急。則口目爲之僻。目眦急不能卒視。治此皆如右方也。

### 骨度腸度腸胃所受第七

黃帝問曰。脈度言經脈之長短。何以立之。伯高對曰。先度其骨節之大小。廣狹長短。而脈度定矣。曰。人長七尺五寸者。其骨節之大小長短。知各幾何。曰。頭頸一作之大骨圍二尺六寸。胸圍四尺五寸。腰圍四尺二寸。髮所覆者顙。至項一尺二寸。髮

以下至頤長一尺。君子參又作終折。結喉以下至缺盆中長四寸。至缺盆下至腧  
肝長九寸。過則肺大。不滿則肺小。腧肝以下至天樞長八寸。過則胃大。不及則胃  
小。天樞以下至橫骨長六寸半。過則胃腸廣長。不滿則狹短。橫骨長六寸半。橫骨  
上廉以下至內輔之上廉長一尺八寸。內輔之上廉以下至下廉長三寸半。內輔  
下廉至內踝長一尺三寸。內踝以下至地長三寸。膝膑以下至跗屬長一尺六寸。  
跗屬以下至地長三寸。故骨圍大則太過。小則不及。角以下至柱骨長一尺。一作  
行腋中不見者長四寸。腋以下至季脇長一尺二寸。季脇以下至髀樞長六寸。髀  
樞以下至膝中長一尺九寸。膝以下至外踝長一尺六寸。外踝以下至京骨長三  
寸。京骨以下至地長一寸。耳後當完骨者廣九寸。耳前當耳門者廣一尺二寸。一作  
三兩顴之間廣九寸半。九寸半作兩乳之間廣九寸半。兩髀之間廣六寸半。足長一  
尺二寸。廣四寸半。肩至肘長一尺七寸。肘至腕長一尺二寸半。腕至中指本節長  
四寸。本節至其末長四寸半。項髮以下至脊骨長三寸半。一作脊骨以下至尾骶  
二十一節。長三尺。上節長一寸四分分之七。奇分在下。故上七節下至  
脊骨九寸八分分之七。此衆人骨之度也。所以立經脈之長短也。是故視其經脈



之在於身也。其見浮而堅。其見明而大者多血。細而沉者多氣。乃經之長短也。  
曰。願聞六府傳穀者。腸胃之大小長短。受穀之多少奈何。曰。穀之所從出入淺深  
遠近長短之度。唇至齒長九分。廣二寸半。齒以後至會厭深三寸半。大容五合。舌  
重十兩。長七寸。廣二寸半。咽門重十兩。廣二寸半。至胃長一尺六寸。胃紆曲屈伸  
之長二尺六寸。大一尺五寸。徑五寸。大容三斗五升。小腸後附脊左環迴周  
葉一作疊積其注於迴腸者。外附於臍。上迴運環反十六曲。大二寸半。徑八分。分  
之少半。長三丈二尺。一作三迴腸當臍左環迴周葉積而下迴運環反十六曲。大四  
寸。徑一寸寸之少半。長二丈一尺。廣腸一作脊以受迴腸。左環葉積。一作上下  
辟大八寸。徑二寸寸之大半。長二尺八寸。腸胃所入至所出長六丈四寸四分。迴  
曲環反三十二曲。

曰。人不食七日而死者何也。曰。胃大一尺五寸。徑五寸。長二尺六寸。橫屈受水穀  
三斗五升。其中之穀常留者二斗。水一斗五升而滿。上焦泄氣。出其精微。慄悍滑  
疾。下焦下溉。泄諸小腸。小腸大二寸半。徑八分。分之少半。長三丈二尺。受穀二斗  
四升。水六升。三合。合之大半。迴腸大四寸。徑一寸寸之少半。長二丈一尺。受穀一

斗。水七升半。廣腸大八寸。徑二寸。寸之大半。長二尺八寸。受穀九升三合八分合之一。腸胃之長。凡五丈八尺四寸。受水穀九斗二升一合合之大半。此腸胃所受水穀之數也。平人則不然。胃滿則腸虛。腸滿則胃虛。更滿更虛。故氣得上下。五藏安定。血脈和利。精神乃居。故神者水穀之精氣也。故腸胃之中常留穀二斗四升。水一斗五升。故人一日再至後。後二升半。一日中五升。五七三斗五升。而留水穀盡矣。故平人不飲不食。七日而死者。水穀精氣津液皆盡。故七日死矣。

# 甲乙經

## 卷三

諸穴

總計六百五十四穴單四十八穴雙三百零八穴

頭直鼻中髮際傍行至頭維凡七穴第一

神庭 曲差 本神 頭維

頭直鼻中入髮際一寸循督脈卻行至風府凡八穴第二

上星 顙會 前項 百會 後項 強間

腦戶 風戶

頭直俠督脈各一寸五分卻行至玉枕凡十穴第三

五處 承光 通天 絡卻 玉枕

頭直目上入髮際五分卻行至腦空凡十穴第四

臨泣 正營 承靈 目窗 腦空

頭緣耳上卻行至完骨凡十二穴第五

天衝 率谷 竅陰 曲鬢 浮白 完骨

頭自髮際中央傍行凡五穴第六

瘖門 風池 天柱

背自第一椎循督脈下行至脊骶凡十一穴第七

大椎 陶道 身柱 神道 至陽 筋縮

脊中 懸樞 命門 腰俞 長強

背自第一椎兩傍俠脊各一寸五分下至節凡四十二穴第八

大杼 風門 肺俞 心俞 膈俞 肝俞

膽俞 脾俞 胃俞 腎俞 三焦俞 大腸俞

小腸俞 膀胱俞 上髎 中髎 白環俞 中髎

次髎 下髎 會陽

背自第二椎兩傍俠脊各三寸行至二十一椎下兩傍俠脊凡二十六穴



附分 魄戶 神堂 譴諱 膈關 魂門  
陽綱 意舍 胃倉 志室 胞盲 盲門  
秩邊

面凡二十九穴第十

懸顙 頤厭 懸釐 陽白 攢竹 絲竹空

睛明 禾宿 瞳子膠 承泣 四白 顴膠

素膠 迎香 巨膠 地倉 水溝 兌骨

斷交 承漿 頰車 大迎

耳前後凡二十穴第十一

上關 聽會 下關 耳門 禾宿 顙息

角孫 瘰脈 聽官 翳風

頸凡十七穴第十二

廉泉 水突 扶突 天窗 天牖 天容

人迎 氣舍 天鼎

肩凡二十六穴第十三

肩井 肩貞 巨骨 天窕 肩髃 肩髃 肩髃

臑俞 秉風 天宗 肩外俞 肩中俞 曲垣

臑會 缺盆

胸自天突循任脈下行至中庭凡七穴第十四

天突 璇璣 華蓋 玉堂 膻中 中庭

紫宮

胸自輪府俠任脈兩傍各二寸下行至步廊凡十二穴第十五

輪府 或中 神藏 靈墟 神封 步廊

胸自氣戶俠輪府兩傍各二寸下行至乳根凡十二穴第十六

氣戶 庫房 屋翳 膺窗 乳中 乳根

胸自雲門俠氣戶兩傍各二寸下行至食竇凡十二穴第十七

雲門 中府 周榮 天谿 食竇 胸鄉

腋脇下凡八穴第十八

淵 腋 轍 筋 大包 天池

腹自鳩尾循任脈下行至會陰凡十五穴第十九

鳩 尾 巨 關 上 皖 中 皖 建 里 下 皖

水 分 臍 中 陰 交 氣 海 石 門 關 元

中 極 曲 骨 會 陰

腹自幽門俠巨關兩傍各半寸循衝脈下行至橫骨凡二十一穴第二十

幽 門 通 谷 四 滿 氣 穴 石 關 商 曲

陰 都 中 注 育 俞 大 赫 橫 骨

腹自不容俠幽門兩傍各一寸五分至氣衝凡二十三穴第二十一

不 容 梁 門 關 門 太 乙 承 滿 水 道

歸 來 滑 肉 門 天 樞 外 陵 大 巨 氣 衝

腹自期門上直兩乳俠不容兩傍各一寸五分下行至衝門凡十四穴第

二十二

期 門 日 月 腹 哀 大 橫 腹 屈 府 舍

衝門

腹自章門下行至居竅凡十二穴第二十三

章

門

京門

維道

帶脈

五樞

居

竅

手太陰及臂凡一十八穴第二十四

少

商

魚際

太淵

經渠

列缺

孔最

尺

澤

俠白

天府

手厥陰心主及臂凡一十六穴第二十五

中

衝

勞宮

大陵

內關

間使

郄門

曲

澤

天泉

手太陰及臂凡一十六穴第二十六

少

衝

少府

神門

陰郄

通里

靈道

極

泉

少海

手陽明及臂凡二十八穴第二十七

商

陽

二間

三間

合谷

陽谿

偏歷



溫溜 下廉 上廉 三里 曲池 肘竅  
五里 臂臑

手少陽及臂凡二十四穴第二十八

關衝 腋門 中渚 陽池 四瀆 天井  
外關 支溝 會宗 三陽絡 清冷淵 消灤

手太陽凡一十六穴第二十九

少澤 前谷 後谿 腕骨 陽谷 養老  
支正 小海

足太陰及股凡二十二穴第三十

隱白 大都 太白 公孫 漏谷 陰陵泉  
地機 商丘 三陰交 血海 箕門

足厥陰及股凡二十二穴第三十一

大敦 行間 太衝 中封 蠡溝 中都  
膝關 曲泉 陰包 五里 陰廉

足少陰及股并陰蹻陰維凡二十穴第三十二

涌泉 然谷 太谿 水泉 復溜 交信

大鍾 照海 築賓 陰谷

足陽明及股凡三十穴第三十三

厲兌 內庭 陷谷 衝陽 解谿 豐隆

陰市 伏兔 巨虛下廉 條口 上廉 三里

犢鼻 梁丘 髀關

足少陽及股并陽維四穴凡二十八穴第三十四

竅陰 俠谿 地五會 臨泣 陽輔 陽交

陽陵泉 丘墟 懸鍾 光明 外丘 陽關

中瀆 環跳

足太陽及股并陽蹻六穴凡三十四穴第三十五

至陰 通谷 束骨 京骨 申脈 金門

僕參 飛揚 承山 承筋 合陽 委中

浮郄 崑崙 跗陽 殷門 承扶

頭直鼻中髮際傍行至頭維凡七穴第一

黃帝問曰。氣穴三百六十五。以應一歲。願聞孫絡谿谷。亦各有應乎。岐伯對曰。孫

絡谿谷三百六十五穴。會以應一歲。以洒素問奇邪。以通榮衛。肉之大會爲谷。肉

之小會爲谿。肉分之間。谿谷之會。以行榮衛。以舍素問大會大氣也。

神庭在髮際直鼻督脈。足太陽陽明之會。禁不可刺。令人癲疾。目失精。灸三壯。

曲差一名鼻衝。俠神庭兩傍。各一寸五分。在髮際。足太陽脈氣所發。正頭取之。刺

入三分。灸五壯。

本神在曲差兩傍。各一寸五分。在髮際。一日直耳刺足少陽陽維之會。刺入三分。

灸三壯。

頭維在額角髮際。俠本神兩傍。各一寸五分。足少陽陽維之會。刺入五分。禁不可

灸。

頭直鼻中入髮際一寸循督脈卻行至風府凡八穴第二

上星一穴在顙上直鼻中央。入髮際一寸陷者中。可容豆。督脈氣所發。刺入三分。

留六呼。灸三壯。

顙會在上星後一寸骨間陷者中。督脈氣所發。刺入四分。灸五壯。

前項在顙會後一寸五分骨間陷者中。督脈氣所發。刺入四分。灸五壯。

百會一名三陽五會。在前項後一寸五分項中央旋毛中陷可容指。督脈足太陽之會。刺入三分。灸三壯。

後項一名交衝。在百會後一寸五分枕骨上。督脈氣所發。刺入四分。灸五壯。

強間一名大羽。在後項後一寸五分。督脈氣所發。刺入三分。灸五壯。

腦戶一名匣風。一名會額。在跳骨上強間後一寸五分。督脈足太陽之會。此別腦之會。不可灸。令人瘖。素問禁刺論云刺頭中腦戶入腦立死。王冰註云灸五壯又骨空論云不可妄灸。銅人經云禁不可灸灸之令人

瘖

風府一名舌本。在項上入髮際一寸大筋內穴中。疾言其肉立起。言休其肉立下。督脈陽維之會。禁不可灸。灸之令人瘖。刺入四分。留三呼。

頭直俠督脈各一寸五分卻行至玉枕凡十穴第三

五處在督脈傍去上星一寸五分。足太陽脈氣所發。刺入三分。不可灸。素問水熱



壯三

承光在五處後二寸。足太陽脈氣所發。刺入三分。禁不可灸。

通天一名天白。在承光後一寸五分。足太陽脈氣所發。刺入三分。留七呼。灸三壯。絡卻一名強陽。一名腦蓋。在通天後一寸三分。足太陽脈氣所發。刺入三分。留五呼。灸三壯。

玉枕在絡卻後七分。俠腦戶傍一寸三分。起肉枕骨入髮際三寸。足太陽脈氣所發。刺入三分。留三呼。灸三壯。

#### 頭直目上入髮際五分卻行至腦空凡十穴第四

臨泣當目上眥直入髮際五分陷者中。足太陽少陽陽維之會。刺入三分。留七呼。灸五壯。

目窗一名至榮。在臨泣後一寸。足少陽陽維之會。刺入三分。灸五壯。

正營在目窗後一寸。足少陽陽維之會。刺入三分。灸五壯。

承靈在正營後一寸五分。足少陽陽維之會。刺入三分。灸五壯。

腦空一名顛音顛。在承靈後一寸五分。俠玉枕骨下陷者中。足少陽陽維之會。

刺入四分。灸五壯。素問氣府論註云。俠枕骨後枕骨上。

頭緣耳上卻行至完骨凡十二穴第五

天衝在耳上如前三分。刺入三分。灸三壯。氣府論註云。足太陽少陽之會。

率谷在耳上入髮際一寸五分。足太陽少陽之會。嚼而取之。刺入四分。灸三壯。

曲鬢在耳上入髮際曲隅陷者中。鼓頤有空。足太陽少陽之會。刺入三分。灸三壯。

浮白在耳後入髮際一寸。足太陽少陽之會。刺入三分。灸二壯。氣穴註云。灸三壯。刺入三分。

竅陰在完骨上枕骨下搖動應手。足太陽少陽之會。刺入四分。灸五壯。氣穴註云。灸三壯。刺入三分。

完骨

在耳後入髮際四分。足太陽少陽之會。刺入二分。留七呼。灸七壯。氣穴註云。灸三壯。

壯灸三

頭自髮際中央傍行凡五穴第六

瘖門一名舌橫。一名舌厭。在後髮際宛宛中。入繫舌本。督脈陽維之會。仰頭取之。

刺入四分。不可灸。灸之令人瘖。氣府論註云。去風府一寸。

天柱在俠項後髮際大筋外廉陷者中。足太陽脈氣所發。刺入二分。留六呼。灸三

壯。

風池在顛顛後髮際陷者中。足少陽陽維之會。刺入三分。留三呼。灸三壯。氣府論註云在後陷者中按之引耳手足少陽脈之會刺入四分

背自第一椎循督脈行至脊骶凡十一穴第七氣府論註云第六椎下有靈臺十椎下有中樞十六

推下有陽關

大椎在第一椎陷者中。三陽督脈之會。刺入五分。灸九壯。

陶道在大椎節下間。督脈足太陽之會。俛而取之。刺入五分。留五呼。灸五壯。氣府論註云灸

壯五

身柱在第三椎節下間。督脈氣所發。俛而取之。刺入五分。留五呼。灸三壯。氣府論註云灸

壯五

神道在第五椎節下間。督脈氣所發。俛而取之。刺入五分。留五呼。灸三壯。氣府論註云灸

至陽在第七椎節下間。督脈氣所發。俛而取之。刺入五分。灸三壯。氣府論註云灸

筋縮在第九椎節下間。督脈氣所發。俛而取之。刺入五分。灸三壯。氣府論註云灸

懸樞在第十三椎節下間。督脈氣所發。伏而取之。刺入三分。灸三壯。

命門一名屬累。在十四椎節下間。督脈氣所發。伏而取之。刺入五分。灸三壯。

腰俞一名背解。一名髓空。一名腰戶。在第二十一椎節下間。督脈氣所發。刺入三

分。留七呼。灸五壯。氣府論註云。刺入三分。熱註水穴。註同。熱穴註作二寸。繆刺論同。

長強一名氣之陰郄。督脈別絡在脊骶端。少陰所結。刺入三分。留七呼。灸三壯。府氣

論註及水穴註云。刺入二分。

背自第一椎兩傍俠脊各一寸五分。下至節凡四十一穴。第八

凡五藏之腧出於背者。按其處應在中而痛解。乃其腧也。灸之則可。刺之則不可。盛則瀉之。虛則補之。以火補之者。無吹其火。須自滅也。以火瀉之者。疾吹其火。拊其艾。須其火滅也。

大杼在項第一椎下兩傍各一寸五分。陷者中。足太陽手太陽之會。刺入三分。留

七呼。灸七壯。

氣穴論註云。督脈別絡。手足太陽三脈之會。

風門熱府在第二椎下兩傍各一寸五分。督脈足太陽之會。刺入五分。留五呼。灸三壯。



肺俞在第三椎下兩傍各一寸五分。刺入三分。留七呼。灸三壯。氣府論註云五藏

會心俞在第五椎下兩傍各一寸五分。鍼入三分。留七呼。禁灸。

膈俞在第七椎下兩傍各一寸五分。鍼入三分。留七呼。灸三壯。

肝俞在第九椎下兩傍各一寸五分。鍼入三分。留六呼。灸三壯。

膽俞在第十椎下兩傍各一寸五分。足太陽脈所發。正坐取之。刺入五分。灸三壯。

氣府論註云留七呼痺論云膽胃三焦  
大小腸膀胱俞並足太陽脈氣所發

脾俞在第十一椎下兩傍各一寸五分。刺入三分。留七呼。灸三壯。

胃俞在第十二椎下兩傍各一寸五分。刺入三分。留七呼。灸三壯。

三焦俞在第十三椎下兩傍各一寸五分。足太陽脈氣所發。刺入五分。灸三壯。

腎俞在第十四椎下兩傍各一寸五分。刺入三分。留七呼。灸三壯。

大腸俞在第十六椎下兩傍各一寸五分。刺入三分。留六呼。灸三壯。

小腸俞在第十八椎下兩傍各一寸五分。刺入三分。留六呼。灸三壯。

膀胱俞在第十九椎下兩傍各一寸五分。刺入三分。留六呼。灸三壯。

中膂俞在第二十椎下兩傍各一寸五分。俠脊腫而起。刺入三分。留六呼。灸三壯。白環俞在第二十一椎下兩傍各一寸五分。足太陽脈氣所發。伏而取之。刺入八分。得氣則瀉。瀉訖多補之。不宜灸。水穴註云。刺入五分。灸三壯。自大腸俞至此五穴。並足太陽脈氣所發。上窮在第一空腰髀下一寸。俠脊陷者中。足太陽少陽之絡。刺入三分。留七呼。灸三壯。

次窮在第二空俠脊陷者中。刺入三分。留七呼。灸三壯。銅人經云。刺入三分。灸七壯。

中窮在第三空俠脊陷者中。刺入二寸。留十呼。灸三壯。銅人經云。刺入二寸。留十呼。灸三壯。

下窮在第四空俠脊陷者中。刺入二寸。留十呼。灸三壯。銅人經云。刺入二寸。留十呼。灸三壯。素問少陽所結。

會陽一名利機。在陰毛骨兩傍。督脈氣所發。刺入八分。灸五壯。氣府註云。灸三壯。

背自第二椎兩傍俠脊各三寸。行至二十一椎下兩傍俠脊凡二十六穴。

第九

附分在第二椎下附項內廉兩傍各三寸。足太陽之會。刺入八分。灸五壯。魄戶在第三椎下兩傍各三寸。足太陽脈氣所發。刺入二分。灸五壯。

神堂在第五椎下兩傍各三寸陷者中。足太陽脈氣所發。刺入三分。灸五壯。

譙譙在肩髃內廉俠第六椎下兩傍各三寸。以手痛按之。病者言譙譙是穴。足太

陽脈氣所發。刺入六分。灸五壯。骨空註云。令病人呼譙譙。之。言則指下動矣。灸三壯。

膈關在第七椎下兩傍各三寸陷者中。足太陽脈氣所發。正坐開肩取之。刺入五

分。灸三壯。氣府論註云。灸五壯。

魂門在第九椎下兩傍各三寸陷者中。足太陽脈氣所發。正坐取之。刺入五分。灸

五壯。

陽綱在第十椎下兩傍各三寸陷者中。足太陽脈氣所發。正坐取之。刺入五分。灸

三壯。

意舍在第十一椎下兩傍各三寸陷者中。足太陽脈氣所發。刺入五分。灸三壯。

胃倉在第十二椎下兩傍各三寸陷者中。足太陽脈氣所發。刺入五分。灸三壯。

盲門在第十三椎下兩傍各三寸入肘間。足太陽脈氣所發。刺入五分。灸三壯。

經云。與鳩尾相值。

志室在第十四椎下兩傍各三寸陷者中。足太陽脈氣所發。正坐取之。刺入五分。

灸三壯。氣府註云灸五壯

胞盲在第十九椎下兩傍各三寸陷者中。足太陽脈氣所發。伏而取之。刺入五分。灸三壯。氣府註云灸五壯

秩邊在第二十一椎下兩傍各三寸陷者中。足太陽脈氣所發。伏而取之。刺入五分。灸三壯。

面凡二十九穴第十

懸顙在曲周顙顙中。足少陽脈氣所發。刺入三分。留七呼。灸三壯。氣府註云曲周上顙顙中

頤厭在曲周顙顙上廉。手少陽足陽明之會。刺入七分。留七呼。灸三壯。氣府註云曲周顙顙上廉

懸釐在曲周顙顙下廉。手足少陽陽明之會。刺入三分。留七呼。灸三壯。氣府註云曲周顙顙下廉

陽白在眉上一寸直瞳子。足少陽陽維之會。刺入三分。灸三壯。氣府註云足陽明今詳陽明之經不到於此又陰維不與陽明會疑素問註非是

攢竹一名員在一名始光一名夜光。又名明光。在眉頭陷者中。足太陽脈氣所發。



刺入三分。留六呼。灸三壯。

絲竹空一名巨窞。在眉後陷者中。足少陽脈氣所發。刺入三分。留三呼。不宜灸。灸

之不幸令人目小及盲。氣府論註云手少陽又云留六呼

睛明一名泪孔。在目內眥外。手足太陽足陽明之會。刺入六分。留六呼。灸三壯。氣府論註云手足太陽足陽

明陰陽蹻五脈之會

瞳子膠在目外眥五分。手太陽手足少陽之會。刺入三分。灸三壯。

承泣一名鼈穴。一名面窞。在目下七分。直目瞳子。陽蹻任脈足陽明之會。刺入三分。不可灸。

四白在目下一寸向頰骨。即頰骨。顴空。足陽明脈氣所發。刺入三分。灸七壯。氣府論註云刺

入四分不可灸

顴髎一名兌骨。在面頰骨下廉陷者中。手少陽太陽之會。刺入三分。

素髎一名面王。在鼻柱上端。督脈氣所發。刺入三分。禁灸。

迎香一名衝陽。在禾窞上鼻下孔傍。手足陽明之會。刺入三分。

巨髎在俠鼻孔傍八分。直瞳子。蹻脈足陽明之會。刺入三分。

禾窕在直鼻孔下俠谿水溝傍五分。手陽明脈氣所發。刺入三分。

水溝在鼻柱下人中督脈手足陽明之會。直脣取之。刺入三分。留七呼。灸三壯。

兌骨在脣上端。手陽明脈氣所發。刺入三分。留六呼。灸三壯。

斷交在脣內齒上斷縫中。刺入三分。灸三壯。氣府論註云在督脈二經之會

地倉一名會維。俠口傍四分。如近下是。蹻脈手足陽明之會。刺入三分。

承漿一名天池。在頤前脣之下。足陽明任脈之會。開口取之。刺入三分。留六呼。灸

三壯。氣府論註云作五呼

頰車在耳下曲頰端陷者中。開口有孔。足陽明脈氣所發。刺入三分。灸三壯。

大迎一名髓孔。在曲頰前一寸三分。骨陷者中動脈。足太陽脈氣所發。刺入三分。

留七呼。灸三壯。

耳前後凡二十穴第十一

上關一名客主人。在耳前上廉起骨端。開口有孔。手少陽足陽明之會。刺入三分。

留七呼。灸三壯。刺太深令人耳無聞。氣府論註云手足太陽少陽足陽明三脈之會氣穴刺註與甲乙經同

下關在客主人下耳前運脈下空下廉。合口有孔。張口即閉。足陽明少陽之會。刺

入三分。留七呼。灸三壯。耳中有乾髓。音適。抵不可灸。灸一作鍼。灸留鍼。

耳門在耳前起肉當耳缺者。刺入三分。留三呼。灸三壯。

禾筯在耳前兌髮下橫動脈。手足少陽手太陽之會。刺入三分。灸三壯。氣府論註云手足少陽二脈之會。

聽會在耳前陷者中張口得之。動脈應手。少陽脈氣所發。刺入四分。灸三壯。膠刺。正當手陽明脈之分。

聽宮在耳中珠子大明如赤小豆。手足少陽手太陽之會。刺入三分。灸三壯。氣穴。刺入一分。

角孫在耳廓中間開口有孔。手足少陽手陽明之會。刺入三分。灸三壯。氣府論註云在耳上。廊表之間髮際之下。手太陽手少陽三脈之會。

瘰脈一名資脈。在耳本後雞足青絡脈。刺出血如豆汁。刺入一分。灸三壯。

顙息在耳後間青絡脈。足少陽脈氣所發。刺入一分。出血多則殺人。灸三壯。

翳風在耳後陷者中。按之引耳中。手足少陽之會。刺入四分。灸三壯。

### 頸凡十七穴第十二

廉泉一名本池。在頷下結喉上舌本下。陰維任脈之會。刺入二分。留三呼。灸三壯。  
氣府論註云刺入三分

人迎一名天五會。在頸大脈動應手。俠結喉以候五藏氣。足陽明脈氣所發。禁不可灸。刺入四分。過深不幸殺人。素問陰陽類論註云人迎在結喉旁一寸五分動脈應手  
天窗一名窗籠。在曲頰下扶突後動脈應手陷者中。手太陽脈氣所發。刺入六分。灸三壯。

天牖在頸筋間缺盆上天容後天柱前完骨後髮際上。手少陽脈氣所發。刺入一分。灸三壯。

天容在耳曲頰後。手少陽脈氣所發。刺入一寸。灸三壯。

水突一名水門。在頸大筋前直人迎下氣舍上。足陽明脈氣所發。刺入一寸。灸三壯。

氣舍在頸直人迎下俠天突陷者中。足陽明脈氣所發。刺入三分。灸五壯。

扶突在人迎後一寸五分。手陽明脈氣所發。刺入三分。灸三壯。鍼經云在氣舍後一寸五分  
天鼎在缺盆上直扶突氣舍後一寸五分。手陽明脈氣所發。刺入四分。灸三壯。氣府



論註云在氣  
舍後半寸

肩凡二十六穴第十三

肩井在井上陷者中。缺盆上大骨前。手少陽陽維之會。刺入五分。灸三壯。氣府論註同。  
肩貞在肩曲胛下兩骨解間。肩髃後陷者中。手太陽脈氣所發。刺入八分。灸三壯。  
巨骨在肩端上行兩叉骨間陷者中。手陽明躄脈之會。刺入一寸五分。灸五壯。府氣

論註云  
灸三壯

天竅在肩缺盆中。絃骨之間陷者中。手少陽陽維之會。刺入八分。灸三壯。

肩髃在肩端兩骨間。手陽明躄脈之會。刺入六分。留六呼。灸三壯。

肩髃在肩端。臑上斜。舉臂取之。刺入七分。灸三壯。氣府論註云手少陽脈氣所發。

臑腧在肩臑後大骨下。胛上廉陷者中。手太陽陽維躄脈之會。舉臂取之。刺入八分。灸三壯。

秉風俠肩髃。在外肩。上小髃骨後。舉臂有空。手陽明太陽手足少陽之會。舉臂取之。刺入五分。灸五壯。氣府論註云灸三壯。

天宗在秉風後大骨下陷者中。手太陽脈氣所發。刺入五分。留六呼。灸三壯。

肩外俞在肩甲上廉去脊三寸陷者中。刺入六分。灸三壯。

肩中俞在肩甲內廉去脊二寸陷者中。刺入三分。留七呼。灸三壯。

曲垣在肩中央。曲甲陷者中。按之動脈。應手。刺入八九分。灸十壯。

缺盆一名天蓋。在肩上橫骨陷者中。刺入三分。留七呼。灸三壯。刺太深令人逆息。

骨空論註云手足陽明脈氣所發  
氣府論註云足陽明脈氣所發

臑會一名臑腧。在臂前廉去肩頭三寸。手陽明之絡。刺入五分。灸五壯。氣府論註云手陽明脈之會

胸自天突循任脈下行至中庭。凡七穴。第十四

天突一名玉戶。在頸結喉下二寸。氣府論註云五寸中央宛宛中。陰維任脈之會。低頭取

之。刺入一寸。留七呼。灸三壯。氣府論註云灸五壯

璇璣在天突下一寸中央陷者中。任脈氣所發。仰頭取之。刺入三分。灸五壯。

華蓋在璇璣下一寸陷者中。任脈氣所發。仰頭取之。刺入三分。灸五壯。

紫宮在華蓋下一寸六分陷者中。任脈氣所發。仰頭取之。刺入三分。灸五壯。

玉堂一名玉英。在紫宮下一寸六分陷者中。任脈氣所發。仰頭取之。刺入三分。灸

五壯。

臚中一名元兒。在玉堂下一寸六分陷者中。任脈氣所發。仰而取之。刺入三分。灸五壯。

中庭在臚中下一寸六分陷者中。任脈氣所發。仰而取之。刺入三分。灸五壯。

胸自輪府俠任脈兩傍各二寸下行至步廊凡十二穴第十五

輪府在巨骨下去璇璣傍各二寸陷者中。足少陰脈氣所發。仰而取之。刺入四分。灸五壯。

或中在輪府下一寸六分陷者中。足少陰脈氣所發。仰而取之。刺入四分。灸五壯。  
神藏在或中下一寸六分陷者中。足少陰脈氣所發。仰而取之。刺入四分。灸五壯。  
靈墟在神藏下一寸六分陷者中。足少陰脈氣所發。仰而取之。刺入四分。灸五壯。  
神封在靈墟下一寸六分陷者中。足少陰脈氣所發。仰而取之。刺入四分。灸五壯。  
步廊在神封下一寸六分陷者中。足少陰脈氣所發。仰而取之。刺入四分。灸五壯。

胸自氣戶俠輪府兩傍各二寸下行至乳根凡十二穴第十六

氣戶在巨骨下輪府兩傍各二寸陷者中。足陽明脈氣所發。仰而取之。刺入四分。

灸五壯。氣府論註云去膺窗上四寸八分灸三壯

庫房在氣戶下一寸六分陷者中。足陽明脈氣所發。仰而取之。刺入四分。灸五壯。氣府論註云灸三壯

屋翳在庫房下一寸六分。刺入四分。灸五壯。氣府論註云在氣戶下三寸二分灸三壯

膺窗在屋翳下一寸六分。刺入四分。灸五壯。氣府論註云在胸兩旁俠中行各四寸八分陷者中足陽明脈氣所發仰而取之

乳中禁不可刺灸。灸刺之不幸生蝕瘡。瘡中有膿血清汁者可治。瘡中有息肉若蝕瘡者死。

乳根在乳下一寸六分陷者中。足陽明脈氣所發。仰而取之。刺入四分。灸五壯。氣府論註云灸一壯

胸自雲門俠氣戶兩傍各二寸下行至食竇凡十二穴第十七

雲門在巨骨下氣戶兩傍各二寸陷者中。動脈應手。太陰脈氣所發。舉臂取之。刺入七分。灸五壯。刺太深令人逆息。氣府論註云在巨骨下任脈兩旁各六寸刺熱穴論註云手太陽脈氣所發

中府肺之募也。一名膺中俞。在雲門下一寸乳上三肋間陷者中。動脈應手。仰而



取之。手太陰之會。刺入三分。留五呼。灸五壯。

周榮在中府下一寸六分陷者中。足太陰脈氣所發。仰而取之。刺入四分。灸五壯。

胸鄉在周榮下一寸六分陷者中。足太陰脈氣所發。仰而取之。刺入四分。灸五壯。

天谿在胸鄉下一寸六分陷者中。足太陰脈氣所發。仰而取之。刺入四分。灸五壯。

食寶在天谿下一寸六分陷者中。足太陰脈氣所發。仰而取之。刺入四分。灸五壯。

氣穴論註云手太陰脈氣所發

### 腋脇下凡八穴第十八

淵腋在腋下三寸宛宛中。舉臂取之。刺入三分。不可灸。灸之不幸生腫蝕馬刀傷

內潰者死。寒熱生馬瘍可治。氣穴論註云足少陽脈氣所發

大包在淵腋下三寸。脾之大絡。布胸脇中。出九肋間。及季脇端。別絡諸陰者。刺入

三分。灸三壯。

轅筋在腋下三寸。復前行一寸著脇。足少陽脈氣所發。刺入六分。灸三壯。

天池一名天會。在乳後一寸。氣府論註云二寸腋下三寸著脇。直接腋肋間。手厥陰足少

陽脈之會。一作手心足少陽脈之會。刺入七分。灸三壯。氣府論註云刺入三分

腹自鳩尾循任脈下行至會陰凡十五穴第十九

鳩尾一名尾翳一名肭肝在臆前蔽骨下五分任脈之別不可灸刺。鳩尾蓋心上

當從上岐骨度下行一寸半氣府論註云一寸為鳩尾處若不

為鳩尾處則鍼巨闕者中心人有鳩尾短者少饒今強一寸巨闕心募也在鳩尾下一寸任脈氣所發刺入六分留七呼灸五壯。氣府論註云

分上脘在巨闕下一寸五分去蔽骨三寸任脈足陽明手太陽之會刺入八分灸五壯。

中脘一名太倉胃募也。在上脘下一寸居心蔽骨與臍之中手太陽少陽足陽明所生任脈之會刺入三分灸七壯。九卷云肭肝至臍八寸太倉居其中為臍上四寸昌廣撰募臍臍經云太倉在臍上骨寸非也

建里在中脘下一寸刺入五分留十呼灸五壯。氣府論註云刺入六分留七呼

下脘在建里下一寸足太陰任脈之會刺入一寸灸五壯。

臍中禁不可刺刺之令人惡瘍遺矢者死不治。

水分在下脘下一寸臍上一寸任脈氣所發刺入一寸灸五壯。

陰交一名少關一名橫戶在臍下一寸任脈氣衝之會刺入八分灸五壯。

氣海一名腓肭。一名下育。在臍下一寸五分。任脈氣所發。刺入一寸三分。灸五壯。  
石門三焦募也。一名利機。一名精露。一名丹田。一名命門。在臍下二寸。任脈氣所  
發。刺入五分。留十呼。灸三壯。女子禁不可刺。灸中央。不幸使人絕子。氣府論註云  
刺入六分留  
五壯灸

關元小腸募也。一名次門。在臍下三寸。足三陰任脈之會。刺入二寸。留七呼。灸七  
壯。氣府論註云刺  
入一寸二分

中極膀胱募也。一名氣原。一名玉泉。在臍下四寸。足二陰任脈之會。刺入二寸。留  
七呼。灸三壯。氣府論註云刺  
入一寸二分

曲骨在橫骨上中極下一寸毛際陷者中。動脈應手。任脈足厥陰之會。刺入一寸  
五分。留七呼。灸三壯。氣府論註云自鳩尾至曲  
骨十四穴並任脈氣所發

會陰一名屏翳。在大便前小便後兩陰之間。任脈別絡俠督脈衝脈之會。刺入二  
寸。留三呼。灸三壯。氣府論註  
云留七呼

腹自幽門俠巨闕兩傍各半寸循衝脈下行至橫骨凡二十一穴。第二十  
幽門一名上門。在巨闕兩傍各五分陷者中。衝脈足少陰之會。刺入五分。灸五壯。

氣府論註云  
刺入一寸

通谷在幽門下一寸陷者中。衝脈足少陰之會。刺入五分。灸五壯。氣府論註云  
刺入一寸

陰都一名食宮。在通谷下一寸。衝脈足少陰之會。刺入一寸。灸五壯。

石關在陰都下一寸。衝脈足少陰之會。刺入一寸。灸五壯。

商曲在石關下一寸。衝脈足少陰之會。刺入一寸。灸五壯。

肓俞在商曲下一寸直臍傍五分。衝脈足少陰之會。刺入一寸。灸五壯。

中注在肓俞下五分。衝脈足少陰之會。刺入一寸。灸五壯。素問水穴論註云在臍  
各五分

四滿一名髓府。在中注下一寸。衝脈足少陰之會。刺入一寸。灸五壯。

氣穴一名胞門。一名子戶。在四滿下一寸。衝脈足少陰之會。刺入一寸。灸五壯。

大赫一名陰維。一名陰關。在氣穴下一寸。衝脈足少陰之會。刺入一寸。灸五壯。

橫骨一名下極。在大赫下一寸。衝脈足少陰之會。刺入一寸。灸五壯。

腹自不容俠幽門兩傍各一寸五分至氣衝。凡二十三穴。第二十一  
不容在幽門傍各一寸五分。去任脈三寸。至兩肋端。相去四寸。足陽明脈氣所發。



刺入五分。灸五壯。氣府論註云刺入八分又云下至太乙各上下相去一寸

承滿在不容下一寸。足陽明脈氣所發。刺入八分。灸五壯。

梁門在承滿下一寸。足陽明脈氣所發。刺入八分。灸五壯。

關門在梁門下太乙上。足陽明脈中間穴外延。足陽明脈氣所發。刺入八分。灸五壯。

太乙在關門下一寸。足陽明脈氣所發。刺入八分。灸五壯。

滑肉門在太乙下一寸。足陽明脈氣所發。刺入八分。灸五壯。

天樞大腸募也。一名長谿。一名谷門。去盲俞一寸五分。俠臍兩傍各二寸陷者中。

足陽明脈氣所發。刺入五分。留七呼。灸五壯。氣府論註云在滑肉門下一寸正當臍

外陵在天樞下大巨上。足陽明脈氣所發。刺入八分。灸五壯。氣府論註云在天樞在臍下一寸兩旁去衝脈各一寸五分

大巨一名腋門。在長谿下二寸。足陽明脈氣所發。刺入八分。灸五壯。氣府論註云在外陵下一寸

水道在大巨下三寸。足陽明脈氣所發。刺入二寸五分。灸五壯。

歸來一名谿穴。在水道下二寸。刺入八分。灸五壯。水穴論註云足陽明脈氣所發。氣衝在歸來下鼠鼯上一寸。動脈應手。足陽明脈氣所發。刺入三分。留七呼。灸三壯。灸之不幸。使人不得息。氣府論註云在腹臍下橫骨兩端鼠鼯上一寸。動脈應手。骨空註云在毛際兩旁鼠鼯上一寸。

腹自期門上直兩乳俠不容兩傍各一寸五分下行至衝門凡十四穴第

二十二

期門肝募也。在第二肋端不容傍各一寸五分。上直兩乳。足太陰厥陰陰維之會。舉臂取之。刺入四分。灸五壯。

日月膽募也。在期門下一寸五分。足太陰少陽之會。刺入七分。灸五壯。氣府論註云在第三肋端橫直上直兩乳各二寸五分。

腹哀在日月下一寸五分。足太陰陰維之會。刺入七分。灸五壯。

大橫在腹哀下三寸直臍傍。足太陰陰維之會。刺入七分。灸五壯。

腹屈一名腹結。在大橫下一寸三分。刺入七分。灸五壯。

府舍在腹結下三寸。足太陰陰維厥陰之會。此脈上下入腹。絡胸結心肺。從脇上

至肩比太陰郛。三陰陽明支別。刺入七分。灸五壯。  
衝門一名慈宮。上去大橫五寸。在府舍下橫骨兩端約文中動脈。足太陰厥陰之會。刺入七分。灸五壯。

腹自章門下行至居竅凡十二穴第二十三

章門脾募也。一名長平。一名脇竅。在大橫外直臍季脇端。足厥陰少陽之會。側臥屈上足伸下足舉臂取之。刺入八分。留六呼。灸三壯。

帶脈在季脇下一寸八分。刺入六分。灸五壯。氣府論註云足少陽帶脈二經之會

五樞在帶脈下三寸。一曰在水道傍一寸五分。刺入一寸。灸五壯。氣府論註云足少陽帶脈二經之會

京門腎募也。一名氣府。一名氣俞。在監骨下腰中挾脊季肋下一寸八分。刺入三分。留七呼。灸三壯。

維道一名外樞。在章門下五寸三分。足少陽帶脈之會。刺入八分。灸三壯。

居竅在章門下八寸三分。監骨上陷者中。陽蹻足少陽之會。刺入八分。灸三壯。氣府論註云監骨作髀骨

手太陰及臂凡一十八穴第二十四

黃帝問曰。願聞五藏六府所出之處。岐伯對曰。五藏五俞。五五二十五俞。六府六俞。六六三十六俞。經脈十二。絡脈十五。凡二十七氣。上下行。所出爲井。所溜爲榮。所注爲俞。所過爲原。所行爲經。所入爲合。別而言之。則所注爲俞。總而言之。則手太陰井也。榮也。原也。經也。合也。皆爲之俞。非此六者。謂之間。凡穴手太陰之脈。出於大指之端。內側循白肉際。至本節後太淵。溜以澹外。屈本指以下。一作本節內屈與諸陰絡會於魚際。數脈并注。疑此處其氣滑利。伏行壅骨之下。外屈有出本字於寸口而行。上至於肘內廉。入於大筋之下。內屈上行。臑陰入腋下。內屈走肺。此順行逆數之屈折也。

肺出少商。少商者木也。在手大指端內側去爪甲如韭葉。手太陰脈之所出也。爲井。刺入一分。留一呼。灸一壯。氣府論註云作三壯

魚際者火也。在手大指本節後內側散脈中。手太陰脈之所溜也。爲榮。刺入二分。留三呼。灸三壯。

太淵者水也。在掌後陷者中。手太陰脈之所注也。爲俞。刺入二分。留二呼。灸三壯。



經渠者金也。在寸口陷者中。手太陰之所行也。爲經。刺入三分留三呼。不可灸。灸之傷人神明。

列缺手太陰之絡。去腕上一寸五分。別走陽明者。刺入三分留三呼。灸五壯。

孔最手太陰之郄。去腕七寸。專此處去腕七寸。專缺文。金二七水之父母。刺入三分留三呼。灸五壯。

尺澤者水也。在肘中約上動脈。手太陰之所入也。爲合。刺入三分灸五壯。素問氣穴論註

云留三呼

俠白在天府下去肘五寸動脈中。手太陰之別。刺入四分留三呼。灸五壯。

天府在腋下三寸臂臑內廉動脈中。手太陰脈氣所發。禁不可灸。灸之令人逆氣。刺入四分留三呼。

### 手厥陰心主及臂凡一十六穴第二十五

手心主之脈。出於中指之端。內屈中指內廉以上留於掌中。伏有一本字下行兩骨之間。外屈兩筋之間。骨肉之際。其氣滑利。上二寸外屈有一本字下行兩筋之間。上至肘內廉入於少筋之下。有一本字下兩骨之會。上入於胸中。內絡心胞。心主出中衝。中衝者水也。在手中指之端去爪甲如韭葉陷者中。手心主脈之所

出也。爲井。刺入一分。留三呼。灸一壯。

勞宮者火也。一名五里。在掌中央動脈中。手心主脈之所溜也。爲榮。刺入三分。留六呼。灸三壯。

大陵者土也。在掌後兩筋間陷者中。手心主脈之所注也。爲俞。刺入六分。留七呼。灸三壯。

內關。手心主絡。在掌後去腕二寸。別走少陽。刺入二分。灸五壯。  
間使者金也。在掌後三寸兩筋間陷者中。手心主脈之所行也。爲經。刺入六分。留七呼。灸三壯。

郄門。手心主郄。去腕五寸。刺入三分。灸三壯。

曲澤者水也。在肘內廉下陷者中。屈肘得之。手心主脈之所入也。爲合。留七呼。灸三壯。

天泉一名天溫。在曲腋下。去臂二寸。舉臂取之。刺入六分。灸三壯。

手少陰及臂凡一十六穴。第二十六

黃帝問曰。手少陰之脈。獨無俞何也。歧伯對曰。少陰者心脈也。心者五藏六府之

大主也。為帝主精神之舍也。其藏堅固。邪弗能容也。容之則心傷。心傷則神去。神去則死矣。故諸邪之在於心者。皆在心之包絡。包絡者。心主之脈也。故獨無俞焉。  
曰。少陰脈獨無俞者。心不病乎。曰。其外經脈病而藏不病。故獨取其經於掌後兌骨之端。其餘脈出入曲折。皆如手少陰。少陰字經字宜厥字太心主之脈行也。故本俞者。皆因其氣之虛實。疾徐以取之。是謂因衝而泄。因衰而補。如是者。邪氣得去。真氣堅固。是謂因天之敘。

心出少衝。少衝者。木也。一名經始。在手小指內廉之端。去爪甲如韭葉。手少陰脈之所出也。為井。刺入一分。留一呼。灸一壯。少陰八穴。其七有治。一無治者。邪弗能容也。故曰無俞焉。

少府者。火也。在小指本節後陷者中。直勞宮。手少陰脈之所溜也。為榮。刺入三分。神門者。土也。一名兌衝。一名中都。在掌後兌骨之端陷者中。手少陰脈之所注也。為俞。刺入三分。留七呼。灸三壯。素問陰陽論註云。神門在掌後五分。當小指間。  
手少陰郄在掌後脈中去腕五分。刺入三分。灸三壯。陰陽論註云。當小指之後。  
通里。手少陰經在腕後一寸。別走太陽。刺入三分。灸三壯。

靈道者金也。在掌後一寸五分。或曰一寸。手少陰脈之所行也。爲經。刺入三寸。灸三壯。

少海者水也。一名曲節。在肘內廉節後陷者中。動脈應手。手少陰脈之所入也。爲合。刺入五分。灸三壯。

極泉在腋下筋間動脈。入胸中。手少陰脈氣所發。刺入三分。灸五壯。

手陽明及臂凡二十八穴第二十七

大腸合手陽明出於商陽。商陽者金也。一名絕陽。在手大指次指內側去爪甲如韭葉。手陽明脈之所出也。爲井。刺入一分。留一呼。灸三壯。

二間者水也。一名間谷。在手大指次指本節前內側陷者中。手陽明脈之所溜也。爲榮。刺入三分。留六呼。灸三壯。

三間者木也。一名少谷。在手大指次指本節後內側陷者中。手陽明脈之所注也。爲俞。刺入三分。留三呼。灸三壯。

合谷一名虎口。在手大指次指間。手陽明脈之所過也。爲原。刺入三分。留六呼。灸三壯。



陽谿者火也。一名中魁。在腕中上側兩傍間陷者中。手陽明脈之所行也。爲經。刺入三分。留七呼。灸三壯。

偏歷手陽明絡在腕後三寸。別走太陰者。刺入三分。留七呼。灸三壯。

溫溜一名逆注。一名蛇頭。手陽明郄在腕後少士三寸。大士六寸。刺入三分。灸三壯。大士少士謂壯大人小兒也。

下廉在輔骨下去上廉一寸。恐譏輔齊兌肉其分外邪。刺入五分。留五呼。灸三壯。上廉在三里下一寸。其分抵陽之會外邪。刺入五分。灸五壯。

手三里在曲池下二寸。按之肉起兌肉之端。刺入三分。灸三壯。

曲池者土也。在肘外輔骨肘骨之中。手陽明脈之所入也。爲合。以手按胸取之。刺入五寸。留七呼。灸三壯。

肘髁在肘大骨外廉陷者中。刺入四分。灸三壯。

五里在肘上三寸行向裏大脈中央。禁不可刺。灸三壯。

臂臑在肘上七分臑肉端。手陽明絡之會。刺入三分。灸三壯。

手少陽及臂凡二十四穴第二十八

三焦上合手少陽出於關衝。關衝者金也。在手小指次指之端去爪甲角如韭葉。手少陽脈之所出也。爲井。刺入一分。留三呼。灸三壯。

腋門者水也。在小指次指間陷者中。手少陽脈之所溜也。爲榮。刺入三分。灸三壯。中渚者木也。在手小指次指本節後陷者中。手少陽脈之所注也。爲俞。刺入二分。留三呼。灸三壯。

陽池一名別陽。在手表上腕上陷者中。手少陽脈之所過也。爲原。刺入二分。留三呼。灸五壯。銅人經云不可灸

外關手少陽絡在腕後二寸陷者中。別走心者。刺入三分。留七呼。灸三壯。支溝者火也。在腕後三寸兩骨之間陷者中。手少陽脈之所行也。爲經。刺入二分。留七呼。灸三壯。

三陽絡在臂上大交脈支溝上一寸。不可刺。灸五壯。

四瀆在肘前五寸外廉陷者中。刺入六分。留七呼。灸三壯。

天井者土也。在肘外大骨之後兩筋間陷者中。屈肘得之。手少陽脈之所入也。爲合。刺入一分。留七呼。灸三壯。

清冷淵在肘上一寸。一本作三寸伸肘舉臂取之。刺入三分。灸三壯。

消灤在肩下臂外開腋斜肘分下脰。一本無脰字刺入六分。灸三壯。氣府論註云手少陽脈之會

會宗二穴。手少陽郄在腕後三寸空中。刺入三分。灸三壯。

### 手太陽凡一十六穴第二十九

小腸上合手太陽。出於少澤。少澤者金也。一名小吉。在手小指之端。去爪甲一分陷者中。手太陽脈之所出也。爲井。刺入一分。留二呼。灸一壯。

前谷者水也。在手小指外側本節前陷者中。手太陽脈之所溜也。爲榮。刺入一分。留三呼。灸三壯。

後谿者木也。在手小指外側本節後陷者中。手太陽脈之所注也。爲俞。刺入二分。留二呼。灸一壯。

腕骨在手外側腕前起骨下陷者中。手太陽脈之所過也。爲原。刺入二分。留三呼。灸三壯。

陽谷者火也。在手外側腕中兌骨下陷者中。手太陽脈之所行也。爲經。刺入二分。留二呼。灸三壯。氣穴論註云留三呼

養老手太陽郄。在手踝骨上一空腕後一寸陷者中。刺入三分。灸三壯。

支正手太陽絡在肘後。一本作五寸。別走少陰者。刺入三分。留七呼。灸三壯。

小海者土也。在肘內大骨外去肘端五分陷者中。屈肘乃得之。手太陽脈之所入也。爲合。刺入二分。留七呼。灸七壯。氣穴端

足太陰及股凡二十二穴第三十

脾在隱白。隱白者木也。在足大趾端內側去爪甲如韭葉。足太陰脈之所出也。爲井。刺入一分。留三呼。灸三壯。

大都者火也。在足大指本節後陷者中。足太陰脈之所溜也。爲榮。刺入三分。留七呼。灸一壯。

太白者土也。在足內側核骨下陷者中。足太陰脈之所注也。爲俞。刺入三分。留七呼。灸三壯。

公孫在足大指本節後一寸。別走陽明。太陰絡也。刺入四分。留二十呼。灸三壯。

商丘者金也。在足內踝下微前陷者中。足太陰脈之所行也。爲經。刺入三分。留七呼。灸三壯。氣穴端



三陰交在內踝上三寸骨下陷者中。足太陰厥陰少陰之會。刺入三分。留七呼。灸三壯。

漏谷在內踝上六寸骨下陷者中。足太陰絡。刺入三分。留七呼。灸三壯。  
地機一名脾舍。足太陰郄。別走上一寸空在膝下五寸。刺入三分。灸三壯。

陰陵泉者水也。在膝下內側輔骨下陷者中。伸足乃得之。足太陰脈之所入也。爲合。刺入五分。留七呼。灸三壯。

血海在膝膕上內廉白肉際二寸半。足太陰脈氣所發。刺入五分。灸五壯。

箕門在魚腹上越兩筋間。動脈應手。太陰內市。足太陰脈氣所發。刺入三分。留六呼。灸三壯。  
素問三部九候論註云直五里下寬鞞足單衣沉取乃得之動脈應於手

### 足厥陰及股凡二十二穴第三十一

肝出大敦。大敦者木也。在足大指端去爪甲如韭葉及三毛中。足厥陰脈之所出也。爲井。刺入三分。留十呼。灸三壯。

行間者火也。在足大指間動脈陷者中。足厥陰之所溜也。爲榮。刺入六分。留十呼。灸三壯。

太衝者土也。在足大指本節後二寸。或曰一寸五分陷者中。足厥陰脈之所注也。  
爲俞。刺入三分。留十呼。灸三壯。素問刺腰痛論註云在足大指本節後內間二寸陷者中動脈應手

中封者金也。在足內踝前一寸。仰足取之陷者中。伸足乃得之。足厥陰脈之所注也。爲經。刺入四分。留七呼。灸三壯。氣穴論註云在內踝前一寸五分

蠡溝足厥陰之絡。在足內踝上五寸。別走少陽。刺入二分。留三呼。灸三壯。

中都足厥陰郄。在內踝上七寸。筋中。與少陰相直。刺入三分。留六呼。灸五壯。

膝關在犢鼻下二寸陷者中。足厥陰脈氣所發。刺入四分。灸五壯。

曲泉者水也。在膝內輔骨下大筋上小筋下陷者中。屈膝得之。足厥陰脈之所入也。爲合。刺入六分。留十呼。灸三壯。

陰包在膝上四寸股內廉兩傍間。足厥陰別走。此處刺入六分。灸三壯。

五里在陰廉下去氣衝三寸陰股中動脈。刺入六分。灸五壯。外臺秘要作去氣衝三寸去外廉二寸

陰廉在羊矢下去氣衝二寸動脈中。刺入八分。灸三壯。

足少陰及股并陰躄陰維凡二十穴第三十二

腎出湧泉。湧泉者水也。一名地衝。在足心陷者中。屈足捲指宛宛中。足少陰脈之

所出也。爲井。刺入三分。留三呼。灸三壯。

然谷者火也。一名龍淵。在足內踝前起大骨下陷者中。足少陰脈之所溜也。爲榮。刺入三分。留三呼。灸三壯。刺之多見血。使人立饑欲食。

太谿者土也。在足內踝後跟骨上動脈陷者中。足少陰脈之所注也。爲俞。刺入三分。留七呼。灸三壯。

大鍾在足跟後衝中。別走太陽。足少陰絡。刺入二分。留七呼。灸三壯。素問水熱穴論註云在內

踝後刺腰痛論註云在足跟後衝中動脈應手

照海陰蹻脈所生。在足內踝下一寸。刺入四分。留六呼。灸三壯。

水泉足少陰郄。去太谿下一寸。在足內踝下。刺入四分。灸五壯。

復溜者金也。一名伏白。一名昌陽。在足內踝上二寸陷者中。足少陰脈之所行也。

爲經。刺入三分。留三呼。灸五壯。刺腰痛論註云在內踝上二寸動脈

交信在足內踝上二寸少陰前太陰後筋骨間。陰蹻之郄。刺入四分。留三呼。灸三

壯。

築賓陰維之郄。在足內踝上臑分中。刺入三分。灸五壯。刺腰痛論註云在內踝後

陰谷者水也。在膝下內輔骨後。大筋之下。小筋之上。按之應手。屈膝得之。足少陰脈之所入也。爲合。刺入四分。灸三壯。

足陽明及股凡三十穴第三十三

胃出厲兌。厲兌者金也。在足大指次指之端。去爪甲角如韭葉。足陽明脈之所出也。爲井。刺入一分。留一呼。灸三壯。

內庭者水也。在足大指次指外間陷者中。足陽明脈之所溜也。爲榮。刺入三分。留二十呼。灸三壯。氣穴論註云留

陷谷者木也。在足大指次指間本節後陷者中。去內庭二寸。足陽明脈之所注也。爲俞。刺入五分。留七呼。灸三壯。

衝陽一名會原。在足趺上五寸骨間動脈。上去陷谷三寸。足陽明脈之所過也。爲原。刺入三分。留十呼。灸三壯。

解谿者火也。在衝陽後一寸五分腕上陷者中。足陽明脈之所行也。爲經。刺入五分。留五呼。灸三壯。氣穴論註云二寸五分

豐隆足陽明絡也。在外踝上八寸下廉胛外廉陷者中。別走太陰者。刺入三分。灸

三壯。

巨虛下廉足陽明與小腸合。在上廉下三寸。刺入三分。灸三壯。氣穴論註云足陽明脈氣所發

條口在下廉上一寸。足陽明脈氣所發。刺入八分。灸三壯。

巨虛上廉足陽明與大腸合。在三里下三寸。刺入八分。灸三壯。氣穴論註云在明

脈氣所發

三里土也。在膝下三寸胫外廉。足陽明脈氣所入也。為合。刺入一寸五分。留七呼。

灸三壯。素問云在膝下三寸胫外廉兩筋間分間

犢鼻在膝下胫上俠解大筋中。足陽明脈氣所發。刺入六分。灸三壯。

梁丘足陽明郄在膝上二寸。刺入三分。灸三壯。

陰市一名陰鼎。在膝上三寸伏兔下。若拜而取之。足陽明脈氣所發。刺入三分。留

七呼。禁不可灸。刺腰痛中灸三壯伏兔

伏兔在膝上六寸起肉間。足陽明脈氣所發。刺入五分。禁不可灸。

髀關在膝上伏兔後交分中。刺入六分。灸三壯。

足少陽及股并陽維四穴凡二十八穴第三十四



膽出於竅陰。竅陰者金也。在足小指次指之端去爪甲如韭葉。足少陽脈之所出也。爲井。刺入三分。留三呼。灸三壯。氣穴論註云作一呼

俠谿者水也。在足小指次指二歧骨間本節前陷者中。足少陽脈之所溜也。爲榮。刺入三分。留三呼。灸三壯。

地五會在足小指次指本節後間陷者中。刺入三分。不可灸。灸之令人瘦。不出三年死。

臨泣者木也。在足小指次指本節後間陷者中。去俠谿一寸五分。足少陽脈之所注也。爲俞。刺入二分。灸三壯。

丘墟在足外廉踝下如前陷者中。去臨泣一寸。足少陽脈之所過也。爲原。刺入五分。留七呼。灸三壯。

懸鍾在足外踝上三寸動者脈中。足三陽絡。按之陽明脈絕。乃取之。刺入六分。留七呼。灸五壯。

光明足少陽絡。在足外踝上五寸。別走厥陰者。刺入六分。留七呼。灸三壯。骨空論註云刺入七分。留十呼

外丘足少陽郄。少陽所生。在內踝上七寸。刺入三分。灸三壯。

陽輔者火也。在足外踝上四寸。氣穴論註無輔骨前絕骨端如前三分。去丘墟七

寸。足少陽脈之所行也。爲經。刺入五分。留七呼。灸三壯。

陽交一名別陽。一名足竅。陽維之郄。在外踝上七寸。斜屬三陽分肉間。刺入六分。

留七呼。灸三壯。

陽陵泉者土也。在膝下一寸。脢外廉陷者中。足少陽脈之所入也。爲合。刺入六分。

留十呼。灸三壯。

陽關在陽陵泉上三寸。犢鼻外陷者中。刺入五分。禁不可灸。

中犢在髀骨外膝上五寸分肉間陷者中。足少陽脈氣所發也。刺入五分。留七呼。

灸五壯。

環跳在髀樞中。側臥伸下足。屈上足取之。足少陽脈氣所發。刺入一寸。留二十呼。

灸五十壯。氣穴論註云髀樞後足少陽太陽二脈之會灸三壯

足太陽及股并陽蹻六穴凡三十四穴第三十五

勝眈出於至陰。至陰者金也。在足小指外側去爪甲如韭葉。足太陽脈之所出也。

爲井。刺入三分。留五呼。灸五壯。

通谷者水也。在足小指外側本節前陷者中。足太陽脈之所溜也。爲榮。刺入二分。留五呼。

束骨者木也。在足小指外側本節後陷者中。足太陽脈之所注也。爲俞。刺入三分。灸三壯。氣穴論註云本節後赤白肉際

京骨在足外側大骨下赤白肉際陷者中。按而得之。足太陽脈之所過也。爲原。刺入三分。留七呼。灸三壯。

申脈陽蹻所生也。在足外踝下陷者中。容爪甲許。刺入三分。留六呼。灸三壯。刺腰下云外踝下五分

金門在足太陽郄。一空在足外踝下。一名關梁。陽維所別屬也。刺入三分。灸三壯。僕參一名安邪。在跟骨下陷者中。拱足得之。足太陽脈之所行也。爲經。刺入五分。留十呼。灸三壯。刺腰中細脈動應手

跗陽陽蹻之郄。在足外踝上三寸。太陽前少陽後筋骨間。刺入六分。留七呼。灸三壯。氣穴論註作付陽

飛揚一名厥陽。在足外踝上七寸。足太陽絡。別走少陰者。刺入三分。灸三壯。  
承山一名魚腹。一名肉柱。在兌腓腸下分肉間陷者中。刺入七分。灸三壯。  
承筋一名腓腸。一名直腸。在腓腸中央陷者中。足太陽脈氣所發。禁不可刺。灸三壯。  
刺腰痛論中央云在腓中央

合陽在膝約文中央下二寸。刺入六分。灸五壯。

委中者土也。在腘中央約文中動脈。足太陽脈之所入也。為合。刺入五分。留七呼。  
素問骨空論註云腘謂膝解之後曲脚之中背面取之刺腰痛論註云在足膝後屈處

崑崙火也。在足外踝後跟骨上陷中。細脈動應手。足太陽脈之所行也。為經。刺入五分。留十呼。灸三壯。

委陽三焦下輔俞也。在足太陽之前。少陽之後。出於腘中外廉兩筋間。承扶下六寸。此足太陽之別絡也。刺入七分。留五呼。灸三壯。屈身而取之。

浮郤在委陽上一寸。屈膝得之。刺入五分。灸三壯。

殷門在肉郤下六寸。刺入五分。留七呼。灸三壯。

承扶一名肉郤。一名陰關。一名皮部。在尻臀下股陰腫上約文中。刺入二寸。留七

甲 乙 經 卷三 諸穴

五二

呼。灸三壯。  
欲令灸發者。灸履鞮音熨之。三日即發。



# 甲乙經

## 卷四

### 經脈第一上

雷公問曰。外揣言。渾束爲一。未知其所謂。敢問約之奈何。黃帝答曰。寸口主內。人迎主外。兩者相應。俱往俱來。若引繩大小齊等。春夏人迎微大。秋冬寸口微大。如是者名曰平人。人迎大一倍於寸口。病在少陽。再倍病在太陽。三倍病在陽明。盛則爲熱。虛則爲寒。緊則爲痛痺。代則乍甚乍間。盛則瀉之。虛則補之。緊則取之。分肉代則取之。血絡且歛以藥。陷下者則從而灸之。不盛不虛者。以經取之。名曰經刺。人迎四倍。名曰外格。外格者。且大且數。則死不治。必審按其本末。察其寒熱。以驗其藏府之病。寸口大一倍於人迎。病在厥陰。再倍病在少陰。盛則脹滿。寒則食不消化。虛則熱中。出糜少氣。溺色變。緊則爲痛痺。代則乍寒乍熱。下熱上寒。太素代乍止太素作痛盛則瀉之。虛則補之。緊則先刺之而後灸之。代則取血絡而後調。太素作

之陷下者則從而灸之。陷下者其脈血結於中。中有着血。血寒則故宜灸。不盛不虛以經取之。寸口四倍者名曰內關。內關者且大且數則死不治。必審按其本末。察其寒熱以驗其藏府之病。通其榮俞。乃可傳於大數。大曰盛則從瀉。小曰虛則從補。緊則從灸。刺之且飲藥。陷下則從灸之。不盛不虛以經取之。所謂經治者。飲藥亦用灸刺。脈急則引。脈代大一本作脈則欲安靜。無勞用力。

黃帝問曰。病之益甚與其方衰何如。歧伯對曰。外內皆在焉。切其脈口滑小緊以沉者。病益甚在中。人迎脈大緊以浮者。病益甚在外。其脈口浮而滑者。病日進。人迎沉而滑者。病日損。其脈口滑而沉者。病日進在內。其人迎脈滑盛以浮者。病日進在外。脈之浮沉及人迎與氣口氣大小齊等者。其病難已。病在藏沉而大者。其病易已。以小爲逆。病在腑浮而大者。其病易已。人迎盛緊者傷於寒。脈口盛緊者傷於食。其脈滑大以代而長者。病從外來。目有所見。志有所存。此陽之并也。可變而已。

曰。平人何如。曰。人一呼脈再動。一吸脈亦再動。呼吸定息脈五動。閏以息以太息。名曰平人。平人者不病也。常以不病之人以調病人。醫不病。故爲病人平息以調之。

人一呼脈一動。一吸脈一動者曰少氣。人一呼脈三動而躁。尺熱曰病溫。尺不熱脈滑曰病風。素作脈人一呼脈四動以上曰死脈。絕不至曰死。乍疎乍數曰死。人常稟氣於胃。脈以胃氣爲本。無胃氣曰逆。逆者死。持其脈口。數其至也。五十動而不一代者。五臟皆受氣矣。四十動而一代者。一藏無氣。三十動而一代者。二藏無氣。二十動而一代者。三藏無氣。十動而一代者。四藏無氣。不滿十動而一代者。五藏無氣。與之短期者。乍數乍疎也。也。與之短期者。乍數乍疎也。肝脈弦。心脈鉤。脾脈代。肺脈毛。腎脈石。心脈來累累然如連珠。如循環玕曰平。累累素作連屬。其中微曲曰病。前鉤後居。如操帶鉤曰死。肺脈來厭厭聶聶。如循落素作榆葉曰平。不上不下。如循雞羽曰病。如物之浮。如風吹毛曰死。肝脈來奕弱招招。如揭長竿末梢曰平。盈實而滑。如循長竿曰病。急而益勁。如新張弓弦曰死。

脾脈來和柔相離。如雞足踐地曰平。實而盈數。如雞舉足曰病。堅兌如鳥之啄。如鳥之距。如屋之漏。如水之流曰死。

腎脈來喘喘累累如鈞。按之堅曰平。來如引葛。按之益堅曰病。發如奪索。辟辟如彈石曰死。

脾脈虛浮似肺。腎脈小浮似脾。肝脈急沉散似腎。

曰見真藏曰死何也。曰五藏者皆稟氣於胃。胃者五藏之本。藏氣者皆不能自致於手太陰。必因於胃氣。乃能至於手太陰。故五藏各以其時自爲而至於手太陰。故邪氣勝者精氣衰也。故病甚者胃氣不能與之俱至於手太陰。故真藏之氣獨見。獨見者病勝藏也。故曰死。

春脈肝也。東方木也。萬物之所始生也。故其氣柔弱輕虛而滑。端直以長。故曰弦。反此者病。其氣來實而強。此謂太過病在外。其氣來不實而微。此謂不及病在中。太過則令人善忘。忽忽眩冒而癩疾。不及則令人胸滿痛。一作引背。下則兩脇胠滿。夏脈心也。南方火也。萬物之所盛長也。故其氣來盛去衰。故曰鉤。反此者病。其氣來盛去亦盛。此謂太過病在外。其氣來不盛去反盛。此謂不及病在內。太過則令

人身熱而骨痛。膚一作痛為浸淫。不及則令人煩心。上見咳唾。下為氣泄。  
秋脈肺也。西方金也。萬物之所收成也。故其氣來輕虛以浮。來急去散。故曰浮。反  
此者病。其來毛而中央堅。兩旁虛。此謂太過病在外。其氣來毛而微。此謂不及病  
在中。太過則令人逆氣而背痛愠愠然。不及則令人喘呼少氣而欬。上氣見血。下  
聞病音。

冬脈腎也。北方水也。萬物之所合藏也。故其氣來沉以濡。素作搏故曰營。反此者病。  
其氣來如彈石者。此謂太過病在外。其去如數者。此謂不及病在中。太過則令人  
解。解。脊脈痛而少氣。不欲言。不及則令人心懸如病饑。素問下有脘中清脊中痛小腹滿小便便赤黃四句  
脾脈土也。孤藏以灌四旁者也。其善者不可見。惡者可見。其來如水之流者。此謂  
太過病在外。如鳥之啄者。此謂不及病在中。太過則令人四肢不舉。不及則令人  
九竅不通。名曰重強。

## 經脈第一 中

春得秋脈。夏得冬脈。長夏得春脈。秋得夏脈。冬得長夏脈。名曰陰出之陽。病善怒



不治。是謂五邪。皆同死不治。

春胃微弦曰平。弦多胃少曰肝病。但弦無胃曰死。胃而有毛曰秋病。毛甚曰今病。藏真散於肝。肝藏筋膜之氣也。

夏胃微鈎曰平。鈎多胃少曰心病。但鈎無胃曰死。胃而有石曰冬病。石甚曰今病。藏真通於心。心藏血脈之氣也。

長夏胃微耎弱曰平。胃少耎弱多曰脾病。但代無胃曰死。耎弱有石曰冬病。耎作素弱。甚曰今病。藏真濡於脾。脾藏肌肉之氣也。

秋胃微毛曰平。毛多胃少曰肺病。但毛無胃曰死。毛而有弦曰春病。弦甚曰今病。藏真高於肺。肺行營衛陰陽也。

冬胃微石曰平。胃少石多曰腎病。但石無胃曰死。石而有鈎曰夏病。鈎甚曰今病。藏真下於腎。腎藏骨髓之氣也。

胃之大絡名曰虛里。貫膈絡肺。出於左乳下。其動應手。脈之宗氣也。盛喘數絕者。則病在中結而橫有積矣。絕不至曰死。診得胃脈則能食。虛則泄也。心脈揣搏素作堅而長。病舌卷不能言。其耎而散者。病消渴。素作自巳。

肺脈揣素作搏堅而長。病唾血。其栗而散者。病灌汗。至令不復散發。

肝脈揣堅而長。色不青。病墜。若搏。因血在脇下。令人喘逆。其栗而散。色澤者。病溢飲。溢飲者。渴。渴多飲。而易作一本入肌皮腸胃之外也。

胃脈揣堅而長。其色赤。病折髀。其栗而散者。病食痺痛髀。

脾脈揣堅而長。其色黃。病少氣。其栗而散。色不澤者。病足胫腫若水狀。

腎脈揣堅而長。其色黃而赤者。病折腰。其栗而散者。病少血。至令不復。

夫脈者。血氣之府也。長則氣和。短則病。數則煩心。大則病進。上盛則氣高。下盛則氣脹。代則氣衰。細則氣少。瀦則心痛。渾渾革革。至如涌泉。病進而色弊之綽綽。本一作綿其去如弦絕者死。

寸口脈中手短者。曰頭痛。寸口脈中手長者。曰足脛痛。寸口脈沉而堅者。病在中。

寸口脈浮而盛者。病在外。寸口脈中手促上數。素作擊者。曰肩背痛。寸口脈緊而橫

堅。素作沉者。曰脇下腹中有橫積痛。寸口脈浮而喘。素作沉者。曰寒熱。寸口脈盛

滑。堅者。曰病在外。寸口脈小實而堅者。曰病在內。脈小弱以瀦者。謂之久病。脈浮

滑而實大。素作浮者。謂之新病。病甚有胃氣而和者。曰病無他。脈急者。曰疝癰。少

腹痛。脈滑曰風。脈澹曰痺。盛而緊曰脹。緩而滑曰熱中。按寸口得四時之順曰病無他。反四時及不間藏曰死。

太陽脈至洪大以長。少陽脈至乍數乍疎。乍短乍長。陽明脈至浮大而短。

厥陰有餘病陰痺。不足病生熱痺。滑則病狐疝風。澹則病少腹積氣。積一本作

少陰有餘病皮痺癰疹。不足病肺痺。滑則病肺風疝。澹則病積洩血。

太陰有餘病肉痺寒中。不足病脾痺。滑則病脾風疝。澹則病積心腹時滿。

陽明有餘病脈痺。身時熱。不足病心痺。滑則病心風疝。澹則病積時善驚。

太陽有餘病骨痺身重。不足病腎痺。滑則病腎風疝。澹則病積時善癲疾。

少陽有餘病筋痺脇滿。不足病肝痺。滑則病肝風疝。澹則病積時筋急目痛。

太陰厥逆。脘急攣。心痛引腹。治主病者。

少陰厥逆。虛滿嘔。變下泄清。治主病者。

厥陰厥逆。攣腰痛。虛滿前閉譫語。治主病者。

三陰俱逆。不得前後。使人手足寒。三日死。

太陽厥逆。僵仆嘔血善衄。治主病者。

少陽厥逆。機關不利。機關不利者。腰不可以行。項不可以顧。發腸癰不可治。驚者死。

陽明厥逆。喘欬身熱。善驚衄血嘔血。不可治。驚者死。

手太陰厥逆。虛滿而欬。善嘔吐沫。治主病者。

手心主少陰厥逆。心痛引喉。身熱者死。不熱者可治。

手太陽厥逆。耳聾泣出。項不可以顧。腰不可以俛仰。治主病者。

手陽明少陽厥逆。發喉痺。啞腫痛。治主病者。

來疾去徐。上實下虛。爲厥癰疾。來徐去疾。上虛下實。爲惡風也。

故中惡風者。陽

氣受也。有脈俱沉細數者。少陰厥也。沉細數散者。寒熱也。浮而散者。爲胸臍仆。諸浮而不躁者。皆在陽。則爲熱。其有躁者。在手。諸細而沉者。皆在陰。則爲骨痛。其有靜者在足。數動一代者。病在陽之脈也。其濇者。陽氣有餘也。滑者。陰氣有餘也。陽氣有餘。則爲身熱無汗。陰氣有餘。則爲多汗身寒。陰陽有餘。則爲無汗而寒。推而外之。內而不外者。有心腹積也。推而內之。外而不內者。中有熱也。推而上之。下而不上者。腰足清也。推而下之。上而不下者。頭項痛也。按之至骨。脈氣少者。腰脊痛。

而身有痺也。

經脈第一下

三陽爲經。二陽爲維。一陽爲遊部。三陽者太陽也。至手太陰而弦。浮而不沉。決以度。察以心。合之陰陽之論。二陽者陽明也。至手太陰弦而沉。急不鼓。炅至以病皆死。一陽者少陽也。至手太陰上連人迎。弦急懸不絕。此少陽之病也。搏陰則死。三陰者六經之所主也。交於太陰。伏鼓不浮。上空至心。二陰至肺。其氣歸於膀胱。外連脾胃。一陰獨至。經絕氣浮。不鼓鉤而滑。此六脈者。乍陰乍陽。交屬相并。繆通五藏。合於陰陽。先至爲主。後至爲客。三陽爲父。二陽爲衛。一陽爲紀。三陰爲母。二陰爲雌。一陰爲獨使。二陽一陰。陽明主脾。脾一本無字病。不勝一陰。脈奕而動。九竅皆沉。三陽一陰。太陽脈勝。一陰不能止。內亂五藏。外爲驚駭。二陰二陽。病在肺。少陽作陰。脈沉。勝肺傷脾。故外傷四肢。二陰二陽。皆交至。病在腎。鴛置妄行。癰疾爲狂。二陰一陽。病出於腎。陰氣客遊於心。腕下空竅隄。閉塞不通。四支別離。一陰一陽代絕。此陰氣至心。上下無常。出入不知。喉嗑乾燥。病在土脾。二陽三陰至。陰皆在陰。



不過陽。陽氣不能止陰。陰陽並絕。浮爲血瘕。沉爲膿肘也。三陽獨至者。是三陽并至。并至如風雨。上爲癰疾。下爲漏血病。三陽者至陽也。積并則爲驚。病起如風礚礚。九竅皆塞。陽氣滂溢。噤乾喉塞。并於陰則上下無常。薄爲腸澼。此謂三陽直心。坐不得起。臥者身重。三陽之病也。

黃帝問曰。脈有四時動。奈何。岐伯對曰。六合之內。天地之變。陰陽之應。彼春之暖。爲夏之暑。彼秋之忿。爲冬之怒。四變之動。脈與之上下。以春應中規。夏應中矩。秋應中衡。冬應中權。是故冬至四十五日。陰氣微上。陽氣微下。夏至四十五日。陰氣微下。陽氣微上。陽氣微下。陰陽有時。與脈爲期。期而相失。如脈所分。分之有期。故知死時。微妙在脈。不可不察。察之有紀。從陰陽始。是故聲合五音。色合五行。脈合陰陽。持脈有道。虛靜爲寶。春日浮。如魚之游在波。夏日在膚。泛泛乎萬物有餘。秋日下膚。蟄蟲將去。冬日在骨。蟄蟲周密。君子居室。故曰知內者按而紀之。知外者終而始之。此六者。持脈之大法也。

赤脈之至也。喘而堅。診曰有積氣在中。時害於食。名曰心痺。得之外疾。思慮而心虛。故邪從之。

白脈之至也喘而浮。上虛下實。驚爲積氣在胸中。喘而虛。名曰肺痺。寒熱得之醉而使內也。

黃脈之至也大而虛。有積氣在腹中。有厥氣。名曰厥疝。女子同法。得之疾使四肢汗出當風。

青脈之至也長而弦。左右彈。有積氣在心下支胛。名曰肝痺。得之寒濕。與疝同法。腰痛足清頭痛。一本云頭脈緊

黑脈之至也上堅而大。有積氣在少腹與陰。名曰腎痺。得之沐浴清水而臥。

形氣有餘。脈氣不足死。脈氣有餘。形氣不足生。形氣相得。謂之可治。脈弱以滑。是有胃氣。命曰易治。治之趨之。無後其時。形氣相失。謂之難治。色夭不澤。謂之難已。脈實以堅。謂之益甚。脈逆四時。謂之不治。所謂逆四時者。春得肺脈。夏得腎脈。秋得心脈。冬得脾脈。其至皆懸絕沉澹者。名曰逆。四時未有藏形。於春夏而脈沉澹。秋冬而脈浮大。病熱脈靜。泄而脈大。脫血而脈實。病在中而脈實堅。病在外而脈不實堅者。皆爲難治。名曰逆四時也。

曰。願聞虛實之要。曰。氣實形實。氣虛形虛。此其常也。反此者病。穀盛氣盛。穀虛氣

虛。此其常也。反此者病。脈實血實。脈虛血虛。此其常也。反此者病。氣盛身寒。氣虛身熱。曰反。穀入多而氣少。曰反。穀不入而氣多。曰反。脈盛血少。曰反。脈少血多。曰反。氣盛身寒。得之傷寒。氣虛身熱。得之傷暑。穀入多而氣少者。得之有所脫血。濕居其下也。穀入少而氣多者。邪在胃及與肺也。脈少血多者。飲中熱也。脈大血少者。脈有風氣。水漿不入。此謂反也。夫實者氣入也。虛者氣出也。氣實者熱也。氣虛者寒也。入實者。左手開鍼孔也。入虛者。左手閉鍼孔也。

脈小色不奪者。新病也。脈不奪色奪者。久病也。脈與五色俱奪者。久病也。脈與五色俱不奪者。新病也。肝與腎脈並至。其色蒼赤。當病毀傷。不見血。已見血。濕若中水也。尺內兩旁則季脇也。尺外以候腎。尺裏以候腹中。附上左外以候肝。內以候鬲。右外以候胃。內以候脾。上附上右外以候肺。內以候胸中。左外以候心。內以候臚中。前以候前後。以候後。上竟上者。胸喉中事也。下竟下者。少腹腰股膝脛中事也。粗大者。陰不足。陽有餘。爲熱中也。

腹脹身熱。脈大。小。一作是一逆也。腹鳴而滿。四肢清泄。脈大者。是二逆也。血衄不止。脈大者。是三逆也。欬且洩血。脫形。脈小而勁者。是四逆也。欬脫形。身熱。脈小而疾。

者。是五逆也。如是者。不過十五日死矣。腹大脹。四末清。脫形泄甚。是一逆也。腹脹便後一作血。其脈大時絕。是二逆也。欬溲血。形肉脫喘。是三逆也。嘔血胸滿引背。脈小而疾。是四逆也。欬嘔腹脹且飧泄。其脈絕。是五逆也。如是者。不及一時而死矣。工不察此者而刺之。是謂逆治。

治熱病脈靜汗已出。脈盛躁。是一逆也。病泄脈洪大。是二逆也。着痺不移。膈肉破。身熱脈偏絕。是三逆也。淫而奪形。身熱色天然白。及後下血。衄篤重。是四逆也。寒熱奪形。脈堅搏。是五逆也。

五實死。五虛死。脈盛皮熱。腹脹前後不通悶瞀。是謂五實。脈細皮寒。氣少泄利前後。飲食不入。是謂五虛。漿粥入胃。泄注止。則虛者活。身汗得後利。則實者活。此其候也。

心脈滿大。癰瘰筋攣。肝脈小急。癰瘰筋攣。肝脈瞀悶。有所驚駭。脈不至若瘖。不治自已。腎脈小急。肝脈小急。心脈小急。不鼓皆為瘕。腎脈大急沉。肝脈大急沉。皆為疝。肝腎脈并沉為石水。并浮為風水。并虛為死。并小弦欲為驚。心脈揣滑急為心疝。素問揣作搏下同肺脈沉揣為肺疝。三陽急為瘕。二陰急為癰。



厥。一本作二二陽急為驚。脾脈外鼓沉為腸澼。久自已。肝脈小緩為腸澼。  
易治。腎脈小揣沉為腸澼下血。血濕素作身熱者死。心肝澼亦下血。二藏同  
病者可治。其脈小沉澼為腸澼。其身熱者死。熱甚七日死。素作胃脈沉鼓澼。胃  
外鼓大。心脈小堅急。皆鬲偏枯。男子發左。女子發右。不瘖舌轉者可治。三十日起。  
其從者瘖三歲起。年不滿二十者。三歲死。脈至而揣紐血。身有熱者死。脈來  
懸鉤。浮者為熱。素作脈至而揣名曰暴厥。暴厥者不知與人言。脈至而數。使  
人暴驚。三四日自已。脈至浮合。浮合如數。一息十至已上。是經氣予不足也。微  
見九十日死。脈至如火薪然。是心精予奪也。草乾而死。脈至如叢棘。素作如  
是肝氣予虛也。木葉落而死。脈至如省客。省客者脈寒。一本作如故也。是腎氣予  
不足也。懸去棗華而死。脈至如丸泥。是胃精予不足也。榆莢落而死。脈至如  
橫格。是膽氣予不足也。禾熟而死。脈至如弦縷。是胞精予不足也。病善言。下霜  
而死。不言可治。脈至如交棘。素作交棘者左右傍至也。微見三十日而死。脈  
至如湧泉。浮鼓肌中。是太陽氣予不足也。少氣味。韭花生而死。脈至如頽土之  
狀。按之不足。是肌氣予不足也。五色見。黑白累發而死。脈至如懸癰。懸癰者浮



揣切之益大。是十二俞之氣予不足也。水凍而死。脈至如偃刀。偃刀者。浮之小急。按之堅大。五藏寒熱。素作寒熱獨并於腎。如此其人不得坐。立春而死。脈至如丸。滑不著。素作手手。丸滑不著者。按之不可得也。是大腸氣予不足也。棗葉生而死。脈至如春者。令人善恐。不欲坐臥。行立常聽。是小腸氣予不足也。季秋而死。

病形脈診第二上

黃帝問曰。邪氣之中人奈何。高下有度乎。岐伯對曰。身半已上者邪中之。身半已下者濕中之。中於陰則留腑。中於陽則留藏。曰。陰之與陽。異名同類。上下相會。經絡之相貫也。如環之無端。夫邪之中人也。或中於陰。或中於陽。上下左右。無有恆常。曰。諸陽之會。皆在於面。人之方乘虛時。及新用力。若熱飲食汗出。腠理開。而中於邪。中於首則下陽明。中於面則下太陽。中於頰則下少陽。中於膺背兩脇。亦中其經。中於陰者。常從臂胛始。夫臂與胛。其陰皮薄。其肉淖澤。故俱受於風。獨傷於其陰也。曰。此故傷其藏乎。曰。身之中於風也。不必動藏。故邪入於陰經。其藏

氣實。邪氣入而不能容。故還之於腑。是故陽中則留於經。陰中則留於腑。曰。邪之中藏者奈何。曰。恐懼憂愁則傷心。形寒飲冷則傷肺。以其兩寒相感。中外皆傷。故氣逆而上行。有所墮墜。惡血留內。有所大怒。氣上而不能下。積於脇下。則傷肝。有所擊仆。若醉以入房。汗出當風。則傷脾。有所用力舉重。若入房過度。汗出浴水。則傷腎。

曰。五藏之中風奈何。曰。陰陽俱相感。邪乃得往。十二經脈。三百六十五絡。其血氣皆上於面而走空竅。其精陽之氣。上走於目而爲睛。其別氣走於耳而爲聽。其宗氣上出於鼻而爲臭。其濁氣下出於胃走脣舌而爲味。其氣之津液皆上熏於面。而皮又厚。其肉堅。故大熱甚寒。不能勝之也。虛邪之中身也。洒淅動其形。正邪之中人也微。先見於色。不知於身。若存若亡。有形無形。莫知其情。夫色脈與尺之皮膚相應。如桴鼓影響之相應。不得相失。此亦本末根葉之出候也。根死則葉枯矣。故色青者其脈弦。色赤者其脈鉤。色黃者其脈代。色白者其脈毛。色黑者其脈石。見其色而不得其脈。反得相勝之脈。則死矣。得其相勝之脈。則病已矣。曰。五藏之所生變化之病形何如。曰。先定其五色。五脈之應。其病乃可別也。曰。色脈已

定。別之奈何。曰。調其脈之緩急大小滑濇。而病形定矣。曰。調之何如。曰。脈急者尺之皮膚亦急。脈緩者尺之皮膚亦緩。脈小者尺之皮膚亦減而少氣。脈大者尺之皮膚亦大。脈沉者尺之皮膚亦沉。脈滑者尺之皮膚亦滑。脈濇者尺之皮膚亦濇。凡此變者。有微有甚。故善調尺者。不待於寸。善調脈者。不待於色。能參合而行之者。可以爲上工。十全其九。行二者爲中工。十全其七。行一者爲下工。十全其六。尺膚溫滑一作以淖澤者風也。尺肉弱者解休也。安臥脫肉者寒熱也。一本下尺膚濇者風痺也。尺膚粗如枯魚鱗者水洩飲也。尺膚寒甚脈急小一作者泄少氣也。尺膚熱甚脈盛躁者病溫也。其脈盛而滑者汗且出也。且一作病。尺膚燒炙人手炬然一作先熱後寒者寒熱也。尺膚先寒久持之而熱者亦寒熱也。尺膚炬然熱人迎大者當奪血也。尺堅大脈小甚則少氣。惋有加者立死。脈經云尺緊於人迎者少氣。於已上熱。肘後獨熱者肩背熱。肘前獨熱者膺前熱。肘後廉已下三四寸熱者腸中有蟲。手所獨熱者腰已上一作熱。臂中獨熱者腰腹熱。掌中熱者腹中熱也。掌中寒者腹中寒也。魚際白肉有青血脈者胃中有寒也。曰。人有尺膚緩甚。存一云又筋急而見。此爲何病。曰。此所謂狐筋。狐筋者是人腹必

急。白色黑色。見此病甚。作狐素

### 病形脈診第二下

黃帝問曰。脈之緩急。小大滑濇之病形何如。岐伯對曰。心脈急甚為瘕瘕。微急為心痛。引背食不下。緩甚為狂笑。微緩為伏梁在心下。上下行。有時唾血。大甚為喉吟吟。微大為心痺。引背善淚。小甚為善噦。微小為消痺。滑甚為善渴。微滑為心疝。引臍少腹鳴。濇甚為瘕。微濇為血溢。維維經絡有陽厥。耳鳴癰疾。肺脈急甚為癰疾。微急為肺寒熱怠惰。欬唾血。引腰背胸。若鼻息肉不通。緩甚為多汗。微緩為痿癭偏風。頭已下汗出不止。大甚為脛腫。微大為肺痺。引胸背起。惡日光。小甚為泄。微小為消痺。滑甚為息貫上氣。微滑為上下出血。濇甚為嘔血。微濇為鼠瘻漏。一作在頸支腋之間。下不勝其上。甚能善酸。肝脈急甚為惡言。一作忘。微急為肥氣在脇下。若覆杯。緩甚為善嘔。微緩為水瘕痺。大甚為內癰善嘔。微大為肝痺。陰縮欬引小腹。小甚為多飲。微小為消痺。滑甚為癰疔。微滑為遺溺。濇甚為溢飲。微濇為瘕瘕。微濇為瘕瘕。



脾脈急甚爲癰癧。微急爲鬲中食飲入而還出。後沃沫。緩甚爲痿厥。微緩爲風痿。四肢不用。心慧然若無病。大甚爲擊仆。微大爲疝氣。腹裏大膿血在腸胃之外。小甚爲寒熱。微小爲消痺。滑甚爲癰瘰。微滑爲蟲毒。蛭蝎腹熱。瀯甚爲腸癰。瀯一作微瀯爲內潰。多下膿血。腎脈急甚爲骨痿癰疾。微急爲奔豚沉厥。足不收不得前後。緩甚爲折脊。微緩爲洞泄。洞泄者食不化。下嗝還出。大甚爲陰痿。微大爲石水起臍下。至小腹垂垂然。上至胃脘。死不治。小甚爲洞泄。微小爲消痺。滑甚爲癰癧。一作瘰癧微滑爲骨痿。坐不能起。起則目無所見。視黑丸。瀯甚爲大癰。微瀯爲不月沉痔。曰病亦有甚變之。一作病者刺之奈何。曰諸急者多寒。緩者多熱。大者多氣少血。小者血氣皆少。滑者陽氣盛而微有熱。瀯者多血少氣而微有寒。是故刺急者深內而久留之。刺緩者淺內而疾發鍼以去其熱。刺大者微瀉其氣。無出其血。刺滑者疾發鍼而淺內之。以瀉其陽氣去其熱。刺瀯者必中其脈。隨其逆順而久留之。必先按而循之。已發鍼疾按其痛。無令出血。以和其諸脈小者。陰陽形氣俱不足。勿取以鍼。而調之以甘藥。



曰。五藏六府之氣。榮俞所入爲合。令何道從入。入安從道。曰。此陽明之別入於內。屬於府者也。曰。榮俞與合。各有名乎。曰。榮俞治外藏。經合治內府。曰。治內府奈何。曰。取之於合。曰。合各有名乎。曰。胃合入於三里。大腸合入於巨虛上廉。小腸合入於巨虛下廉。三焦合入於委陽。膀胱合入於委中央。膽合入於陽陵泉。按腸合於曲池。小腸合於小海。三焦合於大井。今此不同者。古之別法也。又詳巨虛上廉。乃足陽明與小腸相合之穴也。與胃三里膀胱合。委中膽合。陽陵泉以脈之所入爲合。不同三焦合。委陽委陽者。乃三焦下輔輪也。亦未見有爲合之說。曰。取之奈何。曰。取之三里者。低跗取之。巨虛者。舉足取之。委陽者。屈伸而取之。委中者。屈膝而取之。陽陵泉者。正立豎膝。予之齊。下至委陽之陽取之。諸外經者。掄伸而取之。曰。願聞六府之病。曰。面熱者。足陽明病。魚絡血者。手陽明病。兩跗之上脈堅若陷者。足陽明病。此胃脈也。

## 三部九候第三

黃帝問曰。何謂三部。岐伯對曰。上部中部下部。其部各有三候。三候者。有天有地有人。上部天兩額之動脈。上部地兩頰之動脈。上部人耳前之動脈。中部天

手太陰。中部地手陽明。中部人手少陰。下部天足厥陰。下部地足少陰。下部人足太陰。下部之天以候肝。地以候腎。人以候脾胃之氣。中部之天以候肺。地以候胸中之氣。人以候心。上部之天以候頭角之氣。地以候口齒之氣。人以候耳目之氣。此三部者。三而成天。三而成地。三而成人。三而三之合爲九。九分爲九野。九野爲九藏。故神藏五。形藏四。合爲九藏。五藏已敗。其色必夭。夭必死矣。曰。以候奈何。曰。必先度其形之肥瘦。以調其氣之虛實。實則寫之。虛則補之。必先去其血脈而後調之。無問其病。以平爲期。曰。決死生奈何。曰。形盛脈細。少氣不足以息者危。形瘦脈大。胸中多氣者死。形氣相得者生。參伍不調者病。三部九候皆相失者死。上下左右之脈相應如參者病甚。上下左右相失不可數者死。中部之候雖獨調。與衆藏相失者死。中部之候相減者死。目內陷者死。曰。何以知病之所在。曰。察九候獨小者病。獨大者病。獨疾者病。獨遲者病。獨熱者病。獨寒者病。獨陷下者病。以左手於左足上去踝五寸而按之。以右手當踝而彈之。其應過五寸已上。蠕蠕然者不病。其應疾中手渾渾然者病。中手徐徐然者病。其應上不能至五寸。彈之不應者死。脫肉身不去者死。中部乍疎乍數者死。代脈而鉤者病在

絡脈。九候之相應也。上下若一。不得相失。一候後則病。二候後則病甚。三候後則病危。所謂後者。應不俱也。察其府藏。以知死生之期。必先知經脈而後知病脈。真藏脈見者。邪勝死也。素問無死字足太陽之氣絕者。其足不可以屈伸。死必戴眼。曰。冬陰夏陽奈何。曰。九候之脈皆沉細懸絕者。爲陰主冬。故以夜半死。盛躁喘數者。爲陽主夏。故以日中死。寒熱病者。以平旦死。熱中及熱病者。以日中死。病風者。以日夕死。病水者。以夜半死。其脈乍數乍疎。乍遲乍疾者。以日乘四季死。形肉已脫。九候雖調者。猶死。七診雖見。九候皆順者。不死。所言不死者。風氣之病。及經月之病。似七診之病而非也。故言不死。若有七診之病。其脈候亦敗者。死矣。必發噦噫。必審問其所始病。與今之所方病。而後素問各字切循其脈。視其經絡浮沉。以上下逆從循之。其脈疾者。不病。其脈遲者。病。不往不來者。死。素問作不往來者皮膚著者。死。曰。其可治者奈何。曰。經病者。治其經。絡病者。治其絡。素問二絡上有孫字身有痛者。治其經絡。其病者在奇邪。奇邪之脈。則繆刺之。留瘦不移。節而刺之。上實下虛。切而順之。索其結絡脈。刺出其血。以通其氣。瞳子高者。太陽不足。戴眼者。太陽已絕。此決死生之要。不可不察也。

甲 乙 經 卷四 三部九候第三

二四

# 甲乙經

## 卷五

### 鍼灸禁忌第一上

黃帝問曰。四時之氣。各不同形。百病之起。皆有所生。灸刺之道。何者爲寶。岐伯對曰。四時之氣。各有所在。灸刺之道。氣穴爲寶。

故春刺絡脈諸榮。大經分肉之間。甚者深取之。間者淺取之。素問曰。春刺散俞。

及與分理。血出而止。又曰。春者木始治。肝氣始生。肝氣急。其風疾。經脈常深。其

氣少。不能深入。故取絡脈分肉之間。九卷云。春刺榮者。正同於義爲是。又曰。

春取絡脈治皮膚。又曰。春取經與脈分肉之間。二者義亦略同。又曰。春氣在

經脈。夏取諸俞。孫絡肌肉皮膚之上。又曰。春刺俞。二者正同。於義爲是。

長夏刺經。又曰。取盛經絡。取分間。絕皮膚。又曰。夏取分腠。治肌肉。義亦略同。

素問曰。夏刺絡俞。見血而止。又曰。夏者火始治。心氣始長。脈瘦氣弱。陽氣流



作一留。溢血溫於腠。內至於經。故取盛經。分腠絕膚而病去者。邪居淺也。所謂盛經者。陽脈也。義亦略同。又曰。夏氣在孫絡。長夏氣在肌肉。秋刺諸合。餘如春法。秋取經俞。邪氣在府。取之於合。素問曰。秋刺皮膚循理。上下同法。又曰。秋者金始治。肺將收殺。金將勝火。陽氣在合。陰初勝。濕氣反體。陰氣未盛。未能深入。故取俞以瀉陰邪。取合以虛陽邪。陽氣始衰。故取於合。是謂始秋之治變也。又曰。秋氣在膚。閉腠者是也。九卷又曰。秋取氣口。治筋脈。於義不同。冬取井諸俞之分。欲深而留之。又曰。冬取井榮。素問曰。冬取俞竅及於分理。甚者直下。間者散下。俞竅與諸俞之分。義亦略同。又曰。冬者水始治。腎方閉。陽氣衰少。陰氣堅盛。巨陽伏沉。陽脈乃去。取井以下陰逆。取榮以通氣。一云以實陽氣又曰。冬取井榮。春不軌衄。是謂未冬之治變也。又曰。冬氣在骨髓。又曰。冬刺井。病在藏。取之井。二者正同。於義爲是。又曰。冬取經俞。治骨髓五藏。五藏則同。經俞有疑。

春刺夏分。脈亂氣微。入淫骨髓。病不得愈。令人不嗜食。又且少氣。春刺秋分。筋攣逆氣。環爲欬嗽。病不愈。令人時驚。又且笑。一作哭春刺冬分。邪氣着藏。令人腹

脹。病不愈。又且欲言語。

夏刺春分。病不愈。令人懈惰。

夏刺秋分。病不愈。令人心悶無言。惕惕如人將

捕之。夏刺冬分。病不愈。令人少氣。時欲怒。

秋刺春分。病不愈。令人惕然欲有所爲。起而忘之。

秋刺夏分。病不愈。令人益嗜

臥。又且善夢。謂立秋之後。

秋刺冬分。病不愈。令人悽悽時寒。

冬刺春分。病不愈。令人欲臥不能眠。眠而有見。謂十二月中旬以前。

冬刺夏分。

病不愈。令人氣上發爲諸痺。

冬刺秋分。病不愈。令人善渴。

足之陽者。陰中之少陽也。

足之陰者。陰中之太陰也。手之陽者。陽中之太陽

也。手之陰者。陽中之少陰也。

正月二月三月。人氣在左。無刺左足之陽。

四月五月六月。人氣在右。無刺右足之陽。

七月八月九月。人氣在右。無刺右足之陰。

十月十一月十二月。人氣在左。無刺左足之陰。

刺法曰。無刺熇熇之熱。無刺漉漉之汗。無刺渾渾音之脈。無刺病與脈相逆者。上

工刺其未生者也。其次刺其未成者也。其次刺其已衰者也。下工刺其方襲者。與其形之盛者。與其病之與脈相逆者也。故曰。方其盛也。勿敢毀傷。刺其已衰。事必大昌。故曰。上工治未病。不治已病。大寒無刺。大溫無凝。月生無寫。月滿無補。月郭空無治。新內無刺。已刺勿內。大怒無刺。已刺勿怒。大勞無刺。已刺勿勞。大醉無刺。已刺勿醉。大飽無刺。已刺勿飽。大饑無刺。已刺勿饑。已渴無刺。已刺勿渴。乘車來者。臥而休之。如食頃。乃刺之。步行來者。坐而休之。如行十里頃。乃刺之。大驚大怒。必定其氣。乃刺之。

凡禁者。脈亂氣散。逆其榮衛。經氣不次。因而刺之。則陽病入於陰。陰病出爲陽。則邪復生。粗工不察。是謂伐形。身體淫瀼。反消骨髓。津液不化。脫其五味。是謂失氣也。

曰。願聞刺淺深之分。曰。刺骨者無傷筋。刺筋者無傷肉。刺肉者無傷脈。刺脈者無傷皮。刺皮者無傷肉。刺肉者無傷筋。刺筋者無傷骨。曰。余不知所謂。願聞其詳。曰。刺骨無傷筋者。鍼至筋而去。不及骨也。刺筋無傷肉者。至肉而去。不及筋也。刺肉無傷脈者。至脈而去。不及肉也。刺脈無傷皮者。至皮而去。不及脈也。刺皮無傷

肉者。病在皮中。鍼入皮。無中肉也。刺肉無傷筋者。過肉中筋。刺筋無傷骨者。過筋中骨。此之謂反也。

刺中心一日死。其動為噫。刺中肺三日死。其動為欬。刺中肝五日死。其動為

穴。素問刺中脾十五日死。其動為吞。素問作十日。刺中腎三日死。其動為噦。

素問七日。刺中膽一日半死。其動為嘔。刺中膈為傷中。其病雖愈。不過一歲

必死。刺附上中大脈。血出不止死。刺陰股中大脈。血出不止死。刺面中流

脈。不幸為盲。刺客主人內陷中脈。為漏為聾。刺頭中腦戶。入腦立死。刺膝

臑出液為跛。刺舌下中脈。太過出血不止為瘡。刺腎中太陰脈。出血多立死。

刺足下布絡中脈。血不出為腫。刺足少陰脈。重虛出血。為舌難以言。刺郄

中大脈。令人仆脫色。刺膺中陷脈。素問作刺膺。為喘逆仰息。刺氣街中脈。血

不出為腫鼠蹠。音刺肘中內陷。氣歸之。為不屈伸。刺脊間中髓。為偃。刺陰

股中陰三寸內陷。令人遺溺。刺乳上中乳房。為腫根蝕。刺腋下脇間內陷。令

人欬。刺缺盆中內陷。氣泄。令人喘欬逆。刺少腹中膀胱溺出。令人少腹滿。

刺手魚腹內陷為腫。刺膻腸內陷為腫。刺眶上陷骨中脈。為漏為盲。刺關



節中液出不得屈伸。

鍼灸禁忌第一下

黃帝問曰。願聞刺要。岐伯對曰。病有浮沉。刺有淺深。各至其理。無過其道。過之則內傷。不及則生外壅。壅則邪從之。淺深不及。反爲大賊。內傷五藏。後生大病。故曰。病有在毫毛腠理者。有在皮膚者。有在肌肉者。有在脈者。有在筋者。有在骨者。有在髓者。是故刺毫毛腠理無傷皮。皮傷則內動肺。肺動則秋病溫瘧熱厥。淅然寒慄。刺皮無傷肉。肉傷則內動脾。脾動則七十二日四季之月病腹脹煩滿。不嗜食。刺肉無傷脈。脈傷則內動心。心動則夏病心痛。刺脈無傷筋。筋傷則內動肝。肝動則春病熱而筋弛。刺筋無傷骨。骨傷則內動腎。腎動則冬病脹腰痛。刺骨無傷髓。髓傷則消灤肝痿。體解休然不去矣。

神庭禁不可刺。上關禁不可刺深。耳無所聞。顙息刺不可多出血。左角刺不可久留。人迎刺過深殺人。雲門刺不可深。深則使人逆。臍中禁不可刺。伏兔禁不可刺。本穴云刺。三陽絡禁不可刺。復溜刺無多見血。承筋禁



不可刺。然谷刺無多見血。乳中禁不可刺。鳩尾禁不可刺。

### 右刺禁

頭維禁不可灸。承光禁不可灸。腦戶禁不可灸。風府禁不可灸。瘡門禁不可灸。  
不可灸。灸之令下關耳中有乾癢。禁不可灸。一作耳門耳中有膿。禁不可灸。

人迎禁不可灸。絲竹空禁不可灸。灸之不幸令承泣禁不可灸。脊中禁不可灸。灸之使人白環俞禁不可灸。乳中禁不可灸。石門女子禁不可灸。

氣街禁不可灸。灸之不幸淵腋禁不可灸。灸之不幸經渠禁不可灸。傷人  
鳩尾禁不可灸。陰市禁不可灸。陽關禁不可灸。天府禁不可灸。使人伏兔禁不可灸。地五會禁不可灸。使人瘰癧禁不可灸。

### 右灸禁

凡刺之道。必中氣穴。無中肉節。中氣穴則鍼游於巷。中肉節則皮膚痛。補寫反則病益篤。中筋則筋緩。邪氣不出。與真相薄。亂而不去。反還內著。用鍼不審。以順爲逆也。

凡刺之理。補寫無過其度。病與脈逆者無刺。形肉已奪。是一奪也。大奪血之

後。是二奪也。大奪汗之後。是三奪也。大泄之後。是四奪也。新產及大下血。是五奪也。此皆不可瀉也。

曰。鍼能殺生人。不能起死人乎。曰。能殺生人。不起死。生者。是人之所受氣穀。穀之所注者。胃也。胃者。水穀氣血之海也。海之所行。雲雨者。天下也。胃之所出。氣血者。經隧也。經隧者。五藏六府之大絡也。逆而奪之而已矣。迎之五里。中道而止。五里而已五往。一作注而藏之氣盡矣。故五五二十五而竭其俞矣。此所謂奪其天氣。故曰。闕門而刺之者。死於家。入門而刺之者。死於堂。帝曰。請傳之後世。以爲刺禁。

### 九鍼九變十二節五刺五邪第二

黃帝問曰。九鍼安生。岐伯對曰。九鍼者。天地之數也。天地之數。始於一。終於九。故一以法天。二以法地。三以法人。四以法四時。五以法五音。六以法六律。七以法七星。八以法八風。九以法九野。曰。以鍼應九之數。奈何。曰。一者天。天者陽也。五藏之應天者。肺也。肺者五藏六府之蓋也。皮者肺之合也。人之陽也。故爲之治鑱鍼。鑱鍼者。取法於布巾。一作鍼去末半寸。卒兌之。長一寸六分。大其頭而兌其末。令

無得深入。而陽氣出。主熱在頭身。故曰。病在皮膚。無常處者。取之鑱鍼。於病所。膚白勿取。

二者地。地者土也。人之所以應土者肉也。故爲之治員鍼。員鍼者取法於絮鍼。筭其身而員其末。其鋒如卵。長一寸六分。以寫肉分之氣。令不傷肌肉。則邪氣得竭。故曰。病在分肉間。取以員鍼。

三者人也。人之所以成生者血脈也。故爲之治鍤鍼。鍤鍼者取法於黍粟。大其身而員其末。如黍粟之兌。長三寸五分。令可以按脈勿陷。以致其氣。使邪獨出。故曰。病在脈少氣。當補之以鍤鍼。鍼於井營分俞。

四者時也。時者人於四時入正之風。客於經絡之中。爲痼病者也。故爲之治鋒鍼。鋒鍼者取法於絮鍼。筭其身而鋒其末。其刃三隅。長一寸六分。令可以寫熱出血。發泄痼病。故曰。病在五藏固居者。取以鋒鍼。寫於井榮分俞。取以四時也。

五者音也。音者冬夏之分。分於子午。陰與陽別。寒與熱爭。兩氣相薄。合爲癰腫者。故爲之治鉋鍼。鉋鍼者取法於劍。令末如劍鋒。廣二分半。長四寸。可以取大膿出血。故曰。病爲大膿血。取以鉋鍼。

六者律也。律者調陰陽四時。合十二經脈。虛邪客於經絡。而爲暴痺者也。故爲之治員利鍼。員利鍼者取法於毫鍼。且員且兌。身中微大。長一寸六分。以取癰腫暴痺。一曰尖如毫微大其末。反小其身。令可深內也。故曰痺氣暴發者。取以員利鍼。

七者星也。星者人之七竅。邪之所客於經。舍於絡而爲痛痺者也。故爲之治毫鍼。毫鍼者取法於毫毛。長一寸六分。令尖如蚊蟲喙。靜以徐往。微以久留。正氣因之。真邪俱往。出鍼而養。主以治痛痺在絡也。故曰病痺氣補而去之者。取之毫鍼。八者風也。風者人之股肱八節也。入正之虛風傷人。內舍於骨解腰脊節腠之間。爲深痺者也。故爲之治長鍼。長鍼者取法於綦鍼。長七寸。其身薄而鋒其末。令可以取深邪遠痺。故曰病在中者。取以長鍼。九者野也。野者人之骨解。虛風傷人。內舍於骨解皮膚之間也。淫邪流溢於身。如風水之狀。不能過於機關大節者也。故爲之治大鍼。大鍼者取法於鋒鍼。一作銳其鋒微員。長四寸。以寫機關內外大氣之不能過關節者也。故曰病水腫不能過關節者。取以大鍼。凡刺之要。官鍼最妙。九鍼之宜。各有所爲。長短大小。各有所施。



不得其用。病不能移。疾淺鍼深。內傷良肉。皮膚爲癰。疾深鍼淺。病氣不寫。反爲大膿。病小鍼大。氣寫大甚。病後必爲害。病大鍼小。大氣不寫。泄亦爲後敗。夫鍼之宜大者大寫。小者不移。以言其過。請言其所施。

凡刺有九。以應九變。一曰諭刺。諭刺者刺諸經滎俞藏俞也。二曰道刺。道刺者病在上取之下。刺府俞也。三曰經刺。經刺者刺大經之結絡經分也。四曰絡刺。絡刺者刺小絡之血脈也。五曰分刺。分刺者刺分肉之間也。六曰大瀉刺。一作太刺。大瀉刺者刺大膿以鉞鍼也。七曰毛刺。毛刺者刺浮痺於皮膚也。八曰巨刺。巨刺者左取右右取左也。九曰焮刺。焮刺者燔鍼取痺氣也。凡刺有十二節。以應十二經。一曰偶刺。偶刺者以手直心若背。直痛所。一刺前。一刺後。以刺心痺。刺此者傍鍼之也。二曰報刺。報刺者刺痛無常處。上下行者。直內拔鍼。以左手隨病所按之。乃出鍼。復刺之也。三曰恢刺。恢刺者直刺傍之。舉之前後恢筋急。以治筋痺也。四曰齊刺。齊刺者直入一。傍入二。以治寒熱氣小深者。或曰參刺。參刺者治痺氣小深者也。五曰揚刺。揚刺者正內一。傍內四。而浮之。以治寒熱之博大者也。六曰直鍼刺。直鍼刺者引皮乃刺之。以治寒氣。



之淺者也。 七曰諭刺。諭刺者直入直出。稀發鍼而深之。以治氣盛而熱者也。  
八曰短刺。短刺者刺骨痺。稍搖而深之。致鍼骨所。以上下摩骨也。 九曰浮刺。浮  
刺者傍入而浮之。此治肌急而寒者也。 十曰陰刺。陰刺者左右率刺之。此治寒  
厥中寒者。取踝後少陰也。 十一曰傍刺。傍刺者直刺傍刺各一。此治留痺久居  
者也。 十二曰贊刺。贊刺者直入直出。數發鍼而淺之。出血。此治癰腫者也。  
脈之所居。深不見者。刺之微內鍼而久留之。致其脈空。脈氣之淺者勿刺。按絕其  
脈。刺之。無令精出。獨出其邪氣耳。所謂三刺之。則穀氣出者。先淺刺絕皮。以出陽  
邪。再刺則陰邪出者。少益深。絕皮致肌肉未入分肉之間。後刺深之。已入分肉之  
間。則穀氣出矣。故刺法曰。始刺淺之。以逐陽邪之氣。後刺深之。以致陰邪之氣。最  
後刺極深之。以下穀氣。此之謂也。此文解乃後鍼道終始篇 故用鍼者。不知年  
之所加。氣之盛衰。虛實之所起。不可以爲工矣。  
凡刺有五。以應五藏。 一曰半刺。半刺者淺內而疾發鍼。無鍼傷肉。如拔髮毛。一作  
狀。以取皮氣。此肺之應也。 二曰豹文刺。豹文刺者左右前後鍼之。中脈爲故。以  
取經絡之血者。此心之應也。 三曰關刺。關刺者直刺左右盡筋上。以取筋痺。慎

無出血。此肝之應也。四曰合谷刺。或曰淵刺。又曰豈刺。合谷刺者。左右雞足鍼於分肉之間。以取肌痺。此痺之應也。五曰腧刺。腧刺者。直入直出。深內之。至骨以取骨痺。此腎之應也。曰。刺有五邪。何謂五邪。曰。病有持癰者。有大者。有小者。有熱者。有寒者。是謂五邪。凡刺癰邪。用鈹鍼。無迎隨。易俗移性。不得膿。越道更行。去其鄉。不安處所。乃散亡。諸陰陽遇癰所者。取之。其俞寫也。凡刺大邪。用鋒鍼。曰以少泄。奪其有餘。乃益虛。慄其道。鍼其邪於肌肉。視之無有。乃自直道。刺諸陽分肉之間。凡刺小邪。用員鍼。曰以大補。益其不足。乃無害。視其所在。迎之界。遠近盡至。不得外侵而行。之乃自貴。一作費刺分肉之間。凡刺熱邪。用鑱鍼。越而滄。出游不歸。乃無病。爲開道乎。關門戶。使邪得出。病乃已。凡刺寒邪。用毫鍼。曰以溫。徐往疾去。致其神。門戶已閉。氣不分。虛實得調。真氣存。

## 繆刺第三

黃帝問曰。何謂繆刺。岐伯對曰。夫邪之客於形也。必先舍於皮毛。留而不去。入舍

於絡脈。留而不去。入舍於經脈。內連五藏。散於腸胃。陰陽俱感。五藏乃傷。此乃邪之從皮毛而入。極於五藏之次也。如此則治其經焉。

今邪客於皮毛。入舍於孫脈。留而不去。閉塞不通。不得入經。溢於大絡。而生奇病焉。夫邪客大絡者。左注右。右注左。上下左右。與經相干。而布於四末。其氣無常處。不及於經俞。名曰繆刺。曰。以左取右。以右取左。其與巨刺何以別之。曰。邪客

於經也。左盛則右病。右盛則左病。亦有易且移者。左痛未已。而右脈先病。如此者

必巨刺之。必中其經。非絡脈也。故絡病者。其痛與經脈繆處。故曰繆刺。其巨刺者。刺其經繆刺

其者。刺其絡。曰。繆刺取之何如。曰。邪客於足少陰之絡。令人卒心痛暴脹。胸脇反滿。無

積者。刺然谷之前出血。如食頃而已。左取右。右取左。病新發者。五日已。

邪客於手少陰一作陽之絡。令人喉痺舌卷。口乾心煩。臂外廉痛。手不及頭。刺手中

指當作次指爪甲上去端如韭葉各一疳。音壯壯者立已。老者有頃已。左取右。右取

左。此新病數日已。

邪客於足厥陰之絡。令人卒疝暴痛。刺足大指爪甲上與肉交者各一疳。男子立已。女子有頃已。左取右。右取左。

邪客於足太陽之絡。令人頭項痛。肩痛。刺足小指爪甲上與肉交者各一瘡。立已。  
不已。刺外踝上三瘡。左取右。右取左。如食頃已。  
邪客於手陽明之絡。令人氣滿。胸中喘急而支肘。胸中熱。刺手大指次指爪甲上  
去端如韭葉各一瘡。左取右。右取左。如食頃已。  
邪客於臂掌之間。不得屈。刺其踝後。先以指按之。痛乃刺之。以月死生爲數。月生  
一日一瘡。二日二瘡。十五日十五瘡。十六日十四瘡。  
邪客於足陽蹻之脈。令人目痛。從內眥始。刺外踝之下半寸所各二瘡。左取右。右  
取左。如行十里頃而已。人有所墮墜。惡血留於內。腹中脹滿。不得前後。先飲利藥。  
此上傷厥陰之脈。下傷少陰之絡。刺足內踝之下。然骨之前。血脈出血。刺附上動  
脈。不已。刺三毛上各一瘡。見血立已。左取右。右取左。善驚。善悲。不樂。刺如右方。  
邪客於手陽明之絡。令人耳聾。時不聞音。刺手大指次指爪甲上端如韭葉各一  
瘡。立聞。不已。刺中指爪甲上與肉交者。立聞。其不時聞者。不可刺也。耳中生風者。  
亦刺之。如此數。右取左。左取右。凡痺行往來無常處者。在分肉間。痛而刺之。以月  
生死爲數。用鍼者。隨氣盛衰。以爲瘡數。鍼過其日數。則脫氣。不及其日數。則氣不



寫。左刺右。右刺左。病如故。復刺之如法。以月死生爲數。月生一日一瘡。二日二瘡。漸多之。十五日十五瘡。十六日十四瘡。漸少之。

邪客於足陽明之絡。

素問作經王冰云以其脈左右交於面部故舉經脈之病以明繆刺之類

令人魴衄上齒寒。刺足

中指

素問註云刺大指次指

爪甲上與肉交者各一瘡。左取右。右取左。

邪客於足少陽之絡。令人脇痛不得息。欬而汗出。刺足小指

素問有次二字爪甲上與肉

交者各一瘡。不得息立已。汗出立止。欬者溫衣飲食。一日已。左刺右。右刺左。病立

已。不已復刺如法。

邪客於足少陰之絡。令人咽痛。不可內食。無故善怒。氣上走贛上。刺足中央之絡

各三瘡。凡六刺立已。左刺右。右刺左。

邪客於足太陰之絡。令人腰痛。引少腹控眇。不可以仰息。刺其腰尻之解。兩胛之

上。是腰俞。以月死生爲瘡數。發鍼立已。左刺右。右刺左。

邪客於足太陽之絡。令人拘攣背急。引脇而痛。內引心而痛。刺之從項始數脊椎

俠脊。疾按之應手而痛。刺入傍三瘡立已。

邪客於足少陽之絡。令人留於樞中痛。髀不得氣。一作髀刺樞中以毫鍼。寒則留



鍼。以月生死爲疔數立已。諸經刺之所過者。不病則繆刺之。耳聾刺手陽明。不已刺其過脈出耳前者。齒齲刺手陽明立已。不已刺其脈入齒中者立已。邪客於五藏之間。其病也脈引而痛。時來時止。視其病脈。繆刺之於手足爪甲上。視其脈出其血。間日一刺。一刺不已。五刺已。繆傳引上齒。齒脣寒。繆字多一。視其手背脈血者去之。刺足陽明中指爪甲上一疔。手大指次指爪甲上各一疔。立已。左取右。右取左。噤中腫不能內。唾不能出。唾者繆刺然骨之前。出血立已。左取右。右取左。自噤腫至此二十九字素問王冰註原在邪客足少陰絡之下今移在此邪客於手足少陰太陰陽一作足陽明之絡。此五絡者。皆會於耳中。上絡左角。五絡俱竭。令人身脈皆動。而形無知也。其狀若尸。或曰尸厥。刺足大指內側爪甲上去端如韭葉。後刺足心。後刺足中指爪甲上各一疔。後刺手大指內側爪甲上端如韭葉。後刺手少陰兌骨之端各一疔。立已。素問又云後刺手少陰主者非也以竹筒吹其兩耳中。剔其左角之髮方寸燔治。飲以美酒一杯。不能飲者灌之立已。凡刺之數。先視其經脈。切而循之。審其虛實而調之。不調者經刺之。有痛而經不病者繆刺之。目視其皮部有血絡者。盡取之。此繆刺之數也。

鍼道第四

夫鍼之要。易陳而難入。粗守形。上守神。神乎神。客在門。未覩其病。惡知其原。刺之微在速遲。粗守關。上守機。機之不動。不離其空。空中之機。清靜以微。其來不可逢。其往不可追。知機道者。不可掛以髮。不知機者。叩之不發。知其往來。要與之期。粗之闕乎。妙哉。上獨有之也。往者爲逆。來者爲順。明知逆順。正行無問。迎而奪之。惡得無虛。追而濟之。惡得無實。迎而隨之。以意和之。鍼道畢矣。凡用鍼者。虛則實之。滿則泄之。菀陳則除之。邪勝則虛之。大要曰。徐而疾則實。疾而徐則虛。言其實與虛。若有若無。察後與先。若存若亡。爲虛爲實。若得若失。虛實之妙。九鍼最妙。補寫之時。以鍼爲之。寫曰迎之。迎之意。必持而內之。放而出之。排擲出鍼。疾氣得泄。按而引鍼。是謂內溫。血不得散。氣不得出。補曰隨之。隨之意。若忘之。若行若按。如蚊蟲止。如留如環。去如絕絃。令左屬右。其氣故止。外門以閉。中氣乃實。必無留血。急取誅之。持鍼之道。堅者爲實。素問作實正指直刺。無鍼左右。神在秋毫。屬意病者。審視血脈。刺之無殆。方刺之時。心在懸陽。及與兩衡。一作衡神屬勿去。知病

存亡。取血脈者。在俞橫居。視之獨滿。切之獨堅。夫氣之在脈也。邪氣在上。濁氣在中。清氣在下。故鍼陷脈則邪氣出。鍼中脈則濁氣出。鍼太深則邪反沉。病益甚。故曰。皮肉筋脈。各有所處。病各有所舍。鍼各有所宜。各不同形。各以任其所宜。無實實。虛虛。損不足。益有餘。是爲重病。病益甚。取五脈者死。取三脈者。恆奪陰者。厥奪陽者。狂。鍼害畢矣。知其所苦。鬲有上下。知其氣之所先。得其道。布而涿之。素太刺之。希而稍深而留之。故能徐入之。大熱在上者。推而下之。從下上者。引而去之。視前痛者。常先取之。大寒在外。留而補之。入於中者。從合寫之。鍼所不爲。灸之所宜。上氣不足。推而揚之。下氣不足。積而從之。陰陽皆虛。火自當之。厥而寒甚。骨廉陷下。寒過於膝。下陵三里。陰絡所過。得之留止。寒入於中。推而行之。經陷下者。即火當之。結絡堅緊。火之所治。不知其苦。兩蹻之下。男陽女陰。良工所禁。鍼論畢矣。凡刺虛者實之。滿者泄之。此皆衆工之所共知也。若夫法天則地。隨應而動。和之若響。隨之若影。道無鬼神。獨來獨往。凡刺之真。必先治神。五藏已定。九候已明。後乃存鍼。衆脈所素作見。衆凶所素作聞。外內相得。無以形先。可玩往來。乃施於人。虛實之要。五虛勿近。五實勿遠。至其當發。間不容曠。手動若務。鍼耀而勻。

靜意視義。觀適之變。是謂冥冥。莫知其形。見其爲鳥。見其稷稷。從見其飛。不知其誰。伏如橫弩。起若發機。刺虛者須其實。刺實者須其虛。經氣已至。慎守勿失。深淺在志。遠近若一。如臨深淵。手如握虎。神無營於衆物。

黃帝問曰。願聞禁數。岐伯對曰。藏有要害。不可不察。肝生於左。肺藏於右。心部於表。腎治於裏。脾爲之使。胃爲之市。膈育之上。中有父母。七節之傍。中有志心。素作

順之有福。逆之有咎。寫必用方。太素切而轉之。其氣乃行。疾入徐出。邪氣乃出。

伸而迎之。搖大其穴。氣出乃疾。補必用員。太素外引其皮。令當其門。左引其樞。

右推其膚。微旋而徐推之。必端以正。安以靜。堅心無解。欲微以留氣。下而疾出之。

推其皮。蓋其外門。真氣乃存。用鍼之要。無忘養神。寫者以氣方盛。以月方滿。以

日方溫。以身方定。以息方吸。而內鍼。乃復候其方吸。而轉鍼。乃復候其方呼。而徐

引鍼。補者行也。行者移也。刺必中其榮。復以吸排鍼也。必知形之肥瘦。榮衛血氣

之衰盛。血氣者人之神。不可不謹養。形乎形。目瞑。瞑捫其所痛。素作問。索之於經。

慧然在前。按之弗得。不知其情。故曰形乎神。耳不聞。目明。心開而志光。慧然獨覺。

口弗能言。俱視獨見。象若昏。昭然獨明。若風吹雲。故曰神。三部九候爲之原。九鍼



之論不必存。凡刺之而氣不至。無問其數。刺之而氣至乃去之。勿復鍼。鍼各有所宜。各不同形。各任其所爲。刺之要。氣至而效。效之信。若風吹雲。昭然於天。凡刺之道畢矣。節之交凡三百六十五會。知其要者。一言而終。不知其要者。流散無窮。所言節者。神氣之所遊行出入也。非皮肉筋骨也。覩其色。察其目。知其散復。一其形。聽其動靜。知其邪正。右主推之。左持而禦之。氣至而去之。凡將用鍼。必先視脈氣之劇易。乃可以治病。五藏之氣已絕於內。而用鍼者反實其外。是謂重竭。重竭必死。其死也靜。治之者輒反其氣。取腋與膺。五藏之氣已絕於外。而用鍼者反實其內。是謂逆厥。逆厥則必死。其死也躁。治之者反取四末。刺之害中而不去。則精泄。害中而去。則致氣。精泄則病甚。而惟致氣則生爲癰瘍。刺鍼必肅。刺腫搖鍼。經刺勿搖。此刺之道也。刺諸熱者。如手探湯。刺寒清者。如人不欲行。刺虛者。刺其去。刺實者。刺其來。刺上關者。欬不能欠。刺下關者。欠不能欬。刺犢鼻者。屈不能伸。刺內關者。伸不能屈。病高而內者。取之陰陵泉。病高而外者。取之陽陵泉。陰有陽疾者。取之下陵三里。正往無殆。下氣乃止。不下復始矣。

## 鍼道終始第五



凡刺之道。畢於終始。明知終始。五藏爲紀。陰陽定矣。陰者主藏。陽者主府。陽受氣於四肢。陰受氣於五藏。故寫者迎之。補者隨之。知迎知隨。氣可令和。和氣之方。必通陰陽。五藏爲陰。六府爲陽。謹奉天道。請言終始。終始者。經脈爲紀。持其脈口。人迎。以知陰陽有餘不足。平與不平。天道畢矣。所謂平人者。不病也。不病者。脈口人迎應四時也。上下相應而俱往來也。六經之脈。不結動也。本末相遇。寒溫相守。司形肉血氣必相稱也。是謂平人。若少氣者。脈口人迎俱少而不稱尺寸。如是者。則陰陽俱不足。補陽則陰竭。寫陰則陽脫。如是者可將以甘藥。不可飲以至劑。如此者。弗灸。不已者。因而寫之。則五藏氣壞矣。人迎一盛。病在足少陽。一盛而躁。在手少陽。人迎二盛。病在足太陽。二盛而躁。在手太陽。人迎三盛。病在足陽明。三盛而躁。在手陽明。人迎四盛。且大且數。名曰溢陽。溢陽爲外格。脈口一盛。病在足厥陰。一盛而躁。在手心主。脈口二盛。病在足少陰。二盛而躁。在手少陰。脈口三盛。在足太陰。三盛而躁。在手太陰。脈口四盛。俱大且數。名曰溢陰。溢陰爲內關。不通者死不治。人迎與太陰脈口俱盛。四倍已上。名曰關格。關格者。與之短期。人迎一盛。寫足少陽而補足厥陰。二寫一補。日一取之。必切

而驗之。疎取之。上氣和乃止。人迎二盛。寫足太陽。而補足少陰。二寫一補。二日一取之。必切而驗之。疎取之。上氣和乃止。人迎三盛。寫足陽明。而補足太陰。二寫一補。日一取之。必切而驗之。疎取之。上氣和乃止。脈口一盛。寫足厥陰。而補足少陽。二補一寫。日一取之。必切而驗之。氣和乃止。疎取之。脈口二盛。寫足少陰。而補足太陽。二寫一補。二日一取之。必切而驗之。氣和乃止。疎取之。脈口三盛。寫足太陰。而補足陽明。二補一寫。日二取之。必切而驗之。氣和乃止。疎取之。所以日二取之者。太陰主胃。大富於穀。故可日二取之也。人迎脈口俱盛。四倍已上。靈樞作三倍名曰陰陽俱溢。如是者不開。則血脈閉塞。氣無所行。流淫於中。五藏內傷。如此者。因而灸之。則變易爲他病矣。凡刺之道。氣和乃止。補陰寫陽。音聲益彰。耳目聰明。反此者。血氣不行。所謂氣至而有效者。寫則脈虛。虛者脈大。如其故而不堅也。大如故而益堅者。適雖言快。病未去也。補則益實。實者脈大。如其故而益堅也。大如故而不可堅者。適雖言快。病未去也。故補則實。寫則虛。病雖不隨鍼減。病必衰去矣。必先通十二經之所生病。而後可傳於終始。故陰陽不相移。虛實不相傾。取之其經。凡刺之屬。三刺至穀氣。邪滯妄合。陰陽移居。逆順相反。浮沉

異處。四時不相得。稽留淫泆。須鍼而去故。一刺陽邪出。再刺陰邪出。三刺則穀氣至而止。所謂穀氣至者。已補而實。已寫而虛。故知穀氣至也。邪氣獨去者。陰與陽未能調。而病知愈也。故曰補則實。寫則虛。病雖不隨鍼減。病必衰去矣。此文似解前第

三篇中

陽盛而陰虛。先補其陰。後寫其陽而和之。陰盛而陽虛。先補其陽。後寫其陰而和之。三脈動於足大指之間。必審其虛實。虛而寫之。是謂重虛。重虛病益甚。凡刺此者。以指按之。脈動而實。且疾者。則寫之。虛而徐者。則補之。反此者。病益甚。三脈動重。一作於大指者。謂陽明在上。厥陰在中。少陰在下。膺腧中膺背腧中。背肩髀虛者。取之上。重舌刺舌柱以鈹鍼也。手屈而不伸者。其病在筋。伸而不可屈者。其病在骨。在骨守骨。在筋守筋。補須一方實。深取之。稀按其痛。以極出其邪氣。一方虛。淺刺之。以養其脈。疾按其痛。無使邪氣得入。邪氣之來也。緊而疾。穀氣之來也。徐而和。脈實者。深刺之以泄其氣。脈虛者。淺刺之。使精氣無得出。以養其脈。獨出其邪氣。刺諸痛者。深刺之。諸痛者。其脈皆實。從腰以上者。手太陰陽明主之。從腰以下者。足太陰陽明主之。病在下者。高取之。病在上者。下取之。病在頭

者取之足。病在腰者取之膕。病生於頭者頭重。生於手者臂重。生於足者足重。治病者先刺其病所從生者也。

春氣在毫毛。夏氣在皮膚。秋氣在分肉。冬氣在筋骨。刺此病者。各以其時爲齊。刺肥人者以秋冬爲之齊。刺瘦人者以春夏爲之齊。刺之痛者陰也。痛而以手按之不得者亦陰也。深刺之癢者陽也。淺刺之病在上者陽也。在下者陰也。病先起於陰者先治其陰。而後治其陽。病先起於陽者先治其陽。而後治其陰。外病者邪氣入深。刺此病者深內而久留之。間日復刺之。必先調其左右。去其血脈。刺道畢矣。凡刺之法。必察其形氣。形氣未脫。少氣而脈又躁。躁厥者疾一作必爲繆刺之。散氣可收。聚氣可布。深居靜處。占神往來。閉戶塞牖。魂魄不散。專意一神。精氣之分。無聞人聲。以收其精。必一其神。令志在鍼。淺而留之。微而浮之。以移其神。氣至乃休。男女內外。堅拒勿出。謹守勿內。是謂得氣。

鍼道自然逆順第六

前係逆順肥瘦文後係根結文

黃帝問曰。願聞鍼道自然。歧伯對曰。用自然者。臨深決水。不用功力。而水可竭也。



循掘決衝。不顧堅密。而經可通也。此言氣之滑濇。血之清濁。行之逆順也。曰。人之黑白肥瘦。少長各有數乎。曰。年質壯大。血氣充盛。皮膚堅固。因加以邪。刺此者深而留之。此肥人也。廣肩腋項。肉薄厚皮而黑色。脣臨臨然者。其血黑以濁。其氣濇以遲。其貪於取。予刺此者深而留之。多益其數。曰。刺瘦人奈何。曰。瘦人者皮薄色少。肉廉廉然。薄脣輕言。其血清。其氣滑。易脫於氣。易損於血。刺此者淺而疾之。曰。刺常人奈何。曰。視其黑白。各爲調之。端正純厚者。其血氣和調。刺此者無失其常數。曰。刺壯士真骨者奈何。曰。刺壯士真骨堅。肉緩節驗驗一作監然。此人重則氣濇。血濁。刺此者深而留之。多益其數。勁則氣滑。血清。刺此者淺而疾之也。曰。刺嬰兒奈何。曰。嬰兒者其肉脆。血少氣弱。刺此者以毫鍼。淺刺而疾發鍼。日再可也。曰。臨深決水奈何。曰。血清氣濁。疾寫之。則氣竭矣。曰。循掘決衝奈何。曰。血濁氣濇。疾寫之。則氣可通也。曰。逆順九體經絡之數。此皆布衣匹夫之士也。食血者九墟作血身體空虛。膚肉更弱。血氣慄悍滑利。刺之豈可同乎。曰。夫膏粱菽藿之味。何可同也。氣滑則出疾。氣濇則出遲。氣悍則鍼小而入淺。氣濇則鍼大而入深。深則欲留。淺則欲疾。故刺



布衣者。深以留。刺王公大人者。微以徐。此皆因其氣之慄悍滑利者也。曰。形氣之逆順奈何。曰。形氣不足。病氣有餘。是邪勝也。急寫之。形氣有餘。病氣不足。急補之。形氣不足。病氣不足。此陰陽俱不足。不可復刺之。刺之則重不足。重不足則陰陽俱竭。血氣皆盡。五藏空虛。筋骨髓枯。老者絕滅。壯者不復矣。形氣有餘。病氣有餘者。此謂陰陽俱有餘也。急寫其虛。調其虛實。故曰。有餘者寫之。不足者補之。此之謂也。故曰。刺不知逆順。真邪相薄。實而補之。則陰陽血氣皆溢。腸胃充郭。肺肝內脹。陰陽相錯。虛而寫之。則經脈空虛。血氣枯竭。腸胃懾辟。皮膚薄著。毛腠夭焦。予之死期。故曰。用鍼之要。在於知調。調陰與陽。精氣乃充。合形與氣。使神內藏。故曰。上工平氣。中工亂經。下工絕氣。危生不可不慎也。必察其五藏之變化。五脈之相應。經脈之虛實。皮膚之柔羸。而後取之也。

### 鍼道外揣縱舍第七

黃帝問曰。夫九鍼少則無內。大則無外。恍惚無窮。流溢無極。余知其合於天道人事四時之變也。余願渾求爲一可乎。歧伯對曰。夫唯道焉。非道何可。大小淺深離

合爲一乎哉。故遠者司外揣內。近者司內揣外。是謂陰陽之極。天地之蓋。曰。持鍼縱舍奈何。曰。必先明知十二經之本末。皮膚之寒熱。脈之盛衰滑瀉。其脈滑而盛者。病日進。虛而細者。久以持。大以瀉者。爲痛痺。陰陽如一者。病難治。察其本末。上下有熱者。病常在其熱已衰者。其病亦去矣。因持其尺。察其肉之堅脆。大小滑瀉寒熱燥濕。因視目之五色。以知五藏而決死生。視其血脈。察其五色。以知寒熱痺痛。曰。持鍼縱舍。余未得其意也。曰。持鍼之道。欲端以正。安以靜。先知虛實而後行疾徐。左手執骨。右手循之。無與肉裏。寫欲端正。補必閉膚。轉鍼導氣。邪氣不得淫洩。真氣以居。曰。扞皮開腠理奈何。曰。因其分肉。左別其膚。微內而徐端之。適神不散。邪氣得去也。

# 甲乙經

## 卷六

### 入正入虛入風大論第一

黃帝問曰。歲之所以皆同病者。何氣使然。少師對曰。此入正之候也。候此者。常以冬至之日。風從南方來者。名曰虛風。賊傷人者也。其以夜半至者。萬民皆臥而不犯。故其歲民少病。其以晝至者。萬民懈惰而皆中於邪風。故民多病。虛邪入客於骨而不發於外。至其立春。陽氣大發。腠理開。有因立春之日。風從西方來。萬民皆中虛風。此兩邪相搏。經氣結代。故諸逢其風而遇其雨者。名曰遇歲露焉。因歲之和而少賊風者。民少病而少死。歲多賊風邪氣。寒溫不和。則民多病而死矣。曰。虛邪之風。其所貴賤何如。候之奈何。曰。正月朔日。風從西方來而大。名曰白骨。將國有殃。人多死亡。正月朔日。平旦西北風行。民病多十有三也。正月朔日。日中北風。夏民多死者。一作多病正月朔日。平旦北風。春民多死者。正月朔日。夕

時北風。秋民多死者。正月朔日天時和溫不風。民無病。大寒疾風。民多病。二月丑不風。民多心腹病。三月戌不溫。民多寒熱病。四月巳不暑。民多癰病。十月申不寒。民多暴死。

諸所謂風者。發屋拔樹。揚沙石。起毫毛。發腠理者也。

風從其衝後來者名曰虛風。賊傷人者也。主殺害。必謹候虛風而謹避之。避邪之道如避矢石然。從邪弗能害也。

風從南方來名曰大弱風。其傷人也。內舍於心。外在於脈。其氣主爲熱。

風從西南方來名曰謀風。其傷人也。內舍於脾。外在於肌肉。其氣主爲弱。

風從西方來名曰剛風。其傷人也。內舍於肺。外在於皮膚。其氣主爲燥。

風從西北方來名曰折風。其傷人也。內舍於小腸。外在於手太陽之脈。脈絕則泄。脈閉則結不通。善暴死。

風從北方來名曰大剛風。其傷人也。內舍於腎。外在於骨與肩背之膂筋。其氣主爲寒。

風從東北方來名曰凶風。其傷人也。內舍於大腸。外在於兩脇腋骨下及肢節。

風從東方來名曰嬰兒風。其傷人也。內舍於肝。外在於筋紐。其氣主爲濕。風從東南方來名曰弱風。其傷人也。內舍於胃。外在於肌。其氣主爲體重。凡此八風者。皆從其虛之鄉來。乃能病人。三虛相薄。則爲暴病卒死。兩虛一實。則爲淋露寒熱。犯其雨濕之地。則爲痿。故聖人避邪如避矢石。其三虛偏中於邪風。則爲擊仆偏枯矣。曰。四時八風之中人也。因有寒暑。寒則皮膚急。腠理閉。暑則皮膚緩。腠理開。賊風邪氣因得以入乎。將必須入正風邪乃能傷人乎。曰。賊風邪氣之中人也。不得以時。然必因其開也。其入深。其內亟一作極也。疾。其病人也。卒暴。因其閉也。其入淺。以留。其病人也。徐以遲。曰。其有寒溫和適。腠理不開。然有卒病者。其故何也。曰。人雖平居。其腠理開閉緩急。固常有時也。夫人與天地相參。與日月相應。故月滿則海水西盛。人血氣積。肌肉充。皮膚緻。毛髮堅。腠理郤。腠垢著。當是之時。雖遇賊風。其入淺亦不深。到其月郭空。則海水東盛。人血氣虛。其衛氣去。形獨居。肌肉減。皮膚緩。腠理開。毛髮薄。腠垢澤。當是之時。遇賊風。其入深。其病人卒暴。曰。人有卒然暴死者。何邪使然。曰。得三虛者其死疾。得三實者邪不能傷也。乘年之衰。逢月之空。失時之和。人氣之少。因爲賊風邪氣所傷。是謂三虛。故



論不知三虛。工反爲粗。若逢年之盛。遇月之滿。得時之和。雖有賊風邪氣。不能傷也。

逆順病本末方宜形志大論第二

黃帝問曰。治民治身。可得聞乎。岐伯對曰。治民與自治。治彼與治此。治小與治大。治國與治家。未有逆而能治者。夫惟順而已矣。故入國問其俗。臨病人問所便。曰。便病奈何。曰。中熱消瘴則便寒。寒中之屬則便熱。胃中熱則消穀。令人懸心善饑。臍已上皮熱。腸中熱則出黃如糜色。臍已下皮寒。胃中寒則填脹。腸中寒則腸鳴。飧泄。胃中寒。腸中熱則脹且泄。胃中熱。腸中寒則疾饑。少腹痛脹。曰。胃欲寒飲。腸欲熱飲。兩者相逆。治之奈何。曰。春夏先治其標。後治其本。秋冬先治其本。後治其標。曰。便其相逆者奈何。曰。便此者。食飲衣服。欲適寒溫。寒無悽愴。暑無出汗。食飲者。熱無灼灼。寒無滄滄。寒溫中適。故氣搏持。乃不致邪僻。先病而後逆者。治其本。先逆而後病者。治其本。先寒而後生病者。治其本。先病而後生寒者。治其本。先熱而後生病者。治其本。先病而後生熱者。治其本。先病而後生中滿者。治其

標。先病而後泄者治其本。先泄而後生他病者治其本。必先調之。乃治其他病。先病而後中滿者治其標。先中滿而後煩心者治其本。人有客氣同氣一作固。小大不利治其標。小大便利治其本。病發而有餘。本而標之。先治其本。後治其標。病發而不足。標而本之。先治其標。後治其本。謹察間甚而調之。間者并行。甚者獨行。小大不利而後生他病者治其本。

東方濱海傍水。其民食魚嗜鹹。魚者使人熱中。鹹者勝血。其民皆黑色疎理。其病多壅腫。其治宜砭石。

西方水土剛強。其民華食而脂肥。故邪不能傷其形體。其病生於內。其治宜毒藥。北方風寒冰冽。其民樂野處而乳食。藏寒生滿病。其治宜灸焫。

南方其地下。水土弱。霧露之所聚也。其民嗜酸而食臊。故緻理而赤色。其病鬱痺。其治宜微鍼。

中央其地平以濕。天地所生物者衆。其民食雜而不勞。故其病多痿厥寒熱。其治宜導引按蹻。故聖人離合以治。各得其宜。

形樂志苦。病生於脈。治之以灸刺。形苦志樂。病生於筋。治之以熨引。形樂志樂。病

生於肉。治之以鍼石。形苦志苦。病生於咽喝。一作渴治之以甘藥。形數驚恐。經絡不通。病生於不仁。治之以按摩醪醴。是謂五形。故志曰。刺陽明出血氣。刺太陽出血惡氣。刺少陽出氣惡血。刺太陰出氣惡血。刺少陰出血惡血。刺厥陰出血惡氣。

五藏六府虛實大論第三

黃帝問曰。刺法言有餘瀉之。不足補之。何謂也。岐伯對曰。神有有餘。有不足。氣有有餘。有不足。血有有餘。有不足。形有有餘。有不足。志有有餘。有不足。心藏神。肺藏氣。肝藏血。脾藏肉。腎藏志。志意通達。內連骨髓而成形。五藏之道。皆出於經渠以行血氣。血氣不和。百病乃變化而生。故守經渠焉。

神有餘則笑不休。不足則憂。素問作悲王冰曰作憂者誤血氣未并。五藏安定。邪客於形。悽厥

素問作起於毫毛。未入於經絡。故命曰神之微。神有餘則寫其小絡之血。出血勿

之深斥。無中其大經。神氣乃平。神不足者視其虛絡。切而致之。刺而和之。無出其血。無泄其氣。以通其經。神氣乃平。曰。刺微奈何。曰。按摩勿釋。著鍼勿斥。移氣於足。素問作神氣乃得復。

氣有餘則喘欬上氣。不足則息利少氣。血氣未并。五藏安定。皮膚微病。命曰白氣。微泄有餘。則寫其經渠。無傷其經。無出其血。無泄其氣。不足則補其經渠。無出其氣。曰刺微奈何。曰按摩勿釋。出鍼視之。曰故將深之。適人必革。精氣自伏。邪氣亂散。無所休息。氣泄腠理。真氣乃相得。

血有餘則怒。不足則慧。

素問作惡

血氣未并。五藏安定。孫絡外溢。則絡有留血。有餘則

刺其盛經。出其血。不足則視其虛。

內鍼其脈中

久留之。血至而視。

素問作脈

大疾出其

鍼。無令血泄。曰刺留奈何。曰視其血絡。刺出其血。無令惡血得入於經。以成其病。

形有餘則腹脹涇洩不利。不足則四肢不用。血氣未并。五藏安定。肌肉蠕蠕。

一作蠕

動。

名曰微風。有餘則寫其陽經。不足則補其陽絡。曰刺微奈何。曰取分肉間。無中其

經。無傷其絡。衛氣得復。邪氣乃索。

志有餘則腹脹飧泄。不足則厥。血氣未并。五藏安定。骨節有傷。有餘則寫。然筋血

者出其血。不足則補其復溜。曰刺未并奈何。曰即取之。無中其經。以去其邪。乃能

立虛。

曰虛實之形。不知其何以生。曰血氣已并。陰陽相傾。氣亂於衛。血逆於經。血氣離



居。一實一虛。血并於陰。氣并於陽。故爲驚狂。血并於陽。氣并於陰。乃爲臽中。血并於上。氣并於下。心煩悶。善怒。血并於下。氣并於上。亂而喜忘。素作善忘。曰。血并於陰。氣并於陽。如是。血氣離居。何者爲實。何者爲虛。曰。血氣者喜溫而惡寒。寒則泣不流。溫則消而去之。是故氣之所并爲血虛。血之所并爲氣虛。曰。人之所有者血與氣耳。乃言血并爲虛。氣并爲虛。是無實乎。曰。有者爲實。無者爲虛。故氣并則無血。血并則無氣。今血與氣相失。故爲虛焉。絡之與孫脈。俱注一作輸於經。血與氣并。則爲實焉。血之與氣。并走於上。則爲大厥。厥則暴死。氣復反則生。不反則死。曰。實者何道從來。虛者何道從去。曰。夫陰與陽。皆有輸會。陽注於陰。陰滿之外。陰陽紕平。素作均。以充其形。九候若一。名曰平人。夫邪之所生。或生於陽。或生於陰。其生於陽者。得之風雨寒暑。其生於陰者。得之飲食起居。陰陽喜怒。曰。風雨之傷人。奈何。曰。風雨之傷人也。先客於皮膚。傳入於孫脈。孫脈滿則傳入於絡脈。絡脈滿乃注於大經脈。血氣與邪氣并客於分腠之間。其脈堅大。故曰實。實者外堅充滿。不可按。按之則痛。曰。寒濕之傷人。奈何。曰。寒濕之中人也。皮膚收。素問作不收。肌肉堅緊。營血滯。衛氣去。故曰虛。虛者攝辟氣不足。血滯。按之則氣足。溫之故快然。



而不痛。

曰。陰之生實奈何。曰。喜怒不節。則陰氣上逆。上逆則下虛。下虛則陽氣走之。故曰實。曰。陰之生虛奈何。曰。喜則氣下。悲則氣消。消則脈空。虛。因寒飲食。寒氣動藏。一作滿則血泣。氣去。故曰虛。曰。陽虛則外寒。陰虛則內熱。陽盛則外熱。陰盛則內寒。不知所由然。曰。陽受氣於上焦。以溫皮膚分肉之間。今寒氣在外。則上焦不通。不通則寒獨留於外。故寒慄。有所勞倦。形氣衰少。穀氣不盛。上焦不行。下焦素問不通。胃氣熱。熏胸中。故內熱。上焦不通利。皮膚緻密。腠理閉塞。素問二字不通。衛氣不得泄越。故外熱。厥氣上逆。寒氣積於胸中。而不寫。不寫則溫氣去。寒獨留。則血凝泣。凝則腠理不通。其脈盛大以瀦。故中寒。曰。陰與陽并。血氣已并。病形已成。刺之奈何。曰。刺此者。取之經渠。取血於營。取氣於衛。用形哉。因四時多少高下。曰。血氣已并。病形已成。陰陽相傾。補寫奈何。曰。寫實者。氣盛乃內鍼。鍼與氣俱內。以開其門。如利其戶。鍼與氣俱出。精氣不傷。邪氣乃下。外門不閉。以出其疾。搖大其道。如利其路。是謂大寫。必切而出。大氣乃屈。曰。補虛奈何。曰。持鍼勿置。以定其意。候呼內鍼。氣出鍼入。鍼空四塞。精無從去。

方實而疾出鍼。氣入鍼出。熱不得還。閉塞其門。邪氣布散。精氣乃得存。動後時。作動氣近氣不失。遠氣乃來。是謂追之。曰。虛實有十。生於五藏五脈耳。夫十二經脈者。皆生百其素作病。今獨言五藏。夫十二經脈者。皆絡之百六十五節。節有病必被經脈。經脈之病者。皆有虛實。何以合之乎。曰。五藏與六府爲表裏。經絡肢節各生虛實。視其病所居。隨而調之。病在脈調之血。病在血調之絡。病在氣調諸衛。病在肉調之分肉。病在筋調之筋。病在骨調之骨。燔鍼劫刺其下。及與急者。病在骨。燔鍼藥熨。病不知所痛。兩蹻爲上。身形有痛。九候莫病。則繆刺之。病在於左而右脈病者。則巨刺之。必謹察其九候。鍼道畢矣。

陰陽清濁順治逆亂大論第四

黃帝問曰。經脈十二者。別爲五行。分爲四時。何失而亂。何得而治。岐伯對曰。五行有序。四時有分。相順而治。相逆而亂。曰。何謂相順而治。曰。經脈十二。以應十二月。十二月者。分爲四時。四時者。春夏秋冬。其氣各異。營衛相隨。陰陽相合。清濁不相干。如是則順而治矣。曰。何謂相逆而亂。曰。清氣在陰。濁氣在陽。營氣順脈。衛

氣逆行。清濁相干。亂於胸中。是謂大惋。故氣亂於心。則煩心密默。俛首靜伏。亂於肺則俛仰喘喝。接手以呼。亂於腸胃則爲霍亂。亂於臂脛則爲四厥。亂於頭則爲厥逆。頭痛。頭重。眩仆。氣在心者。取之手少陰心主之俞。氣在於肺者。取之手太陰榮。足少陰俞。氣在於腸胃者。取之手足太陰陽明。不下者。取之三里。氣在於頭者。取之天柱大杼。不知取足。靈樞太陽之榮俞。氣在臂足者。先去血脈。後取其陽明少陽之榮俞。徐入徐出。是謂之導氣。補寫無形。是謂之同精。是非有餘不足也。亂氣之相逆也。

## 四時賊風邪氣大論第五

黃帝問曰。有人於此。並行並立。其年之長少等也。衣之厚薄均也。卒然遇烈風疾雨。或病或不病。或皆死。其故何也。岐伯對曰。春溫風。夏陽風。秋涼風。冬寒風。凡此四時之風者。其所病各不同形。黃色薄皮弱肉者。不勝春之虛風。白色薄皮弱肉者。不勝夏之虛風。青色薄皮弱肉者。不勝秋之虛風。赤色薄皮弱肉者。不勝冬之虛風。曰。黑色不病乎。曰。黑色而皮厚肉堅固。不能傷於四時之風。其皮薄而肉

不堅。色不一者。長夏至而有虛風者病矣。其皮厚而肌肉堅者。長夏至而有虛風者不病矣。其皮厚而肌肉堅者。必重感於寒。門外皆然。乃病也。曰。賊風邪氣之傷人也。令人病焉。今有不離屏蔽。不出室穴之中。卒然而病者。其故何也。曰。此皆嘗有所傷於濕氣。藏於血脈之中。外肉之間。久留而不去。若有所墜。惡血在內而不去。卒然喜怒不節。飲食不適。寒溫不時。腠理閉不通。素下有其開二字而適遇風寒。則血氣凝結。與故邪相襲。則爲寒痺。其有熱則汗出。汗出則受風。雖不遇賊風。邪氣必有因加而發矣。曰。夫子之所言。皆病人所自知也。其無遇邪風。又無怵惕之志。卒然而病。其故何也。唯有因鬼神之事乎。曰。此亦有故。邪留而未發也。因而志有所惡。及有所慕。血氣內亂。兩氣相薄。其所從來者微。視之不見。聽之不聞。故似鬼神。曰。其有祝由而已者。其故何也。曰。先巫者。因知百病之勝。先知百病之所從者。可祝由而已也。

內外形診老壯肥瘦病旦慧夜甚大論第六

黃帝問曰。人之生也。有剛有柔。有弱有強。有短有長。有陰有陽。願聞其方。岐伯對



曰。陰中有陽。陽中有陰。審知陰陽。刺之有方。得病所始。刺之有理。謹度病端。與時相應。內合於五藏六府。外合於筋骨皮膚。是故內有陰陽。外有陰陽。在內者五藏爲陰。六府爲陽。在外者筋骨爲陰。皮膚爲陽。故曰。病在陰之陰者。刺陰之榮俞。病在陽之陽者。刺陽之合。病在陽之陰者。刺陰之經。病在陰之陽者。刺陽之絡。病在陽者。名曰風。病在陰者。名曰痺。陰陽俱病。名曰風痺。病有形而不痛者。陽之類。無形而痛者。陰之類。無形而痛者。其陽完九墟完作緩下同而陰傷。急治其陽。無攻其陰。九墟作急治其陰無攻其陽有九墟作急治其陰無攻其陽形而不痛者。其陰完而陽傷。急治其陰。無攻其陽。九墟作急治其陰無攻其陽陰陽俱動。乍有乍無。加以煩心。名曰陰勝其陽。此謂不表不裏。其形不久也。曰。形氣病之先後。內外之應。奈何。曰。風寒傷形。憂恐忿怒傷氣。氣傷藏。乃病藏。寒傷形。乃應形。風傷筋脈。筋脈乃應。此形氣內外之相應也。曰。刺之奈何。曰。病九日者。三刺而已。病一月者。十刺而已。多少遠近。以此衰之。久痺不去身者。視其血絡。盡去其血。曰。外內之病。難易之治。奈何。曰。形先病而未入藏者。刺之半其日。藏先病而形乃應者。刺之倍其日。此外內難易之應也。曰。何以知其皮肉血氣筋骨之病也。曰。色起兩眉間。薄澤者。病在皮。唇色青黃赤



白黑者病在肌肉。營氣濡然者病在血氣。千金方作脈目色青黃赤白黑者病在筋。耳焦枯受塵垢者病在骨。曰形病何如。取之奈何。曰皮有部。肉有柱。氣血有俞。鈺翼下有結骨有屬。皮之部俞在於四末。肉之柱在臂臑諸陽肉分間。與足少陰分間。氣血之俞在於諸絡脈。氣血留居則盛而起。筋部無陰無陽。無左無右。候病所在。骨之屬者。骨空之所以受液而溢腦髓者也。曰取之奈何。曰夫病之變化。浮沉淺深。不可勝窮。各在其處。病間者淺之。甚者深之。間者少之。甚者衆之。隨變而調氣。故曰上工也。曰人之肥瘦小大寒溫有老壯少小之別奈何。曰人年五十已上爲老。三十已上爲壯。十八已上爲少。六歲已上爲小。曰何以度其肥瘦。曰人有脂有膏有肉。曰別此奈何。曰腠肉堅皮滿者脂。腠肉不堅皮緩者膏。皮肉不相離者肉。曰身之寒溫何如。曰膏者其肉淖而粗理者身寒。細理者身熱。脂者其肉堅細理者和。靈作熱粗理者寒。少肉者寒溫之症未詳曰其肥瘦大小奈何。曰膏者多氣而皮縱緩。故能縱腹垂腴。肉者身體容大。脂者其身收小。曰三者之氣血多少何如。曰膏者多氣。多氣者熱。熱者耐寒也。肉者多血。多血者則形充。形充者則平也。脂者其血清。氣滑少。故不能大。此別於衆人也。曰衆人如何。曰衆人之皮肉

脂膏不能相加也。血與氣不能相多也。故其形不小不大。各自稱其身。名曰衆人。曰。治之奈何。曰。必先別其五形。血之多少。氣之清濁。而後調之。治無失常經。是故膏人者。縱腹垂腴。肉人者。上下容大。脂人者。雖脂不能大。曰。病者多以旦慧。晝安。夕加。夜甚者。何也。曰。春生夏長。秋收冬藏。是氣之常也。人亦應之。以一日一夜。分爲四時之氣。朝爲春。日中爲夏。日入爲秋。夜爲冬。朝則人氣始生。病氣衰。故旦慧。日中則人氣長。長則勝邪。故安。夕則人氣始衰。邪氣始生。故加。夜半人氣入藏。邪氣獨居於身。故甚。曰。其時有反者。何也。曰。是不應四時之氣。藏獨主其病者。是必以藏氣之所不勝時者甚。以其所勝時者起也。曰。治之奈何。曰。順天之時。而病可與期。順者爲工。逆者爲粗也。

### 陰陽大論第七

陰靜陽躁。陽生陰長。陽殺陰藏。陽化氣。陰成形。寒極生熱。熱極生寒。寒氣生濁。熱氣生清。清氣在下。則生飧泄。濁氣在上。則生脹。此陰陽反作。病之逆順也。故清陽爲天。濁陰爲地。地氣上爲雲。天氣下爲雨。雨出地氣。雲出天氣。故清陽出上竅。

濁陰出下竅。清陽發腠理。濁陰走五藏。清陽實四肢。濁陰歸六府。水爲陰。火爲陽。陽爲氣。陰爲味。味歸形。形歸氣。氣歸精。精歸化。精食氣。形食味。化生精。氣生形。味傷形。氣傷精。精化爲氣。氣傷於味。陰味出下竅。陽氣出上竅。味厚者爲陰。薄爲陰之陽。氣厚者爲陽。薄爲陽之陰。味厚則泄。薄則通。氣薄則發泄。厚則發熱。壯火之氣衰。少火之氣壯。壯火食氣。氣食少火。壯火散氣。少火生氣。氣味辛甘發散爲陽。酸苦涌泄爲陰。陰勝則陽病。陽勝則陰病。陰病則熱。素問作陽勝則寒重寒則熱。重熱則寒。寒傷形。熱傷氣。氣傷痛。形傷腫。故先痛而後腫者。氣傷形也。先腫而後痛者。形傷氣也。風勝則動。熱勝則腫。燥勝則乾。寒勝則浮。濕勝則濡泄。天有四時五行。以生長收藏。以生寒暑燥濕風。人有五藏。化爲五氣。以生喜怒悲憂恐。故喜怒傷氣。寒暑傷形。暴怒傷陰。暴喜傷陽。厥氣上行。滿脈去形。故曰。喜怒不節。寒暑過度。生乃不固。重陰必陽。重陽必陰。此陰陽之變也。夫陰在內。陽之守也。陽在外。陰之使也。陽勝則身熱。腠理閉。喘息羸。素問作倦仰爲之後悶。汗不出而熱。齒乾。以煩悶。腹脹死。耐冬不耐夏。陰勝則身寒。汗出身常清。數慄而寒。寒則厥。厥則腹滿死。耐夏不耐冬。此陰陽更勝之變。病

之形能也。曰。調此二者奈何。曰。能知七損八益。則二者可調也。不知用此。則早衰矣。清陽上天。濁陰歸地。天氣通於肺。地氣通於咽。風氣通於肝。雷氣通於心。穀氣通於脾。雨氣通於腎。六經爲川。腸胃爲海。九竅爲水注之氣。暴風象雷。逆氣象陽。故治不法天之紀。不用地之理。則災害至矣。邪風之至。疾如風雨。故善治者。治皮毛。其次治肌膚。其次治筋脈。其次治六府。其次治五藏。治五藏者。半生半死矣。故天之邪氣。感則害五藏。水穀之寒熱。感則害六府。地之濕氣。感則害皮肉筋脈。故善用鍼者。從陰引陽。從陽引陰。以右治左。以左治右。以我知彼。以表知裏。以觀過與不及之理。見微知過。用之不死。善診者。察色按脈。先別陰陽。審清濁。而知部分。視喘息。聽聲音。而知病所苦。觀權衡。視規矩。而知病所生。按尺寸。觀浮沉滑濇。而知病所生。以治則無過。以診則無失矣。故曰。病之始起。可刺而已。其盛也可待衰而已。故因其輕而揚之。因其重而減之。因其衰而彰之。形不足者溫之以氣。精不足者補之以味。其高者因而越之。其下者引而竭之。中滿者寫之於內。其有形者瀆形以爲汗。其在皮者汗而發之。其慄悍者按而收之。其實者散而寫之。審其陰陽。以別柔剛。陽病治陰。陰病治陽。定其血氣。各守其鄉。血實宜決之。氣



實宜掣之引之。陽從右。陰從左。素問作陽從左。陰從右。老從上。少從下。是以春夏歸陽爲生。歸秋冬爲死。反之則歸秋冬爲生。是以氣之多少逆順。皆爲厥。有餘者厥也。血上不下。寒厥到膝。少者秋冬死。老者秋冬生。氣上不下。頭痛癰疾。求陽不得。求之於陰。素問作求。陰不審。五部隔無徵。若居曠野。若伏空室。綿綿乎屬不滿目。春三月之病。在理已盡。草與柳葉皆殺。春陰陽皆絕。期在孟春。冬三月之病。病合陽者。至春正月。脈有死徵。皆歸於春。素問作始春。春三月之病。曰陽殺。陰陽皆絕。期在草乾。夏三月之病。至陰不過十日。陰陽交期在濂水。秋三月之病。三陽俱起。不治自已。陰陽交合者。立不能坐。坐不能起。三陽獨至。期在石水。二陰獨至。期在盛水。

### 正邪襲內生夢大論第八

黃帝問曰。淫邪泮衍奈何。岐伯對曰。正邪從外襲內。未有定舍。反淫於藏。不得定處。與榮衛俱行。而與魂魄飛揚。使人臥不得安而喜夢。凡氣淫於府。則夢有餘於外。不足於內。氣淫於藏。則夢有餘於內。不足於外。曰。有餘不足有形乎。曰。陰盛則夢涉大水而恐懼。陽盛則夢大火而燔灼。陰陽俱盛。則夢相殺毀傷。上盛則夢

飛。下盛則夢墮。甚飽則夢予。甚饑則夢取。肝氣盛則夢怒。肺氣盛則夢哭泣恐懼。飛揚。心氣盛則夢喜笑及恐怖。脾氣盛則夢歌樂體重。手足不舉。腎氣盛則夢腰脊兩解而不屬。凡此十二盛者。至而寫之立已。厥氣客於心。則夢見丘山煙火。客於肺。則夢飛揚。見金鐵之器及奇物。客於肝。則夢見山林樹木。客於脾。則夢見丘陵大澤。壞屋風雨。客於腎。則夢臨淵沒居水中。客於膀胱。則夢遊行。客於胃。則夢飲食。客於大腸。則夢見田野。客於小腸。則夢見聚邑行街。一作衝衢客於膽。則夢見鬪訟自刳。客於陰器。則夢接內。客於項。則夢斬首。客於膺。則夢行走不能前。及居深地窮苑中。客於股肱。則夢禮節拜跪。客於胞肓。則夢洩便利。凡此十五不足者。至而補之立已。

### 五味所宜五藏生病大論第九

黃帝問曰。穀氣有五味。其入藏分別奈何。岐伯對曰。胃者五藏六府之海。皆入於胃。五藏六府皆稟於胃。五味各走其所喜。故穀味酸先走肝。九卷又曰。酸入胃。其氣滯。一作滯不能出入。不出則留於胃中。胃中和溫。則下注於膀胱之胞。膀胱

之胞薄以裏。得酸則縮。繆約而不痛。水道不行。故癰。陰者積筋之所終聚也。故酸入胃而走於筋。素問曰。酸走筋。筋病無多食酸。其義相順。又曰。肝欲辛。多食酸則肉胝。膈而脣揭。謂木勝土也。木辛與九卷義錯素問肝欲辛作欲酸

苦先走心。九卷又曰。苦入胃。五穀之氣皆不能勝苦。苦入下脘。下脘者三焦之路。皆閉而不通。故氣變嘔也。齒者骨之所終也。故苦入胃而走骨。入而復出。必齩疏。是知其走骨也。水火既濟。骨氣痛於心。素問曰。苦走骨。骨病無多食苦。其義相順。又曰。心欲酸。食苦則皮槁而毛拔。謂火勝金也。火酸與九卷義錯

甘先走脾。九卷又曰。甘入脾。其氣弱少不能上。至上焦而與穀俱留於胃中。甘者令人柔潤也。胃柔則緩。緩則蟲動。蟲動則令人心悶。其氣通於皮。故曰甘走皮。皮者肉之餘。蓋皮雖屬肺。與肉連體。故甘潤肌肉並皮也。素問曰。甘走肉。肉病無多食甘。其義相順。又曰。多食甘。則骨痛而髮落。謂土勝水也。與九卷不錯

辛先走肺。九卷又曰。辛入胃。其氣走於上焦。上焦者受諸氣而營諸陽者也。薑韭之氣熏至營衛。營衛不時受之。久留於心下。故洞燭。心辛者與氣俱行。故辛入胃。則與汗俱出矣。氣與氣俱出。故氣或素問曰。辛走氣。氣病無多食辛。其義相順。

又曰。肺欲苦。多食辛則筋急而爪枯。謂金勝木也。肺欲苦與九卷義錯

鹹先走腎。九卷又曰。鹹入胃。其氣上走中焦。注於諸脈。脈者血之所走也。血與鹹

相得則血涖。一作凝血涖則胃中竭。竭則咽路焦。故舌乾而善渴。血脈者中焦之

道。故鹹入而走血矣。腎合三焦。血脈雖屬肝心。而爲中焦之道。故鹹入而走血矣。

素問曰。鹹走血。血病無多食鹹。其義相順。又曰多食鹹。則脈涖泣而變色。謂水勝

火也。雖俱言血脈其義不同穀氣營衛俱行。津液已行。營衛大通。乃糟粕以次傳下。曰營

衛俱行奈何。曰穀始入於胃。其精微者先出於胃之兩焦。以溉五藏。別出兩焦行

於營衛之道。其大氣之搏而不行者。積於胸中。名曰氣海。出於肺循於喉嚨。故呼

則出。吸則入。天地之精氣。其大數常出三而入一。故穀不入半日則氣衰。一日則

氣少矣。曰穀之五味。可得聞乎。曰五穀粳米甘。麻素問作酸。大豆鹹。小麥苦。黃

黍辛。五果棗甘。李酸。栗鹹。杏苦。桃辛。五畜牛肉甘。犬肉酸。豕肉鹹。羊肉苦。雞肉辛。

五菜葵甘。韭酸。藿鹹。薤苦。葱辛。五色黃宜甘。青宜酸。黑宜鹹。赤宜苦。白宜辛。脾

病者宜食粳米牛肉棗葵。甘者入脾用之。心病者宜食麥羊肉杏薤。苦者入心

用之。腎病者宜食大豆豕肉栗藿。鹹者入腎用之。肺病者宜食黍雞肉桃葱。



辛者入肺用之。肝病者宜食麻犬肉李韭。酸者入肝用之。肝病禁辛。心病

禁鹹。脾病禁酸。肺病禁苦。腎病禁甘。

肝足厥陰少陽主治。肝苦急。急食甘以緩之。心手少陰太陽主治。心苦緩。急食

鹹以收之。脾足太陰陽明主治。脾苦濕。急食苦以燥之。肺手太陰陽明主治。

肺苦氣上逆。急食苦以泄之。腎足少陰太陽主治。腎苦燥。急食辛以潤之。開腠

理。致津液。通氣隧也。毒藥攻邪。五穀爲養。五果爲助。五畜爲益。五菜爲充。氣味

合而服之。以補精益氣。此五味者。各有所利。辛散酸收甘緩苦堅鹹栗。

肝病者。兩脇下痛。引少腹。令人善怒。虛則目眈眈無所見。耳無所聞。善恐。如人將

捕之。取其經厥陰與少陽血者。氣逆則頭痛耳聾不聰。頰腫。取血者。又曰。狗蒙

招尤。目瞑耳聾。下實上虛。過在足少陽厥陰。甚則入肝。

心病者。胸中痛。脇支滿。兩胛下痛。膺背肩甲間痛。兩臂內痛。虛則胸腹大。脇下與

腰相引而痛。取其經少陰太陽血者。素問云舌下血者。其變病刺郄中血者。又曰。胸中

痛。支滿腰脊相引而痛。過在手少陰太陽。素問云心煩頭痛病在手巨陽少陰。

脾病者。身重善饑。肌肉萎足不收行。善瘦癢。脚下痛。虛則腹脹腸鳴飧泄。食不化。

取其經太陰陽明少陰血者。又曰。腹滿臍脹。支滿脇下厥上冒。過在足太陰陽明。  
肺病者。喘逆咳氣肩背痛。汗出尻陰股膝攣。髀腠脢足皆痛。虛則少氣不能報息。  
耳聾喉嚨乾。取其經手太陰足太陽外厥陰內少陰血者。又曰。欬嗽上氣。病素問  
厥在胸中。過在手陽明太陰。  
腎病者。腹大脛腫痛。欬喘身重。寢汗出憎風。虛則胸中痛。大腸小腸素作大腹痛。清  
厥意不樂。取其經少陰太陽血者。又曰。頭痛癰疾。下實上虛。過在足少陰太陽。  
甚則入腎。

### 五藏傳病大論第十

病在肝。愈於夏。夏不愈。甚於秋。秋不死。持於冬。起於春。病在肝。愈於丙丁。丙丁  
不愈。加於庚辛。庚辛不加。素問作不持於壬癸。起於甲乙。禁當風。病在肝。平旦  
慧。下晡甚。夜半靜。  
病在心。愈於長夏。長夏不愈。甚於冬。冬不死。持於春。起於夏。病在心。愈於戊己。

戊己不愈。加於壬癸。壬癸不加持於甲乙。起於丙丁。禁衣溫食熱。病在心。日中慧。夜半甚。平旦靜。

病在脾。愈於秋。秋不愈。甚於春。春不死。持於夏。起於長夏。病在脾。愈於庚辛。庚辛不愈。加於甲乙。甲乙不加持於丙丁。起於戊己。禁溫衣濕地。素問云禁溫衣。飽食溼地。濡衣。

病在脾。目眈慧。平旦甚。素問作下晡靜。病在肺。愈於冬。冬不愈。甚於夏。夏不死。持於長夏。起於秋。病在肺。愈於壬癸。壬癸不愈。加於丙丁。丙丁不加持於戊己。起於庚辛。禁寒衣冷飲食。病在肺。下晡慧。日中甚。夜半靜。

病在腎。愈於春。春不愈。甚於長夏。長夏不死。持於秋。起於冬。病在腎。愈於甲乙。甲乙不愈。加於戊己。戊己不死。持於庚辛。起於壬癸。禁犯焮煖。無食熱。無溫衣。素問作犯焮煖。食溫衣。病在腎。夜半慧。日乘四季甚。下晡靜。

邪氣之客於身也。以勝相加。至其所生而愈。至其所不勝而甚。至其所生而持。自得其位而起。腎移寒於脾。癰腫少氣。脾移寒於肝。癰腫筋攣。肝移寒於心。狂鬲中。心移

寒於肺爲肺消。肺消者飲一溲二。死不治。肺移寒於腎爲涌水。涌水者按其腹不堅。水氣客於大腸。疾行腸鳴濯濯。如囊裹漿。治主肺者。素問作水脾移熱於肝則爲驚衄。肝移熱於心則死。心移熱於肺傳爲膈消。肺移熱於腎傳爲柔痊。腎移熱於脾傳爲虛腸澼。死不可治。胞移熱於膀胱則癰溺血。膀胱移熱於小腸。膈腸不便。上爲口糜。小腸移熱於大腸爲虛瘕爲沉。大腸移熱於胃。善食而溲。名曰食飢。又胃移熱於膽。亦名食飢。膽移熱於腦則辛頰鼻淵。鼻淵者濁涕下不止也。傳爲衄。曉瞑目。故得之厥也。五藏受氣於其所生。傳之於其所勝。氣舍於其所生。死於其所不勝。病之且死。必先傳其所行。至不勝乃死。此言氣之逆行也。故死。肝受氣於心。傳之於脾。氣舍於腎。至肺而死。心受氣於脾。傳之於肺。氣舍於肝。至腎而死。脾受氣於肺。傳之於腎。氣舍於心。至肝而死。肺受氣於腎。傳之於肝。氣舍於脾。至心而死。腎受氣於肝。傳之於心。氣舍於肺。至脾而死。此皆逆死也。一日一夜五藏之此。所以占死者之早暮也。黃帝問曰。余受九鍼於夫子。而私覽於諸方。或有導引行氣。按摩灸熨。刺熱飲藥。



一者可獨守耶。將盡行之乎。歧伯對曰。諸人者衆人之方也。非一人之所盡行也。曰。此乃所謂守一勿失。萬物畢者也。余已聞陰陽之要。虛實之理。傾移之過。可治之屬。願聞病之變化。淫傳。絕敗而不可治者。可得聞乎。曰。要乎哉。問道昭乎其如旦醒。寤乎其如夜暝。能被而服之。神與俱成。畢將服之。神自得之。生神之理。可著于竹帛。不可傳之于子孫也。曰。何謂旦醒。曰。明於陰陽。如惑之解。如醉之醒。曰。何謂夜暝。曰。瘖乎其無聲。漠乎其無形。折毛發理。正氣橫傾。淫邪泮衍。血脈傳留。大氣入藏。腹痛下淫。可以致死。不可以致生。曰。大氣入藏。奈何。曰。病先發於心。心痛。一日之肺而欬。三日之肝。肋支滿。五日之脾。閉塞不通。身體重。三日不已死。冬夜半。夏日中。病先發於肺。喘咳。三日之肝。脇支滿。一日之脾而身體痛。五日之胃而脹。十日不已死。冬日入。夏日出。病先發於肝。頭痛。目眩。肋多滿。一日之脾而身體痛。五日之胃而腹脹。三日之腎。腰脊少腹痛。脘痠。三日不已死。冬日中。素問作入夏早食。病先發於脾。身痛。體重。一日之胃而脹。二日之腎。少腹腰脊痛。脘痠。三日之膀胱。背脊筋痛。小便閉。十日不已死。冬人定。夏晏食。病先發於胃。脹滿。五日之腎。少腹腰脊痛。脘痠。三日之膀胱。背脊筋痛。小便閉。五日而

上之心身重。六日不已死。冬夜半。夏日昃。病先發於腎。少腹腰脊痛。脘酸。三日之膀胱背脊筋痛。小便閉。三日而上之心。心脹三日之小腸。兩脇支痛。三日不已死。冬太晨。夏晏晡。按靈樞素問云。三日而上之小腸。此篇文也。病先發於膀胱。小便閉。五日之腎。少腹脹。腰脊痛。脘痠。一日之小腸而腸脹。二日之脾而身體痛。二日不已死。冬雞鳴。夏下晡。諸病以次相傳。如是者皆有死期。不可刺也。

### 壽夭形診病候耐痛不耐痛大論第十一

黃帝問曰。形有緩急。氣有盛衰。骨有大小。肉有堅脆。皮有厚薄。其以立壽夭奈何。伯高對曰。形與氣相任則壽。不相任則夭。皮與肉相裹則壽。不相裹則夭。血氣經絡勝形則壽。不勝形則夭。曰。何謂形緩急。曰。形充而皮膚緩者則壽。形充而皮膚急者則夭。形充而脈堅大者順也。形充而脈小以弱者氣衰也。衰則危矣。形充而顴不起者腎小也。小則夭矣。形充而大肉脰堅而有分者肉堅。堅則壽矣。形充而大皮肉無分理不堅者肉脆。脆則夭矣。此天之生命。所以立形定氣。而視壽夭者也。必明於此。以立形定氣。而後可以臨病人。決死生也。曰。形氣之相勝以立

壽夭奈何。曰。平人而氣勝形者壽。病而形肉脫氣勝形者死。形勝氣者危也。凡五藏者中之府。中盛藏滿。氣勝傷恐者。聲如從室中言。是中氣之濕也。言而微終日乃復言者。此奪氣也。衣被不斂。言語善惡不避親疎者。此神明之亂也。倉廩不藏者。是門戶不要也。水泉不止者。是膀胱不藏也。得守者生。失守者死。夫五藏者。身之強也。頭者精明之府。頭傾視深。神將奪矣。背者胸中之府。背曲肩隨。府將壞矣。腰者腎之府。轉搖不能。腎將憊矣。膝者筋之府。屈伸不能。行則僂附。筋將憊矣。骨者髓之府。不能久立。行則掉慄。骨將憊矣。得強則生。失強則死。岐伯曰。反四時者。有餘者爲精。不足爲消。應太過不足爲精。應不足有餘爲消。陰陽不相應。病名曰關格。人之骨強筋勁。肉緩皮膚厚者。耐痛。其於鍼石之痛。大熱亦然。加以黑色而善作一本骨者。耐火熱。堅肉薄皮者。不耐鍼石之痛。於火熱亦然。同時而傷其身。多熱者易已。多寒者難已。胃厚色黑。大骨肉肥者。皆勝毒。其瘦而薄者。皆不勝毒也。

形氣盛衰大論第十二

黃帝問曰。氣之盛衰。可得聞乎。岐伯對曰。人年十歲。十一作五藏始定。血氣已通。其氣在下。故好走。二十歲血氣始盛。肌肉方長。故好趨。三十歲五藏大定。肌肉堅固。血脈盛滿。故好步。四十歲五藏六府十二經脈皆大盛。平定。腠理始開。榮華剝落。鬢髮頽白。平盛不搖。故好坐。五十歲肝氣始衰。肝葉始薄。膽汁始減。目始不明。六十歲心氣始衰。乃善憂悲。血氣情懈。故好臥。七十歲脾氣虛。皮膚始枯。故四肢不舉。八十歲肺氣衰。魂魄離散。故言善悞。九十歲腎氣焦。藏乃萎枯。經脈空虛。至百歲五藏皆虛。神氣皆去。形骸獨居而終盡矣。  
女子七歲腎氣盛。齒更髮長。二七天水至。素問作天癸至任脈通。太衝脈盛。月事以時下。故有子。三七腎氣平均。故真牙生而長極。四七筋骨堅。髮長極。身體盛壯。五七陽明脈衰。面皆焦。髮始白。七七任脈虛。一作太衝脈衰。少天水竭。地道不通。故形壞而無子耳。  
丈夫八歲腎氣實。髮長齒更。二八腎氣盛。天水至而精氣溢瀉。陰陽和。故能有子。三八腎氣平均。筋骨勁強。故真牙生而長極。四八筋骨隆盛。肌肉滿壯。五八腎氣衰。髮墮齒槁。六八陽氣衰於上。面焦鬢髮頽白。七八肝氣衰。筋不能動。天水竭。精



少腎氣衰。形體皆極。八入則齒髮去。腎者主水。受五藏六府之精而藏之。故五藏盛乃能瀉。今五藏皆衰。筋懈骨墮。天水盡矣。故髮鬢白。體重。行步不正而無子耳。

# 甲乙經

## 卷七

### 六經受病發傷寒熱病第一上

黃帝問曰。夫熱病者。皆傷寒之類也。或愈或死。其死皆以六七日之間。其愈皆以十日已上者何也。岐伯對曰。太陽者諸陽之屬也。其脈連於風府。故爲諸陽主氣。人之傷於寒也。則爲病熱。熱雖甚不死。其兩感於寒而病者。必不免於死矣。傷寒一日。太陽受之。故頭項痛。腰脊背強。素問無背字二日陽明受之。陽明主肉。其脈俠鼻絡於目。故身熱目疼而鼻乾。不得臥。素問無三三日少陽受之。少陽主骨。素問作主其脈循脇絡於耳。故胸脇痛而耳聾。素問無二四日太陰受之。太陰脈布胃中絡於嗌。故腹滿而嗌乾。素問無五五日少陰受之。少陰脈貫腎絡肺繫舌本。故口燥舌乾而渴。素問無六六日厥陰受之。厥陰脈循陰器而絡於肝。故煩滿而囊縮。三陰三陽五藏六府皆受病。營衛不行。五藏不通。則死。

矣。其不兩感於寒者。七日太陽病衰。頭痛少愈。八日陽明病衰。身熱少愈。九日少陽病衰。耳聾微聞。十日太陰病衰。腹減如故。則思飲食。十一日少陰病衰。渴止。素問二字有舌乾乃已。十二日厥陰病衰。囊縱少腹微下。大氣皆下。其病日已矣。治之各通其藏脈。病日衰已矣。其未滿三日者。可汗而已。其滿三日者。可泄而已。曰。熱病已愈。時有所遺者何也。曰。諸遺者熱甚而強食。故有所遺。若此者皆病已衰而熱有所藏。因其穀氣相薄。兩熱相合。故有所遺。治遺者視其虛實。調其逆順。可使立已。病熱少愈。食肉則復。多食則遺。此其禁也。其兩感於寒者。一日太陽與少陰俱病。則頭痛口乾煩滿。二日陽明與太陰俱病。則腹滿身熱。不欲食。譫語。三日少陽與厥陰俱病。則耳聾囊縮而厥。水漿不入。不知人者。故六日而死矣。曰。五藏已傷。六府不通。營衛不行。如是後三日乃死何也。曰。陽明者十二經脈之長。其血氣盛。故不知人。三日其氣乃盡。故死。肝熱病者。小便先黃。腹痛多臥身熱。熱爭則狂言及驚。胸中素問無胸中二字脇滿痛。手足燥不得安臥。庚辛甚。甲乙大汗氣逆。則庚辛死。刺足厥陰少陽。其逆則頭疼貢。

貢。素問作員字。脈引衝頭痛也。

心熱病者。先不樂數日乃熱。熱爭則心煩悶。素又有卒善嘔。頭痛面赤無汗。壬癸

甚。丙丁大汗氣逆。則壬癸死。刺手少陰太陽。

脾熱病者。先頭重煩痛。煩心。素下有煩青二字。欲嘔身熱。熱爭則腰痛不可用俛仰。腹滿

泄兩頰作額痛。一本作額。甲乙甚。戊己大汗氣逆。則甲乙死。刺足太陰陽明。

肺熱病者。先悽悽然厥起皮毛。惡風寒。舌上黃。身熱。熱爭則喘咳。痛走胸膺背。不

得太息。頭痛不甚。素作堪。汗出而寒。丙丁甚。庚辛大汗氣逆。則丙丁死。刺手太陰陽

明。出血如大豆立已。

腎熱病者。先腰痛胛痠。苦渴數飲身熱。熱爭則項痛而強。胛寒且痠。足下熱不欲

言。其逆則項痛員員。素下有澹澹二字。然。戊己甚。壬癸大汗氣逆。則戊己死。刺足少陰太

陽。諸當汗者。至其所勝日汗甚。

肝熱病者。左頰先赤。心熱病者。顏頰先赤。脾熱病者。鼻先赤。肺熱病者。右

頰先赤。腎熱病者。頤先赤。病雖未發者。見赤色者。刺之。名曰治未病。熱病從部

所起者。至期而已。其刺之反者。三周而已。重逆則死。諸治熱病。先飲之寒水。乃



刺之。必寒衣之。居止寒處。身寒而止。病甚者爲五十九刺。熱病先胸脇痛滿。手足躁。刺足少陽。補足太陰。病甚者爲五十九刺。熱病先身重骨痛耳聾好暝。刺足少陰。病甚者爲五十九刺。熱病先眩冒而熱胸脇滿。刺足少陰少陽太陽之脈。色榮顴骨。熱病也。榮未夭。素問作未交下同曰。今且得汗。待時自己。與厥陰脈爭見者。死。其死不過三日。熱病氣內連腎。少陽之脈色榮頰前。熱病也。榮未夭。曰。今且得汗。待時自己。與手少陰脈爭見者。死。其死不過三日。其熱病氣穴三椎下間主胸中熱。四椎下間主胃中熱。五椎下間主肝熱。六椎下間主脾熱。七椎下間主腎熱。榮在臑也。項上三椎骨陷者中也。頰下逆顴爲大瘕。下牙車爲腹滿。顴後爲脇痛。頰上者。鬲上也。冬傷於寒。春必溫病。夏傷於暑。秋必病瘧。凡病傷寒而成溫者。先夏至日者爲病溫。後夏至日者爲病暑。暑當與汗皆出。勿止。所謂玄府者。汗孔也。曰。刺節言徹衣者。盡刺諸陽之奇俞。未有常處。願卒聞之。曰。是陽氣有餘而陰氣不足。陰氣不足則內熱。陽氣有餘則外熱。兩熱相薄。熱於懷炭。衣熱不可近身。身

熱不可近席。腠理閉塞而不汗。舌焦唇稿。臍黃帝古鍼經作臍噤乾欲飲。取天府大杼三

痛。刺中膻以去其熱。補手足太陰以去其汗。熱去汗稀。疾於徹衣。八十一難曰。陽虛陰盛。汗出而愈。下之即死。陽盛陰虛。汗出而死。下之即愈。與經不可義反也。

曰。人有四肢熱。逢風寒如灸如火者何也。曰。是人陰氣虛。陽氣盛。四肢熱者陽也。兩陽相得而陰氣虛少。少水不能滅盛火。而陽氣獨治。獨治者不能生長也。獨盛而止耳。故逢風如灸如火者。是人當肉爍也。

曰。人身非常溫也。非常熱也。而煩滿者何也。曰。陰氣少。陽氣勝。故熱而煩滿。

曰。足太陰陽明爲表裏。脾胃脈也。生病異者何也。曰。陰陽異位。更實更虛。更逆更順。或從內。或從外。所從不同。故病異名。陽者天氣也。主外。陰者地氣也。主內。陽道實。陰道虛。故犯賊風虛邪者。陽受之則入府。食飲不節。起居不時者。陰受之則入藏。入六府則身熱不得眠。上爲喘呼。入五藏則臍滿閉塞。下爲飧泄。久爲腸澼。故喉主天氣。咽主地氣。故陽受風氣。陰受濕氣。故陰氣從足上行至頭。而下行循臂至指端。陽氣從手上行至頭。而下行至足。故曰。陽病者上行極而下。陰病者下行

極而上。故傷於風者。上先受之。傷於濕者。下先受之也。

六經受病發傷寒熱病第一 中

黃帝問曰。病熱有所痛者何也。岐伯對曰。病熱者陽脈也。以三陽之盛也。人迎一盛在少陽。二盛在太陽。三盛在陽明。夫陽入於陰。故病在頭與腹。乃臍脹而頭痛也。曰。病身熱汗出而煩滿不解者何也。曰。汗出而身熱者風也。汗出而煩滿不解者厥也。病名曰風厥。太陽為諸陽主氣。素問作巨陽主氣故先受邪。少陰其表裏也。得熱則上從。上從則厥。治之表裏刺之。飲之服湯。曰。溫病汗出輒復熱而脈躁疾者。不為汗衰。狂言不能食。病名曰何。曰。名曰陰陽交。交者死。人所以汗出者。皆生於穀。穀生於精。今邪氣交爭於骨肉而得汗者。是邪退精勝。精勝則當能食而不復熱。復熱者邪氣也。汗者精氣也。今汗出而輒復熱者。是邪勝也。不能食者。精無裨也。熱而留者。壽可立而傾也。夫汗出而脈躁盛者死。今脈不與汗相應。此不勝其病。其死明矣。狂言者是失志。生心者死此有三死。不見一生。雖愈必死。病風且寒且熱。見汗出。一日數欠。先刺諸分理絡脈。汗出且寒且熱。三日一刺。百日而

已。曰。何謂虛實。曰。邪氣盛則實。精氣奪則虛。重實者內素問大熱。病氣熱脈滿。是謂重實。曰。經絡俱實何如。曰。經絡皆實。是寸脈急而尺緩也。皆當俱治。故曰滑則順。濇則逆。夫虛實者。皆從其物類治。素問故五藏骨肉滑利。可以久長。寒氣暴上。脈滿而實。實而滑順則生。實而逆則死。盡滿者脈急大堅。尺滿一作而不應也。如是者順則生。逆則死。所謂順者手足溫。所謂逆者手足寒也。曰。何謂重虛。曰。脈虛氣虛尺虛。是謂重虛也。所謂氣虛者言無常也。尺虛者行步怛然也。脈虛者不象陰也。如此者滑則生。濇則死。氣虛者肺虛也。氣逆者足寒也。非其時則生。當其時則死。餘藏皆如此也。脈實滿手足寒頭熱一作者。春秋則生。冬夏則死。脈浮而濇。濇而身有熱者死。絡氣不足。經氣有餘者。脈口熱而尺寒。秋冬為逆。春夏為順。治主病者。經虛絡滿者。尺熱滿。脈口寒濇。春夏死。秋冬生。絡滿經虛。灸陰刺陽。經滿絡虛。刺陰灸陽。

曰。秋冬無極陰。春夏無極陽者。何謂也。曰。無極陽者。春夏無數虛陽明。陽明虛則狂。無極陰者。秋冬無數虛太陰。太陰虛則死。春極治經絡。夏極治經俞。秋極治



六府。冬則閉塞。治用藥而少鍼石。所謂少鍼石者。非癰疽之謂也。

熱病始手臂者。先取手陽明太陰而汗出。始頭首者。先取項太陽而汗出。始足脛者。先取足陽明而汗出。臂太陰靈樞可出汗。足陽明可出汗。取陰而汗出甚者止之。陽取陽而汗出甚者止之。陰振寒慄慄。鼓頷不得汗出。腹脹煩悶。取手太陰。熱病三日。氣口靜。人迎躁者。取之諸陽五十九刺。以寫其熱。而出其汗。實其陰。以補其不足。身熱甚。陰陽皆靜者。勿刺之。其可刺也。急取其不汗則泄。所謂勿刺。皆有死徵也。熱病七日八日。脈口動喘而眩者。急刺之。汗且自出。淺刺手大指間。熱病七日八日。脈微小。病者洩血口中乾。一日半而死。脈代者。一日死。熱病已得汗而脈尚躁。一本或喘。且復熱。勿庸。一本本刺。喘盛者必死。熱病七日八日。脈不躁不散數。後三日中有汗。三日不汗。四日死。未汗勿庸刺。熱病先膚痛。窒鼻充面。取之皮。以第一鍼五十九刺。苛鼻乾。靈樞索於皮肺。不得索之於火。火者心也。熱病先身瀋。煩而熱。煩悶唇嗌乾。取之皮。以第一鍼五十九刺。熱病膚脹口乾。寒汗出。索脈於心。不得索之於水。水者腎也。熱病嗌乾。多飲善驚。臥不能安。取之膚肉。以第六鍼五十九刺。目眇赤。靈樞索肉於脾。不得索之於木。木

者肝也。熱病而胸脇痛。靈樞作面手足躁。取之筋間。以第四鍼鍼於四逆。筋臂目浸。索筋於肝。不得索之於金。金者肺也。熱病數驚。痲癢而狂。取之脈。以第四鍼急寫有餘者。癰疾毛髮去。索血於心。不得索之於腎。腎者水也。熱病身重骨痛耳聾好瞑。取之骨。以第四鍼五十九刺。骨病不食。齧齒耳青赤。索骨於腎。不得索之於土。土者脾也。熱病不知所病。耳聾不能自收。口乾陽熱甚。陰頗有寒者。熱在髓也。死不治。熱病頭痛。顛顛目脈緊。一作本善紐。厥熱病也。死之。以第三鍼視有餘不足。寒熱痔。一作熱病體重腸中熱。取之以第四鍼。於其俞及下諸撒間。索氣於胃絡得氣也。熱病俠臍急痛。胸脇滿。取之湧泉與陰陵泉。以第四鍼鍼嗌裏。熱病而汗且出及脈順可汗者。取魚際太淵大都太白。寫之則熱去。補之則汗出。汗出太甚。取內踝上橫脈以止之。熱病已得汗而脈尚躁盛者。此陰脈之極也。死。其得汗而脈靜者生。熱病脈常躁盛而不得汗者。此陽脈之極也。死。其脈躁盛得汗而脈靜者生。厥俠脊而痛。主頭項几几。目眈眈然。腰脊強。取足太陽臑中血絡。嗌乾口熱如膠。取足少陽。此條出素問刺腰痛內痛。熱病死。後有九。一曰汗不出。大顛發赤者死。發赤者必不反而死。二曰泄而腹滿甚者死。

三曰目不明熱不已者死。四曰老人嬰兒熱而腹滿者死。五曰汗不出嘔血  
靈樞作嘔下血者死。六曰舌本爛熱不已者死。七曰欬而衄汗出。出不至足者死。  
八曰髓熱者死。九曰熱而痊者死。熱而痊者腰反折瘰癧齒噤齬也。凡此九者。  
不可刺也。

所謂五十九刺者。兩手內外側各三。凡十二疔。五指間各一。凡八疔。足亦如是。頭  
入髮際一寸傍三分。靈樞無各三。凡六疔。更入髮際三寸邊五。凡十疔。耳前後口  
下。靈樞作者各一項中一。凡六疔。顙上一。頤會一。髮際一。廉泉一。風池二。天柱二。  
甲乙經原缺此穴今按靈樞經文補之

素問曰五十九者。頭上口口口行者以越諸陽之熱逆也。大杼膺俞缺盆背椎此  
八者。以寫胸中之熱。一作陽氣衝三里。巨虛上下廉。此八者。以寫胃中之熱。雲門髃  
骨委中髓空。此八者。以寫四肢之熱。五藏俞傍五。此十者。以寫五藏之熱。凡此五  
十九者。皆熱之左右也。按二經雖不同皆  
頭腦中寒鼻衄。目泣出。神庭主之。千金作寒頭痛身熱。鼻塞喘息不利。煩滿汗  
不出。曲差主之。頭痛目眩。頸項強急。胸脇相引。不得傾側。本神主之。熱病針

下有煩汗不出。上星主之。先取譙謫。後取天牖風池。熱病汗不出。而苦嘔煩心。  
承光主之。頭項痛重。暫起僵仆。鼻塞魀衄。喘息不得通。通天主之。頭項惡風。  
汗不出。悽厥惡寒。嘔吐目系急痛。引頰。頭重項痛。玉枕主之。煩清千金作不得。  
視口沫泣出。兩目眉頭痛。臨泣主之。腦風頭痛。惡見風寒。魀衄鼻塞。喘息不通。  
承靈主之。頭痛身熱。引兩頰急。一作腦空主之。醉酒風熱發二角。一作眩痛。  
不能飲食。煩滿嘔吐。率谷主之。千金以此條置風門項強刺瘖門。熱病汗不出。天柱及  
風池商陽關衝掖門主之。頸痛項不得顧。目泣出多眵。鼻衄衄。目內眦赤痛。  
氣厥耳目不明。咽喉僂引項。筋攣不收。風池主之。傷寒熱盛煩嘔。大椎主之。  
頭重目瞑。悽厥寒熱汗不出。陶道主之。身熱頭痛。進退往來。神道主之。頭痛  
如破。身熱如火。汗不出。痙瘓。千金作寒熱汗不出。惡寒裏急。腰腹相引痛。命門主  
之。頸項痛不可以俛仰。頭痛振寒痙瘓。氣實則脇滿。俠脊有并氣。熱汗不出。腰  
背痛。大杼主之。風眩頭痛。鼻不利時嚏。清涕自出。風門主之。悽悽振寒。數欠  
伸。鬲腧主之。熱病汗不出。上竅及孔最主之。千金作臂厥熱病汗不出。此穴可汗出肩髃間  
急。悽厥惡寒。魄戶主之。項背痛引頸。魄戶主之。肩痛胸腹滿。悽厥脊背急強。



神堂主之。喘逆欬衄。肩甲內廉痛。不可俛仰。少季脇引少腹而痛脹。譙譙主之。  
背痛惡寒。脊強俯仰難。食不下。嘔吐多涎。鬲俞主之。千金作陽關熱病頭痛身熱。  
懸顙主之。胸脇脹滿背痛。惡風寒。飲食不下。嘔吐不留住。魂門主之。善嚏頭  
痛身熱。頤厭主之。熱病頭痛。引目外眥而急。煩滿汗不出。引頤齒面赤皮痛。懸  
釐主之。熱病偏頭痛。引目外眥。懸釐主之。頭目瞳子痛。不可以視。挾項強急。  
不可以顧。陽白主之。頭風痛。鼻衄衄。眉頭痛。善嚏。目如欲脫。汗出寒熱。面赤煩  
中痛。項椎不可左右顧。目系急。瘰癧攢竹主之。寒熱悽厥鼓頤。承漿主之。身  
熱痛。胸脇痛。不可反側。頤息主之。肩背痛。寒熱瘰癧。連頸有大氣暴聲。氣蒙脊  
耳。目不開。頭頤痛。淚出鼻衄。不得息。不知香臭。風眩喉痺。天牖主之。熱病胸中  
澹澹。腹滿暴痛。恍惚不知人。手清少腹滿。千金作心腹瘰癧心痛。氣滿不得息。巨闕主  
之。頭眩病身熱汗不出。千金作汗不出上脘主之。身寒熱。陰都主之。熱病象瘕。  
振慄鼓頤。腹脹脾睨。喉中鳴。少商主之。寒厥及熱煩心。少氣不足以息。陰濕癢。  
腹痛不可以食飲。肘攣支滿。喉中焦乾渴。魚際主之。熱病振慄鼓頤。腹滿陰萎。  
欬引尻溺出。虛也。鬲中虛。食飲嘔。身熱汗不出。數唾血下。肩背寒熱。脫色目泣出。

皆虛也。刺魚際補之。病溫身熱五日已上汗不出。刺太淵留鍼一時取之。若未滿五日。禁不可刺也。熱病先手臂痠癢。脣口聚鼻張目下汗出如轉珠。兩乳下二寸堅。脇滿悸。列缺主之。

### 六經受病發傷寒熱病第一下

振寒。痠癢。手不伸。咳嗽。唾濁。氣鬲。善嘔。鼓頷。不得汗。煩滿。千金作身心痛。因為癰紐。尺澤主之。左室刺右。右室刺左。兩脇下痛。嘔泄上下出。胸滿短氣。不得汗。補手太陰以出之。熱病煩心。心悶而汗不出。掌中熱。心痛。身熱如火。浸淫煩滿。舌本痛。中衝主之。千金作熱病發熱。煩滿而欲嘔噦。三日以往不得汗。怵惕胸脇痛。不可反側。欬滿溺赤。大便千金作小便。血衄不止。嘔吐血。氣逆噫不止。噎中痛。食不下。善渴。舌中爛。掌中熱。飲嘔。勞宮主之。熱病煩心而汗不止。肘攣掖腫。善笑不休。心中痛。目赤黃。小便如血。欲嘔。胸中熱。苦不樂太息。喉痺。啞乾喘逆。身熱如火。頭痛如破。短氣。胸痛。大陵主之。熱病煩心。善嘔。胸中澹澹善動而熱。間使主之。面赤皮熱。熱病汗不出。中風。熱目赤黃。肘攣腋腫。實則心暴痛。虛則煩心。心惕。惕不能

動失智。內關主之。心澹澹然善驚。身熱煩心。口乾手清。逆氣嘔作干金血。時瘕善  
搖頭。顏青汗出。不過肩。傷寒溫病。曲澤主之。多臥善唾。鼻齕痛寒。鼻齕赤多血。  
浸淫起面。身熱喉痺如哽。目皆傷。忽振寒肩疼。二間主之。鼻齕。熱病汗不出。  
隨音迷目目痛。頭痛齕齒痛。泣出厥逆。頭痛。胸滿不得息。陽谿主之。熱病腸澼。  
臑肘臂痛。虛則氣鬲滿。有手一作不舉溫留主之。傷寒餘熱不盡。曲池主之。頭  
痛振寒。清冷淵主之。頭痛項背急。消灤主之。振寒小指不用。寒熱汗不出。頭  
痛喉痺。舌卷。小指之間熱。口中熱煩心。心痛臂內廉及脇痛。聾咳瘕瘕。口乾頭痛  
不可顧。少澤主之。振寒寒熱。肩臑肘臂痛。頭不可顧。煩滿身熱惡寒。目赤痛皆  
爛生翳膜。暴痛。齕發聾。臂重痛。肘攣痂疥。胸中引臑。泣出而驚。頸項強身寒。頭  
不可以顧。後谿主之。熱病汗不出。胸痛不可息。頰腫寒熱。耳鳴聾無所聞。陽谷  
主之。泄風汗出。腰項急。不可以左右顧。及俛仰。肩弛肘廢。目痛。痂疥生疣。瘕瘕  
頭眩目痛。陽谷主之。振寒熱。頸項腫。實則肘攣。頭項痛狂易。虛則生疣。小者痂  
疥。支正主之。風眩頭痛。少海主之。氣喘熱病。齕不止煩心。善悲腹脹。逆息熱  
氣足脛中寒。不得臥。氣滿胸中熱。暴泄仰息。足下寒。中悶嘔吐。不欲食飲。隱白主

之。熱病汗不出且厥。手足清暴泄。心腹脹痛。心尤痛甚。此胃心痛也。大都主之。  
并取隱白。腹滿善嘔煩悶。此皆主之。熱病先頭重額痛。煩悶身熱。熱爭則腰痛。  
不可以俛仰。胸滿兩頷痛甚。善泄。飢不欲食。善噫。熱中足清腹脹。食不化。善嘔。泄  
有膿血。若嘔無所出。先取三里。後取太白。章門主之。熱病滿悶不得臥。千金云  
身重骨痛不相知。太自主之。熱中少氣。厥陽寒灸之。熱去。千金作湧泉煩心不嗜食。欬而短  
氣。善喘喉痺。身熱脊脇相引。忽忽善忘。湧泉主之。熱病煩心。足寒清多汗。先取  
然谷。後取太谿。大指間動脈。皆先補之。目痛引眥。少腹偏痛。背脊一作偃瘕。視  
昏嗜臥。照海主之。寫左陰蹻。取足左右少陰前。先刺陰蹻。後刺少陰。氣在橫骨上。  
熱病汗不出。默默嗜臥。溺黃少腹熱。噤中痛。腹脹內腫。羨音心痛如錐鍼刺。太  
谿主之。手足寒至節。喘息者死。熱病刺然谷。千金作陷骨。足先寒。寒上至膝乃出  
鍼。善齧頰齒。熱病汗不出口。中熱痛。衝陽主之。胃脘痛時寒熱。皆主之。熱病  
汗不出。善噫。腹脹滿。胃熱譫語。解谿主之。厥頭痛。面浮腫。煩心。狂見鬼。善笑不  
休。發於外有所大喜。喉痺不能言。豐隆主之。陽厥悽悽而寒。少腹堅。頭痛脛股  
腹痛。消中小便不利。善嘔。三里主之。脇痛欬逆不得息。竅陰主之。及爪甲與肉



交者。左取右。右取左。立已。不已復取。手足清煩。脈一作熱汗不出。手肢轉筋。頭痛如錐之刺。循熱不可以動。動益煩心。喉痺舌卷乾。臂內廉不可及頭。耳聾鳴。竅陰皆主之。膝外廉痛。熱病汗不出。目外眥赤痛。頭眩兩頰痛。寒逆泣出耳鳴。聲多汗目癢。胸中痛不可反側。痛無常處。俠谿主之。厥四逆。喘氣滿。風身汗出而清。臍脾中痛。不可得行。足外皮痛。臨泣主之。目視不明。振寒目翳。瞳子不見。腰兩脇痛。脚痠轉筋。丘墟主之。身懈寒少氣。熱甚惡人。心惕惕然。取飛揚及絕骨。跗下臨泣立已。淫瀼脛痠。熱病汗不出皆主之。頭重鼻衄及瘰癧。汗不出煩心。足下熱不欲近衣。項痛目翳。鼻及小便皆不利。至陰主之。身疼痛善驚。互引鼻衄。通谷主之。暴病頭痛。身熱痛肌肉動。耳聾惡風。目眥爛赤。項不可以顧。髀樞痛。泄腸澼。束骨主之。衄衄血不止。淫瀼頭痛。目白翳。跟尻瘰。頭項腫痛。泄注上搶心。目赤眥爛。無所見。痛從內眥始。千金作翳從內眥始腹滿頸項強。腰脊不可俛仰。眩心痛。肩背相引。如從後觸之狀。身寒從脛起。京骨主之。下部寒。熱病汗不出。體重逆氣頭眩。飛揚主之。衄衄腰脊脚膈痠重。戰慄不能久立。膈如裂。脚跟急痛。足攣引少腹痛。喉咽痛。大便難。臍脹。承山主之。熱病俠脊痛。委中主之。

足陽明脈病發熱狂走第二

黃帝問曰。足陽明之脈病。惡人與火。聞木音則惕然而驚。欲獨閉戶牖而處。願聞其故。岐伯對曰。陽明者胃脈也。胃土也。聞木音而驚者。土惡木也。陽明主肌肉。其血氣盛。邪客之則熱。熱甚則惡火。陽明厥則喘悶。悶則惡人。陰陽相薄。陽盡陰盛。故欲獨閉戶牖而處。按陰陽相薄至此本素問曰。或喘而生者。或喘而死者。何也。曰。厥逆連藏則死。連經則生。曰。病甚則棄衣而走。登高而歌。或至不食數日。踰垣上屋。則其素所未能。病反能者何也。曰。陰陽爭而外并於陽。此入字亦素問盛則四肢實。實則能登高而歌。熱盛於身。故棄衣而欲走。陽盛故妄言。罵詈不避親疏。大熱偏身。故狂言而妄見妄聞。視足陽明及大絡取之。虛者補之。血如實者寫之。因令偃臥。居其頭前。以兩手四指按其頸動脈。久持之。卷而切推之。下至缺盆中。復止如前。熱去乃已。此所謂推而散之者也。身熱狂走。譫語見鬼。瘈瘲身柱主之。狂妄言怒。惡火善罵詈。巨闕主之。熱病汗不出。魀紐眩時仆而浮腫。足脛寒。不得臥。振寒惡人與木音。喉痺齩齒。惡風鼻不利。多善驚。厲兌主之。

四厥手足悶者。使人久持之。厥熱一本作冷。脛痛腹脹皮痛。善伸數欠。惡人與木音。振寒噤中引外痛。熱病汗不出。下齒痛惡寒。目急喘滿寒慄。斷口噤僻不嗜食。內庭主之。狂歌妄言。怒惡人與火。罵詈三里主之。

陰衰發熱厥陽衰發寒厥第三

黃帝問曰。厥之寒熱者何也。歧伯對曰。陽氣衰於下則爲寒厥。陰氣衰於下則爲熱厥。曰。熱厥必起於足下者何也。曰。陽氣起於足五指之表。陰脈者集於足下。而聚於足心。故陽勝則足下熱。曰。寒厥必起於五指而上於膝者何也。曰。陰氣起於五指之裏。集於膝下。而聚於膝上。故陰氣盛則從五指至膝上寒。其寒也不從外皆從內。曰。寒厥何失而然也。曰。厥陰者。衆筋之所聚。素問作前陰者宗筋之所聚也。太陰陽明之所合。春夏則陽氣多而陰氣少。秋冬則陰氣盛而陽氣衰。此人質壯。以秋冬奪於所用。下氣上爭。不能復。精氣溢下。邪氣從而上之所中。素問所中二字。陽氣衰。不能滲營其經絡。陽氣日損。陰氣獨在。故手足爲之寒。曰。熱厥何如。曰。酒入於胃。則絡脈滿而經脈虛。脾主爲胃行其津液者也。陰氣虛則陽氣入。陽氣入

則胃不和。胃不和則精氣竭。精氣竭則不榮其四肢。此人必數醉。若飽以入房。氣聚於脾。中不得散。酒氣與穀氣相薄。熱遍於身。內熱而溺赤。夫酒氣盛而慄悍。腎氣日衰。陽氣獨盛。故手足爲之熱。曰厥。或令人腹滿。或令人暴不知人。或至半日遠至一日。乃知人者何謂也。曰陰氣盛於上則下虛。下虛則腹滿。腹滿素問腹二字作陽氣則下氣重上。而邪氣逆。逆則陽氣亂。陽氣亂則不知人矣。太陽之厥則腫首頭重。足不能行。發爲眩仆。陽明之厥則癰疾欲走。呼腹滿不得臥。面赤而熱。妄見妄言。少陽之厥則暴聾煩腫而熱。脇痛。胕不可以運。太陰之厥則腹滿腹脹。後不利。不欲食。食則嘔。不得臥。少陰之厥則舌乾溺赤。腹滿心痛。厥陰之厥則少腹腫痛。臋脹。溼漉不利。好臥屈膝。陰縮。胕內熱。盛則寫之。虛則補之。不盛不虛。以經取之。

請言解論。與天地相應。四時相副。人參天地。故可爲解。下有漸洳。上生蒲葦。此所以知氣形之多少也。陰陽者。寒暑也。熱則滋雨而在上。根莖靈樞作莖。少汁。人氣在外。皮膚緩。腠理開。血氣盛。汗大泄。皮淖澤。寒則地凍水冰。人氣在中。皮膚絀。腠理閉。汗不泄。血氣強。皮堅濇。當是之時。善行水者。不能往冰。善窮地者。不能鑿凍。夫



善用鍼者。亦不能取四逆。血脈凝結。堅搏不往來。亦不可即柔。故行水者必待天溫冰釋。窮地者必待凍解而後地可窮。人脈猶是。治厥者必先熨火。以調和其經。掌與腋肘與脚項與脊。以調其氣。大道已通。血脈乃行。後視其病。脈淖澤者刺而平之。堅緊者破而決之。氣下乃止。此所謂解結。用鍼之類。在於調氣。氣積於胃。以通營衛。各行其道。宗氣留積在海。其下者注於氣街。上行者注於息道。故厥在足。宗氣不下。脈中之血凝而留止。弗之火調。鍼弗能取。用鍼者必先察其經絡之虛實。切而循之。按而彈之。視其應動者。乃後取而下之。六經調者。謂之不病。雖病謂之自己。一經上實下虛而不通者。此必有橫絡盛加於大經。令之不通。視而寫之。通而決之。是所謂解結者也。上寒下熱。先刺其項太陽。久留之。已刺則火熨項與肩臂。令熱下合作一本冷乃止。所謂推而上之者也。上熱下寒。視其虛脈而陷下於經絡者。取之。氣下而止。所謂引而下之者也。

刺熱厥者。留鍼反爲熱。刺熱厥者。二陰一陽。刺寒厥者。一陰二陽。所謂二陰者。二刺陰。所謂二陽者。二刺陽。熱厥取太陰少陽。寒厥取陽明少陰。於足留之。厥胸滿面腫者。肩中熱暴言難。甚則不能言。取足陽明。厥氣走喉而不言。手

足微滿清。大便秘利。取足少陰。厥而腹膨膨多寒氣。腹中響響。音最。壺作。榮。便洩難。取足太陰。厥逆爲病。足暴清。胸中若將裂。腹腸若以刀切之。臍而不食。脈大皆瀼緩。取足少陰。清取足陽明。清則補之。溫則寫之。厥逆腹滿脹腸鳴。胸滿不得息。取之下胸三肋間。欬而動應手者。與背俞以指按之立快。足厥喘逆。足下清至膝湧泉主之。

#### 太陽中風感於寒溼發瘧第四

熱病而瘧者。腰反折。瘰癧。齒噤齬。

張仲景曰。太陽病其證備。其身體強。几几然。脈反沉遲者。此爲瘧。夫瘧脈來。按之築築而弦。直上下行。剛瘧爲病。胸滿口噤。臥不著席。脚攣急。其人必齬齒。病發熱脈沉細爲瘧。瘧家其脈伏。堅直上下。太陽病發熱無汗惡寒。此爲剛瘧。太陽病發熱汗出不惡寒。此爲柔瘧。太陽中濕病瘧。其脈沉與筋平。太陽病無汗小便少。氣上衝胸。口噤不能語。欲作剛瘧。然剛瘧太陽中風。感於寒濕者也。其脈往來進退。以沉遲細異於傷寒熱病。其治不宜發汗。鍼灸爲嘉。治之以

藥者可服葛根湯。

風瘧身反折。先取太陽及膈中。及血絡出血。瘧中有寒。取三里。瘧取之陰蹻及三毛上。及血絡出血。瘧取顙會百會及天柱鬲俞上關光明主之。瘧目不眴刺腦戶。瘧脊強反折瘰癧疾頭重五處主之。瘧互引善驚太衝主之。瘧反折心痛。形氣短。尻臍濇小便黃閉。長強主之。瘧脊強互引惡風時振慄。喉痺大氣滿喘。胸中鬱鬱。氣熱眈眈。項強寒熱。偃仆不能久立。煩滿裏急。身不安席。大椎主之。瘧筋痛急互引。肝俞主之。熱瘧脾俞及腎俞主之。熱瘧互引汗不出。反折尻臂內痛。似瘰癧狀。膀胱俞主之。瘧反折互引。腹脹掖攣。背中怏怏。引脇痛。內引心中膺內。肺俞主之。又刺陽明。從項而數背椎俠脊膺而痛。按之應手者。刺之尺澤。三瘡立已。瘧互引身熱。然谷譴譴主之。瘧反目憎風。刺絲竹空主之。瘧互引脣吻強。兌端主之。瘧煩滿。斷交主之。瘧口噤互引口乾。小便赤黃。或時不禁。承漿主之。瘧口噤。大迎主之。瘧不能言。翳風主之。瘧先取太谿。後取太倉之原主之。瘧脊強裏緊。腹中拘痛。水分主之。瘧脊強口不開多唾。大便難。石關主之。瘧脊強反折。京門主之。瘧腹大堅不得息。期門

主之。瘧上氣。魚際主之。瘧互引。腕骨主之。熱病汗不出。善嘔苦瘧。身反折。口噤。善鼓頷。腰痛不可以顧。顧而有似拔者。善悲。上下取之。出血。見血立已。瘧身反折。口噤。喉痺不能言。三里主之。瘧驚互引。脚如結。臑如裂。束骨主之。瘧目反白多。鼻不通利。涕黃更衣。一本作便去血京骨主之。瘧脊強項眩痛。脚如結。臑如裂。崑崙主之。瘧互折。飛揚主之。

### 陰陽相移發二瘧第五

黃帝問曰。夫瘧疾皆生於風。其以日作。以時發者何也。歧伯對曰。瘧之始發。先起於毫毛。欠伸乃作。寒慄鼓頷。腰脊俱痛。寒去則內外俱熱。頭痛如破。渴欲飲水。曰。何氣使然。曰。陰陽上下交爭。虛實更作。陰陽相移也。陽并於陰。則陽實而陰虛。陽明虛則寒慄鼓頷也。太陽虛則腰背頭項痛。三陽俱虛則陰氣勝。一作陰陰氣勝則骨寒而痛。寒生於內。故中外皆寒。陽勝則外熱。陰虛則內熱。內外皆熱則喘渴。故欲冷飲。此皆得之。夏傷於暑。熱氣盛藏於皮膚之內。腸胃之外。此營氣之所舍也。令人汗出空疎。腠理開。因得秋氣。汗出遇風。得浴。水氣舍於皮膚之內。與衛氣



并居。衛氣者晝行於陽。夜行於陰。此氣得陽而外出。得陰而內薄。內外相薄。是以日作。曰其間日而作者何也。曰其氣之舍深。內薄於陰。陽氣獨發。陰邪內著。陰與陽爭。不得出。是以間日而作。曰其作日晏與其日早何氣使然。曰邪氣客於風府。循膂而下。衛氣一日一夜大會於風府。其明日日下一節。故其作也晏。此皆客於脊背。每至於風府。則腠理開。腠理開則邪氣入。邪氣入則病作。以此日作稍益晏也。其出於風府日下一節。二十一日下至臑骨。二十二日入於脊內。注於太陽之脈。素問二十一作二十五其氣上行。九日出於缺盆之中。其氣日高。故作日益早。其間日發。皆由邪氣內薄於五藏。橫連募原。其道遠。其氣深。其行遲。不能與營氣俱行。不能偕出。故間日乃作。曰衛氣每至於風府。腠理乃發。發則邪入。入則病作。今衛氣日下一節。其氣之發。不當風府。其日作奈何。曰素問此下有入入則病作。今衛氣日下一節。其氣之發。不當風府。其日作奈何。曰乙經無本風無常府。衛氣之所發。必開其腠理。邪氣之所合。則其病作。素問作則故不抄入本風無常府。衛氣之所發。必開其腠理。邪氣之所合。則其病作。其府也。曰風之與瘧。相似同類。而風獨常在。瘧得有時休者何也。曰風氣常留其處。故常在。瘧氣隨經絡次而內傳。素問作沉故衛氣應乃作。曰瘧先寒而後熱者何也。曰夏傷於大暑。汗大出。腠理開發。因遇風。夏氣淒滄之水寒迫之。藏於腠理。及

皮膚之中。秋傷於風。則病成矣。夫寒者陰氣也。風者陽氣也。先傷於寒而後傷於風。故先寒而後熱。病以時作。名曰寒瘧也。曰先熱而後寒者何也。曰此先傷於風。後傷於寒。故先熱而後寒。亦以時作。名曰溫瘧也。其但熱而不寒者。陰氣先絕。陽氣獨發。則熱而少氣煩冤。手足熱而欲嘔者。名曰瘴瘧。曰經言有餘者寫之。不足者補之。今熱爲有餘。寒爲不足。夫瘧之寒。湯火不能溫。及其熱。冰水不能寒。此皆有餘不足之類。當此之時。良工不能止。必待其自衰。乃刺之。何也。曰經言無刺熇熇之熱。無刺渾渾之脈。無刺漉漉之汗。爲其病逆。未可治也。夫瘧之始發也。陽氣并於陰。當是之時。陽虛陰盛。而外無氣。故先寒慄也。陰氣逆極。則復出之陽。陽與陰并於外。則陰虛而陽實。故先熱而渴。夫瘧并於陽。則陽勝并於陰。則陰勝。陰勝者則寒。陽勝者則熱。熱瘧者風寒氣不常也。病極則復至。病之發也。如火之熱。如風雨不可當也。故經曰。方其盛。必毀。因其衰也。事必大昌。此之謂也。夫瘧之未發也。陰未并陽。陽未并陰。因而調之。真氣乃安。邪氣乃亡。故工不能治已發。爲其氣逆也。瘧之且發也。陰陽之且移也。必從四末始。陽已傷。陰從之。故氣未并。先其時。堅束其處。令邪氣不得入。陰氣不得出。審候見之。在孫絡者。盛

堅而血者皆取之。此其往而未得并者也。曰。瘧不發其應何也。曰。瘧者必更盛更虛。隨氣之所在。病在陽則熱而脈躁。在陰則寒而脈靜。極則陰陽俱衰。衛氣相離。故病得休。衛氣集則復病。曰。時有間二日或至數日發。或渴或不渴。其故何也。曰。其間日邪氣與衛氣客於六府而相失。時不相得。故休數日乃發也。陰陽更勝。或甚或不甚。故或渴或不渴。曰。夏傷於暑。秋必病瘧。今不必應者何也。曰。此應四時也。其病異形者。反四時也。其以秋病者。寒甚。以冬病者。寒不甚。以春病者。惡風。以夏病者多汗。曰。溫瘧與寒瘧者。皆安舍。其在何藏。曰。溫瘧者得之於冬。中於風寒。寒氣藏於骨髓之中。至春則陽氣大發。寒氣不能出。因遇大暑。腦髓鑠。肌肉消。腠理發泄。或有所用力。邪氣與汗皆出。此病藏在腎。其氣先從內出之於外。如是者陰虛而陽盛。陽盛則熱衰矣。衰則氣反復入。復入則陽虛。陽虛則寒矣。故先熱而後寒。名曰溫瘧。曰。瘧瘧何如。曰。肺素有熱。氣盛於身。厥氣逆上。中氣實而不外泄。因有所用力。腠理開。風寒舍於皮膚之內。分肉之間而發。發則陽氣盛。陽氣盛而不衰。則病矣。其氣不反之陰。故但熱而不寒。氣內藏於心。而外舍分肉之間。令人消燂脫肉。故名曰瘧瘧。

瘧脈滿大急。刺背俞。用中鍼傍五腧俞各一遍。肥瘦出血。瘧脈小實。急灸脛少陰。刺指井。瘧脈緩大虛。便用藥。不能用鍼。凡治瘧先發如食頃。乃可以治。過之則失時。一瘧不渴。間日而作。九卷曰。取足陽明。素問刺太陰。渴而間日作。九卷曰。取手少陽。素問刺足少陽。一瘧瘧汗不出。爲五十九刺。解部在熱。一足太陽瘧。令人腰痛頭重。寒從背起。先寒後熱。渴止汗乃出。難已。間日作。刺膈中出血。素問先寒後熱下有。一足少陽瘧。令入身體解休。寒不甚。惡見人。心惕惕然。熱熯熯。渴然。然五字。一足陽明瘧。令人先寒洒淅。洒淅寒甚。久乃熱。熱去汗出。多汗出甚。刺足少陽。一足太陽瘧。令人不樂。好太喜。見日光火氣乃快然。刺陽明跗上。及調衝陽。一足太陰瘧。令人不樂。好太息。不嗜食。多寒少熱。汗出病至。則善嘔。嘔已乃衰。即取之。足太陰。一足少陰瘧。令人嘔吐甚。多寒少熱。欲閉戶牖而處。其病難已。取太谿。一足厥陰瘧。令人腰痛。少腹滿。小便不利。如癰狀。非瘧也。數便意恐懼。一懣懣。氣不足。腹中悒悒。刺足厥陰。一肺瘧。令人心寒甚熱。熱間善驚。如有所見者。刺手太陰陽明。一心瘧。令人煩心甚。欲得見清水。寒多。素問作反寒多。不甚熱。刺手少陰。是謂神門。一肝瘧。令人色蒼蒼然。素問二字有其狀若死者。刺足厥陰見血。一脾瘧。令人病寒。



腹中痛。熱則腸中鳴。鳴已汗出。刺足太陰。一腎瘧令人悽悽然。素問作腰脊痛。宛轉大便難。目眴眴然。手足寒。刺足太陽少陰。一胃瘧令人且病寒。善饑而不能食。食而支滿。腹大。刺足陽明太陰橫脈出血。一瘧發身熱。刺跗上動脈。開其空。出血立寒。一瘧方欲寒。刺手陽明太陰足陽明太陰。一諸瘧如脈不見者。刺十指間出血。血去必已。先視身之赤如小豆者。盡取之。一十二瘧者。其發各不同。時察其病形。以知其何脈之病。先其發時。如一食頃而刺之。一刺則衰。二刺則知。三刺則已。不已刺舌下兩脈出血。不已刺郄中盛經出血。又刺項已下俠脊者。必已。舌下兩脈者。廉泉穴也。一刺瘧者。必先問其病之所先發者。先刺之。先頭痛及重者。先刺頭上及兩額兩肩間出血。先項背痛者。先刺之。先腰脊痛者。先刺郄中出血。先手臂痛者。先刺手少陰陽明十指間。先足脛痠痛者。先刺足陽明十指間出血。風瘧發則汗出惡風。刺足三陽經背俞之血者。脛痠痛按之不可。名曰肘髓病。以鑱鍼鍼絕骨出其血立已。身體小痛。刺諸陰之井。無出血。間日一刺。瘧瘧神庭及百會主之。瘧瘧上星主之。先取譙譙。後取天牖。風池大杼。瘧瘧取完骨及風池大杼。心俞上窮。譙譙陰都。太淵三間。合谷陽池。少澤前谷後。

谿。腕骨陽谷俠谿。至陰通谷京骨皆主之。瘧振寒熱甚狂言。天樞主之。瘧熱盛列缺主之。瘧寒厥及熱厥煩心善噦。心滿而汗出。刺少商出血立已。瘧熱口乾。商陽主之。瘧寒甚。千金下云陽谿主之。風瘧汗不出。偏歷主之。瘧面赤腫。溫溜主之。瘧心下脹滿。痛上氣。灸手五里。左取右。右取左。瘧項痛。因忽慕逆。掖門主之。瘧發有四時。面上赤。眈眈無所見。中渚主之。瘧食時發。心痛悲傷不樂。天井主之。風瘧支正主之。瘧背脊振寒。項痛引肘掖。腰痛引少腹。四肢不舉。少海主之。瘧不知所苦。大都主之。瘧多寒少熱。大鍾主之。瘧欬逆心悶不得臥。嘔甚。熱多寒少。欲閉戶牖而處。寒厥足熱。太谿主之。瘧熱少間。寒不能自溫。臍脹切痛。引心。復留主之。瘧不嗜食。厲兌主之。瘧瘕瘕驚股。作轉。膝重。筋轉。筋頭眩痛。解谿主之。瘧日西發。臨泣主之。瘧振寒。掖下腫。丘墟主之。瘧從臍起。束骨主之。瘧多汗。腰痛不能俛仰。目如脫。項如拔。崑崙主之。瘧實。腰背痛。虛則魫紐。飛揚主之。瘧頭重。寒背起。先寒後熱。渴不止。汗乃出。委中主之。瘧不渴。間日作。崑崙主之。

甲 乙 經 卷七 陰陽相移發三瘧第五

三〇

# 甲乙經

## 卷八

### 五藏傳病發寒熱第一上

黃帝問曰。五藏相通移。皆有次。五藏有病。則各傳其所勝。不治法三月。若六月。若三日。若六日。傳五藏而當死。素問下有順傳所勝之次故曰別於陽者。知病從來。別於陰者。知死生之期。言至其所困而死者也。是故風者百病之長也。今風寒客於人。使人毫毛畢直。皮膚閉而為熱。當是之時。可汗而發。或痺不仁。腫痛。當是之時。可湯熨及足。一本作字火灸刺而去。弗治。病入舍於肺。名曰肺痺。發欬上氣。弗治。肺即傳而行之肝。病名曰肝痺。一名曰厥脇痛出食。當是之時。可按可刺。弗治。肝傳之脾。病名曰脾風。發瘧腹中熱。煩心汗出黃瘧。素問無汗二字當此之時。可汗可藥可烙。一本作浴弗治。脾傳之腎。病名曰疝瘕。少腹煩冤而痛。汗出。素問作自出一名曰蠱。當此之時。可按可藥。弗治。腎傳之心。病筋脈相引而急。名之曰瘰。當此之時。可灸可藥。



弗治。十日法當死。腎傳之心。心即復反傳而之肺。發寒熱。法當三歲死。此病之次也。然其卒發者。不必治其傳化。有不以次者。憂恐悲喜怒。令不得以其次。故令人大病矣。因而喜。大虛則腎氣乘矣。怒則肝氣乘矣。悲則肺氣乘矣。恐則脾氣乘矣。憂則心氣乘矣。此其道也。故病有五。五五二十五變。及其傳化。傳乘之名也。大骨枯槁。大肉陷下。胸中氣滿。喘息不便。其氣勝形。期六月死。真藏脈見。乃予之期日。大骨枯槁。大肉陷下。胸中氣滿。喘息不便。內痛引肩項。期一月死。真藏脈見。乃予之期日。大骨枯槁。大肉陷下。胸中氣滿。喘息不便。內痛引肩項。痛熱。脫肉破腠。真藏脈見。十月之內死。大骨枯槁。大肉陷下。胸中氣滿。腹內痛。心中不便。肩項身熱。腠破脫肉。目眶陷。真藏脈見。目不見人。立死。其見人者。至其所不勝之時而死。急虛中身。卒至五藏閉絕。脈道不通。氣不往來。譬之墮溺。不可爲期。其脈絕不來。若一息五六至。其形肉不脫。真藏雖不見。猶死。真肝脈至。中外急。加循刀刃。責責然如按琴瑟弦。色青白不澤。毛折乃死。真心脈至。緊作一。本而搏如循薏苡子。累累然。色赤黑不澤。毛折乃死。

真肺脈至。大而虛。如以毛羽中人膚。色赤白不澤。毛折乃死。

真脾脈至。弱而乍疎乍數。色青黃不澤。毛折乃死。

真腎脈至。搏而絕。如指彈石。辟辟然。色黑黃不澤。毛折乃死。諸真藏脈見者。皆死

不治。

曰。寒熱瘰癧。在於頸腋者。何氣所生。曰。此皆鼠瘻。寒熱之毒氣。稽於脈而不去者

也。靈樞經鼠瘻之本。皆在於藏。其末上出頸腋之間。其浮於胸中。未著於肌肉。而

外爲膿血者。易去也。曰。去之奈何。曰。請從其本。引其末。可使衰去而絕其寒熱。

審按其道以予之。徐往徐來以去之。其小如麥者。一刺知。三刺已。決其死生。反其

目視之。其中有赤脈。從上下貫瞳子者。見一脈。一歲死。見一脈半。一歲半死。見二

脈。二歲死。見二脈半。二歲半死。見三脈。三歲死。赤脈不下貫瞳子者。可治。

曰。人有善病寒熱者。何以候之。曰。小骨弱肉者。善病寒熱。顴骨者。骨之本也。顴大

則骨大。顴小則骨小。皮薄而肉弱。無膈。其臂懦懦然。其地色良然。不與天地同色。

汚然獨異。此其候也。然臂薄者。其髓不滿。故善病寒熱。風感則爲寒熱。皮寒

熱。皮不可附。席毛髮焦。鼻蕞腊。不得汗。取三陽之絡。補手太陽。肌寒熱。病肌痛。毛

髮焦。脣萎。不得汗。取三陽於下。以去其血者。補太陽以去其汗。骨寒骨熱。痛無所安。汗注不休。齒本萎痛。取其少陰於陰股之絡。齒色萎。死不治。骨厥亦然。男子如蠱。女子如阻。身體腰脊如解。不欲食。先取湧泉見血。視附上盛者。盡出血。灸寒熱之法。先取項大椎。以年爲壯數。次灸擗骨。以年爲壯數。視背俞陷者。灸之。舉臂肩上陷者。灸之。兩季脇之間。灸之。外踝上絕骨之端。灸之。足小指次指之間。灸之。臑上陷脈。灸之。外踝後。灸之。缺盆骨上切之。堅動如筋者。灸之。膺中陷骨間。灸之。掌束骨下。灸之。臍下關元三寸。灸之。毛際動脈。灸之。臍下二寸分間。灸之。足陽明跗上動脈。灸之。臑上一灸之。取犬所躡處。灸之。卽以犬傷病法三炷灸之。凡當灸二十九處。寒熱頭痛。喘喝目不能視。神庭主之。其目泣出。頭不痛者。聽會主之。寒熱頭痛如破。目痛如脫。喘逆煩滿。嘔吐流汗難言。頭維主之。寒熱刺腦戶。

五藏傳病發寒熱第一下

寒熱取五處。及天池、風池、腰俞、長強、大杼、中膂、內俞、上窮、斷交、上關、關元、天牖、天

容、合谷、陽谿、關衝、中渚、陽池、消灤、少澤、前谷、腕骨、陽谷、少海、然谷、至陰、崑崙主之。  
寒熱骨痛。玉枕主之。寒熱懈癰。一本淫灤脛痠。四肢重痛。少氣難言。至陽主之。  
肺氣熱。呼吸不得臥。上氣嘔沫。喘氣相追逐。胸滿脇膺急。息難振慄。脈鼓氣隔。胸中有熱。支滿不嗜食。汗不出。腰脊痛。肺俞主之。  
寒熱心痛。循循然與背相引而痛。胸中悒悒不得息。咳唾血多。涎煩中善饘。食不下。欬逆汗不出。如瘧狀。目眈眈淚出。悲傷心。俞主之。  
欬而嘔。鬲寒。食不下。寒熱皮肉膚痛。少氣不得臥。胸滿支兩脇。鬲上競競脇痛。腹膜胸脘暴痛。上氣肩背寒痛。汗不出。喉痺腹中痛。積聚默然嗜臥。怠惰不欲動。身常濕濕。心痛無可搖者。脾俞主之。  
欬而脇滿。急不得息。不得反側。腋脇下與臍相引。筋急而痛。反折目上視眩。目中循循然。肩項痛。驚狂衄。少腹滿。目眈眈生白翳。欬引胸痛。筋寒熱唾血。短氣鼻酸。肝俞主之。  
寒熱食多。身羸瘦。兩脇引痛。心下貫痛。心如懸下。引臍少腹急痛。熱面急。一本目眈眈久喘欬。少氣溺濁赤。腎俞主之。  
骨寒熱。洩難。腎俞主之。  
寒熱頭痛。水溝主之。  
寒熱頸癰瘰。大迎主之。  
肩痛引項。寒熱。缺盆主之。  
身熱汗不出。胸中熱滿。天竅主之。  
寒熱肩腫引胛中痛。肩臂酸。臍俞主之。  
寒熱項癰適。耳無聞。引



缺盆肩中熱痛。麻痺不舉。一本作手肩貞主之。寒熱癰目不明。欬上氣。唾血。肩俞主之。寒熱瀝適胸中滿。有大氣。缺盆中滿痛者死。外潰不死。肩引項不舉。缺盆中痛。汗不出。喉痺欬嗽血。缺盆主之。欬上氣喘。暴瘖不能言。及舌下挾縫青脈。頸有大氣。喉痺咽中乾。急不得息。喉中鳴。翕翕寒熱。項腫肩痛。胸滿腹皮熱。衄氣短。哽心痛。隱疹頭痛。面皮赤熱。身肉盡不仁。天突主之。肺系急。胸中痛。惡寒。胸滿悒悒然。善嘔。膺胸中熱。喘逆氣。氣相追逐。多濁唾。不得息。肩背風汗出。面腹腫。鬲中食饘不下。食。喉痺肩息。肺脹皮膚骨痛。寒熱煩滿。中府主之。寒熱胸滿。頭痛四肢不舉。掖下腫。上氣胸中有聲。喉中鳴。天池主之。欬脇下積聚。喘逆臥不安。席時寒熱。期門主之。寒熱腹脹。臑快快然不得息。京門主之。寒濯濯。舌煩。手臂不仁。唾沫脣乾。引飲。手腕攣指肢痛。肺脹上氣。耳中生風。欬喘逆痺臂痛。嘔吐飲食不下。膨膨然。少商主之。唾血時寒時熱。寫魚際。補尺澤。臂厥肩膺胸滿痛。目中白翳。眼青轉筋。掌中熱。乍寒乍熱。缺盆中相引痛。數欬喘不得息。臂內廉痛。上鬲飲已煩滿。太淵主之。寒熱胸背急。喉痺欬上氣喘。掌中熱。數欠伸。汗出善忘。四逆厥。善笑溺白。列缺主之。胸中彭彭然。甚則交兩手而瞽。暴痺喘。

逆。刺經渠及天府。此謂之大俞。寒熱欬嘔沫。掌中熱。虛則肩臂寒慄。少氣不足。以息。寒厥交兩手而脅。口沫出。實則肩背熱痛。汗出。四肢暴腫。身濕作<sub>一本</sub>。時寒熱。饑則煩。飽則善。面色變。口噤不開。惡風泣出。列缺主之。煩心欬。寒熱善噦。勞宮主之。寒熱脣口乾。喘息目急。痛善驚。三間主之。胸中滿。耳前痛。齒痛。目赤痛。頸腫。寒熱渴飲。輒汗出。不飲則皮乾熱。曲池主之。寒熱頸癰。適欬。呼吸難。灸五里。左取右。右取左。寒熱頸癰。適肩臂不可舉。臂臑俞主之。風寒熱。腋門主之。寒熱頸頰腫。後谿主之。寒熱善嘔。商丘主之。嘔厥寒。時有微熱。脇下支滿。喉痛。嗌乾。膝外廉痛。淫瀼。脛痠。腋下腫。馬刀瘻。肩腫。吻傷痛。太衝主之。心如懸。心痛<sub>千金作</sub>。陰厥。脚脰後廉急。不可前却。血癰。腸辟。便膿血。足跗上痛。舌卷不能言。善笑。足痿不收履。溺青赤白黃黑。青取井。赤取榮。黃取輸。白取經。黑取合。血痔泄。有<sub>千金下</sub>。後重。腹痛如癰狀。狂仆。必有所扶持。及大氣涎出。鼻孔中痛。腹中常鳴。骨寒熱。無所安。汗出不休。復溜主之。男子如蠱。女子如阻。寒熱少腹偏腫。陰谷主之。少腹痛。泄出糜。次指間熱。若脈陷。寒熱身痛。脣渴不乾。汗出毛髮焦。脫肉少氣。內有熱。不欲動搖。泄膿血。腰引少腹痛。暴驚狂言。非常。巨虛下廉主之。胸

中滿。腋下腫。馬刀瘻。善自齧舌頰。天牖中腫。淫瀼脛痠。頭眩枕骨頰腫。目澁身痺。洒淅振寒。季脇支滿。寒熱脇腰腹膝外廉痛。臨泣主之。寒熱頸腫。丘虛主之。寒熱頸腋下腫。申脈主之。寒熱痠痛。四肢不舉。腋下腫。馬刀瘻。喉痺髀膝頸骨搖。酸痺不仁。陽輔主之。寒熱痺頸不收。陽交主之。寒熱腰痛如折。束骨主之。寒熱目眈眈。善欬喘逆。通谷主之。寒熱善唏。頭重足寒。不欲食。脚攣。京骨主之。寒熱篡反出。承山主之。寒熱篡後出。瘰癧脚腠痠重。戰慄不能久立。脚急腫。跗痛。筋足攣。少腹引喉嗌。大便難。承筋主之。跟厥膝急。腰脊痛。引腹。篡陰股熱。陰暴痛。寒熱膝痠重。合陽主之。

經絡受病入腸胃五藏積發伏梁息賁肥氣痞

氣奔豚第二

黃帝問曰。百病始生。三部之氣。所傷各異。願聞其會。岐伯對曰。喜怒不節。則傷於藏。藏傷則病起於陰。清濕襲虛。則病起於下。風雨襲虛。則病起於上。是謂三部。至其淫泆。不可勝數。風雨寒熱。不得虛邪。不能獨傷人。卒然逢疾風暴雨而不病者。

蓋無虛邪。不能獨傷。此必因虛邪之風。與其身形兩虛相搏。乃客其形。兩實相逢。中人肉間。其中於虛邪也。因其天時。與其躬身。參以虛實。大病乃成。氣有定舍。因處爲名。上下內外。分爲三真。是故虛邪之中人也。始於皮膚。皮膚緩則腠理開。腠理開則邪從毛髮入。毛髮入則稍深。稍深則毛髮立。洒然皮膚痛。留而不去。則傳舍於絡。在絡之時。通於肌肉。其病時痛時息。大經乃代。留而不去。傳舍於經。在經之時。洒淅善驚。留而不去。傳舍於俞。在俞之時。六經不通。四節卽痛。腰脊乃強。留而不去。傳舍於伏衝之脈。在伏衝之脈時。身體重痛。留而不去。傳舍於腸胃。在腸胃之時。貫響腹脹。多寒則腸鳴飧泄不化。多熱則溏出糜。留而不去。傳舍於腸胃之外募原之間。留著於脈。稽留而不去。息而成積。或著孫絡。或著脈絡。或著經脈。或著俞脈。或著於伏衝之脈。或著於膂筋。或著於腸胃之募原。上連於緩筋。邪氣淫洩。不可勝論。其著孫絡之脈而成積。往來上下。擘音拍破乎素作孫絡之居也。浮而緩不能拘積而止之。故往來移行腸胃之外。湊滲注灌。濯濯有音。有寒則腹臑滿雷引。故時切痛。其著於陽明之經。則俠臍而居。飽則益大。饑則益小。其著於緩筋也。似陽明之積。飽則痛。饑則安。其著於腸胃著募原也。虛而外連於緩筋也。



飽則安。饑則痛。其著於伏衝之脈者。揣之應手而動。發手則熱。氣下於兩股。如湯沃之狀。其著於脅筋在腸後者。饑則積見。飽則積不見。按之弗得。其著於俞脈者。閉塞不通。津液不下。而空竅乾。此邪氣之從入內。從上下者也。曰。積之始生。至其已成。奈何。曰。積之始也。得寒乃生。厥止乃成。積。曰。其成奈何。曰。厥氣生足溢。足溢靈樞作足溢。生脛寒。脛寒則脈血凝泣。寒熱上下。入於腸胃。入於腸胃則膜脹。外之汁沫迫聚不得散。日以成積。卒然盛食多飲。則脈滿。起居不節。用力過度。則絡脈傷。陽絡傷則血外溢。溢則衄血。陰絡傷則血內溢。溢則便血。外之絡傷。則血溢於腸外。有寒汁沫與血相搏。則并合凝聚。不得散而成積矣。卒然中於寒。若內傷於憂恐。則氣上逆。氣上逆則穴俞不通。溫氣不行。凝血繆裏而不散。津液凝滯。著而不去。而積皆成矣。曰。其生於陰者奈何。曰。憂思傷心。重寒傷肺。忿怒傷肝。醉飽入房。汗出當風。則傷脾。用力過度。入房汗出。浴水則傷腎。此內外三部之所生病也。察其所痛。以知其應。有餘不足。當補則補。當寫則寫。無逆天時。是謂至治。曰。人之善病。腸中積者。何以候之。曰。皮薄而不澤。肉不堅而淖澤。如此則腸胃惡。惡則邪氣留止。積聚乃作。腸胃之積。寒溫不次。邪氣乃作。一積止。其畜積止。大聚乃

起。

曰。病有身體腰股胛背皆腫。環臍而痛。是謂何病。曰。名曰伏梁。此風根也。不可動。動之爲水。溺瀦之病。病有少腹盛。左右上下皆有根者。名曰伏梁也。裹太膿血。居腸胃之外。不可治之。每切按之至死。此下則因陰。必下膿血。上則迫胃脘。生鬲。俠作一本。胃脘內癰。此久病也。難治。居臍上爲逆。居臍下爲順。勿動亟奪。其氣溢。素作於大腸而著於盲。盲之原在臍下。故環臍而痛也。

難經曰。心之積名曰伏梁。起於臍上。上至心下。大如臂。久久不愈。病煩心。心痛。以秋庚辛日得之。腎病傳心。心當傳肺。肺以秋王。不受邪。因留結爲積。

難經曰。肺之積名曰息賁。在右脇下。覆大如杯。久久不愈。病洒洒惡寒。氣逆喘欬。發肺癰。以春甲乙日得之。心病傳肺。肺當傳肝。肝以春王。不受邪。因留結爲積。

曰。病脇下滿。氣逆行。三二歲不已。是爲何病。曰。病名息賁。此不妨於食。不可灸刺。積爲導引服藥。藥不能獨治也。

難經曰。肝之積名曰肥氣。在左脇下。如覆杯。有頭足。如龜鼈狀。久久不愈。發欬逆。瘖瘡。連歲月不已。以季夏戊己日得之。肺病傳肝。肝當傳脾。脾以季夏王。不受邪。

因留結爲積。此與息賁略同。

難經曰。脾之積名曰痞氣。在胃脘。覆大如盤。久久不愈。病四肢不收。發黃疸。飲食不爲肌膚。以冬壬癸日得之。肝病傳脾。脾當傳腎。腎以冬壬不受邪。因留結爲積。難經曰。腎之積名曰賁。發於少腹。至心下。若豚狀。或上或下。無時。久不已。令人喘逆。骨痿少氣。以夏丙丁日得之。肺病傳腎。腎當傳心。心以夏壬不受邪。因留結爲積也。

息賁時唾血。巨闕主之。腹中積上下行。懸樞主之。疝積胸中痛。不得窮屈。天容主之。暴心腹痛。疝橫發上衝心。雲門主之。心下大堅。盲俞期門及中脘主之。臍下疝繞臍痛。衝胸不得息。中極主之。賁。臍上腹脹。堅痛引陰中。不得小便。兩丸騫。陰交主之。臍下疝繞臍痛。石門主之。奔。臍氣上腹脹。痛強不能言。莖腫前引腰。後引小腹。腰臍堅痛。下引陰中。不得小便。兩丸騫。石門主之。奔。臍寒氣入小腹。時欲嘔。傷中溺血。小便數。背臍痛引陰。腹中窘急欲溲。後泄不止。關元主之。奔。臍上搶心。甚則不得息。忽忽少氣。尸厥。心煩痛。饑不能食。善寒。中腹脹引臍而痛。少腹與脊相控。暴痛。時窘之後。中極主之。腹中積聚。時切痛。商曲

主之。臍下積疝瘕。胞中有血。四滿主之。臍疝繞臍而痛。時上衝心。天樞主之。氣疝噦嘔面腫奔肫。天樞主之。奔肫卵上入痛引莖。歸來主之。奔肫上下。期門主之。疝瘕髀中急痛。循脇上下。搶心腹痛積聚。府舍主之。奔肫腹脹腫。章門主之。少腹積聚。勞宮主之。環臍痛。陰騫兩丸縮堅。痛不得臥。太衝主之。寒疝下至腹腠。膝腰痛如清水。大腹小。臍作諸疝。按之至膝上。伏菟主之。寒疝痛。腹脹滿。痿厥少氣。陰市主之。大疝腹堅。丘墟主之。

### 五藏六府脹第三

黃帝問曰。脈之應於寸口。如何而脹。岐伯對曰。其至大堅直以瀋者。脹也。曰。何以知其藏府之脹也。曰。陰爲藏而陽爲府也。曰。夫氣之令人脹也。在於血脈之中耶。抑藏府之內乎。曰。二者皆在焉。然非脹之舍也。曰。願聞脹舍。曰。夫脹者。皆在於夫藏之外。排藏府而廓胸脇。脹皮膚。故命曰脹。曰。藏府之在內也。若匣匱之藏禁器也。各有次舍。異名而同處一域之中。其氣各異。願聞其故。曰。夫胸腹者。藏府之城廓。膻中者。心主之中宮也。胃者。太倉也。咽喉。少腹者。傳道也。胃之五竅。



者。閭里之門戶也。廉泉玉英者。津液之道路也。故五藏六府各有畔界。其病各有形狀。營氣循脈。衛氣逆爲脈脹。衛氣並血脈循分肉爲膚脹。靈樞作營氣循脈爲脈脹。衛氣並脈循分肉爲膚脹。取三里寫之。近者一下。分本同。遠者三下。無問虛實。工在疾寫也。曰。願聞脹形。曰。心脹者。煩心短氣。臥不得安。肺脹者。虛滿而喘欬。肝脹者。脇下滿而痛。引少腹。脾脹者。苦噦。四肢悶。體重不能衣。腎脹者。腹滿引背。怏怏然。腰脾痛。胃脹者。腹滿胃脘痛。鼻聞焦臭。妨於食。大便難。大腸脹者。腸鳴而痛。濯濯。冬日重感於寒。則泄瀉不化。小腸脹者。小腹脹。引腰而痛。膀胱脹者。小腹滿而氣癢。三焦脹者。氣滿於皮膚中。殼殼然而不堅。膽脹者。脇下痛。脹口苦。好太息。凡此諸脹。其道在一。明知逆順。鍼數不失。寫虛補實。神去其室。致邪失正。真不可定。粗工所敗。謂之夭命。補虛寫實。神歸其室。久塞其空。謂之良工。曰。脹者。焉生。何因而有名。曰。衛氣之在身也。常並脈循分肉。行有逆順。陰陽相隨。乃得天和。五藏皆治。四時皆敘。五穀乃化。然而厥氣在下。營衛留止。寒氣逆上。真邪相攻。兩氣相薄。乃舍爲脹。曰。何以解。或曰。合之於真。三合而得。曰。無問虛實。工在疾寫。近者一下。遠者三下。今有三而不下。其過焉在。曰。此言陷於肉盲。而中氣穴者也。不中氣穴。而氣內

閉藏。不陷。盲則氣不行上越。中肉則衛氣相亂。陰陽相逆。其於脹也。當寫而不寫。故氣不下。必更其道。氣下乃止。不下復起。可以萬全。惡有殆者乎。其於脹也。必審其診。當寫則寫。當補則補。如鼓之應桴。惡有不下者乎。

心脹者。心俞主之。亦取列缺。肺脹者。肺俞主之。亦取太淵。肝脹者。肝俞主之。亦取太衝。脾脹者。脾俞主之。亦取太白。腎脹者。腎俞主之。亦取太谿。胃脹者。中脘主之。亦取章門。大腸脹者。天樞主之。小腸脹者。中脘主之。膀胱脹者。曲骨主之。三焦脹者。石門主之。膽脹者。陽陵泉主之。五藏六府之脹。皆取三里。三里者。股之要穴也。

#### 水膚脹鼓脹腸覃石瘕第四

黃帝問曰。水與膚脹鼓脹腸覃石瘕。何以別之。岐伯對曰。水之始起也。目窠上微腫。如新臥起之狀。頸脈動時欬。陰股間寒。足脛腫。腹乃大。其水已成也。以手按其腹。隨手而起。如裹水之狀。此其候也。膚脹者。寒氣客於皮膚之間。殼殼然不堅。腹大身盡腫。皮膚厚。按其腹。腹陷而不起。腹色不變。此其候也。鼓脹者。腹身皆

腫大。如膚脹等。其色蒼黃。腹筋一本作脈起。此其候也。腸覃者。寒氣客於腸外。與衛氣相搏。正氣不得營。因有所繫。瘕而內著。惡氣乃起。息肉乃生。其始生也。大如雞卵。稍以益大。至其成也。如懷子狀。久者離歲月。按之則堅。推之則移。月事時下。此其候也。石瘕者。生於胞中。寒氣客於子門。子門閉塞。氣不通。惡血當寫不寫。血紐乃留止。日以益大。狀如懷子。月事不以時下。皆生於女子。可導而下之。曰。膚脹鼓脹可刺耶。曰。先刺其腹之血絡。後調其經。亦刺去其血脈。曰。有病心腹滿。旦食則不能暮食。此為何病。曰。此名爲鼓脹。治之以雞矢醴。一劑知。二劑已。曰。其時有復發者何也。曰。此食飲不節。故時有病也。雖然其病且已。因當風氣聚於腹也。

風水膚脹。爲五十九刺。靈樞作五十七刺取皮膚之血者。盡取之。徒水先取環谷下三寸。以銚鍼刺之。而藏之。引而內之。入而復出。以盡其水。必堅束之。束緩則煩悶。束急則安靜。間日一刺之。水盡乃止。飲則閉藥。方刺之時。徒飲之。方飲無食。方食無飲。無食他食。百三十五日。水腫人中盡滿。脣反者死。水溝主之。水腫大臍平。灸臍中無理不治。水腫水氣行皮中。陰交主之。水腫腹大。水脹水氣行皮中。石

門主之。石水痛引脇下脹。頭眩痛。身盡熱。關元主之。振寒大腹石水。四滿主之。石水刺氣衝。石水章門及然谷主之。石水天泉主之。腹中氣盛。腹脹逆。千金作不得臥。陰陵泉主之。水中留飲。胸脇支滿。刺陷谷出血立已。水腫脹皮腫三里主之。胞中有大疝瘕積聚。與陰相引而痛苦。涌泄上下出。補尺澤太谿手陽明寸口皆補之。

### 腎風發風水面胗腫第五

黃帝問曰。少陰何以主腎。腎何以主水。歧伯對曰。腎者至陰也。至陰者盛水也。肺者太陰也。少陰者冬脈也。其本在腎。其末在肺。皆積水也。曰。腎何以聚水而生病。曰。腎者胃之關也。關門不利。故聚水而從其類。上下溢於皮膚。故爲胗腫。胗腫者聚水而生病也。曰。諸水皆主於腎乎。曰。腎者牝藏也。地氣上者屬於腎而生水液。故曰至陰。勇而勞甚。則腎汗出。腎汗出逢於風。內不得入於府藏。外不得越於皮膚。客於玄府。行於皮裏。傳爲胗腫。本之於腎。名曰風水。曰。有病腎風者。面胗癰然腫。素問無腫字。壅害於言。可刺否。曰。虛不當刺。不當刺而刺。後五日其氣必至。



曰。其至何如。曰。至必少氣。時從胸背上至頭汗出。手熱口乾苦渴。小便黃。目下腫。腹中鳴。身重難行。月事不來。煩而不能食。食不能正偃。正偃則欬甚。病名曰風水。曰。願聞其說。曰。邪之所湊。其氣必虛。陰虛者陽必湊之。故少氣。時熱而汗出。小便黃。小便黃者小腹氣熱也。不能正偃者。胃中不和也。正偃則欬甚。上迫肺也。諸有水氣者。微腫見於目下。曰。何以言之。曰。水者陰也。目下亦陰也。腹者至陰之所居。故水在腹者。必使目下腫。真氣上逆。故口苦舌乾。臥不得正偃。則欬出清水也。諸水病者。皆不得臥。臥則驚驚則欬甚也。腹中鳴者。脾本於胃也。傳脾則煩不能食。食不下者。胃脘隔也。身重難以行者。胃脈在足也。月事不來者。胞脈閉也。胞脈者屬心而絡於胞中。今氣上迫肺。心氣不得下通。故月事不來也。曰。有病癰然如水氣狀。切其脈大緊。身無痛者。形不瘦。不能食。食少。名爲何病。主素問在腎。名曰腎風。腎風而不能食。善驚不已。不素字無心氣痿者死。

風水膝腫。巨虛上廉主之。面胗腫。上星主之。先取譙譙。後取天牖。風池主之。

風水面胗腫。衝陽主之。腫一作浮 風水面胗腫。顏黑。解谿主之。

# 甲乙經

## 卷九

### 大寒內薄骨髓陽逆發頭痛第一 額項痛附

黃帝問曰。病頭痛數歲不已。此何病也。岐伯對曰。當有所犯大寒。內至骨髓。骨髓者以腦為主。腦逆故令頭痛。齒亦痛。

陽逆頭痛。胸滿不得息。取人迎。厥頭痛。面若腫起而煩心。取足陽明太陽。一作陰

厥頭痛。脈痛。心悲喜泣。視頭動脈反盛者。乃刺之。盡去血。後調足厥陰。厥頭痛。噫九墟作意善忘。按之不得。取頭面左右動脈。後取足太陽。一作陰厥頭痛。員員而

痛。靈樞作貞寫頭上五行。行五。先取手少陰。後取足少陰。頭痛項先痛。腰脊為

應。先取天柱。後取足太陽。厥頭痛。痛甚。耳前後脈骨一本作熱先寫其血。後取足

太陽少陰。一本亦厥頭痛。痛甚。耳前後脈涌有血。寫其血。後取足少陽。真頭

痛。痛甚。腦盡痛。手足寒至節。死不治。頭痛不可取於俞。有所擊墜。惡血在內。若

內傷痛。痛未已。可卽刺之。不可遠取。頭痛不可刺者。大痺爲惡風日作者。可令少愈。不可已。頭寒痛。先取手少陽陽明。後取足少陽陽明。頷痛刺手陽明。與頷之盛脈出血。頭項不可俛仰。刺足太陽。不可顧。刺手太陽。陽明云手。頷痛刺足陽明。曲周動脈見血立已。不已按經刺人迎立已。頭痛目窗及天衝風池主之。厥頭痛孔最主之。厥頭痛面腫起。商丘主之。

寒氣客於五藏六府發卒心痛胸痺心疝二蟲

第二

厥心痛與背相引善癢。如從後觸其心。身傴僂者。腎心痛也。先取京骨崑崙。發鍼立已。不已取然谷。厥心痛暴泄腹脹滿。心痛尤甚者。胃心痛也。取大都太白。厥心痛如錐刺其心。心痛甚者。脾心痛也。取後谷太谿。厥心痛色蒼蒼如死狀。終日不得太息者。肝心痛也。取行間太衝。厥心痛臥若徒居。心痛乃間。動行痛益甚。色不變者。肺心痛也。取魚際太淵。真心痛手足青至節。心痛甚。旦發夕死。夕發旦死。心下作痛。不可刺者。中有盛聚。不可取於俞。腸中有蟲瘕。有蛭蛟。不

可取以小鍼。心痛發作腫聚。往來上下行。痛有休止。腹中熱渴。涎音者是蛭蛟也。以手聚按而堅持之。無令得移。以大鍼刺之。久持之。蟲不動。乃出鍼。心痛引腰脊欲嘔。刺足少陰。心痛腹脹漉漉然。大便不利。取足太陰。心痛引背不得息。刺足少陰。不已取手少陰。心痛引少腹滿上下無常處。溲便難。刺足厥陰。心痛但短氣不足以息。刺手太陰。心腹中卒痛而汗出。石門主之。心痛有三蟲多涎。不得反側。上脘主之。心痛有寒。難以俛仰。心疝氣衝胃。死不知人。中脘主之。心痛上搶心。不欲食。支痛引鬲。建里主之。胸脇相引痛。心下溷溷。嘔吐多唾。飲食不下。幽門主之。脾逆氣寒。次急煩心。善唾噦噫。胸滿激呼。胃氣上逆。心痛。太淵主之。千金作肺心膨膨痛。千金云少氣不足以息。尺澤主之。心痛俠白主之。卒心中痛。瘕瘕互相引。肘內廉痛。心敖敖然。間使主之。心痛紐噦嘔血。驚恐畏人。神氣不足。郄門主之。心痛卒欬逆。尺澤主之。出血則已。卒心痛汗出。大敦主之。出血立已。胸痺引背時寒。間使主之。胸痺心痛。肩肉麻木。天井主之。胸痺心痛不得息。痛無常處。臨泣主之。千金云不心疝暴痛。取足太陰厥陰。盡刺之血絡。喉痺舌卷。口乾煩心。心痛臂表痛。靈樞及太素俱不



可及頭。取關衝。在手小指次指爪甲去端如韭葉許。右云左取

### 邪在肺五藏六府受病發欬逆上氣第三

邪在肺則病皮膚痛。發寒熱。上氣喘。汗出。欬動肩背。取之膺中外俞背三椎之傍。以手疾按之。快然乃刺之。取缺盆中以越之。

黃帝問曰。肺之令人欬何也。岐伯對曰。五藏六府皆令人欬。非獨肺也。皮毛者肺之合也。皮毛先受邪氣。邪氣以從其合。其寒飲食入胃。從肺脈上至於肺氣。則肺寒。肺寒則內外合邪。因而客之。則為肺欬。五藏各以其時受病。非其時各傳以與之人。與天地參。故五藏各以治時。感於寒則受病也。微則為欬。甚則為泄為痛。乘秋則肺先受邪。乘春則肝先受之。乘夏則心先受之。乘至陰則脾先受之。乘冬則腎先受之。肺欬之狀。欬而喘息有音。甚則唾血。心欬之狀。欬則心痛。喉中喝喝素問作如梗狀。甚則咽腫喉痺。肝欬之狀。欬則左脇素問作脇下痛。甚則不可以轉。轉作兩脇素問作脇下滿。脾欬之狀。欬則右脇素問作脇下痛。陰陰引肩背。甚則欬涎。不可以動。動則欬劇。腎欬之狀。欬則腰背相引而痛。盛則欬涎。五藏久欬。乃移於

六府。脾欬不已。則胃受之。胃欬之狀。欬而嘔。嘔甚則長蟲出。肝欬不已。則膽受之。膽欬之狀。欬嘔膽汁。肺欬不已。則大腸受之。大腸欬之狀。欬而遺矢。心欬不已。則小腸受之。小腸欬之狀。欬而失氣。氣與欬俱失。腎欬不已。則膀胱受之。膀胱欬之狀。欬遺尿。素問作溺久欬不已。則三焦受之。三焦欬之狀。欬而腹滿不欲飲食。此皆聚於胃。關於肺。使人多涕唾。而面浮腫。氣逆。治藏者治其俞。治府者治其合。浮腫者治其經。秋傷於濕。冬生欬嗽。曰九卷言振埃刺外經而去陽病。願卒聞之。曰陽氣大逆。上滿於胸中。憤膈肩息。大氣逆上。喘喝坐伏。病咽噎不得息。取之天容。其欬上氣。窮訕胸痛者。取之廉泉。取之天容者。深無一里。疑誤字取廉泉者。血變乃止。欬逆上氣。魄戶及氣舍主之。欬逆上氣。譫譫主之。欬逆上氣。咽喉鳴喘。息扶突主之。欬逆上氣。唾沫天容及行間主之。欬逆上氣。咽喉癰腫。呼吸短氣。喘息不通。水突主之。一本作天突欬逆上氣。喘不能言。華蓋主之。欬逆上氣。唾喘短氣。不得息。口不能言。亶中主之。欬逆上氣。喘不得息。嘔吐胸滿。不得飲食。俞府主之。欬逆上氣。痰出多唾。呼吸哮喘。坐臥不安。或中主之。胸滿欬逆。喘不得嘔吐。煩滿不得飲食。神藏主

之。胸脇痞滿。欬逆上氣。呼吸多喘。濁沫膿血。庫房主之。咳喘不得坐。不得臥。呼吸氣素咽不得。胸中熱。雲門主之。胸脇痞滿不得俛仰。癢癢。欬逆上氣。咽喉喝有聲。太谿主之。欬逆不止。三焦有水氣。不能食。維道主之。欬逆煩悶不得臥。胸中滿喘不得息。背痛。太淵主之。欬逆上氣。舌乾脇痛。心煩肩寒。少氣不足以息。腹脹喘。尺澤主之。欬乾嘔滿。俠白主之。欬上氣喘不得息。暴痺內逆。肝肺相傳。鼻口出血。身脹逆息不得臥。天府主之。淒淒寒嗽。吐血逆氣。驚心痛。手陰郄主之。欬而胸滿。前谷主之。欬面赤熱。支溝主之。欬喉中鳴。欬唾血。大鍾主之。

### 肝受病及衛氣留積發胸脇滿痛第四

邪在肝則病兩脇中痛。寒中惡血在內。肝節時腫。善瘕。取行間以引脇下。補三里以溫胃中。取血脈以散惡血。取耳間青脈以去其瘕。黃帝問曰。衛氣留於脈。作太素中。稽積不行。苑蘊不得常所。使入二字。稽脇中滿。喘呼逆息者。何以去之。伯高對曰。其氣積於胸中者。上取之。積於腹中者。下取之。上

下皆滿者。傍取之。積於上者。寫人迎。天突喉中。積於下者。寫三里。與氣街。上下皆滿者。上下皆下之。與季脇之下深一寸。重者。雞足取之。診視其脈大而強急。及絕不至者。腹皮絞甚者。不可刺也。氣逆上刺膺中陷者。與脇下動脈。胸滿嘔無所出。口苦舌乾。飲食不下。膽俞主之。胸滿呼吸喝窮。訕窘不得息。刺入人迎入四分。不幸殺人。胸滿痛。璇璣主之。胸脇樞滿。痛引胸中。華蓋主之。胸滿樞滿。痺痛骨疼。飲食不下。嘔作千金逆氣上煩心。紫宮主之。胸中滿不得息。脇痛骨疼。喘逆上氣。嘔吐煩心。玉堂主之。胸脇樞滿。鬲塞。飲食不下。嘔吐食復出。中庭主之。胸中樞滿。痛引膺。不得息。悶亂煩滿。不得飲食。靈墟主之。胸脇樞滿。不得息。欬逆乳癰。洒淅惡寒。神封主之。胸脇樞滿。鬲逆不通。呼吸少氣。喘息不得舉臂。步廊主之。胸脇樞滿。喘滿上氣。呼吸肩息。不知食味。氣戶主之。喉痺胸中暴逆。先取衝脈。後取三里。雲門。皆寫之。胸脇樞滿。却引背痛。臥不得轉側。胸鄉主之。傷憂悵思。氣積中腕主之。胸滿馬刀。臂不得舉。淵腋主之。大氣不得息。息即胸脇中痛。實則其身盡寒。虛則百節盡縱。大包主之。胸中暴滿。不得眠。得喘一云不輒筋主之。胸脇樞滿。瘕瘕引臍腹痛。短氣煩滿。巨闕主之。腹中



積氣結痛。梁門主之。傷食脇下滿。不能轉展反側。目青而嘔。期門主之。胸脇  
楷滿。勞宮主之。多臥善唾。胸滿腸鳴。三間主之。胸滿不得息。頭領腫。陽谷主  
之。胸脇脹。腸鳴切痛。一云胸脇支痛。太白血主之。暴脹胸脇楷滿。足寒大便難。面  
脣白時嘔血。太衝主之。胸脇楷滿。惡聞人聲與木音。巨虛上廉主之。胸脇楷  
滿。寒如風吹狀。俠谿主之。胸滿善太息。胸中膨膨然。千金作胸脅急。丘墟主之。胸脇  
楷滿。頭痛項內寒。外丘主之。脇下楷滿。嘔吐逆。陽陵泉主之。

邪在心膽及諸藏府發悲恐太息口苦不樂及

驚第五

黃帝問曰。有口苦取陽陵泉。口苦者病名為何。何以得之。歧伯對曰。病名曰膽痺。  
夫膽者中精之府。此問素無肝者中之將也。取決於膽。咽為之使。此人者數謀慮不  
決。膽氣上溢。素問下而口為之苦。治之以膽募俞。在陰陽十二官相使中。  
善怒而欲食。言益少。刺足太陰。怒而多言。刺足少陰。太素作少陽短氣心痺。悲怒  
逆氣怒狂易。魚際主之。心痛善悲厥逆。懸心如饑之狀。心澹澹而驚。大陵及間

使主之。心澹澹而善驚恐心悲。內關主之。千金作曲解善驚悲不樂。厥脛足下熱。面盡熱渴。行間主之。脾虛令人病寒不樂。好太息。商丘主之。色蒼蒼然。太息如將死狀。振寒溲白便難。中封主之。心如懸。哀而亂。善恐噎內腫。心惕惕恐如人將捕之。多痰出。喘少氣。吸吸不足以息。然谷主之。驚善悲不樂。如墮墜。汗不出。面塵黑。病飲不欲食。照海主之。瞻眩寒厥。手臂痛。善驚忘言。面赤泣出。腋門主之。大驚乳痛。梁丘主之。邪在心則病心痛。善悲時眩仆。視有餘不足。而調其俞。膽病者善太息。口苦嘔宿水。靈樞作宿汁心下澹澹。善恐如人將捕之。噎中訶訶然。數欬唾。候在足少陽之本末。亦視其脈之陷下者灸之。其寒熱者取陽陵泉。邪在膽逆在胃。膽液泄則口苦。胃氣逆則嘔苦汁。故曰嘔膽取三里以下。胃逆則刺足少陽血絡。以閉膽逆。調其虛實。以去其邪。

## 脾受病發四肢不用第六

黃帝問曰。脾病而四肢不用何也。歧伯對曰。四肢者皆稟氣於胃。而不得至經。必

因脾乃得稟。今脾病不能爲胃行其津液。四肢不得稟水穀氣。氣日以衰。脈道不通。筋骨肌肉皆無氣以生。故不用焉。曰脾不主時何也。曰脾者土也。土者中央。常以四時長四藏各十八日寄治。不獨主時。脾者土藏。常著胃上之精也。土者生萬物而法天地。故上下至頭足。不得主時。曰脾與胃以募相連耳。而能爲之行津液何也。曰足太陰者三陰也。其脈貫胃屬脾絡嗌。故太陰爲之行氣於三陰。陽明者表也。五藏六府之海也。亦爲之行氣於三陽。藏府各因其經而受氣於陽明。故爲胃行津液。四肢不得稟水穀氣。氣日以衰。陰道不利。筋骨肌肉皆無氣以生。故不用焉。身重骨痠不相知。太自主之。

脾胃大腸受病發腹脹滿腸中鳴短氣第七

邪在脾胃則病肌肉痛。陽氣有餘。陰氣不足。則熱中善饑。陽氣不足。陰氣有餘。則寒中。腸鳴腹痛。陰陽俱有餘。若俱不足。則有寒有熱。皆調其三里。飲食不下。鬲塞不通。邪在胃脘。在上脘則抑而下之。在下脘則散而去之。胃病者腹膜脹。胃

腕當心而痛。上樞兩脇。噎咽不通。食飲不下。取三里。腹中雷作一本鳴。氣常衝胸。  
喘不能久立。邪在大腸也。刺盲之原。巨虛上廉三里。腹中不便。取三里。盛則寫  
之。虛則補之。大腸病者。腸中切痛而鳴濯濯。冬日重感於寒。當臍而痛。不能久  
立。與胃同寒。取巨虛上廉。腹滿大便秘。腹大上走胸嗌。喘息二下。有喝喝然。取  
足少陽。腹滿食不化。嚮嚮然不得大便。取足太陽。腹痛刺臍左右動脈。已刺  
按之立已。不已刺氣街。按之立已。腹暴痛滿。按之不下。取太陽經絡血者則已。  
又刺少陰。少一本陽。俞去脊椎三寸傍五。用員利鍼。刺已如食頃。久立已。必視其經之  
過於陽者。數刺之。腹滿不能食。刺脊中。腹中氣脹引脊痛。食飲而身羸瘦。名  
曰食飮。先取脾俞。後取季脇。大腸轉氣。按之如覆杯。熱引胃痛。脾氣寒四肢不  
嗜食。脾俞主之。胃中寒脹。食多身體羸瘦。腹中滿而鳴。腹膜風厥。胸脇樞滿。嘔  
吐。脊急痛筋攣。食不下。胃俞主之。頭痛食不下。腸鳴臌脹。欲嘔時泄。三焦俞主  
之。腹滿臌脹大便泄。意舍主之。臌脹水腫。食飲不下多寒。惡寒多。胃倉主之。  
寒中傷飽。食飲不化。五藏膜滿脹。心腹胸脇樞滿脹。則生百病。上腕主之。腹  
脹不通。寒中傷飽。食飲不化。中腕主之。食飲不化。入腹還出。下腕主之。腸中



常鳴。時上衝心。灸臍中。心滿氣逆。陰都主之。大腸寒中。作疝大便乾。腹中切痛。育俞主之。腹中盡痛。外陵主之。腸鳴相逐。不可傾倒。承滿主之。腹脹善滿。積氣。關門主之。食飲不下。腹中雷鳴。大腸不節。小便赤黃。陽綱主之。腹脹腸鳴。氣上衝胸。不能久立。腹中痛濯濯。冬日重感於寒。則泄。當臍而痛。腸胃間遊氣切痛。食不化。不嗜食。身腫。作重。俠臍急。天樞主之。腹中有大熱不安。腹有大氣如相挾。暴腹脹滿。瘕淫樂。氣衝主之。腹滿痛不得息。正臥屈一膝。伸一股。並刺氣衝。鍼上入三寸。氣至寫之。寒氣腹滿。瘕淫樂。身熱。腹中積聚疼痛。衝門主之。腹中腸鳴。盈盈然。食不化。脇痛不得臥。煩熱中不嗜食。胸脇痞滿。喘息而衝。鬲嘔心痛。及傷飽。身黃。疾骨羸瘦。章門主之。腸鳴而痛。溫留主之。腸腹時寒。腰痛不得臥。手三里主之。腹中有寒氣。隱白主之。腸滿嚮嚮然不便。心下有寒痛。商丘主之。腹中熱若寒。腹善鳴。強欠。時內痛心悲氣逆。腹滿。漏谷主之。已刺外踝。上氣不止。腹脹而氣快然。引肘脇下。皆主之。腹中氣脹。噓噓不嗜食。脇下滿。陰陵泉主之。喘少氣不足以息。腹滿大便難。時上走胸中。鳴脹滿。口舌中吸吸善驚。咽中痛。不可內食。善怒恐不樂。大鍾主之。啞乾腹癭痛。坐臥目眈眈。

善怒多言。復留主之。寒腹脹滿。厲兌主之。腹大不嗜食。衝陽主之。厥氣上  
樁。太谿主之。大腹有熱。腸鳴腹滿。俠臍痛。食不化。喘不能久立。巨虛上廉主之。  
腸中寒。腹滿善噫。聞食臭。胃氣不足。腸鳴腹痛泄。食不化。心下脹。三里主之。  
腹滿。胃中有熱。不嗜食。懸鍾主之。大腸實則腰背痛。痺寒轉筋。頭眩痛。虛則鼻  
衄。癰疾。腰痛。澌澌然汗出。令人欲食而走。承筋主之。取脚下三折橫視。盛者出血。

### 腎小腸受病發腹脹腰痛引背少腹控辜第八

邪在腎則病骨痛陰痺。陰痺者按之而不得。腹脹腰痛。大便難。肩背頸項強痛。時  
眩。取之湧泉崑崙。視有血者盡取之。少腹控辜引腰脊上衝心肺。邪在小腸也。  
小腸者連辜系屬於脊貫肝肺絡心系。氣盛則厥逆上衝腸胃熏肝肺散於胸結  
於臍。故取育原以散之。刺太陰以予之。取厥陰以下之。取巨虛下廉以去之。按其  
所過之經以調之。小腸病者少腹痛腰脊控辜而痛。時窘之後耳前熱。若寒甚。  
若獨肩熱甚。及手小指次指間熱。若脈陷者。此其候也。  
黃帝問曰。有病厥者。診右脈沉堅。左手浮遲。不知病生安在。岐伯對曰。冬診之右

脈固當沉堅。此應四時。左脈浮遲。此逆四時。左當主病。診左在腎。頗在肺。當腰痛。曰何以言之。曰少陰脈貫腎絡肺。今得肺脈。腎爲之病。故爲腰痛。

足太陽脈令人腰痛。引項脊尻背如腫狀。刺其郄中太陽正經去血。春無見血。少陽令人腰痛。如以鍼刺其皮中。循循然不可俛仰。不可以左右顧。刺少陽盛骨之端出血。盛骨在膝外廉之骨獨起者。夏無見血。陽明令人腰痛。不可以顧。顧如有見者。善悲。刺陽明於臑前三瘡。上下和之出血。秋無見血。

足少陰令人腰痛。痛引脊內廉。刺足少陰。於內踝上二瘡。春無見血。若出血太多。虛不可復。

厥陰之脈。令人腰痛。腰中如張弓弩絃。刺厥陰之脈。在臑踵魚腹之外。循循累累然。乃刺之。其病令人善言默然不慧。刺之三瘡。

解脈令人腰痛。痛引肩。目眈眈然時遺洩。刺解脈在膝筋分肉間。在郄外廉之橫脈出血。血變而止。

同陰之脈。令人腰痛。腰如小錘居其中。怫然腫。刺同陰之脈。在外踝上絕骨之端。

爲二疳。

引素問作

常如折腰之狀。

善怒。

刺解脈在郄中結絡如黍米刺

之血射以黑。見赤血乃已。

病全

源元。起云有兩解脈。各異疑誤未詳。

痛上怫

然腫刺陽維之脈。脈與太陽合。腠下間去地一尺所。

得俛不

得仰。仰則恐仆。得之舉重傷腰。衡絡絕傷。惡血歸之。

刺之在郄陽之筋間。上郄數寸。衡居。爲二瘡出血。

痛上。澣。

懣然汗出汗乾。令人欲飲。飲已欲走。刺直陽之脈上。

所橫居。

視其盛者出血。素問。潔然三所。作五寸。

痛上拂

然甚則悲以恐刺飛陽之脈在內踝上二寸

素問作五寸

少陰之前。與陰維之會。

痛引膺。

目眦眦然甚則反折舌卷不能言刺內筋爲二瘡在

內踝上大筋後上踝一寸所。

素問大筋作太陰

散脈令人腰痛而熱。熱甚而煩。腰下如有橫木居其中。甚則遺洩。刺散脈在膝前

骨內分間。絡外廉束脈爲三疳。



肉里之脈。令人腰痛不可以欬。欬則筋攣。刺肉里之脈爲二疳。在太陽之外。少陽絕骨之端。

腰痛俠脊而痛至頭。几几然。目眈眈欲僵仆。刺足太陽郄中出血。腰痛引少腹控眇。不可以仰。刺尻交者。兩踝脾上。以月死生爲疳數。發鍼立已。素問云左取右取右取左取腰痛上寒。取足太陽陽明。痛上熱。取足厥陰。不可以俛仰。取足少陽中熱而喘。取足少陰郄中血絡。腰痛上寒。實則脊急強。長強主之。小腹痛控舉引腰脊疝痛。上衝心。腰脊強溺黃赤口乾。小腸俞主之。腰脊痛強引背少腹俛仰難。不得仰息。脚痿重。尻不舉溺赤。腰以下至足清不仁。不可以坐起。膀胱俞主之。腰痛不可以俛仰。中膂內俞主之。腰足痛而清。善偃舉跳拳。上窮主之。腰痛快快不可以俛仰。腰以下至足不仁。入脊腰背寒。次窮主之。先取缺盆。後取尾骶與八窮。腰痛大便難飧泄。腰尻中寒。中窮主之。腰痛脊急脇中滿小腹堅急。志室主之。腰脊痛惡風。少腹滿堅。癰閉下重。不得小便。胞肓主之。腰痛骹寒。俛仰急難。陰痛下重。不得小便。秩邊主之。腰痛控舉。少腹及股卒俛不得仰。刺氣街。腰痛不得轉側。章門主之。腰痛不可以久立俛仰。京門及行間主之。腰痛少

腹痛。下窮主之。腎腰痛不可俛仰。陰陵泉主之。腰痛少腹滿。小便不利如癰狀。羸瘦意恐懼。氣不足腹中怏怏。太衝主之。腰痛少腹痛。陰包主之。腰痛大便難。湧泉主之。腰脊相引如解。實則閉癰淒淒。腰脊痛宛轉。目循循嗜臥。口中熱。虛則腰痛寒厥煩心悶。大鍾主之。腰痛引脊內廉。復溜主之。春無見血。若太多。虛不可復。是前足少陰痛也。腰痛不能舉足。少坐若下車。躓地。脛中矯矯然。申脈主之。腰痛如小錘居其中。怫然腫痛。不可以效。效則筋縮急。諸節痛。上下無常。寒熱。陽輔主之。腰痛不可舉足。跟中踝後痛。脚痿。僕參主之。腰痛俠脊至頭。几几然。目眈眈。委中主之。是前刺足太陽腰痛得俛不得仰。仰則恐仆。得之舉重。惡血歸之。殷門主之。是前衝絡之腰脊痛尻脊股臀陰寒大痛。虛則血動。實則并熱痛。痔痛尻腫中腫。大便直出。承扶主之。

## 二二焦膀胱受病發少腹腫不得小便第九

少腹腫痛。不得小便。邪在三焦約。取之足太陽大絡。視其結絡脈與厥陰小結絡而血者。腫上及胃脘。取三里。

三焦病者。腹脹氣滿。少腹尤甚堅。不得小便窘急。溢則爲水。留則爲脹。候在足太陽之外大絡。絡在太陽少陽之間。亦見於脈。取委中。膀胱病在少腹偏腫而痛。以手按之。則欲小便而不得。眉作一<sub>本</sub>上熱。若脈陷及足小指外側及脛踝後皆熱者。取委中。病在少腹。痛不得大小便。病名曰疝。得寒則少腹脹。兩股間冷。刺腰股間。刺而多之。盡其病已。少腹滿大。上走胸至心。索索然身時寒熱。小便不利。取足厥陰。胞轉不得溺。少腹滿。關元主之。小便難。水脹滿。出少胞轉。不得溺。曲骨主之。少腹脹急。小便不利。厥氣上頭顛。漏谷主之。溺難痛。白濁卒疝。少腹腫。欬逆嘔吐。卒陰跳。腰痛不可以俛仰。面黑熱。腹中脹滿。身熱厥痛。行間主之。少腹中滿。熱閉不得溺。足五里主之。少腹中滿。作一<sub>本</sub>小便不利。湧泉主之。筋急身熱。少腹堅腫。時滿小便難。尻股寒。髀樞痛引季脇。內控八竅。委中主之。陰胞有寒。小便不利。承扶主之。

二 三焦約內閉發不得大小便第十

內閉不得洩刺足少陰。太陽與軾上。以長鍼氣逆。取其太陰陽明動者之經。三焦約。大小便不通。水道主之。大便難。中渚及太自主之。大便難。大鍾主之。

### 足厥陰脈動喜怒不時發癰疽遺溺瘰癧第十一

黃帝問曰。刺節言去衣者。刺關節之支絡者。願聞其詳。歧伯對曰。腰脊者。人之關節。股肱者。人之趨翔。莖舉者。身中之機。陰津之候。津液之道路也。故飲食不節。喜怒不時。津液內流而下溢於舉。水道不通。貝不休息。俛仰不便。趨翔不能。榮然有水。不上不下。錐石所取。引不可匿。裳不可蔽。名曰去衣。曰有瘰者。一日數十洩。此不足也。身熱如炭。頸膺如格。人迎躁盛。喘息氣逆。此有餘也。素問下有陽氣陰大或於外一句氣不足。則太陰脈細如髮者。此不足者也。其病安在。曰病在太陰。其盛在胃。頗在肺。病名曰厥。死不治。此得五有餘。二不足。曰何謂五有餘。二不足。曰所謂五有餘者。病之氣有餘也。二不足者。亦病氣之不足也。今外得五有餘。內得二不足。此其不表不裏。亦死證明矣。



狐疝驚悸少氣。巨缺主之。陰疝引辜。陰交主之。少腹痛溺難。陰下縱。橫骨主之。少腹疝臥善驚。氣海主之。暴疝少腹大熱。關元主之。陰疝氣疝。天樞主之。癰疝。大巨及地機中郄主之。陰疝痿莖中痛。兩丸騫臥不可仰臥。刺氣街主之。陰疝衝門主之。男子陰疝。兩丸上下小腹痛。五樞主之。陰股內痛。氣癰。狐疝走上下引少腹痛。不可俛仰。上下商丘主之。狐疝太衝主之。陰跳遺溺。小便難而痛。陰上下入腹中。寒疝陰挺出偏大腫。腹臍痛。腹中悒悒不樂。大敦主之。腹痛上搶心。心下滿癰。莖中痛。怒臍不欲視。泣出長太息。行間主之。癰疝。陰暴痛。中封主之。千金云癰疝陰暴。疝痿厥身體不仁。疝癰臍少腹引痛。腰中痛。中封主之。氣痛癰。小便黃。氣滿塞。虛則遺溺。身時寒熱。吐逆溺難。腹滿。石門主之。氣癰癰。陰急。股樞。膈內廉痛。交信主之。陰跳腰痛。實則挺長。寒熱攣。陰暴痛。遺溺偏大。虛則暴癢。氣逆腫。辜卒疝。小便不利如癰狀。數噫恐悸。氣不足。腹中悒悒。少復痛。嗌中有熱。如有瘰肉狀。如著欲出。背攣不可俛仰。蠡溝主之。丈夫癰疝。陰跳痛。引篡中。不得溺。腹中支脇下椿滿。閉癰。陰痿。後時泄。四肢不收。實則身疼痛。汗不出。目眈眈然無所見。怒欲殺人。暴痛引臍下節。時有熱氣。筋攣膝痛。不可屈伸。

狂如新發。衄不食。喘呼少腹痛。引噫足厥痛。湧泉主之。瘰癧然谷主之。卒疝少腹痛。照海主之。病在左取右。右取左立已。疝四肢淫瀼身悶。至陰主之。遺溺關門及神門委中主之。胸滿膨膨然。實則瘰閉。腋下腫。虛則遺溺。脚急兢兢然。筋急痛。不得大小便。腰痛引腹。不得俛仰。委陽主之。瘰中窮主之。氣瘰溺黃關元及陰陵泉主之。千金云寒熱不節。腎病不可以俛仰。氣瘰小便黃。氣滿。虛則遺溺。石門主之。瘰遺溺鼠鼯痛。小便難而白。期門主之。小便難。竅中熱。實則腹皮痛。虛則瘰搔。會陰主之。小腸有熱。溺赤黃。中脘主之。溺黃下廉主之。小便黃赤。完骨主之。小便黃腸鳴相逐。上廉主之。勞瘵小便赤難。前谷主之。

### 足太陽脈動發下部痔脫肛第十二

痔痛攢竹主之。痔會陰主之。凡痔與陰相通者死。陰中諸病。前後相引痛。不得大小便。皆主之。痔骨蝕。商丘主之。痔篡痛。飛揚委中及承扶主之。痔篡痛。承筋主之。脫肛。下刺氣街主之。

甲 乙 經 卷九 足太陽脈動發下部痔脫肛第十二

二二

# 甲乙經

## 卷十

### 陰受病發痺第一上

黃帝問曰。周痺之在身者。上下移徙。隨其脈上下左右相應。間不容空。願聞此痛在血脈之中耶。將在分肉之間乎。何以致是。其痛之移也。間不及下。鍼其蓄痛之時。不及定治。而痛已止矣。何道使然。歧伯對曰。此衆痺也。非周痺也。此各在其處。更發更止。更居更起。以左應右。以右應左。非能周也。更發更休。刺此者痛雖已止。必刺其處。勿令復起。

曰。周痺何如。曰。周痺在於血脈之中。隨脈以上。循脈以下。不能左右。各當其所。其痛從上下者。先刺其下以通之。通一作過後刺其上以脫之。其痛從下上者。先刺其上以通之。後刺其下以脫之。曰。此病安生。因何有名。曰。風寒濕氣客於分肉之間。迫切而爲沫。沫得寒則聚。聚則排分肉而分裂。分裂則痛。痛則神歸之。神歸之則



熱。熱則痛解。痛解則厥。厥則他痺發。發則如是。此內不在藏。而外未發於皮。獨居分肉之間。真氣不能周。故名曰周痺。故刺痺者。必先循切其上下之大經。視其虛實。及大絡之血結。而不通者。及虛而脈陷空者。而調之。熨而通之。其痠緊者。轉引而行之。

曰。何以候人之善病痺者。少俞對曰。粗理而肉不堅者。善病痺。欲知其高下。視其三部。曰。刺有三變。何也。曰。有刺榮者。有刺衛者。有刺寒痺之留經者。刺營者。出血。刺衛者。出氣。刺寒痺者。內熱。曰。營衛寒痺之爲病。奈何。曰。營之生病也。寒熱少氣。血上下行。衛之生病也。氣血時來去。怫鬱貫嚮。風寒客於腸胃之中。寒痺之爲病也。留而不去。時痛而皮不仁。曰。刺寒痺內熱。奈何。曰。刺布衣者。用火焮之。刺大人者。藥熨之。方用醇酒二十升。蜀椒一升。乾薑一升。桂一升。凡四物各細呖咀。著清酒中。綿絮一斤。細白布四丈二尺。竝內酒中。置酒馬矢煨中。善封塗。勿使氣泄。五日五夜。出布絮暴乾。復漬之。以盡其汁。每漬必啐其日。乃出布絮乾之。并用滓與絮布長六七尺。爲六巾。即用之。生桑炭炙巾。以熨寒痺所乘之處。令熱入。至於病所。寒復炙巾以熨之。三十遍而止。即汗出。炙巾以拭身。以三十遍而止。起

步內中。無見風。每刺必熨。如此病已失。此所謂內熱。曰。痺將安生。曰。風寒濕三氣合至。雜而爲痺。其風氣勝者爲行痺。寒氣勝者爲痛痺。濕氣勝者爲著痺。曰。其有五者何也。曰。以冬遇此者爲骨痺。以春遇此者爲筋痺。以夏遇此者爲脈痺。以至陰遇此者爲肌痺。以秋遇此者爲皮痺。曰。內舍五藏六府。何氣使然。曰。五藏皆有合。病久而不去者。內舍於合。故骨痺不已。復感於邪。內舍於腎。筋痺不已。復感於邪。內舍於肝。脈痺不已。復感於邪。內舍於心。肌痺不已。復感於邪。內舍於脾。皮痺不已。復感於邪。內舍於肺。所謂痺者。各於其時感於風寒濕之氣也。諸痺不已。亦益內也。其風氣勝者。其人易已。曰。其時有死者。或疼久者。或易已者。何也。曰。其入藏者死。其留連筋骨間者疼久。其留連皮膚間者易已。曰。其客六府者何如。曰。此亦其飲食居處爲其病本也。六府各有俞。風寒濕氣中其俞。而食飲應之。循俞而入。各舍其府也。曰。以鍼治之奈何。曰。五藏有俞。六府有合。循脈之分。各有所發。各治其過。則病瘳矣。曰。營衛之氣。亦令人痺乎。曰。營者水穀之精氣也。和調五藏。灑陳六府。乃能入於脈。故循脈上下。貫五藏。絡六府。衛者水穀之悍氣也。其氣剽疾滑利。不能入於脈也。故循皮膚之中。分肉之間。熏於肓膜。聚

素問於胸腹。逆其氣則病。順其氣則愈。不與風寒濕氣合。故不爲痺也。

陰受病發痺第一下

黃帝問曰。痺或痛或不痛。或不仁。或寒或熱。或燥或濕者。其故何也。岐伯對曰。痛者其寒氣多。有寒故痛。其不痛不仁者。病久入深。營衛之行滯。經絡時疎。故不痛。皮膚不營。故不仁。其寒者陽氣少。陰氣多。與病相益。故爲寒。其熱者陽氣多。陰氣少。病氣勝。陽乘陰。故爲熱。其多寒汗出而濡者。此其逢濕勝也。其陽氣少。陰氣盛。兩氣相感。故寒。汗出而濡也。夫痺在骨則重。在脈則凝而不流。在筋則屈而不伸。在肉則不仁。在皮則寒。故具此五者。則不痛。凡痺之類。逢寒則急。逢熱則縱。曰。或有一脈生數十病者。或痛或癰。或熱或癢。或痺或不仁。變化無有窮時。其故何也。曰。此皆邪氣之所生也。曰。人有精氣。有正氣。有邪氣。何謂也。曰。真氣者。所受於天。與水穀氣并而充身者也。正氣者。正風從一方來。非虛風也。太素云非邪氣者。虛風也。虛風之賊傷人也。其中人也深。不得自去。正風之中人也淺。而自去。其氣柔弱。不能傷真氣。故自去。虛邪之中人也。悽索動形。起毫毛而發腠理。其入深。

內薄於骨。則爲骨痺。薄於筋。則爲筋攣。薄於脈中。則爲血閉而不通。則爲癰。薄於肉中。與衛氣相薄。陽勝則爲熱。陰勝則爲寒。寒則其氣去。去則虛。虛則寒。薄於皮膚。其氣外發。腠理開。毫毛搖。氣一本作淫氣往來微行。則爲癢。氣留而不去。故爲痺。衛氣不去。則爲不仁。

病在骨。骨重不可舉。骨髓痠痛。寒氣至。名曰骨痺。深者刺無傷脈肉。爲故其道。大小分骨熱。病已止。病在筋。筋攣節痛。不可以行。名曰筋痺。刺筋上爲故。刺分肉間。不可中骨。疾起筋熱。病已止。病在肌膚。肌膚盡痛。名曰肌痺。傷於寒濕。刺大分小分。多發鍼而深之。以熱爲故。無傷筋骨。筋骨傷。癰發。若變諸分盡熱。病已止。曰。人身非衣寒也。中非有寒氣也。寒從中生者何。曰。是人多痺。傷氣少而陰氣多。故身寒如從水中出。曰。人有身寒。湯火不能熱也。厚衣不能溫也。然不爲凍慄。是爲何病。曰。是人者素腎氣勝。以水爲事。太陽氣衰。腎脂枯不長。一水不能勝兩火。腎者水也。而主骨。腎不生則髓不能滿。故寒甚至骨。所以不能凍慄者。肝一陽也。心二陽也。腎孤藏也。一水不能勝上下火。故不能凍慄。病名曰骨痺。是人當攣節。着痺不去。久寒不已。爲肝痺。一作肝痺骨痺舉節不用而痛。汗注煩心。取三陰之



經補之。厥痺者。厥氣上及腹。取陰陽之絡。視主病者。寫陽補陰經也。風痺主病。靈樞作不可已者。足如履冰。時如入湯中。肢經淫灤。煩心頭痛。時嘔時悶。眩已汗出。久則目眩。悲以喜怒。短氣不樂。不出三年死。足髀不可舉。側而取之。在樞闔中。以員利鍼。大鍼不可。膝中痛。取犢鼻。以員利鍼。鍼發而聞之。鍼大如鰲刺。膝無疑。

足不仁。刺風府。腰已下至足清不仁。不可以坐起。尻不舉。腰俞主之。痺會陰及太淵消灤。照海主之。嗜臥身體不能動搖。大溫。一本作濕三陽絡主之。骨痺煩滿。商丘主之。足下熱痛。不能久坐。濕痺不能行。三陰交主之。膝內廉痛。引髓不可屈伸。連腹引咽喉痛。膝關主之。痺脛重。足跗不收。跟痛。巨虛下廉主之。脛痛足緩。失履濕痺。足下熱不能久立。條口主之。脛若若。一本作苦痺膝不能屈伸。不可以行。梁丘主之。膝寒痺不仁。不可屈伸。髀關主之。膚痛痿痺。外丘主之。外膝廉痛。不可屈伸。脛痺不仁。陽關主之。髀痺引膝股外廉痛不仁。筋急。陽陵泉主之。寒氣在分肉間痛。上下痺不仁。中瀆主之。髀樞中痛。不可舉。以毫鍼寒留之。以月生死爲疇數。立已。長鍼亦可。腰脅相引痛急。髀筋痠脛痛。不可

屈伸。痺不仁。環跳主之。風寒從足小指起。脈痺上下帶胸脅痛無常處。至陰主之。足大指搏傷。下車挫地。通背指端傷為筋痺。解谿主之。

### 陽受病發風第一上

黃帝問曰。風之傷人也。或為寒熱。或為熱中。或為寒中。或為厲風。或為偏枯。其為風也。其病各異。其名不同。或內至五藏六府。不知其解。願聞其說。岐伯對曰。風氣藏於皮膚之間。內不得通。外不得泄。風氣者。善行而數變。腠理開則淒淒然寒。閉不熱而悶。其寒也則衰食飲。其熱也則消肌肉。使人解休。素問作快慄悶而不能食。名曰寒熱。風氣與陽明入胃。循脈而上。至目內眥。其人肥則風氣不得外泄。則為熱中。而目黃。人瘦則外泄而寒。則為寒中。而泣出。風氣與太陽俱入。行諸脈。俞散分肉間。衛氣悍邪。時與衛氣相干。素問無衛氣其道不利故使肌肉臃脹而有瘍。衛氣凝而有所不行。故其肉有不仁。厲者有榮氣熱浮。其氣不清。故使鼻柱壞而色敗。皮膚瘍以潰。風寒客於脈而不去。名曰厲風。或曰寒熱。以春甲乙傷於風者為肝風。以夏丙丁傷於風者為心風。以季夏戊己傷於

風者爲脾風。以秋庚辛傷於風者爲肺風。以冬壬癸傷於風者爲腎風。風氣中五藏六府之俞亦爲藏府之風。各入其門戶。風之所中則爲偏風。風氣循風府而上則爲腦風。入系頭則爲目風。眼寒飲酒中風則爲漏風。入房汗出中風則爲內風。新沐中風則爲首風。久風入中風爲腸風。飧泄而外在腠理則爲泄風。故風者百病之長也。至其變化乃爲他病。無常方然故有風氣也。

肺風之狀。多汗惡風。色餅音平然白。時欬短氣。晝日則差暮則甚。診在眉上。其色白。

心風之狀。多汗惡風。焦絕善怒。色赤。病甚則言不快。診在口。其色赤。

肝風之狀。多汗惡風。善悲。色微蒼。嗌乾善怒。時憎女子。診在目下。其色青。

脾風之狀。多汗惡風。身體怠墮。四肢不欲動。色薄微黃。不嗜食。診在鼻上。其色黃。

腎風之狀。多汗惡風。面龐然浮腫。腰脊痛不能正立。色炁隱曲不利。診在肌上。其色黑。

胃風之狀。頸多汗惡風。食飲不下。鬲塞不通。腹善滿。失衣則腹脹。食寒則泄。診形瘦而腹大。

首風之狀。頭痛面多汗惡風。先常風一日則病甚。頭痛不可以出內。至其風日則

病少愈。

漏風之狀。或多汗。常不可單衣。食則汗出。甚則身汗。喘息惡風。衣常濡。口乾善渴。不能勞事。

泄風之狀。多汗。汗出泄衣上。

咽口素問作

乾上漬。其風不能勞事。身體盡痛則寒。

曰邪之在經也。其病人如何。取之奈何。曰天有宿度。地有經水。人有經脈。天地溫和則經水安靜。天寒地凍則經水凝泣。天暑地熱則經水沸溢。卒風暴起則經水波舉。素問而隴起。夫邪之入於脈也。寒則血凝泣。暑則氣淖澤。虛邪因而入客也。亦如經水之得風也。經之動脈其至也。亦時隴起於脈中。循循然。其至寸口中手也。時大時小。大則邪至小則平。其行無常處。在陰與陽。不可爲度。循而察之。三部九候。卒然逢之。早過其路。吸則內鍼。無令氣忤。靜以久留。無令邪布。吸則轉鍼。以得氣故。爲候呼引鍼。呼盡乃去。大氣皆出。故名曰寫。曰不足者補之。奈何。曰必先捫而循之。切而散之。推而按之。彈而怒之。抓而下之。通而散之。外引其門。以閉其神。呼盡內鍼。靜以久留。以氣至爲故。知待所貴。不知日暮。其氣已至。適以自護。候吸引鍼。氣不得出。各在其處。推闔其門。令真氣素問作存。大氣留止。故名曰補。



曰。候氣奈何。曰。夫邪去絡入於經。舍於血脈之中。其寒溫未相得。如湧波之起也。時來時去。故不常在。故曰方其來也。必按而止之。止而取之。無迎素問作逢其衝而寫之。真氣者經氣也。經氣大虛。故曰其氣素問作其來不可逢。此之謂也。故曰候邪不審。大氣已過。瀉之則真氣脫。脫則不復。邪氣益至而病益畜。故曰其往不可追。此之謂也。不可掛以髮者。待邪之至時而發鍼寫焉。若先若後者。血氣已盡。其病不下。故曰知其可取如發機。不知其取如叩椎。故曰知機道者。不可掛以髮。不知機者。叩之不發。此之謂也。曰。真邪以合。波隴不起。候之奈何。曰。審捫循三部九候之盛虛而調之。不知三部者。陰陽不別。天地不分。地以候地。天以候天。人以候人。調之中府。以定三部。故曰刺不知三部九候病脈之處。雖有大過且至。工不得素問能禁也。誅罰無過。名曰大惑。反亂大經。真不可復。用實為虛。以邪為正。素問用鍼無義。反為氣賊。奪人正氣。以順為逆。營衛散亂。真氣已失。邪獨內著。絕人長命。予人夭殃。不知三部九候。故不能久長固。素問不知合之四時五行。因加相勝。釋邪攻正。絕人長命。邪之新客來也。未有定處。推之則前。引之則止。逢而寫之。其病立已。曰。人之善病風灑灑汗出者。何以候之。曰。肉不堅。腠理疎者。善病風。曰。何

以候肉之不堅也。曰。腠肉不堅而無分理者。肉不堅。膚粗而皮不緻者。腠理疎也。

### 陽受病發風第一下

黃帝問曰。刺節言解惑者。盡知調諸陰陽補寫。有餘不足。相傾移也。何以解之。岐伯對曰。大風在身。血脈偏虛。虛者不足。實者有餘。輕重不得。傾側宛伏。不知東西。南北。乍上乍下。反覆顛倒無常。甚於迷惑。補其不足。寫其有餘。陰陽平復。用鍼如此。疾於解惑。淫邪偏客於半身。而入深內。居營衛。營衛稍衰。則真氣去。邪氣獨留。發爲偏枯。其邪氣淺者。脈偏痛。風逆暴。四肢腫。身漯漯。唏然時寒。饑則煩。飽則善變。取手太陰表裏。足少陰陽明之經。肉反清。取營。骨清。取井。經也。偏枯身偏。不用而痛。言不變。智不亂。病在分淩之間。巨鍼取之。益其不足。損其有餘。乃可復也。痺之爲病也。身無痛者。四肢不收。智亂不甚。其言微。知可治。甚則不能言。不可治也。病先起於陽。後入於陰者。先取其陽。後取其陰。必審其氣之浮沉而取之。病大風。骨節重。鬚眉墜。名曰大風。刺肌肉爲故。汗出百日。刺骨髓。汗出百日。凡二百日。鬚眉生而止鍼。曰。有病。身熱懈惰。汗出如浴。惡風少氣。此爲何

病。曰。名酒風。治之以澤瀉朮各十分。麝銜五分。合以三指撮為後飲。身有所傷。出血多及中風寒。若有所墜。四肢解。脰不收。名曰體解。取其少腹臍下三結交。三結交者。陽明太陰一本陽臍下三寸關元也。風眩善嘔煩滿。神庭主之。如顏青者。上星主之。取上星者。先取諛諱。後取天牖風池。頭痛顏青者。顙會主之。風眩引領痛。上星主之。取上星亦如上法。風眩目瞑惡風寒。面赤腫。前項主之。項上痛。風頭重。目如脫。不可左右顧。百會主之。風眩目眩。顙上痛。後項主之。頭重頂痛。目不明。風到腦中寒。重衣不熱。汗出。頭中惡風。刺腦戶主之。頭痛項急。不得傾倒。目眩鼻不得喘息。舌急難言。刺風府主之。頭眩目痛。頭半寒。有金下玉枕主之。腦風目瞑。頭痛風眩目痛。腦空主之。頸領樞滿。痛引牙齒。口噤不開。急痛不能言。曲鬢主之。頭痛引頸。竅陰主之。風頭耳後痛。煩心及足不收。失履。口喎僻。頭項搖。瘰牙車急。定骨主之。眩頭痛重。目如脫。項似拔。狂見鬼。目上反。項直。不可以顧。暴攣足不在身。痛欲折。天柱主之。腰脊強。不得俛仰。刺脊中大風汗出。膈俞主之。又諛諱主之。素問骨空註云大風汗出灸諛諱眩頭痛。刺絲竹空主之。口僻。顙窮及斷交。下關主之。面目惡風。寒顙腫。臃痛。招搖視瞻。瘕瘕口僻。巨

窮主之。口不能水漿咽僻。水溝主之。口僻禁。外關主之。瘰癧口沫出。上關主之。偏枯四肢不用善驚。大巨主之。大風逆氣多寒善悲。大橫主之。手臂不得上頭。尺澤主之。風汗出身腫喘喝多睡恍惚善忘嗜臥不覺天府主之。在腋下三寸臂內動脈之中。風熱善怒中心喜悲思慕歔歔善笑不休勞宮主之。兩手攣不收伸及腋偏枯不仁手痠偏小筋急大陵主之。頭身風善嘔怵寒中少氣掌中熱肘急腋腫間使主之。足不收痛不可以行天泉主之。足下緩失履衝陽主之。手及臂攣神門主之。痲痺臂腕不用脣吻不收合谷主之。肘痛不能自帶衣起頭眩領痛面黑風肩背痛不可顧關衝主之。嗌外腫肘臂痛五指痠不可屈伸頭眩領額顙痛中渚主之。馬刀腫癭目痛肩不舉心痛檣滿逆氣汗出口噤不可開支溝主之。大風默默不知所痛嗜臥善驚瘰癧天井主之。傷不樂悲。偏枯臂腕發痛肘屈不得伸手又風頭痛涕出肩臂頸痛項急煩滿驚五指攣不可屈伸戰怵腕骨主之。風眩驚手腕痛泄風汗出至腰陽谷主之。汗作手腕風逆暴四肢腫濕則唏然寒饑則煩心飽則眩大都主之。風入腹中俠臍急胸痛脇檣滿紐不止五指端盡痛足不踏地湧泉主之。偏枯不能



行。大風默默不知所痛。視如見星。溺黃小腹熱。乾咽。照海主之。寫在陰蹻。右少陰俞。先刺陰蹻。後刺少陰。在橫骨中。風逆四肢腫。復溜主之。風從頭至足。面目赤。口痛。啮舌。解谿主之。大風目外皆痛。身熱。疥。缺盆中痛。臨泣主之。善自啮頰。偏枯腰髀。樞痛。善搖頭。京骨主之。大風頭多汗。腰尻腹痛。腓跟腫。上齒痛。脊背尻重。不欲起。聞食臭。惡聞人音。泄風。從頭至足。崑崙主之。痿厥。風頭重。額痛。樞股。腓外廉。骨痛。瘰癧。痺不仁。振寒。時有熱。四肢不舉。跌陽主之。腰痛。頸項痛。歷節汗出。而步履寒。復不仁。膈中痛。飛揚主之。

八虛受病發拘攣第三

黃帝問曰。人以八虛。各以何候。岐伯對曰。肺心有邪。其氣留於兩腋。肝有邪。其氣留於兩肘。脾有邪。其氣留於兩髀。腎有邪。其氣留於兩腠。凡此八虛者。此機關之室。真氣之所過。血絡之所由。是八邪氣。惡血因而得留。留則傷筋骨。機關不得屈伸。故拘攣。

暴拘攣。癰眩。足不任身。取天柱主之。按拘攣。暴脈急。引脇而痛。內引心肺。譴譴。

主之。從項至脊。自脊以下至十二椎。應手刺之立已。轉筋者。立而取之。可令遂已。痿厥者。張而引之。可令立快矣。

#### 熱在五藏發痿第四

黃帝問曰。五藏使人痿何也。岐伯對曰。肺主身之皮毛。心主身之血脈。肝主身之筋。脾主身之肌肉。腎主身之骨髓。故肺氣熱則葉焦。焦則皮毛虛弱急薄著。著則生痿癭矣。故心氣熱則下脈厥而上。上則下脈虛。虛則生脈痿。樞折痺脛腫而不任地。素問痿作肝氣熱則膽熱。泄口苦。筋膜乾。筋膜乾則筋急而攣。發為筋痿。脾氣熱則胃乾而渴。肌肉不仁。發為肉痿。腎氣熱則腰脊不舉。骨枯而髓減。發為骨痿。曰。何以得之。曰。肺者藏之長也。為心之蓋。有所亡失。所求不得。則發為肺鳴。鳴則肺熱葉焦。發為痿癭。悲哀太甚。則胞絡絕。胞絡絕則陽氣內動。發則心下崩。數洩血。故本病曰。大經空虛。發為肌痺。傳為脈痿。思想無窮。所願不得。意淫於外。入房太甚。宗筋弛縱。發為筋痿。及為白淫。故下經曰。筋痿生於肝。使內也。有漸於濕。以

水爲事。若有所留。居處傷濕。肌肉濡潰。痺而不仁。發爲肉痿。故下經曰。肉痿者。得之濕地。有所遠行勞倦。逢大熱而渴。渴則陽氣內伐。內伐則熱合作。素問於腎。腎者水藏。今水不勝火。則骨枯而髓空。故足不任身熱。發爲骨痿。故下經曰。骨痿生於大熱。曰。何以別之。曰。肺熱者色白而毛敗。心熱者色赤而脈溢。肝熱者色蒼而爪枯。脾熱者色黃而肉蠕動。腎熱者色黑而齒槁。曰。治痿者獨取陽明何謂也。曰。陽明者五藏六府之海。主潤宗筋。宗筋者主束骨而利機關。衝脈者經脈之海。主滲灌谿谷。與陽明合於宗筋。陰陽總宗筋之會。會於氣衝。而陽明爲之長。皆屬於帶脈。而絡於督脈。故陽明虛則宗筋縱。帶脈不引。故足痿不用。治之各補其營而通其俞。調其虛實。和其逆順。則筋脈骨肉各以其時受月則病矣。痿厥爲四末束悶。乃疾解之。曰。二不仁者。十日而知。無休病已止。足緩不收。痿不能行。不能言語。手足痿躄不能行。地倉主之。痿不相知。太白主之。痿一云身重骨痿厥身體不仁。手足偏小。先取京骨。後取中封。絕骨皆寫之。痿厥寒足腕不收。躄坐不能起。髀樞脚痛。丘墟主之。虛則痿躄。坐不能起。實則厥脛熱。時痛身體不仁。手足偏小。善齧頰。光明主之。

手太陰陽明太陽少陽脈動發肩背痛肩前臑

皆痛肩似拔第五

肩痛不可舉。天容及秉風主之。肩背髀痛臂不舉。寒熱淒索。肩井主之。肩腫不得顧。氣舍主之。肩背髀不舉。血瘀肩中。不能動搖。巨骨主之。肩中熱。指臂痛。肩髃主之。肩重不舉。臂痛。肩窻主之。肩重肘臂痛不可舉。天宗主之。肩胛申痛而寒至肘。肩外俞主之。肩脾周痺。曲垣主之。肩痛不可舉。引缺盆痛。雲門主之。肘痛尺澤主之。臂瘰引口中寒。頰腫。肩腫引缺盆。商陽主之。肩肘中痛難屈伸。手不可舉。腕重急。曲池主之。肩肘節酸重。臂痛不可屈伸。肘窮主之。肩痛不能自舉。汗不出。頸痛。陽池主之。肘中濯濯。臂內廉痛。不可及頭。外關主之。肘痛引肩。不可屈伸。振寒熱。頸項肩背痛。臂痿痺不仁。天井主之。針<sub>云肩內麻木</sub>肩不可舉。不能帶衣。清冷淵主之。肘臂腕中痛。頸腫不可以顧。頭項急痛眩。淫灤肩胛小指痛。前谷主之。肩痛不可自帶衣。臂腕外側痛不舉。陽谷主之。臂不可舉。頭項痛咽腫不可咽。前谷主之。肩痛欲折。臑如拔。手不能自



上下。養老主之。肩背頭痛時眩。湧泉主之。

水漿不消發飲第六

溢飲脇下堅痛。中脘主之。腰清脊強。四肢懈惰。善怒。欬少氣。鬱然不得息。厥逆。肩不可舉。馬刀瘻。身潤。章門主之。溢飲水道不通。溺黃小腹痛。裏急腫洞泄。體痛引骨。京門主之。飲渴身伏多唾。隱白主之。腠理氣膈會主之。

# 甲乙經

## 卷十一

### 胸中寒發脈代第一

脈代不至。寸口四逆。脈鼓不通。雲門主之。胸中寒。脈代時至。上重下輕。足不能地。少腹脹。上搶心。胸膈滿。欬唾有血。然谷主之。

### 陽厥大驚發狂癰第二

黃帝問曰。人生而病癰疾者。安所得之。岐伯對曰。此得之在母腹中。時其母數有大驚。氣上而不下。精氣并居。故令子發爲癰病。疾在諸陽脈。且寒且熱。諸分且寒且熱。名曰狂。刺之虛脈。視分盡熱。病已止。病初發。歲一發不治。月一發不治。月四五發。名曰癰疾。刺諸分。其脈尤寒者。以鍼補之。素問云。諸脈諸分其無寒者。以鍼調之。病已止。曰。有病狂怒者。此病安生。曰。生於陽也。曰。陽何以使

人狂也。曰。陽氣者。因暴折而難決。故善怒。病名曰陽厥。曰。何以知之。曰。陽明者常動。太陽少陽不動。不動而動大疾。此其候也。曰。治之奈何。曰。衰素問奪其食。即已。夫食入於陰。氣長於陽。故奪其食。即已。使人服以生鐵落。為後飲。夫生鐵落者。下氣候也。素問候 癲疾脈搏大滑。久自已。脈小堅急。死不治。一作脈沈小。急實可治。 癲疾脈虛可治。實則死。厥成為癲疾。貫疽。素問作黃痺。 暴病厥癲疾狂。久逆之所生也。五藏不平。六府閉塞之所生也。 癲疾始生。先不樂。頭重痛。直視。舉目赤。甚作極。已而煩心。候之於顏。取手太陽太陰。血變而止。 癲疾始作。而引口。啼呼喘悸者。候之手陽明太陽。左強者攻其右。一作左本右強者攻其左。 一作右本血變而止。 治癲疾者。常與之居。察其所當取之處。病至視之。有過者即寫之。置其血於瓠壺之中。至其發時。血獨動矣。不動灸窮骨三十壯。窮骨者尾骶也。 骨癲疾者。頷齒諸俞分肉皆滿。而骨倨強直。汗出煩悶。嘔多涎沫。氣下泄不治。 脈癲疾者。暴僕四肢之脈皆脹而縱。脈滿盡刺之出血。不滿灸之。俠項太陽。又灸帶脈。於腰相去三寸。諸分肉本俞。嘔多涎沫。氣下泄不治。 筋癲疾者。身卷攣急。脈大刺項大經之大杼。嘔多涎沫。氣下泄不治。 狂之始生。先自悲也。善忘善怒善恐者。得之憂

饑。治之先取手太陰陽明。血變而止。及取足太陰陽明。狂始發。少臥不饑。自高賢也。自辨智也。自尊貴也。善罵詈。日夜不休。治之取手陽明太陽太陰舌下。少陰視脈之盛者。皆取之。不盛者釋之。狂善驚善笑。好歌樂。妄行不休者。得之大恐。治之取手陽明太陰太陽。狂目妄見。耳妄聞。善呼者。少氣之所生也。治之取手太陽太陰陽明足太陽及頭兩額。狂多食。善見鬼神。善笑而不發於外者。得之有所大喜。治之取足太陰陽明太陽。後取手太陰陽明太陽。狂而新發。未應如此者。先取曲泉左右動脈。及盛者見血立頃已。不已以法取之。灸骶骨二十壯。骶骨者尾屈也。

癲疾嘔沫。神庭及兌端承漿主之。其不嘔沫。本神及百會後頂玉枕天衝大抒曲骨尺澤陽谿外丘當上脘傍五分。通谷金門承筋合陽主之。委中下二寸爲合陽。癲疾上星主之。先取噫嘻。後取天牖風池。癲疾嘔沫。暫起僵仆。惡見風寒。面赤腫。顙會主之。癲疾狂走。瘈瘲搖頭。口喎戾頸強。強間主之。癲疾瘈瘲狂走。頸項痛。後頂主之。後項項後一寸五分。癲疾骨痠。眩狂瘈瘲。口噤。千金作羊鳴刺腦戶。狂易多言不休。及狂走欲自殺。及目妄見。刺風府。癲疾僵仆。目妄



見恍惚不樂。狂走瘈瘲。絡卻主之。癰疾大瘦。腦空主之。癰疾僵仆。狂瘧。腕骨  
及風池主之。癰疾互引。天柱主之。癰疾怒欲殺人身柱主之。千金又云瘈瘲  
鬼見狂走癰疾。脊急強。目轉上插。筋俞主之。癰疾發如狂走者。面赤厚敦敦不治。  
虛則頭重。洞泄淋瀝。大小便難。腰尻重。難起居。長強主之。癰疾憎風。時振寒。不  
得言。則寒益甚。身熱。狂走欲自殺。目反妄見。瘈瘲泣出。死不知人。肺俞主之。癰  
疾。膈俞及肝俞主之。癰疾互引。水溝及斷交主之。癰疾狂瘈瘲眩仆。癰疾瘖  
不能言。羊鳴沫出。聽宮主之。癰疾互引。口喎喘悸者。大迎主之。及取陽明太陰。  
候手足變血而止。狂癰疾吐舌。太乙及滑肉門主之。太息善悲。少腹有熱。欲  
走。日月主之。狂易。魚際及合谷。腕骨支正。少海。崑崙主之。狂言。太淵主之。  
心懸如饑狀。善悲而驚。狂面赤目黃。間使主之。狂言笑見鬼。取之陽谿及手足  
陽明太陰。癰疾多言。耳鳴口僻。頰腫。實則聾。後痺不能言。齒痛鼻衄。虛則  
痺。鬲俞偏歷主之。癰疾吐舌鼓頰。狂言見鬼。溫溜主之。在腕後五寸。目不明。  
腕急。身熱驚狂。臂痿痺瘈瘲。曲池主之。癰疾吐舌。曲池主之。狂疾。掖門主之。  
又俠谿丘墟光明主之。狂互引。頭痛耳鳴目痺。中渚主之。熱病汗不出互引。

頸噎外腫。肩臂痠重。脇腋急痛不舉。痂疥項不可顧。支溝主之。癲疾吐血。沫出羊鳴戾頸。天井主之。在肘後。熱病汗不出。狂互引癲疾。前谷主之。狂互癲疾數發。後谿主之。狂癲疾。陽谷及築賓通谷主之。癲疾狂多善食。善笑不發於外。煩心渴。商丘主之。癲疾短氣嘔血。胸背痛。行間主之。痿厥癲疾洞泄。然谷主之。狂仆。溫溜主之。狂癲。陰谷主之。癲疾發寒熱。欠煩滿。悲泣出。解谷主之。狂妄走善欠。巨虛上廉主之。狂易見鬼與火。解谿主之。癲狂互引僵仆。申脈主之。先取陰蹻。後取京骨。頭上五行。目反上視。若赤痛從內眦始。復下半寸各三瘡。左取右。右取左。寒厥癲疾。噤吟瘕瘕驚狂。陽交主之。癲疾狂。妄行振寒。京骨主之。身痛狂。善行癲疾。束骨主之。補諸陽。癲疾僵仆轉筋。僕參主之。癲疾目眈眈。魴崑崙主之。癲狂疾體痛。飛揚主之。癲疾反折。委中主之。凡好太息。不嗜食。多寒熱汗出。病至則善嘔。嘔已乃衰。即取公孫及井俞。實則腸中切痛。厥頭面腫起。煩心。狂多飲。虛則鼓濁。腹中氣大滯。熱痛不嗜臥。霍亂。公孫主之。

## 陽脈下墜陰脈上爭發尸厥第二

尸厥死不知人。脈動如故。隱白及大敦主之。恍惚尸厥頭痛。中極及僕參主之。尸厥暴死。金門主之。

### 氣亂於腸胃發霍亂吐下第四

霍亂刺俞傍五。足陽明及上傍三。嘔吐煩滿。魄戶主之。陽逆霍亂刺人迎。刺入四分。不幸殺人。霍亂泄出不知人。先取太谿。後取太倉之原。霍亂巨闕關衝支溝。公孫解谿主之。千金又取陰陵泉霍亂泄注。期門主之。厥逆霍亂。府舍主之。胃逆霍亂。魚際主之。霍亂逆氣。魚際及太白血主之。霍亂遺矢氣。三里主之。暴霍亂。僕參主之。霍亂轉筋。金門僕參承山承筋主之。霍亂脛痺不仁。承筋主之。千金云主痠痠脚痠轉筋於陽理其陽。轉筋於陰理其陰。皆卒刺之。

### 足太陰厥脈病發漉泄下痢第五

春傷於風。夏生飧泄。腸癖久風為飧泄。飧泄而脈小。手足寒者難已。飧泄而脈大。手足溫者易已。

黃帝問曰。腸澼便血何如。岐伯對曰。身熱則死。寒則生。曰。腸澼下白沫何如。曰。脈沉則生。浮則死。曰。腸澼下膿血何如。曰。懸絕則死。滑大則生。曰。腸澼之屬。身不熱。脈不懸絕。何如。曰。脈滑大皆生。懸澹皆死。以藏期之。飧泄補三陰交。上補陰陵泉。皆久留之。熱行乃止。病注下血。取曲泉五里。腸中有寒熱。泄注腸澼便血。會陽主之。腸鳴澼泄下窮主之。腸澼泄切痛。四滿主之。便膿血。寒中食不化。腹中痛。腹哀主之。繞臍痛搶心。膝寒注利。腹哀主之。澹瘕腹中痛。藏瘕。地機主之。飧泄太衝主之。澹不化食。寒熱不節。陰陵泉主之。腸澼中郄主之。飧泄大腸痛。巨虛上廉主之。

### 五氣溢發消渴黃瘧第六

黃帝問曰。人之善病消瘵者。何以候之。岐伯對曰。五藏皆柔弱者。善病消瘵。夫柔弱者必剛強。剛強多怒。柔者易傷也。此人薄皮膚而目堅固以深者。長衡直揚其心。剛剛則多怒。怒則氣上逆。胸中畜積。血氣逆留。太素作留積腹皮充脹。太素作臍血脈不行。轉而爲熱。熱則消渴。故爲消瘵。此言其剛暴而肌肉弱者也。面色微黃。



齒垢黃。爪甲上黃。黃疸者安臥。小便黃赤。脈小而濇者。不嗜食。曰有病口甘者。病名曰何。何以得之。曰此五氣之溢也。名曰脾疸。夫五味入口。發於脾胃。爲之行其精氣。津液在脾。故令人口甘。此肥美之所發也。此人必數食美而多食甘肥。肥令人內熱。甘令人中滿。故其氣上溢。轉爲消疸。素問治之以蘭。除陳氣也。凡治消疸。治偏枯厥氣逆滿。肥貴人則膏粱之病也。鬲塞閉絕。上下不通。暴憂之病也。消疸脈實大。病久可治。脈懸絕小堅。病久不可治也。曰熱中消中。不可服膏粱。芳草石藥。石藥發疽。素問芳草發狂。夫熱中消中者。皆富貴人也。今禁膏粱。是不合其心。禁芳草石藥。是病不愈。願聞其說。曰夫芳草之氣美。石藥之氣悍。二者其氣急疾堅勁。故非緩心和人不可以服此二者。夫熱氣慄悍。藥氣亦然。二者相遇。恐內傷脾。脾者土也。而惡水。服此藥也。至甲乙日當愈甚。素問當更論 疸成爲消中。

黃疸刺脊中。千金云腹重不動作黃疸善欠。脇下滿欲吐。脾俞主之。千金云身重不動作消渴身熱面<sup>作</sup>目<sup>金</sup>赤黃。意舍主之。消渴嗜飲。承漿主之。黃疸目黃。勞宮主之。嗜臥四肢不欲搖動。身體黃。灸手五里。左取右。右取左。消渴腕骨主之。黃疸熱中

善渴。太衝主之。身黃時有微熱。不嗜食。膝內內踝前痛。少氣身體重。中封主之。消瘰善喘。氣塞喉咽而不能言。手足清。溺黃大便難。噎中腫痛。唾血口中熱。唾如膠。大谿主之。消渴黃瘰。足一寒一熱。舌縱煩滿。然谷主之。陰氣不足。熱中消穀善饑。腹熱身煩狂言。三里主之。

### 動作失度內外傷發崩中瘀血嘔血唾血第七

黃帝問曰。人年半百而動作皆衰者。人將失之耶。歧伯對曰。今時之人。以酒爲漿。以妄爲常。醉以入房。以欲竭其精。以耗散其真。不知持滿。不時御神。務快其心。逆於生樂。起居無節。故半百而衰矣。夫聖人之教也。形勞而不倦。神氣從以順。色欲不能勞其目。淫邪不能惑其心。智愚賢不肖。不懼於物。故合於道。數年度百歲。而動作不衰者。以其德全不危故也。久視傷血。久臥傷氣。久坐傷肉。久立傷骨。久行傷筋。曰。有病胸脇痞滿妨於食。食至則先聞腥臊臭。出清涕。先唾血。四肢清。目眩時時前後血。何以得之。曰。病名曰血枯。此得之少年時有所大奪血。若醉以入房。中氣竭肝傷。故使月事衰少不來也。治之以爲賊魚骨藺茹二物。并合丸以

雀卵。大如小豆。以五丸爲後飯。飲以鮑魚汁。以飲利腸中。及傷肝也。曰。勞風爲病何如。曰。勞風發在肺下。其爲病也。使人強上而瞑視。唾出若涕。惡風而振寒。此爲勞風之病也。曰。治之奈何。曰。以救俛仰。太陽引精者三日。中年者五日。不精者七日。千金云。候之三日五日。不精明者。是其症也。欬出青黃涕。其狀如膿。大如彈丸。從口中若鼻空出。不出則傷肺。傷肺則死矣。

少氣身漯漯也。言吸吸也。骨瘦體重。懈惰不能動。補足少陰。短氣息短不屬。動作氣索。補足少陰。去血絡。男子陰端寒上衝。心中僂僂。會陰主之。男子脊急目赤。支溝主之。脊內廉痛溺難。陰痿不用。少腹急引陰及脚內廉。陰谷主之。善厭夢者。商丘主之。丈夫失精。中極主之。男子精溢陰上縮。大赫主之。男子精不足。太衝主之。崩中腹上下痛。中郄主之。胸中瘀血。胸脇痞滿。鬲痛不能久立。膝痿寒。三里主之。心下有鬲。嘔血上脘主之。嘔血有息。脇下痛。口乾心痛。與背相引。不可欬。欬則腎痛。不容主之。唾血振寒。溢乾。太淵主之。欬血。大陵及郄門主之。嘔血上氣。神門主之。內傷不足。三陽絡主之。內傷唾血不足。外無膏澤。刺第五會。凡唾血。寫魚際。補尺澤。

# 邪氣聚於下脘發內癰第八

黃帝問曰。氣爲上鬲。上鬲者食入而還出。余已知之矣。蟲爲下鬲。下鬲者食啐時乃出。未得其意。願卒聞之。岐伯對曰。喜怒不適。食飲不節。寒溫不時。則寒汁留於腸中。留則蟲寒。蟲寒則積聚。守於下脘。守下脘則腸胃充郭。胃氣不營。邪氣居之。人食則蟲上食。蟲上食則下脘虛。下脘虛則邪氣勝。勝則積聚以留。留則癰成。癰成則下脘約。其癰在脘內者。則沉而痛深。其癰在脘外者。則癰外而痛浮。癰上皮膚熱。按其癰視氣所行。先淺刺其傍。稍內益深。還而刺之。無過三行。察其浮沉。以爲淺深。已刺必熨。令熱入中。日使熱內。邪氣溢衰。大癰乃潰。互以參禁。以除其內。恬澹無爲。乃能行氣。後服酸苦化穀。乃下鬲矣。曰。有病胃脘癰者。診當如何。曰。診此者當候胃脈。其脈當沉澹。素問沉澹者氣逆。氣逆者則人迎甚盛。甚盛則熱。人迎者胃脈也。逆而盛則熱聚於胃口而不行。故胃脘爲癰。肝滿腎滿肺滿皆實。則爲瘡。肺癰喘而兩脛作。素問肝癰兩脇作。素問下滿。臥則驚。不得小便。腎癰胫間。素問作下至少腹滿。脛有大小。髀脛跛易偏枯。



寒氣客於經絡之中發癰疽風成發厲浸淫第九

上

黃帝問曰。腸胃受穀。上焦出氣。以溫分肉。以養骨節。通腠理。中焦出氣如霧。上注谿谷而滲孫脈。津液和調。變化赤而爲血。血和則孫絡先滿。乃注於絡脈。絡脈皆盈。乃注於經脈。陰陽乃張。因息而行。行有經紀。周有道理。與天合同。不得休止。切而調之。從虛去實。寫則不足。疾則氣減。留則先後。從實去虛。補則有餘。血氣以調。神氣乃持。余已知血氣之至與不至。未知癰疽之所從生。成敗之時。死生之期。或有遠近。何以度之。曰。經脈流行不止。與天同度。與地合紀。故天宿失度。日月薄蝕。地經失紀。水道流溢。草實不成。五穀不植。經紀不通。民不往來。巷聚邑居。則離異處。血氣猶然。請言其故。夫血脈營衛。周流不休。上應天宿。下應經數。寒邪客經絡之中。則血泣。血泣則不通。不通則衛氣歸之。不得復反。故癰腫也。寒氣化爲熱。熱勝則肉腐。肉腐則爲膿。膿不寫則筋爛。筋爛則骨傷。骨傷則髓消。不當骨空。不得泄寫。則筋骨枯空。枯空則筋骨肌肉不相親。經絡敗漏。熏於五藏。藏傷則死矣。

寒氣客於經絡之中發癰疽風成發厲浸淫第九

下

黃帝問曰。病之生時。有喜怒不測。飲食不節。陰氣不足。陽氣有餘。營氣不行。乃發為癰疽。陰陽氣不通而熱相薄。乃化為膿。小鍼能取之乎。岐伯對曰。夫致使身被癰疽之疾。膿血之聚者。不亦離道遠乎。癰疽之生。膿血之成也。積聚之所生。故聖人自治於未形也。愚者遭其已成也。曰。其已有形。膿已成。為之奈何。曰。膿已成。十死一生。曰。其已成有膿血。可以少鍼治乎。曰。以小治小者。其功小。以大治大者。其功大。以小治大者。多害大。故其已成膿血者。其惟砭石鋒針之所取也。曰。多害者。其不可全乎。曰。在逆順焉耳。曰。願聞順逆。曰。已為傷者。其白睛青黑眼小。是一逆也。內藥而嘔。是二逆也。腹痛渴甚。是三逆也。肩項中不便。是四逆也。音嘶色脫。是五逆也。除此五者為順矣。邪之入於身也深。其寒與熱相薄。久留而內著。寒勝其熱。則骨疼肉枯。熱勝其寒。則爛肉腐肌為膿。內傷骨為骨蝕。有所疾前。筋屈不得伸。氣居其間而不反。發

爲筋瘤也。有所結氣。歸之衛氣。留之不得復反。津液久留。合而爲腸。一本作瘰。留久者數歲乃成。以手按之柔。有所結氣。歸之津液。留之邪氣。中之凝結。日以易甚。連以聚居。爲昔瘤。以手按之堅。有所結氣。深中骨。氣因於骨。骨與氣并。息日以益大。則爲骨疽。有所結氣。中於肉。宗氣歸之。邪留而不去。有熱則化爲膿。無熱則爲肉疽。凡此數氣者。其發無常處。而有常名。曰。病癰腫脛痛胸滿腹脹。此爲何病。曰。病名曰厥逆。灸之則瘖。石之則狂。須其氣并。乃可治也。陽氣重上。一本作止有餘於上。灸之陽氣入陰。入則瘖。石之陽氣虛。虛則狂。須其氣并而治之。使愈。目病頸癰者。或石治之。或以鍼灸治之而皆已。其治何在。曰。此同名而異等者也。夫癰氣之息者。宜以鍼開除去之。夫氣盛血聚者。宜石而寫之。此所謂同病而異治者也。曰。諸癰腫筋攣骨痛。此皆安在。曰。此皆寒氣之腫也。八風之變也。曰。治之奈何。曰。此四時之病也。以其勝治其俞。暴癰筋濡。一本作續。隨分而痛。魄汗不盡。胞氣不足。治在其經俞。腋癰大熱。刺足少陽。五刺而熱不止。刺手心主。三刺手太陰經絡者。大骨之會各三。癰疽不得頃回。癰不知所按之不應手。乍來乍已。刺手太陰傍三。與纓脈各二。治癰腫者。刺癰上。視癰大小深淺刺之。刺大者多。

而深之。必端內鍼。爲故止也。素問云刺太者多血小者

項腫不可俛仰。頰腫引耳。腕骨主之。咽腫難言。天柱主之。頤腫脣癰。顴窮主

之。頰腫痛天窗主之。頭項癰腫不能言。天容主之。身腫關門主之。胸下

滿痛膺腫。乳根主之。馬刀腫癰淵掖。章門支溝主之。面腫目癰。刺陷谷出血

立已。橫鼻腫可刺其上。堅勿攻。攻之者死。癰疽竅陰主之。厲風者索刺其

腫上。已刺以吮其處。按出其惡血。腫盡乃止。常食方食。無食他食。脈風成爲厲

管疽發厲。竅陰主之。頭大浸淫。間使主之。管疽商丘主之。瘰癧欲嘔。大陵

主之。痂疥陽谿主之。

黃帝問曰。願盡聞癰疽之形與忌曰名。歧伯對曰。癰發於嗑中。名曰猛疽。不急治

化爲膿。膿不寫塞咽。半日死。其化爲膿者。膿寫已。則合豕膏。冷食三日已。發於

頸者。名曰夭疽。其狀大而赤黑。不急治。則熱氣下入淵掖。前傷任脈。內熏肝肺。熏

則十餘日死矣。陽氣大發。消腦留項。名曰腦燂。其色不樂。腦項痛如刺。以鍼煩

心者。死不治。發於肩及臑。名曰疵疽。其狀赤黑。急治之。此令人汗出至足。不害

五藏。癰發四五日。逆燒之。發於掖下。赤堅者。名曰米疽。治之以砭石。欲細而長



疎砭之。塗以豕膏。六日已。勿裹之。其癰堅而不潰者。爲馬刀挾癭。以急治之。發於胸名曰井疽。其狀如大豆。三四日起。不早治下入腹。不治七日死。發於膺名曰甘疽。色青。其狀如穀實瓜萐。常苦寒熱。急治之去其寒熱。不急治十歲死。死後出膿。癰發於脇名曰敗疵。此言女子之病也。灸之其狀大癰。膿其中。乃有生肉。大如赤小豆。治之以蔞翹草根。及赤松子根各一升。以水一斗六升。煮之令竭得三升。卽強飲。厚衣坐於釜上。令汗至足已。發於股脛一作脛名曰股脛疽。其狀不甚變色。癰膿內薄於骨。急治之。不急治四十日死。發於尻名曰銳疽。其狀赤堅大。急治之。不治三十日死。發於股陰名曰赤弛。不治六十日死。在兩股之內不治十日死。發於膝名曰疵疽。其狀大癰。色不變。寒熱而堅者勿石。石之者卽死。須其色異柔。乃石之者生。諸癰之發於節而相應者不可治。發於陽者百日死。發於陰者四十日死。發於脛名曰兔啮。其狀如赤豆至骨。急治之。不急治殺人。發於內踝名曰走緩。其狀癰。色不變。數石其俞而止。其寒熱不死。發於足上下名曰四淫。其狀大癰。不急治之百日死。發於足傍名曰厲癰。其狀不大。初從小指發。急除去之。其狀黑者不可消。輒益不治百日死。發於足指名曰脫疽。其

狀赤黑者死不治。不赤黑者不死。治之不衰。急斬去之。不去則死矣。

黃帝問曰。何爲癰。岐伯對曰。營氣積留於經絡之中。則血泣而不行。不行則衛氣歸之。歸而不通。擁遏而不得行。故曰熱。大熱不止。熱勝則肉腐。肉腐則爲膿。然不能陷肌膚於骨髓。骨髓不爲焦枯。五藏不爲傷。故名曰癰。曰。何謂疽。曰。熱氣純盛。下陷肌膚筋髓骨肉。內連五藏。血氣竭絕。當其癰下筋骨。良肉皆無餘。故名曰疽。疽者。曰。其上皮禾。瘡以堅。狀如牛領皮者。其皮上薄以澤。此其候也。曰。有疽死者奈何。曰。身五部。伏菟一臑。靈樞二背。三五藏之俞。四項五。此五部有疽死也。曰。身形應九野奈何。曰。請言身形之應九野也。左手一作應立春。其日戊寅己丑。左胸一作應春分。其日乙卯。左足應立夏。其日戊辰己巳。膺喉頭首應夏至。其日丙午。右手應立秋。其日戊申己未。右胸一作應秋分。其日辛酉。右足應立冬。其日戊戌己亥。腰尻下竅應冬至。其日壬子。六腋及鬲下五藏應中州。其日大禁。太乙所在之日。及諸戌己。凡此九者。善候八正所在之處。主左右上下。身體有癰腫者。欲治之。無以其所直之日潰治之。是謂天忌日也。

五子夜半。

五丑鷄鳴。

五寅平旦。

甲 乙

經 卷十一 寒氣客經絡中發癰疽風成發厲第九

一七

五卯日出。

五辰食時。

五巳隅中。

五午日中。

五未日昃。

五申晡時。

五酉日入。

五戌黃昏。

五亥人定。

以上此時得疾者皆不起。

# 甲乙經

## 卷十二

欠噦唏振寒噫噦躄泣出太息候下耳鳴嚙舌善

### 忘善饑第一

黃帝問曰。人之欠者何氣使然。岐伯對曰。衛氣晝行於陽。夜行於陰。陰主夜。夜主臥。陽主上。陰主下。故陰氣積於下。陽氣未盡。陽行而上。陰行而下。陰陽相引。故數欠。陽氣盡。陰氣盛。則目瞑。陰氣盡。陽氣盛。則寤。腎主吹。故寫足少陰。補足太陽。曰。人之噦者何。曰。穀入胃。胃氣上注於肺。今有故寒氣。與新穀氣俱還入於胃。新故相亂。真邪相攻。相逆復出於胃。故爲噦。肺主噦。故補手太陰。寫足太陰。亦可以草刺其鼻嚏而已。無息而疾引之立已。大驚之亦可已。曰。人之唏者何。曰。此陰氣盛而陽氣虛。陰氣疾而陽氣徐。陰氣盛而陽氣終。故爲唏者。陰盛陽絕。故補足



太陽寫足少陰。曰。人之振寒者何。曰。寒氣客於皮膚。陰氣盛陽氣虛。故爲振寒。寒慄補諸陽。曰。人之噦者何。曰。寒氣客於胃。厥逆從下上散復出於胃。故爲噦。補足太陰陽明。眉一云補本云曰。人之噦者何。曰。陽氣和利滿於心。出於鼻。故爲噦。補足太陽榮眉本。眉一云上云曰。人之噦者何。曰。胃不實則諸脈虛。諸脈虛則筋脈懈惰。筋脈懈惰則行陰。用力氣不能復。故爲噦。因其所在。補分肉間。曰。人之哀而泣涕者何。曰。心者五藏六府之主也。目者宗脈之所聚也。上液之道也。口鼻者氣之門戶也。故悲哀愁憂則心動。心動則五藏六府皆搖。搖則宗脈感。宗脈感則液道開。液道開故涕泣出焉。液者所以灌精濡空竅者也。故上液之道開則泣。泣不止則液竭。液竭則精不灌。精不灌則目無所見矣。故名曰奪精。補天柱。經俠頸。俠頸者。頭中分也。曰。有哭泣而淚不出者。若出而少涕。不知水所從生。涕所從出也。曰。夫心者五藏之專精也。目者其竅華色其榮。是以人有德則氣和於目。有亡憂知於色。是以悲哀則泣下。泣下水所由生也。衆精者積水也。素問作積水者至陰也。至陰者腎之精也。宗精之水所以不出者。是精持之也。輔之裏之。故水不行也。夫氣之傳也。水之精爲志。火之精爲神。水火相感。神志俱悲。是以目之水生也。故

諺言曰心悲。又名曰志悲。志與心精共湊於目也。是以俱悲則神氣傳於心精上。下傳於志。而志獨悲。故泣出也。泣涕者腦也。腦者陽也。素問陰髓者骨之充也。故腦滲爲涕。志者骨之主也。是以水流涕從之者其類也。夫涕之與泣者。譬如人之兄弟。急則俱死。生則俱生。太素作出其志以早悲。是以涕泣俱出而相從者。所屬之類也。曰人哭泣而泣不出者。若出而少。涕不從之何也。曰夫泣不出者。哭不悲也。不泣者。神不慈也。神不慈則志不悲。陰陽相持。泣安能獨來。夫志悲者。惋惋則仲陰。仲陰則志去目。志安則神不守精。精神去目。涕泣出也。夫經言乎厥。則目光無所見。自涕之與泣者。已下至目光無所見。原本漏今以素問靈樞補之。夫人厥則陽氣并於上。陰氣并於下。陽并於上。則火獨光也。陰并於下。則足寒。足寒則脹。夫一水不能勝五火。故目盲。是以氣衝風泣下而不止。夫風之中目也。陽氣內守於精。是火氣燔目。故見風則泣下也。有以比之。夫有火。問下疾風生。乃能雨。此之類也。九卷言其形素問言其情亦互相發明也。曰人之太息者何。曰憂思則心系急。心系急則氣道約。約則不利。故太息以伸出之。補手少陰心主。足少陽留之。曰人之羨下者何。曰飲食皆入於胃。胃中有熱。熱則蟲動。蟲動則胃緩。胃緩則廉泉開。故羨下。補足少陰。曰人之耳中鳴者何。

曰。耳者宗脈之所聚也。故胃中空。空則宗脈虛。虛則下溜。脈有所竭者。故耳鳴。補客主人。手大指甲上與肉交者。曰。人之自嚙舌者何。曰。此厥逆走上。脈氣皆至也。少陰氣至則自嚙舌。少陽氣至則嚙頰。陽明氣至則嚙脣矣。視主病者補之。曰。人之善忘者何。曰。上氣不足。下氣有餘。腸胃實而心肺虛。虛則營衛留於下。久不以時上。故善忘也。曰。人之善饑不嗜食者何也。曰。精氣并於脾。則熱留於胃。胃熱則消穀。消穀故善饑。胃氣逆上。故胃脘塞。胃脘塞故不嗜食。善忘及善饑。先視其府藏。誅其小過。後調其氣。盛則寫之。虛則補之。凡此十四邪者。皆奇邪走空竅者也。邪之所在。皆爲不足。故上氣不足。腦爲之不滿。耳爲之善鳴。頭爲之傾。目爲之瞑。中氣不足。溲便爲之變。腸爲之善鳴。補之足外踝下留之。下氣不足。則乃爲痿厥心悶。急刺足大指上二寸留之。一曰補足外踝下留之。

寒氣客於厥發瘖不能言第二

黃帝問曰。人之卒然憂恚而言無音者。何氣不行。少師對曰。咽喉者水穀之道路。

也。喉嚨者氣之所以上下者也。會厭者音聲之戶也。脣口者音聲之扇也。舌者音聲之機也。懸離垂者音聲之關也。頰頰者分氣之所泄也。橫骨者神氣之所使。主發舌者也。故人之鼻洞涕出不收者。頰頰不閉。分氣失也。其厭小而薄則發氣疾。其開闔利。其出氣易。其厭大而厚則開闔難。其出氣遲。故重言也。所謂吃者。其言逆故重之。卒然無音者。寒氣客於厭。則厭不能發。發不能下。至其機扇。機扇開闔不利。故無音。足少陰之脈上繫於舌本。絡於橫骨。終於會厭。兩寫血脈。濁氣乃辟。會厭之脈上絡任脈。復取之天突。其厭乃發也。暴瘖氣硬。刺扶突與舌本出血。瘖不能言。刺腦戶。暴瘖不能言。喉嗑痛。刺風府。舌緩瘖不能言。刺瘖門。喉通瘖不能言。天突主之。暴瘖氣硬。喉痺咽痛。不得息。食飲不下。天鼎主之。食飲善嘔。不能言。通谷主之。瘖不能言。期門主之。暴瘖不能言。支溝主之。瘖不能言。合谷及湧泉陽交主之。

目不得眠。不得視。及多臥臥不安。不得偃臥。肉苛。諸息有音及喘第二



黃帝問曰。夫邪氣之客於人也。或令人目不得眠者何也。伯高對曰。五穀入於胃也。其糟粕津液宗氣分爲三隊。故宗氣積於胸中。出於喉嚨。以貫心肺而行呼吸焉。營氣者。泌其津液。注之於脈。化而爲血。以營四末。內注五藏六府。以應刻數焉。衛氣者。出其悍氣之慄疾。而先行於四末。分肉皮膚之間。而不休息也。晝行於陽。夜行於陰。其入於陰也。常從足少陰之分間。行於五藏六府。今邪氣客於五藏。則衛氣獨營其外。行於陽。不得入於陰。行於陽。則陽氣盛。陽氣盛。則陽蹻滿。不得入於陰。陰氣虛。故目不得眠。治之。補其不足。寫其有餘。調其虛實。以通其道。而去其邪。飲以半夏湯一劑。陰陽已通。其臥立至。此所以決瀆壅塞。經絡大通。陰陽得和者也。其湯方。以流水千里以外者。八升。揚之萬遍。取其清五升。煮之。炊以葦薪火。沸。煮秫米一升。治半夏五合。徐炊令竭。爲一升半。去其粗。飲汁一小盃。日三稍益。以知爲度。故其病新發者。覆盃則臥。汗出則已矣。久者三飲而已。曰。目閉不得視者何也。曰。衛氣行於陰。不得入於陽。行於陰。則陰氣盛。陰氣盛。則陰蹻滿。不得入於陽。則陽氣虛。故目閉焉。九卷作行作曰。人之多臥者何也。曰。此人腸胃大而皮膚澀。九卷作澀則分肉不解焉。腸胃大。則胃氣行。留久。則皮膚澀。分肉不解。則

行遲。夫衛氣者晝常行於陽。夜常行於陰。故陽氣盡則臥。陰氣盡則寤。故腸胃大。衛氣行留久。皮膚澀。分肉不解。則行遲。留於陰也久。其氣不精。一作則欲瞑。故多臥矣。其腸胃小。皮膚滑以緩。分肉解利。衛氣之留於陽也久。故少臥焉。曰。其非常經也。卒然多臥者何也。曰。邪氣留於上焦。上焦閉而不通。已食若飲湯。衛氣久留於陰而不行。故卒然多臥。曰。治此諸邪奈何。曰。先視其府藏。誅其小過。後調其氣。盛者寫之。虛者補之。必先明知其形氣之苦樂。定乃取之。曰。人有臥而有所不安者何也。曰。藏有所傷。及情有所倚。則臥不安。素問作精有所倚則不安。太素作精有所倚則不安。故人不能懸其病也。曰。人之不得偃臥者何也。曰。肺者藏之蓋也。肺氣盛則脈大。脈大則不得偃臥。曰。人之有肉苛者何也。是爲何病。曰。營氣虛。衛氣實也。營氣虛則不仁。衛氣虛則不用。營衛俱虛則不仁且不用。肉加苛也。人身與志不相有也。三十日死。曰。人有逆氣不得臥而有音者。有不得臥而息無音者。有起居如故而息有音者。有得臥行而喘者。有不得臥不能行而喘者。有不得臥臥而喘者。此何藏使然。曰。不得臥而息有音者。是陽明之逆也。足三陽者下行。今逆而上行。故息有音也。陽明者胃脈也。胃者六府之海也。其氣亦下行。陽明逆不得從其道。

故不得臥。下經曰。胃不和則臥不安。此之謂也。夫起居如故而息有音者。此肺之絡脈逆。不得隨經上行下。故留經而不行。絡脈之病人也。微。故起居如故而息有音也。夫不得臥臥則喘者。水氣客也。夫水氣循津液而留。素問者。水藏主津液。主臥與喘也。驚不得眠。善斷水氣上下五藏遊氣也。三陰交主之。不得臥浮郄主之。身腫皮膚不可近衣。淫瀼苛獲。久則不仁。屏翳主之。

### 足太陽陽明手少陽脈動發目病第四

黃帝問曰。余嘗上青霄之臺。中陞而惑。獨冥視之。安心定氣。久而不解。被髮長跪。俛而復視之。久不已。卒然自止。何氣使然。岐伯對曰。五藏六府之精氣。上注於目。而爲之精。精之裏。靈樞作窠。不同者爲眼。骨之精者爲瞳子。筋之精者爲黑睛。靈樞作血之精。爲其絡。氣之精爲白睛。靈樞作白眦。肌肉之精爲約束。裏契。一作筋骨。血氣之精而與脈並作。靈樞作井。爲系。上屬於腦。後出於項中。故邪中於頭目。逢身之虛。其入深則隨眼系以入於腦。入則腦轉。腦轉則引目系急。目系急則目眩以轉矣。邪中之精。則其精所中者。不相比。不相比則精散。精散則視歧。故見兩物也。目者五藏六府之

精也。營衛魂魄之所常營也。神氣之所生也。故神勞則魂魄散。志意亂。是故瞳子黑眼法於陰。白睛赤脈法於陽。故陰陽合揣靈樞傳而精明也。目者心之使也。心者神之所舍也。故神分精亂而不揣一作轉。卒然見非常之處。精氣魂魄散不相得。故曰惑。曰。余疑何其然也。余每之東苑。未嘗不惑。去之則復。余惟獨為東苑勞神乎。何其異也。曰。不然。夫心有所喜。神有所惡。卒然相惑。則精氣亂。視誤故惑。神移乃復。是故間者為迷。甚者為惑。

目眥外決一作於面者為兌眥。在內近鼻者上為外眥。下為內眥。目色赤者病在心。白色者病在肺。青色者病在肝。黃色者病在脾。黑色者病在腎。黃色不可名者。病在胸中。診目痛赤脈從上下者。太陽病。從下上者。陽明病。從外走內者。少陽病。夫膽移熱於腦。則辛頰鼻淵。一作洞鼻淵者。濁涕下不止。傳為鼽嚏。素問作衄瞑目故得之氣厥。

足陽明又俠鼻入於面者。名曰懸顙。屬口對入系目本。頭痛引領取之。視有過者。取之。損有餘補不足。反者益甚。足太陽有通項入於腦者。正屬目本。名曰眼系。頭目苦痛。取之在項中兩筋間。入腦乃則陰蹻陽蹻。陰陽相交。陽入陰出。陰陽交。



於兌眚。陽氣絕乃瞑目。陰氣絕則眠。

目中赤痛從內眚始。取之陰蹻。目中痛不能視。上星主之。先取譙譙。後取天牖。風池。青盲遠視不明。承光主之。目瞑遠視眈眈。承光主之。目眈眈赤痛。天柱主之。目眩無所見。偏頭痛引外眚而急。領厭主之。目不明惡風日。淚出憎寒。目痛目眩。內眚赤痛。目眈眈無所見。眚癢痛。淫膚白翳。精明主之。青盲無所見。遠視眈眈。目中淫膚。白膜覆瞳子。目窗主之。目不明淚出。目眩眚。瞳子癢流視眈眈。昏夜無見。目瞤動。與項口參。相引喎僻。口不能言。刺承泣。目痛口僻。戾。一作目不明。四白主之。目赤黃。顴竅主之。睛目水溝主之。目痛不明。斷交主之。目瞑身汗出。承漿主之。青盲瞳目。惡風寒。上關主之。青盲商陽主之。瞳目目眈眈。偏歷主之。眼痛下廉主之。瞳目目眈眈。少氣。灸手五里。左取右。右取左。目中白翳。目痛泣出。甚者如脫。前谷主之。白膜覆珠。瞳子無所見。解豁主之。

手太陽少陽脈動發耳病第五

暴厥而聾。耳偏塞。閉不痛。內氣暴薄也。不從內外中風之病。故留瘦著也。頭痛耳鳴。九竅不利。腸胃之所生也。

黃帝問曰。刺節言發蒙者。刺府俞。以去府病。何俞使然。岐伯對曰。刺此者。必於白

日中。刺其耳聽。一作中其眸子。聲聞於外。此其俞也。曰。何謂聲聞於外。曰。已刺

以手堅安其兩鼻竅。令疾偃其聲。必應其中。耳鳴取耳前動脈。耳痛不可刺

者。耳中有膿。若有乾癢。抵一本作耳無聞也。耳聾取手少指。太素云少指次指。爪甲上

與肉交者。先取手。後取足。耳鳴取手中指。爪甲上左取右。右取左。先取手。後取

足。聾而不痛。取足少陽。聾而痛。取手陽明。耳鳴百會及額厭。顙息天窗大陵

偏歷前谷後谿皆主之。耳痛聾鳴。上關主之。刺不可深。耳聾鳴。下關及陽谿

關衝掖門陽谷主之。耳聾鳴。頭領痛。耳門主之。頭重領痛。引耳中。懷懷嘈嘈

和窳主之。聾耳中。癩洩。癩洩者。若風。聽會主之。耳聾填填如無聞。懷懷嘈嘈

若蟬鳴。頰頰鳴。聽宮主之。下頰取之。譬如破聲。刺此。即九卷所聾翳風及會宗

下空主之。耳聾無聞。天空主之。耳聾嘈嘈無所聞。天空主之。耳鳴無聞。肩

真及完骨主之。耳中生風。耳鳴耳聾。時不聞。商陽主之。聾耳中不通。合谷主

之。耳聾兩顙顙痛。中渚主之。耳焯焯渾渾無所聞。外間主之。卒氣聾。四瀆主之。

### 手足陽明脈動發口齒病第六

診齩痛。按其陽明之來。有過者獨熱。在左者左熱。在右者右熱。在上上熱。在下下熱。

臂之陽明有入齩齒者。名曰大迎。下齒齩取之。臂惡寒補之。取之作不惡寫之。

靈樞名曰禾齩或曰大迎詳大迎乃是陽明脈所發則當云禾齩是也然而下齒齩又當取足陽明禾齩大迎當試可知耳手太陽有入頰徧

齒者。名曰角孫。上齩齒取之。在鼻與齩。一作前方病之時其脈盛。脈盛則寫之。虛

則補之。一曰取之出眉外。方病之時。盛寫虛補。齒動痛不惡清飲。取足陽明。惡

清飲取手陽明。舌緩湊下頰悶。取足少陰。重舌刺舌柱以銍鍼。上齒齩腫。

目窗主之。上齒齩痛惡風寒。正營主之。齒牙齩痛。浮白及完骨主之。齒痛。

顙窮及二間主之。上齒齩。兌端及耳門主之。齒間出血者。有傷酸。齒牀落痛。

口不可開。引鼻中。斷交主之。頰腫口急。頰車痛不可以嚼。頰車主之。上齒齩

痛惡寒者。上關主之。厥口僻失欠。下牙痛。頰腫惡寒。口不收。食不能言。不得嚼。

大迎主之。失欠下齒齲。下牙痛頰腫。下關主之。齒牙不可嚼。斷腫。角孫主之。口僻不正。失欠口不開。翳風主之。舌下腫難言。舌縱。喎戾不端。通谷主之。舌下腫難以言。舌縱。涎出。廣泉主之。口僻。刺太淵引而下之。口中腫。鼻。勞宮主之。口中下齒痛。惡寒。頰腫。商陽主之。齒齲痛。惡清。三間主之。口僻。偏歷主之。口齒痛。溫溜主之。下齒齲。則上齒痛。掖門主之。齒痛。四瀆主之。上牙齲痛。陽谷主之。一作陽絡齒齲痛。合谷主之。又云少海主之。舌縱。痰下。煩悶。陰交主之。

### 血溢發衄第七

鼻衄息肉著附

暴痺內逆。肝肺相薄。血溢鼻口。取天府。此為胃之大腧五部也。五部按靈樞云陽息取人迎。暴瘳氣刺扶突。與舌本出血。暴聾氣蒙耳。目不明。取天牖。暴拘攣。刺五部也。今士安散作五穴。於篇中此特五部之一耳。衄而不止。衄血流。取足太陽。大衄衄血。取手太陽。不已。刺腕骨下。不已。刺膈中出血。鼻衄。衄上星主之。先取諶諶。後取天牖。風池。鼻管疽發為厲。腦空主之。鼻衄。



不利。窒洞氣塞。咽僻多涕。𩑦𩑦有癰。迎香主之。𩑦𩑦湧出。中有懸癰宿肉。窒洞不通。不知香臭。素窮主之。鼻窒口僻。清涕出不可止。𩑦𩑦有癰。禾窮主之。鼻中息肉不利。鼻頭額頰中痛。鼻中有蝕瘡。斷交主之。鼻𩑦不得息。不收涕。不知香臭。及𩑦不主。水溝主之。𩑦血不止。承漿及委中主之。鼻不利。前谷主之。𩑦腕骨主之。

手足陽明少陽脈動發喉痺咽痛第八

喉痺不能言。取足陽明。能言取手陽明。喉痺完骨及天容氣舍天鼎尺澤合谷商陽陽谿中渚前谷商丘然谷陽交悉主之。喉痺咽腫。水漿不下。璇璣主之。喉痺食不下。鳩尾主之。喉痺咽如梗。三間主之。喉痺不能言。溫溜及曲池主之。喉痺氣逆。口喎喉咽如桅狀。行間主之。千金作咽中痛不可內食。湧泉主之。

氣有所結發瘰癧第九

癭天窗一本作千金作天容及臍會主之。瘰癧氣舍主之。

### 婦人雜病第十

黃帝問曰。人有重身。九月而瘖。此爲何病。岐伯對曰。胞之絡脈絕也。胞絡者繫其腎。少陰之脈貫腎繫舌本。故不能言。無治也。當十月復。治法曰。無損不足。益有餘以成其辜。素問作疹所謂不足者。身羸瘦無用。鑱石也。無益其有餘者。腹中有形而泄之。泄之則精出而病獨擅中。故曰成辜。曰。何以知懷子且生也。曰。身有病而無邪脈也。

診女子手少陰脈動甚者。妊子也。乳子而病熱。脈懸少。手足溫。則生。寒則死。乳子中風。病熱喘渴。素問作噦肩息。脈急大緩則生。急則死。乳子下赤白。腰俞主之。女子絕子。陰挺出不禁。白瀝。上窮主之。女子赤白瀝。心下積脹。次窮主之。腰痛不可俛仰。先取缺盆。後取尾骶。女子赤淫。時白氣癢。月事少。中窮主之。女子下蒼汁不禁。赤瀝。陰中癢痛。少腹控眇。不可俛仰。下窮主之。刺腰尻交者。兩胛上。以月生死爲瘡數。發鍼立已。腸鳴泄注。下窮主之。

婦人乳餘疾。盲門主之。寒熱短氣臥不安。膺窗主之。乳癰淒索寒熱。不可接。乳根主之。絕子灸臍中。令有子。女子手脚拘攣。腹滿疝。月水不通。乳餘疾。絕子陰癢。陰交主之。腹滿疝積。乳餘疾。絕子陰癢。刺石門。千金云奔豚上腹堅痛。下引陰中。不得小便。刺陰交入八分。女子絕子。衃血在內不下。關元主之。千金云胞轉不得尿。少腹滿。石水痛。刺關元亦宜矣。女子陰中癢。腹熱痛。乳餘疾。絕不足。子門不端。少腹苦寒。陰癢及痛。經閉不通。中極主之。婦人下赤白沃後。陰中乾痛。惡合陰陽。少腹膜堅。小便閉。曲骨主之。千金云骨女子血不通。會陰主之。婦人子藏中有惡血逆滿痛。石關主之。月水不通。奔肫泄氣。上下引腰脊痛。氣穴主之。女子赤淫。大赫主之。女子胞中痛。月水不以時休止。天樞主之。千金云腹脹腸鳴。天樞少腹脹滿。痛引陰中。月水至則腰脊痛。胞中瘕。子門有寒。引臍脾水道主之。千金云水道小便不通。刺水道。女子陰中寒。歸來主之。女子月水不利。或暴塞閉。腹脹滿癢。淫瀼身熱。腹中絞痛。癰疝陰腫。及乳難子搶心。若胞衣不出。衆氣盡亂。腹滿不得反復。正偃臥屈一膝。伸一膝。竝氣衝鍼上入三寸。氣至寫之。婦人無子及少腹痛。刺氣衝主之。婦人產餘疾。食飲不下。胸脇痞滿。眩目足寒。心切痛善噫。聞酸臭。脹痺腹滿。少腹尤大。期門主之。婦人

少腹堅痛。月水不通。帶脈主之。婦人下赤白。裏急瘕瘕。五樞主之。妬乳。太淵主之。千金云。膺胸痛。絕子。商丘主之。穴在內踝前宛宛中。女子疝瘕。按之如以湯沃其股內至膝。飧泄。灸刺曲泉。婦人陰中痛。少腹堅急痛。陰陵泉主之。婦人漏下。若血閉不通。逆氣脹。血海主之。月事不利。見血而有身反敗。陰寒。行間主之。乳癰。太衝及復溜主之。女子疝及少腹腫。溇泄。癰遺溺。陰痛。面塵黑。目下皆痛。太衝主之。女子少腹大。乳難。噎乾嗜飲。中封主之。女子漏血。太衝主之。女子俠臍疝。中封主之。大疝。絕子。築賓主之。女子疝。少腹腫。赤白淫。時多時少。蠡溝主之。女子疝瘕。按之如以湯沃兩股中。少腹腫。陰挺出痛。經水來下。陰中腫。或癢。漚青汁。若葵羹。血閉無子。不嗜食。曲泉主之。婦人絕產。若未曾生產。陰廉主之。刺入八分。羊矢下一寸是也。婦人無子。湧泉主之。女子不字。陰暴出。經水漏。然谷主之。女子不下月水。照海主之。千金云。痺驚善悲。不樂。婦人陰挺出。四肢淫灑。身悶。照海主之。月水不來而多閉。心下痛。目眈眈。不可遠視。水泉主之。婦人漏血。腹脹滿。不得息。小便黃。陰谷主之。千金云。漏血少。腹脹滿。如阻體寒。熱腹偏腫。刺。乳癰有熱。三里主之。乳癰驚痺。脛重足跗。不收跟痛。巨虛下廉主之。月



水不利。見血而有身則敗。及乳腫。臨泣主之。 女子字難。若胞不出。崑崙主之。

### 小兒雜病第十一

嬰兒病在頭毛皆逆上者死。 嬰兒耳間青脈起者瘰。腹痛大便青澀。飧泄。脈大手足寒難已。飧泄脈小手足溫者易已。

驚癇脈五鍼。手足太陰各五。刺經太陽者五。刺手足少陰經絡傍者一。足陽明一。上踝五寸。刺三鍼。 小兒驚癇。本神及前頂顙會天柱主之。如反視。臨泣主之。

小兒驚癇加瘰瘰。脊急強目轉上插。筋縮主之。 小兒驚癇瘰瘰。脊強互相引。長強主之。 小兒食晦頭痛。譙譙主之。 小兒癇發目上插。攢竹主之。 小兒臍風目上插。刺絲竹空主之。 小兒癇瘰。嘔吐泄注。驚恐失精。瞻視不明。眇眇。瘰脈及長強主之。 小兒驚癇不得息。顙顙主之。 小兒驚癇如有見者。列缺主之。并取陽明絡。 小兒口中腥臭。胸脇痞滿。勞宮主之。 小兒欬而泄。不欲食者。商丘主之。 小兒癇瘰。手足擾目昏口噤。溺黃。商丘主之。 小兒癇瘰。遺精溺。虛則病諸癇。癇。實則閉瘰。少腹中熱善寐。大敦主之。 小兒臍風。口不開善驚。然谷主之。

小兒腹滿。不能食飲。懸鍾主之。小兒馬癇。僕參及金門主之。風從頭至足。癇瘈口閉不能開。每大便腹暴滿。按之不下。噎悲喘。崑崙主之。

鍼灸甲乙經終。

甲 乙 經 卷十二 小兒雜病第十一

〔隋〕巢元方 原著  
〔清〕廖 平 纂輯

# 巢氏宣導法

中國醫學大成





## 巢氏宣導法提要

隋、巢元方原著。清廖平輯撰。平四川井研人。嘗考導引之法。創自黃岐。素靈爲道家修養却病之法。其法多散見各道書。隋巢元方著病源候論。蒐集能治病之各法。錄於各病源之後。以代藥治。并研廖平彙輯成編。名曰巢氏病源補養宣導法。惜乎祇輯其半。尙非全璧。炳章復輯其佚。并再考修養各書之各療病法。彙集續編。附刊於後。以補藥治之不足。俾人人得悉養生之法。以鍛鍊精神。強健體格。崇尚武精神。謀興家保國之需要。誠攝生要覽也。

巢氏宣導法 提要

# 巢氏病源補養宣導法目錄

## 卷上 正編

風病諸候上	一
風病諸候下	八
虛勞病諸候上	一八
虛勞病諸候下	二五
腰背病諸候	二八
消渴諸痛候	三一
傷寒病諸候	三二

溫病諸候	三三
疫癘病諸候	三四
冷熱病諸候	三五
氣病諸候	三六
腳氣病諸候	三九
咳逆病諸候	四〇
五藏六府病諸候	四〇
腹痛病諸候	四三
心腹痛病諸候	四六



痢病諸候	四六
溼蘼病諸候	四七
積聚病諸候	五〇
癰病諸候	五二
脾胃病諸候	五二
嘔噦病諸候	五三
水腫病諸候	一
霍亂病諸候	二
中惡病諸候	五

卷下 續編

尸病諸候	六
注病諸候	六
蠱毒病諸候上	七
蠱毒病諸候下	八
血病諸候	九
髮毛病諸候	九
面體病諸候	一二
目病諸候	一三
鼻病諸候	一六
耳病諸候	一七
牙齒病諸候	一八

脣口病諸候	二〇〇
喉心胸病諸候	二〇〇
瘤癭等病諸候	二二一
丁瘡諸候	二二二
癰疽病諸候上	二三三
癰疽病諸候下	二四四
癰病諸候	二六六
痔病諸候	二七七
瘡病諸候	二八八
腕傷病諸候	二九九
婦人雜病諸候一	三〇〇

婦人雜病諸候二	三三一
婦人雜病諸候三	三三一
婦人雜病諸候四	三三一
婦人難產病諸候	三三三
婦人產後病諸候	三三三
小兒雜病諸候	三三三

巢氏宣導法 目錄

# 巢氏病源補養宣導法

清井研廖平纂輯

鄞縣曹炳章圈校

## 卷上 正編

### 風病諸候上

風偏枯候

其湯熨針石。別有正方。補養宣導。今列於後。養生方導引法云。正倚壁不息。行氣

從頭至足止。愈疽疔大風。偏枯諸風痺。補養宣導每門皆有此語。今祇一見。

又云。仰兩足指。五息止。引腰背痺。偏枯。令人耳聞聲。常行眼耳諸根。無有罣礙。



又云。以背正倚展兩足及趾。瞑心從頭上引氣。想以達足之十趾。及足掌心。可三七引。候掌心似受氣止。蓋謂上引泥丸。下達湧泉是也。

又云。正柱倚壁不息。行氣從口趣令氣至頭始止。治疽痺大風偏枯。

又云。一足躡地足不動。一足向側相轉。身欹勢。并手盡急迴左右迭三七。去脊風冷。偏枯不通潤。

風失音不語候

養生方云。醉臥當風。使人發瘖。

風口喎候

養生方云。夜臥當耳。勿得有孔。風入耳中。喜令口喎。

風四肢拘攣不得屈伸候

養生方導引法云。手前後遞互拓極勢三七。手掌向下。頭低面心氣向下至湧泉。

倉門。卻努一時取勢。散氣放縱。身氣平。頭動轉。前後欹側。柔轉二七。去轉井冷血。筋急漸漸如消。

又云。兩手抱左膝伸腰。鼻內氣七息。展右足。除難屈伸拜起。脛中痛萎。

又云。兩手抱右膝著膺。除下重難屈伸。

又云。踞坐伸右脚。兩手抱左膝頭伸腰。以鼻內氣。自極七息。展左足著外。除難屈伸。拜起脛中疼痺。

又云。立身上下正直。一手上托。仰手如推物勢。一手向下。如捺物極勢。上下來去。換易四七。去轉內風。兩轉井內冷血。兩掖筋脈攣急。

又云。踞伸左脚。兩手抱右膝。生腰。以鼻內氣。自極七息。展左足著外。除難屈伸。拜起脛中疼。

### 風身體兩足不隨候

養生方導引法云。極力右掖振兩臀。不息九通。愈臀痛勞倦。風氣不隨。振兩臀者。更互踞跣猶言厥。九通中間偃伏皆爲之。名蝦蟆行氣。不已。愈臀痛勞倦。風氣不隨。久行不覺痛癢。作種種形狀。

又云。偃臥合兩膝。布兩足生腰。口內氣。振腹七息。除壯熱疼痛。兩脛不隨。

又云。治四肢疼悶及不隨。腹內積氣。壯席必須平穩。正身仰臥。緩解衣帶。枕高三寸。握固者。以兩手各自以四指把手拇指。舒臂令去身各五寸。兩脚豎指。相去五寸。安心定意。調和氣息。莫思餘事。專意念氣。徐徐漱醴泉者。以舌舐略脣口牙齒。然後咽唾。徐徐以口吐氣。鼻引氣入喉。須微微緩作。不可卒急強作。待好調和引氣。勿令自聞出入之聲。每引氣心心念送之。從脚趾頭使氣出。引氣五息六息。一出入爲一息。一息數至十息。漸漸增益。得至百息二百息。病即除愈。不用食生菜魚肥肉。大飽食後。喜怒憂悲。悉不得行氣。惟須向曉清靜時。行氣大佳。能愈萬病。

風痺手足不隨候

養生方導引法云。左右拱手。兩臂不息九通。治臂足痛。勞倦。風痺不隨。

偏風候

養生方導引法云。一手長舒仰掌合掌。一手捉頰挽之向外。一時極勢二七。左右亦然。手不動兩向側勢急挽之二七。去頭骨急強。頭風腦旋。候痺。膊內冷注偏風。又云。一足踰地。一手後向長舒努之。一手捉湧泉。急挽足努手挽。一時極勢左右易。俱二七。治上下偏風。陰氣不和。

風不仁候

養生方導引法云。赤松子曰。偃臥。展兩脛兩手。足外踵指相向。以鼻內氣。自極七息。除死肌不仁足寒。

又云。展兩足上。除不仁脛寒之疾也。



風濕痺候

養生方導引法云。任臂不息十二通。愈足濕痺不任行。腰脊痺痛。又正臥疊兩手。著背下伸兩脚。不息十二通。愈足濕痺不任行。腰脊痛。痺有偏患者。患左壓右足。患右壓左足。久行手亦如足用。行滿十方止。又云。以手摩腹。從足至頭。正臥踏臂導引。以手持引足住任臂。閉氣不息十二通。以治痺濕不可任。腰脊痛。

風濕候

養生方真誥云。櫛頭理髮。欲得多過。通流血脈。散風濕。數易櫛。更番用之。

風痺候

養生方云。一曰以右踵拘左足拇趾。除風痺。二曰以左踵拘右足拇趾。除厥痺。三曰兩手更引足趺置膝上。除體痺。

又云。因汗入水。卽成骨痺。

又云。偃臥合兩膝頭。翻兩足。伸腰坐。口內氣。脹腹自極七息。除痺痛熱痛。兩脛不隨。

又云。踞坐伸腰。以兩手引兩踵。以鼻內氣。自極七息。布兩膝頭。除痺嘔引兩手。

又云。忍尿不便。膝冷成痺。

又云。偃臥端展兩手足臂。以鼻內氣。自極七息。搖足三十而止。除胸足寒。周身痺厥逆。

又云。正倚壁不息。行氣從頭至足止。愈大風偏枯諸痺。

又云。左右手夾據地。以仰引腰五息止。去痿痺。利九竅。

又云。仰兩足指。引五息止。腰背痺枯。令人耳聞聲。久行眼耳諸根。無有罣礙。

又云。踞伸右脚。兩手抱左膝頭。生腰。以鼻內氣。自極七息。除難屈伸。拜起脛中痛。

疼痺。

又云。左右拱兩臂。不息九通。治臂足疼勞倦。風痺不隨。

又云。凡人常覺脊倔強而悶。仰面努膊。井向上頭左右兩向按之。左右三七一住。待血行氣動定然。始更用初緩後急。不能先急後緩。若無病人。常欲得旦起午時日沒三辰。如用辰別二七。除寒熱病脊。腰頸項痛。風痺兩膝頸頭。以鼻內氣。自極七息。除腰痺背痛。口內生瘡。牙齒風頭眩盡除。

又云。大汗勿偏脫衣。喜偏風。半身不隨。

養生經要集云。大汗急傅粉。著汗濕衣。令人得瘡。大小便不利。

風驚候

養生方云。精藏於玉房。交接太數。則失精。失精者。令人悵悵。心常驚悸。

風病諸候下

## 風冷候

養生方導引法云。一足躡地。足不動。一足向側如丁字樣。轉身欹勢。并手盡急回。左右迭互。去脊風冷。偏枯不通潤。

又云。蹲坐身正頭平。又手安頰下。頭不動。兩肘向上正搖。上下來去七七。亦持三七。放縱身心。去乳房風冷腫悶。魚寸不調。日日損。

又云。坐兩足長舒自縱。身內氣向下。使心內柔和適散。然始屈一足安膝下。長舒一足。仰足趾向上。使急仰眠。頭不至席。兩手急努向前。頭向上努挽。一時各各取勢。來去二七。迭互亦然。去脚疼腰髀冷血冷風。日日漸損。

又云。長舒足。肚腹著席安。徐看氣向下。知有去處。然使著兩手掌拓席。努使臂直。散脊背氣。向下漸漸盡勢。來去二七。除藏府內宿冷。脈急腰髀風冷。

又云。欲以氣出汗。拳手屈膝側臥。閉氣自極欲息。氣定復閉氣。如此汗出乃止。復



轉臥。以下居上。復閉氣如前。汗大出乃止。此主治身中有風寒。欲治股脛手臂痛法。屈一脛一臂。伸所病者正偃臥。以鼻引氣令腹滿。以意推之。想氣行至。上溫熱即愈。

又云。肚腹著席。長舒一足。向後急努足指。一手舒向前盡勢。將一手向背上挽足倒。極勢頭仰。感背使急。先用手足斜長舒者。兩向自相挽急。始屈手足共頭。一時取勢常記動手足。先後交番。上下來去二七。左右亦然。去背項腰膝膊。并風冷疼悶。脊裏倔強。

又云。坐正兩手向後。捉腕反向。拓席盡勢。使復眩眩。上下七。左右換手亦然。損腹肚冷風。宿氣積。胃口冷。食飲進退。吐逆不下。

又云。凡學將息人。先須正坐。並膝頭足。初坐先足趾相對。足跟外扒坐上。欲安穩。須兩足跟向內。相對坐上。足指外扒。覺悶痛。漸漸舉身。似疑便坐上。待共內坐相

似不痛。如雙豎足跟向上坐上。足趾並反向外。每坐常去膀胱內氣。膝冷。兩足冷疼。上氣腰痛。盡自消適。

又云。長舒一足一脚。屈兩手挽膝三里。努膝向前身卻挽。一時取勢。氣內散消。如似骨解。迭互換足。各別三七。漸漸去髀脊冷風冷。血筋急。

又云。手兩手向後倒挽兩足。極勢。頭仰足指內外努之。緩急來去七。始手向前直舒。足自搖。膝不動。手足各二七。去脊腰悶風冷。

又云。身平正舒兩手。向後極勢。屈肘向後。空捺四七。轉腰垂手向下。手掌四面轉之。去臂內筋急。

又云。兩手長舒合掌向下。手高舉與髀齊。極勢使髀悶痛然。始上下搖之二七。手下至髀還。上下緩急。輕手前後散振七。去髀內風冷疼。日消散。雙手前拓。努手合掌向下。

又云。手掌倒拓兩膊。并前極勢上下。傍兩掖急努振搖。來去三七。竟手不移處。努兩肘上急勢上下。振搖二七。欲得拳兩手七。因相將三七。去項膊筋脈。急努一手屈拳向左。一手捉肘頭向內挽之。上下一時盡勢。屈手散放舒指三。方轉手皆極勢四七。調肘膊骨筋。急強兩手拓向上。極勢上下。來去三七。

又云。手不動時。兩肘向上極勢七。不動手。肘臂側身極勢左右迴三七。去頸骨冷氣風急。前一十二件有此法。能使氣人行之。須在疾中可量。

頭面風候

養生方云。飽食仰臥久。成病氣頭風。

又云。飽食沐髮。作頭風。

又云。夏不用露面臥。露下墮面上。令面皮厚。喜成癰。一云。作面風。其湯熨針石。別有正方。補養宣導。今附於後。養生方導引法云。一手拓頤向上極勢。一手向後長

舒急努。四方顯手掌。一時俱極勢。四七。左右換手皆然。拓頤手兩向。共頭欹側。轉身二七。去臂轉頭風眠睡。

又云。解髮東向坐。握固。不息一通。舉手左右導引。手掩兩耳。治頭風。令髮不白。以手復捋頭五通脈也。

又云。人常須日已沒食訖。食訖。即更不須飲酒。終天不乾嘔。諸熱食膩物。不飲冷醋漿。喜失聲失咽。熱食枕手臥久。成頭風日澀。

又云。端坐伸腰。左右傾頭。閉目以鼻內氣。除頭風。自極七息止。

又云。頭痛以鼻內徐吐出氣三十過休。

又云。抱兩膝自棄於地。不息八通。治胸中上至頭諸病。耳目鼻喉痛。

又云。欲治頭痛閉氣。令鼻極偃臥乃息。汗出乃止。

又云。又兩手頭後極勢振搖二七。手掌翻覆安之二七。頭欲得向後仰之。一時一

勢。欲得欹斜。四角急挽之三。七。去頭掖膊肘風。

風頭眩候

養生方導引法云。以兩手抱右膝著膺。除風眩。

又云。以兩手承轆轤倒懸。令脚反在其上元。愈頭眩風癩。坐地舒兩脚。以繩絆之。大繩絆訖。拖轆轤上來下去。以兩手挽繩。使脚上頭下。不使離地。自極十二通。愈謾風癩。久行。身臥空中而不墮落。

又云。一手長舒。合掌仰。一手捉頤挽之向外。一時極勢二。七。左右亦然。手不動。兩向側極勢急挽之二。七。去頸骨急強。頭風腦旋。喉痺膊內冷注偏風。

又云。凡人常覺脊背倔強。不問時節縮咽膊內。仰面努膊井向上。頭左右兩向按之。左右三七一住。待血行氣動住。然始更用。初緩後急。不得先急後緩。若無病人。常欲得旦起午時日沒三辰。辰別二。七。除寒熱病脊腰頸項痛風痺。口內生瘡。牙



齒風頸頭眩。衆病盡除。

又云。坐地交叉兩脚。以兩手從曲脚中入。低頭又項上。治久寒。不然能自濕。耳不聞聲。

又云。脚著項上不息十二通愈。

又云。大寒不覺暖熱。久頑冷。患耳聾目眩。病久行即成法。法身五六不能變也。

又云。低頭不息六通。治耳聾目癩眩。咽喉不利。

又云。伏前側牢。不息六通。愈耳聾目眩。隨左右聾。伏並兩膝。耳著地牢。強意多用。力至大極。愈耳聾目眩病。久行不已。耳聞十方。亦能倒頭。則不眩也。八件有此術。亦在病疾難爲。

### 風癩候

養生方云。夫人見十步直牆。勿順牆而臥。風利吹人。必發癩癰及體重。人臥春夏

向東。秋冬向西。此是常法。其湯熨針石。別有正方。補養宣導。今附於後。養生方導引法云。還向反望。不息七通。治欬逆胸中病。寒熱癰疾。喉不利。咽乾咽塞。

又云。以兩手承轆轤倒懸。令脚反在上元。愈頭眩風癰。坐地舒兩脚。以繩絆之。以大繩絆訖。拖轆轤上來下去。以兩手挽繩。使脚上頭下。不使離地。自極十三通。愈頭眩風癰。久行。身臥空中而不墮落。

### 風邪候

養生方導引法云。脾主土。土暖如人肉。始得發汗。去風冷邪氣。若復內有氣脹。先須暖足摩臍上下并氣海。不限遍數。多爲佳。如得左迴右轉三七。和氣如用。要用身內一百一十三法。迴轉三百六十骨節。動脈搖筋。氣血布澤。二十四氣和潤。藏府均調。和氣在用。頭轉動搖振。手氣向上。心氣則下。分明去知來。莫問平手欹腰。轉身摩氣。屈蹙迴動。盡心氣放散。送至湧泉。一一不失氣之行度。用之導益。不解

用者。疑如氣亂。

### 鬼邪候

養生方云。上清真人訣曰。夜行常琢齒。殺鬼邪。

又云。仙經治百病之道。叩齒二七過。輒咽氣二七過。如三百通乃止。爲之二十日。邪氣悉去。六十日小病愈。百日大病除。三蠱伏尸皆去。面體光澤。又無生經曰。治百邪鬼蟲毒。當正偃臥。閉目閉氣。內視丹田。以鼻徐徐內氣。令腹極滿。徐徐以口吐之。勿令有聲。令入多出少。以微爲之。故存視五藏。各如其形色。又存胃中。令解明潔白。如素。爲之倦極。汗出乃止。以粉粉身。摩捋形體。汗不出而倦者。亦可止。明日復爲之。

又云。當存作大雷電。隆隆鬼鬼。走人腹中。爲之不止。病自除去。

又云。封君達常乘青牛。魯女生常乘駁牛。孟子綽常乘駁馬。尹公度常乘青騾。時

人莫知其名字爲誰。故曰欲得不死。當問青牛道士。欲得此色。駁牛爲上。青牛次之。駁馬又次之。三色者。順生之氣也。故云青牛者。乃柏木之精。駁牛者。古之神宗之先。駁馬者。乃神龍之祖也。云道士乘此以行於路。百物之惡精。疫氣之癘鬼。長攝之焉。

風瘙身體隱軫候

養生方云。汗出不可露臥及浴。使人身振寒熱風軫。

諸癩候

養生禁忌云。醉酒露臥。不幸生癩。

又云。魚無鰓不可食。食之令人五月發癩。

虛勞病諸候上

## 虛勞候

養生方導引法云。唯欲嘿氣養神。閉氣使極。吐氣使微。又不得多言語。大呼喚令神勞損。亦云不可泣淚。及多唾洩。此皆爲損液漏津。使喉澀大渴。

又云。鷄鳴時叩齒三十六通訖。舐脣漱口。舌聊上齒表。咽之三過。殺蟲補虛勞。令人強壯。

又云。兩手拓兩頰。手不動。摟肚肘使急。腰內亦然。住定放兩肋。頭向外。肘轉氣散盡勢。大悶始起。來去七通。肘臂勞。

又云。兩手抱兩乳。急努前後。振搖極勢二七。手不動搖。兩肘頭上下來去三七。去兩肘內勞損。散心向下。衆血脈偏身流布。若有壅滯。

又云。兩足跟相對坐上。兩足指向下扒。兩膝頭拄席。兩向外扒使急。始長舒兩手兩向取勢。一一皆急三七。去五勞腰脊膝疼。傷冷脾痺。



又云。跪一足坐上。兩手脰內捲。足努踣向下。身外扒。一時取勢向心。來去二七。左右亦然。去五勞足背疼。悶膝冷陰冷。

又云。坐抱兩膝下。去三里二寸。急抱向身極勢。足兩向身起。欲似胡牀住勢還坐。上下來去二七。去腰足臂內虛勞。膀胱冷。

又云。外轉兩脚。平躡而坐。意努動膝節。令骨中鼓。挽向外十度。非轉也。

又云。兩足相躡向陰端。急威將兩手捧膝頭。兩向極勢捺之二七。竟身側兩向。取勢二七。前後努腰七。去心勞痔病。膝冷調和。未損盡時。須言語。不瞋喜。偏踰兩手抱膝頭。努膝向外。身手膝各兩極勢挽之三七。左右亦然。頭須左右仰扒。去背急臂勞。

又云。兩足相躡。令足掌合也。威足極勢。兩手長舒。掌相向腦項之後。兼至膊相挽向頭膊。手向席來去七。仰手七。合手七。始兩手角上極勢。腰正足不動。去五勞七

傷。齊下冷暖不和。數用之。常和調適。

又云。一足踰地。一足屈膝。兩手抱犢鼻下。急挽回身極勢。左右換易四七。去五勞。三里氣不下。

又云。蛇行氣曲臥。以正身復起踞。閉目隨氣所在。不息少食。裁通腸服氣爲食。以舐爲漿。春出冬藏。不財不養。以治五勞七傷。

又云。蝦蟆行氣。正動搖兩臂。不息十二通。以治五勞七傷。水腫之病也。

又云。外轉兩足十遍。引去心腹諸勞。內轉兩足各十遍。引去心五息止。去身一切諸勞疾疹。

### 虛勞羸瘦候

養生方云。朝朝服玉泉。使人丁壯。有顏色。去蟲而牢齒也。玉泉口中唾也。朝未起早。漱口吞之。輒琢齒二七過。如此者三乃止。名曰練精。

又云。咽之三過乃止。補養虛勞。令人強壯。

虛勞寒冷候

養生方導引法云。坐地交叉兩脚。以兩手從脚中入。低頭叉手項上。治久寒不能自溫。耳不聞聲。

虛勞少氣候

養生方導引法云。人能終日不唾。恆含棗核而嚥之。受氣生津。此大要也。

虛勞裏急候

養生方云。正偃臥。以口徐徐內氣。以鼻出之。除裏急。飽食後。小嚥氣數十。令溫寒者。乾嘔腹痛。從口內氣七十所。大填腹後。小嚥氣數十。兩手相摩令極熱。以摩腹。令氣下。

虛勞體痛候

養生方導引法云。雙手舒指向上。手掌從面向南。四方迴之。屈肘上下盡勢。四七始放手向下垂之。向後雙振輕散氣二七。上下動兩膊二七。去身內臂肋疼悶。漸用之則永除。

又云。大蹠坐以兩手捉足五指自極。低頭不息九通。治頸脊腰脚痛勞疾。

又云。偃臥展兩足指。右向直兩手身旁。鼻內氣七息。除骨痛。

又云。端坐伸腰。舉右手。仰其掌。卻左臂覆右手。以鼻內氣。自極七息。息間稍頓左手。除兩臂背痛。

又云。胡跪身向下。頭去地五寸。始舉頭。面向上。將兩手一時抽出。先左手向身用長舒。一手向後身用長舒。前後極勢二七。左右亦然。去臂骨脊筋。陰陽不和。疼悶疔痛。

又云。坐一足上。一足橫鋪安膝下。押之一手捺上膝向下急。一手反向取勢。長舒

頭仰向前。共兩手。一時取勢捺搖二七。左右迭互亦然。去髀胸項掖。脈血遲滯。攣痛悶疼。雙足互抱安穩。始抽一足向前極勢。頭面過前兩足指。上下來去三七。左右換足亦然。去臂腰背髀膝內疼悶不和。五藏六府氣津調適。一足屈如向前。使膀胱著膝上。一足舒向後盡勢。足指急努。兩手向後。形狀欲似飛仙。虛空頭昂。一時取勢二七。足左右換易一寸。去遍身不和。

又云。長舒兩足。足指努向上。兩手長舒。手掌相向。手指直舒。仰頭努脊。一時極勢。滿三通。動足相去一尺。手不移處。手掌內外七通。須臾動足二尺。手向下拓席。極勢三通。去遍身內筋節勞虛。骨髓疼悶。長舒兩手向身。用上兩手足足指。急揣心不用力。心氣并在足下。手足一時努縱極勢三七。去踣臂腰疼解谿感氣。日日漸損。

虛勞口乾燥候



養生方導引法云。東向坐。仰頭不息五通。以舌撩口中漱滿二七咽。愈口乾。若引腎水。發醴泉。來至咽喉。醴泉甘美。能除口苦。恆香潔。食甘味和正。久行不已。味如甘露。無有飢渴。

又云。東向坐。仰頭不息五通。以舌撩口。漱滿二七咽。治口苦乾燥。

## 虛勞病諸候下

### 虛勞膝冷候

養生方導引法云。兩手反向拓席。一足跪坐。上一足屈。如仰面看氣通衆處散適。極勢振之四七。左右亦然。始兩足向前雙躡。極勢二七。去胸腹病。膝冷臍悶。又云。互跪調和心氣。向下至足。意想氣索索然。流布得所。始漸漸平。手舒。手傍肋。如似手掌內氣出。氣不上面。覺急悶。即起脊至地來去三七。微減去膝頭冷。膀胱

宿病。腰內脊強。臍下冷悶。

又云。舒兩足坐。散氣向涌泉。可三通。氣徹倒。始收右足屈捲。將兩手急捉脚涌泉。挽足踰手挽。一時取勢。手足用力。送氣向下三七。不失氣數尋。去腎內冷氣。膝冷脚疼。

又云。跪一足坐上。兩手脛內捲足努。踰向下。身外扒。一時取勢向心。來去二七。左右亦然。去痔。五勞。足臂疼悶。膝冷陰冷。

又云。臥展兩脛。足十指相柱。伸兩手身旁。鼻內氣七息。除兩脛冷。腿骨中疼。

又云。偃臥展兩脛。兩手外踵者相向。亦鼻內氣自極七息。除兩膝寒。脛骨疼。轉筋。又云。兩足指向下柱席。兩涌泉相拓。坐兩足跟頭。兩膝頭外扒。手身前向下。盡勢七通。去勞損陰疼。膝冷脾瘦腎乾。

又云。兩手抱兩膝。極勢來去搖之七七。仰頭向後去膝冷。

又云。偃臥展兩脛。兩足指左向直。兩手身旁。鼻內氣七息。除死肌及脛寒。  
又云。立兩手擗腰遍。使身正放縱。氣下使得所。前後振搖七七。足並頭兩向振搖  
二七。頭上下搖之七。縮咽舉兩膊。仰柔脊冷氣散。冷藏府氣向涌泉通徹。  
又云。互跪兩手向後掌合地。出氣向下。始漸漸向下。覺腰脊大悶還上。來去二七。  
身正左右散氣。轉腰三七。去臍下冷悶。膝頭冷。解谿內病。

### 虛勞陰痛候

養生方導引法云。兩足指向下柱席。兩涌泉相拓。坐兩足跟頭兩膝頭外扒。手身  
前向下。盡勢七通。去勞損陰疼膝冷。

### 虛勞陰下痒濕候

養生方導引法云。臥令兩手布膝頭。取踵置尻下。以口內氣腹脹自極。以鼻出氣  
七息。陰下濕。少腹裏痛。膝冷不隨。

風虛勞候

養生方導引法云。屈一足指向地努之。使急一手倒挽足。解溪向心極勢。腰足解溪頭如似骨解氣散。一手向後拓席。一時盡勢三七。左右換手亦然。去手足腰髀。風熱急悶。

又云。仰頭卻背。一時極勢手向下至膝頭。直腰面身正還上去三七。始正身縱手向下。左右動搖二七。上下挽背脊七。漸去背脊臂髀腰冷不和。頭向下努。手長舒向背上高舉手向上。共頭漸漸五寸。一時極勢手還收向心前。向背後去來和諧。氣共力調。不欲氣強於力。不欲力強於氣。二七。去胸背前後筋脈不和。氣血不調。又云。伸左脛屈右膝內壓之。五息止。引肺去風虛。令人目明。依經爲奇。肺中氣。去風虛病。令人目明。夜中見色。與晝無異。

腰背痛諸候

## 腰病候

養生方云。飯了勿卽臥久。成氣病。令腰疼痛。又曰大便勿強努。令人腰疼目澀。又云。笑多卽腎轉腰痛。

又云。人汗次勿企牀懸脚。久成血痺。兩足重及腰痛。

養生方導引法云。一手向上極勢。手掌四方轉迴。一手向下努之。合手掌努指。側身欹形轉身。向似看手掌向上。心氣向下。散適知氣下緣上。始極勢左右上下。四七亦然。去膊并肋腰脊疼悶。

又云。平跪長伸兩手。拓席向前。待腰脊須轉。遍身骨解氣散。長引腰極勢。然始卻跪。便急如似脊內冷氣出。許令臂膊痛。痛欲似悶痛。還坐來去二七。去五藏不和。背痛悶。

又云。凡人常須覺脊強。不問時節。縮咽轉內似迴。搏內似面。努搏并向上也。頭左



右兩向按之。左右三七一住。待血行氣動定。然始更用。初緩後急。若無病人。常欲得旦起午時日沒三辰。如用辰別三七。除寒熱脊腰頸痛。

又云。舒兩足足指努上。兩手長舒。手掌相向。手指直舒。仰頭努脊。一時極勢。滿三通。動足相向一尺。手不移處。手掌向外七通。更動足二尺。手向下拓席。極勢三通。去遍身內筋脈虛勞。骨髓疼悶。長舒兩足。身角上。兩手提兩足指。急擗心不用力。心氣并在足下。手足一時努縱。極勢三七。去踣臂腰痛。解谿足氣。日日漸損。

又云。凡學將息人。先須正坐。膝頭足初坐。先足指指相對。足跟外扒。坐上少欲安穩。須兩足跟向內相對。坐上足指抵覺悶痛。漸漸舉身似款。便兩足上待共坐。相似不痛。始雙豎足跟而上。足指并反而向外。每坐常學。去膀胱內冷面冷風膝冷足疼。上氣腰疼。盡自消適也。

腰痛不得俛仰候

又云。伸兩足兩手著五指上。愈腰折不能低著。唾血久疼愈。  
又云。長伸兩脚。以兩手捉五指七遍。愈折腰不能低仰也。

### 脇痛候

養生方導引法云。卒左脇痛。念肝爲青龍。左目中魂神將五。營兵千乘萬騎。從甲寅直符吏入左脇下。取病去。

又云。右脇痛。念肺爲白帝。右目中魄神將五。營兵千乘萬騎。從甲申直符吏入右脇下。取病去。脇側臥伸臂直脚。以鼻內氣。以口出之。除脇皮膚痛。七息止。

又云。端坐生腰。右顧視月。口內氣咽之三十。除左脇痛。開目。

又云。舉手交頂上相握自極。治脇下痛。坐地交兩手著不週。遍握當挽。久行實身如金剛。令息調長。如風雲如雷。

### 消渴諸痛候

消渴候

養生法云。人睡臥勿張口。久成消渴及失血色。赤松子云。臥閉目不息十二通。治飲食不消。

法云。解衣惔臥伸腰。瞋少腹。五息止。引腎去消渴。利陰陽。解衣者。使無罣礙。惔臥者。無外想。使氣易行。伸腰使腎無逼感。瞋者。大努使氣滿。小腹者。即臍腹。牽氣使上息。即爲之引腎者。引水來咽喉潤上部。去消渴枯槁病。利陰陽者。饒氣力。此中數虛。要與時節而爲避。初食後大飢時。此二時不得導引。傷人亦避。惡日時節不和。時亦避。導已。先行一百二十步。多者千步。然後食之法。不使大冷大熱。五味調和。陳穢宿食。蟲蝎餘殘不得食。少眇著口中數嚼。少湍咽食已。亦勿眠。此名穀藥。并與氣和。即真良藥。

傷寒病諸候

傷寒候

養生方導引法云。端坐伸腰。徐以鼻內氣。以右手持鼻閉目吐氣。治傷寒頭痛洗。洗皆當以汗出爲度。

又云。舉左手頓左足仰掌。鼻內氣四十息之。除身熱背痛。

溫病諸候

溫病候

養生方導引法云。常以雞鳴時存心念四海神名三遍。辟百邪正鬼。令人不病。

東海神名阿明。

南海神名祝融。

西海神名巨乘。

北海神名禺強。

又云。存念心氣赤。肝氣青。肺氣白。脾氣黃。腎氣黑。出周其身。又兼避邪鬼。欲辟卻

衆邪百鬼。常存心爲炎火如斗。煌煌光明。則百邪不敢干之。可以入溫疫之中。

### 疫癘病諸候

#### 疫癘病候

養生方云。封君達常乘青牛。魯女生常乘駁牛。孟子綽常乘駁馬。尹公度常乘青騾。時人莫知其名字爲誰。故曰欲得不死。當問青牛道士。欲得此色。駁牛爲上。青牛次之。駁馬又次之。三色者。順生之氣也。云。古之青牛者。乃柏木之精也。駁牛者。古之神宗之先也。駁馬者。乃神龍之祖也。云。道士乘此以行於路。百物之惡精。疫氣之癘鬼。將長揖之焉。延年之道。存念心氣赤。肝氣青。肺氣白。脾氣黃。腎氣黑。出周其身。又兼辟邪鬼。欲辟卻衆邪百鬼。常存心爲炎火如斗。煌煌光明。則百邪不敢干之。可以入溫疫之中。



## 冷熱病諸候

### 病熱候

養生方導引法云。偃臥合兩膝。布兩足而生腰。口內氣。振腹七息。除壯熱疼痛。通兩脛不隨。

又云。覆臥去枕。立兩足。以鼻內氣四十所。復以鼻出之。極令微氣入鼻中。勿令鼻知。除身中熱背痛。

又云。兩手卻據仰頭向日。以口內氣。因而咽之數十。除熱身中傷死肌。

### 冷熱候

養生方導引法云。一足向下踏地。一足長舒向前。極勢手掌四方取勢。左右換易四七。去腸冷腰脊急悶骨疼。令使血氣上下布潤。

又云。兩足相合。兩手仰捉兩脚。向上急挽。頭向後振勢極三七。欲得努。足手兩向舒張。身手足極勢二七。去竅中生百病。下部虛冷。

又云。又跌。兩手反向拓席。漸漸向後努齊。腹向前散氣。待火急還放。來去二七。去齊下冷。脚疼。五藏六府不和。

又云。兩手向後拓腰。臑轉。極勢左右轉身。來去三七。去腹肚臍冷。兩臑急。胸掖不和。

又云。牙跪兩手向後。手掌合地。出氣向下。始漸漸向下。覺腰脊大悶。還上來去二七。身正左右散氣。轉腰三七。去臍下冷。解谿內疼痛。

寒熱厥後

養生方導引法云。正偃臥。展兩足。鼻內氣自極。搖足三十過止。除足寒厥逆也。

氣病諸候

## 上氣候

養生方。飲水勿急咽。久成氣病。

養生方導引法云。兩手向後合手。拓腰向上極勢。振搖臂肘。來去七。始得手不移。直向上向下。盡勢來去二七。去脊心肺氣壅悶散消。正坐。並膝頭足。初坐先足指相對。足跟外扒坐止。少欲安穩。須兩足跟向內相對坐。足指外扒覺悶痛。漸漸舉手。似款便坐。足上待共內坐。相似不痛。始雙豎脚跟向上坐上。足指並反向外。每坐常覺。去膀胱內冷膝風冷足疼上氣腰痛。盡自消適也。

又云。兩足兩指相向五息。正引心肺去厥逆上氣。極用力令兩足相向意止。引肺中氣出。病人行肺內外展轉屈伸。隨無有違逆。

## 卒上氣候

養生方導引法云。兩手交叉頤下自極。致補氣。治暴氣咳。以兩手交頤下。各把兩

頤脈。以頤句交中急牽來著喉骨。自極三通。致補氣充足。治暴氣上氣瀉喉等病。令氣調長。音聲宏亮。

結氣候

養生方云。哭泣悲來訴哭訖。不用卽食。久成氣病。

養生方導引法云。坐生腰。舉左手仰其掌。卻右臂覆右手。以鼻內氣。自七息。息間稍頓右手。除兩臂背痛結氣。

又云。端坐生腰。舉左手仰掌。以右手承右脈。以鼻內氣。自極七息。除結氣。

又云。兩手拓肘頭拄席努肚上極勢。待大悶始下。來去上下五七。去脊背體內疼。骨節急強。肚腸宿氣。行忌太飽。不得用肚編也。

逆氣候

養生方導引法云。以左足踵拘右足拇指。鼻內氣。自極七息。除癖逆氣。

## 脚氣病諸候

### 脚氣緩弱候

養生方導引法云。坐兩足長舒。自縱身內氣。向下使心內柔和適散。然後屈一足安膝下。努長舒一足。仰取指向上。便急仰眠。頭不至席。兩手急努向前。頭向上。努挽一時。各各取勢。來去二七。遞互亦然。去腰疼。腰轉。冷血冷風痺。日日漸損。

又云。覆臥。傍視內踵。生腰。以鼻內氣。自極七息。除脚中弦痛。轉筋脚酸疼。脚痺弱。又云。舒兩足坐。散氣向湧泉。可三通。氣徹倒始收。右足屈倦。將兩手急捉脚湧泉。挽足踏手挽。一時取勢。手足用力。逆氣向下三七。不失氣數。尋去腎內冷氣。膝冷脚疼也。

又云。一足屈之。足指仰使急。一足安膝。頭心散心。兩足跟出氣向下。一手拓膝頭。



向下急捺。一手向後拓席。一時極勢。左右亦然。二七。去膝髀疼急。

又云。一足踏地。一足向後。將足解谿安踞上。急努兩手偏相。向後側身如轉。極勢二七。左右亦然。去足疼痛痺急腰痛也。

### 咳嗽病諸候

#### 咳逆候

養生方導引法云。先以鼻內氣。乃閉口咳還。復以鼻內氣咳則愈。向晨去枕。正偃臥。伸臂頸。瞑目閉口。無息極。脹腹兩足再頃間吸腹。仰兩足倍拳。欲自微息。定復爲之。春三夏五秋七冬九。蕩滌五藏。津潤六府。又云。還向反望倒。不息七通。治咳逆胸中病寒熱也。

### 五藏六府病諸候

### 肝病候

養生方云。春三月此謂發陳。天地俱生。萬物以榮。夜臥早起。闊步於庭。被髮緩形。以使春志生。生而勿殺。與而勿奪。賞而勿罰。此春氣之應也。養生之道也。逆之則傷於肝。夏變爲寒。則奉長生者少。

又云。肝藏病者。愁憂不樂。悲思嗔怒。頭旋眼痛。呵氣出而愈。

### 心病候

養生方云。夏三月此謂蕃莠。天地氣交。萬物英實。夜臥早起。無厭於日。使志無怒。使華英成秀。使氣得泄。若所受在外。此夏氣之應。養長之道也。逆之則傷心。秋爲痰瘧。

養生方導引法云。心藏病者。體有冷熱。若冷呼氣入。若熱吹氣出。又云。左臥口內氣鼻出之。除心下不便也。

脾病候

養生方云。脾藏病者。體面上遊風習習痛。身體癢煩滿疼痛。用嘻氣出。

肺病候

養生方云。多語則氣爭。肺脹口燥。

又云。秋三月此謂容平。天氣以急。地氣以明。早臥早起。與鷄俱興。使志安寧。以緩秋形。收斂神氣。使秋氣平。無外其志。使肺氣清。此秋氣之應也。收養之道也。逆之則傷肺。冬爲泄。其湯熨針石。別有正方。補養宣導。今附於後。

養生方導引法云。肺藏病者。體胸背痛滿。四支煩悶。用噓氣出。以兩手據地覆之。口內氣鼻出之。除胸中肺中病也。

腎病候

養生方云。冬三月此謂閉藏。水冰地圻。無擾乎陽。早臥晚起。必待日光。使志若伏。

匿。若有私意。若有得去寒就溫。無泄皮膚。使氣亟奪。此冬氣之應也。養藏之道也。逆之則傷腎。春爲萎厥。

養生方導引法云。腎藏病者。咽喉窒塞。腹滿耳聾。用咽氣出。

又云。兩足交坐。兩手提兩足解溪。挽之極勢。頭仰來去七。去腎氣壅塞。

### 膀胱病候

養生方導引法云。蹲坐欹身。努兩手向前。仰掌極勢。左右轉身腰三七。去膀胱內冷血風。骨節急強。

又云。互跪調和。心氣向下至足。意裏想氣索索然。流布得所。始漸漸平身。舒手傍肋。如似手掌內氣出氣不止。面覺急悶。卽起。皆至地來去二七。微減膝頭冷。膀胱病宿腰脊強。臍下冷悶。

### 腹痛病諸候

腹痛候

養生方導引法云。治股脛手臂痛。法屈一脛臂中所痛者。正偃臥口鼻閉氣。腹痛以意推之。想氣往至痛。上俱熱即愈。

又云。偃臥展兩脛兩手仰足指。以鼻內氣。自極七息。除腹中弦急切痛。

又云。偃臥口內氣鼻出之。除裏急。飽咽氣數十。令溫中寒。干吐嘔腹痛。口內氣七十。所大振腹。咽氣數十。兩手相摩令熱。以摩腹令氣下。

又云。偃臥仰兩足掣。鼻內氣七息。除腹中弦切痛。

腹脹候

養生方導引法云。蹲坐住心捲兩手。發心向下。左右手搖臂。遞互欹身盡。轉勢捲頭築肚。兩手衝脈至臍下。來去三七。漸去腹脹肚急。悶食不消化。

又云。腹中苦脹有寒。以口呼出氣三十過止。



又云。若腹中滿。食飲苦飽。端坐生腰。以口內氣數十。滿吐之。以便爲故。不便復爲之。有寒氣腹中不安。亦行之。

又云。端坐生腰。口內氣數十。除腹滿。食飲過飽。寒熱腹中痛病。

又云。兩手向身側一向。偏相極勢。發頂足氣散下。欲似爛物解散。手掌指直舒。左右相皆然。來去三七。始正身。前後轉動。膊腰七。去腹肚脹。膀胱腰脊臂冷。血脈急強。悸也。

又云。若腹內滿。飲食善飽。端坐生腰。以口內氣數十。以便爲故。不便復爲。

又云。脾主土。暖如人肉。如始得發汗。去風冷邪氣。若腹內有氣脹。先須暖足。摩上下。并氣海不限遍數。多爲佳。始得左迴右轉立七。和氣。如用腰身內。一日一十三法。迴轉三百六十。骨節動脈搖筋。氣血布澤。二十四氣和潤。藏府均調和氣。用頭動搖振。手氣向上。心氣向下。分明知去來。莫闔平手。欹腰轉身。摩氣感迴動盡。心

氣放散。送至湧泉。一一不失氣之行度。用之有益。不解用者。疑如氣亂。

### 心腹痛病諸候

#### 心腹痛候

養生方導引法云。行大道常度日月星辰清淨。以鷄鳴安身臥。嗽口三咽之。調五藏殺蠱蟲。令人長生。治心腹痛。

#### 心腹脹候

養生方導引法云。伸右脛屈左膝內壓之。五息。引脾去心腹寒熱。胸臆邪脹。依經爲之。引脾中熱氣出去。腹中寒熱。胸臆中邪氣脹滿。久行無有寒熱時節之所中傷。名爲真人之方。

### 痢病諸候

水穀痢候

養生方云。秋三月此謂容平。天氣以急。地氣以明。早臥早起。與鷄俱興。使志安寧。以緩秋形。收斂神氣。使秋氣平。無外其志。使肺氣精。此秋氣之應也。收養之氣也。逆之則傷肺。冬爲餐泄。

又云。五月勿食未成核果及桃棗。發癰癰。不爾發寒熱。變黃疸。又爲泄痢。

冷熱痢候

養生方導引法云。泄下有寒者。微引氣以息。內腹徐吹欲息。以鼻引氣。氣足復前。卽愈。其有熱者。微呼以去之。

溼匿蟲病諸候

溼蠹候

又云。有天行之溼。初得不覺。行坐不發。恆少氣力。或微利。或不利。病成則變嘔吐。即是蟲內食於藏。

又云。有急結溼。先因腹痛下利。膿血相兼。出病成翻。大小便不通。頭項滿痛。小腹急滿。起坐不安。亦是內食五藏。凡如此。雖初證未發於外。而心腹亦常煩懊。至於臨困。脣口及肛門方復生瘡。即死也。

疳蠱候

又云。五疳一是白疳。令人皮膚枯燥。面失顏色。二是赤疳。內食人五藏。令人頭髮焦枯。三是燒疳。食人脊脊。遊行五藏。體重脬腫。四是疳蠱。食人下部。疼痒腰脊攣急。五是黑疳。食人五藏。多下黑血。數日即死。凡五疳白者輕。赤者次。燒疳又次之。疳蠱又次之。黑者最重。皆從腸裏上食咽喉齒斷並生瘡。下至穀道傷爛。下利膿血。嘔逆。手足心熱。腰痛嗜睡。秋冬可。春夏極。

又云。面青頰赤。眼無精光。脣口燥。腹脹有塊。日日瘦損者。是疳食人五藏。至死不覺。

又云。五疳緩者。則變成五蒸。五蒸者。一曰骨蒸。二曰脈蒸。三曰皮蒸。四曰肉蒸。五曰血蒸。其根源初發。形候雖異。至於蒸成爲病。大體略同。皆令人腰疼心滿。虛乏無力。日漸羸瘦。或寒熱無常。或手足煩熱。或逆冷。或利。或澀。或汗也。五蒸別自有論。與虛勞諸病相從也。

### 三蟲候

養生方導引法云。以兩手著頭相叉。長氣卽吐之。坐地緩舒兩脚。以兩手外抱膝中。疾低頭入兩膝間。兩手交叉頭上十三通。愈三尸也。

又云。叩齒二七過。輒咽氣二七。如三百通乃止。爲之二十日。邪氣悉去。六十日小病愈。百日大病除。三蟲伏尸皆去。體面光澤也。



積聚病諸候

積聚候

養生方導引法云。以左足踐右足上。除心下積。

又云。病心下積聚。端坐生腰。向日仰頭。除口內氣。因而咽之三十過而止。開目。又云。左脇側臥。伸臂直脚。以口內氣鼻吐之。通而復使。除積聚心下否。鞭。

又云。以左手按右脇。右手極形。除積及老血。

又云。閉口微息正坐。向王氣張鼻。取氣逼置臍下。小口微出十二通氣。以除結聚。低頭不息十二通。以消飲食。令身輕強。行之冬月。令人不寒。

又云。端坐生腰直上。展兩臂。仰兩手掌。以鼻內氣。閉之。自極七息。名曰蜀王喬。除脇下積聚。

又云。向晨去枕正偃臥。伸臂脛。瞑目閉口。不息。極張腹。兩足再息。頃間吸腹。仰兩足倍拳。欲自微息定。復爲春三夏五秋七冬九。蕩滌五藏。津潤六府。所病皆愈。腹有疾積聚者。張吸其腹。熱乃止。癥瘕散破即愈矣。

### 痰飲候

養生方導引法云。左右側臥。不息十二通。治痰飲不消。右有飲病。右側臥。左有飲病。左側臥。又有不消氣排之。左右各十有二息。治痰飲也。

### 諸飲候

養生方導引法云。行左之右之。側臥閉目。氣不息十二通。治諸飲不消。右有飲病。左不息排下消之。

又云。驚行氣低頭倚壁。不息十二通。以意排之。痰飲宿食從下部出。愈驚行氣者。身置頸曲。排氣下行。而一通愈宿食。久行自然能出。不須孔塞也。

## 癖病諸候

### 癖候

養生方云。臥覺勿飲水。更眠令人作水癖。

又云。飲水忽急咽。久成水癖。

又云。舉兩膝夾兩頰邊。兩手據地蹲坐。故久行之愈伏梁。伏梁者。宿食不消成癖。腹中如杯如盤。宿癰者。宿水宿氣。癖數生癰。久行腸化爲筋。骨變爲實。

## 脾胃病諸候

### 脾胃氣不和不能飲食候

養生方導引法云。欹身兩手一向偏側。急努身舒頭共手。競扒相牽。漸漸一時盡

勢氣共力皆和。來去左右亦然。各三七。項前後兩角緩舒手。如是似向外扒。放縱身心搖三七。遞互亦然。去太倉不和。臂腰虛悶也。

## 嘔噦病諸候

### 嘔吐候

養生方云。八月勿食薑。一云被霜瓜向冬發寒熱及溫病。食欲吐。或心中停飲不消。或爲反胃。

養生方導引法云。正坐兩手向後捉腕。反拓席盡勢使。腹絃絃上下七。左右換手亦然。除腹肚冷。風宿氣積。胃口冷。食飲進退。吐逆不下。

又云。偃臥展脛兩手。左躡兩足腫。以鼻內氣。自極七息。除腰中病食苦。又云。坐直舒兩脚。以兩手挽兩足。自極十二通。愈腸胃不能受食。吐逆。以兩手直

又兩足底。兩脚痛舒。以頭枕膝上。自極十二通。愈腸胃不能受食。吐逆。

宿食不消候

養生方導引法云。凡食訖覺腹內過飽。腸內先有宿氣。常須食前後兩手擦膝。左右欹身。肚腹向前努。腰就肚左三七。右二七。轉身按腰脊極勢。去太倉腹內宿氣。不化。脾痺腸瘦。藏府不和。得令腹脹滿。日日消除。

又云。閉口微息。正坐向王氣。張鼻取氣。逼至臍下。小口微出十二通氣。以除結聚。低頭不息十二通。以消飲食。令身輕強。行之冬月不寒。

又云。端坐生腰。舉右手仰掌。以左手承左脇。以鼻內氣。自極七息。所除胃寒。食不變則愈。

又云。端坐生腰。舉右手承左脇。以鼻內氣七息。除胃中寒。食不消。

又云。驚行氣低頭。倚壁不息十二通。以意排痰飲。宿食從下部出。自愈。驚行氣者。



晝頸曲。排氣下行十二通。愈宿食。

又云。鴈行氣低。臂推膝踞。以繩自縛拘。左低頭不息十二通。消食輕身。益精神。惡氣不入。去萬邪。一本云。正坐仰天。呼吸天精。解酒食飲飽。出氣吐之數十。須臾立飢且醒。夏月行之。令人清涼。

### 食傷飽候

養生方導引法云。若腹中滿。食飲若飽。端坐生腰。以口內氣數十。滿吐之。以便爲故。不便復爲之。有寒氣腹中不安亦得之。

又云。端坐生腰。口內氣數十。除腹中滿。食飲過飽。寒熱腹中痛病。

巢氏宣導法 卷上 嘔噦病諸候

# 巢氏病源補養宣導法

鄞縣 曹炳章續輯

## 卷下 續編

### 水腫病諸候

#### 水腫候

養生方云。十一月勿食經夏自死肉脯。內動於腎。喜成水病。其湯熨針石。別有正方。補養宣導。今附於後。

養生方導引法云。蝦蟆行氣正坐。動搖兩臂。不息十二通。以治五勞水腫之病。又云。人臥勿以脚懸踞高處。不久遂致成腎水也。

## 霍亂病諸候

### 霍亂候

養生方云。七月食蜜。令人暴下。發霍亂。

### 霍亂轉筋候

養生方導引法云。偃臥展兩脛。兩手外踵者相向。以鼻內氣。自極七息。除兩膝寒。脛骨疼轉筋。

又法。覆臥傍視立兩踵。生腰。鼻內氣。去轉筋。

又云。張脛兩足指號五息。令人不轉筋。極自用力張脚痛。挽兩指號。言寬大去筋節急攣臂痛。久行身開張。

又云。覆臥傍視立兩踵。生腰。以鼻內氣。自極七息已。除脚中弦痛。轉筋脚酸疼。一

本云。治脚弱。

### 霍亂筋急候

養生方導引法云。兩手抱足。頭不動。足向口。面不受氣。衆節氣散。來往三七。欲得捉足。左右側身。各各急挽。腰不動。去四支腰上下髓內冷血。脈冷筋急。

又云。一足向前互跪。押踹極勢。一手向前長努拓勢。一足向後屈。一手搯解谿。急挽盡勢。膝頭樓席使急。面頭漸舉。氣融散流。上下左右換易四七。去腰伏菟腋下悶疼。髓筋急。

又云。長舒一足屈一足。兩手抱膝三里。努膝向前。身却挽一肘取勢。氣內散消。如似骨解。遞互換足。各別三七。漸漸去臍脊冷風冷血筋急。

又云。張脛兩足指號。五息止。令人不轉筋。極自用力張脚。痛挽兩足指號。言寬大去筋節急。攣臂痛。久行身開張。



又云。雙手反向拓腰。仰頭向後努急。手拓處不動。展兩肘頭相向。極勢三七。去兩臂膊筋急。冷血咽骨掘弱。

又云。一手拓前極勢長努。一手向後長舒。盡勢身似天形。左右迭互換手亦二七。腰脊不動。去身內八節骨內冷血。筋髓虛。項膊急。

又云。一足踰地。一手向前長舒。一足向後極勢長舒。一手一足一時盡意急振二七。左右亦然。去髓疼筋急。百脈不和。

又云。兩手掌倒拓兩膊井前。極勢上下傍兩掖急努。振搖來去三七。竟手不移處。努兩肘向上。急勢上下振搖二七。欲得捲兩手七。自相將三七。去項膊筋脈急勞。一手屈捲向後。左一手捉肘頭向內挽之。上下一時盡勢。屈手散放舒指三。左轉手皆極勢四七。調肘膊骨筋急。張兩手拓向上。極勢上下。來往三七。手不動將兩肘向極勢七。不動手肘臂側身極勢。左右迴三七。去脛骨冷氣風急。

## 中惡病諸候

### 中惡卒魘候

養生方導引法云。拘魂門。制魄戶。名曰握固法。屈大拇指著四小指內抱之。積習不止。眠時亦不復開。令人不魘魅。又云。人魘勿然明喚之。魘死不疑。闇喚之。唯好得遠喚。亦不得近而急喚。亦喜失魂魄。

### 自縊死候

又云。自縊死。旦至暮雖已冷。必可治。暮至旦則難治。此謂其晝則陽盛。其氣易通。夜則陰盛。其氣難通。又云。夏則夜短。又熱則易活。

又云。氣雖已斷。而心微溫者。一日已上猶可活也。

## 尸病諸候

### 伏尸候

養生方導引法云。叩齒二七過。輒咽氣二七過。如此三百通乃止。爲之二十日。邪氣悉去。六十日小病愈。百日大病除。伏尸皆去。面體光澤。

## 注病諸候

### 諸注候

養生方云。諸濕食不見影。食之成卒注。

### 風注候

養生方導引法云。兩手交拓兩膊頭面。兩肘頭仰上極勢。身平頭仰。同時取勢。肘頭上下三七搖之。去膊肘風注。咽項急。血脈不通。

冷注候

養生方導引法云。一手長舒合掌。一手捉頰挽之向外。一時極勢二七。左右亦然。手不動兩向側勢急挽之二七。去頸骨急強頭風腦旋喉痺膊內冷注偏風。

走注候

養生方云。食米甘甜粥。變成走注。又兩脇也。

蠱毒病諸候上

蠱毒候

養生方導引法云。兩手著頭相叉坐地。緩舒兩脚。以兩手從外抱膝中。痛低頭入

兩膝間。兩手交叉頭十二通。愈蠱毒及三尸毒。腰中大氣。

又云。常度日月星辰清淨。以鷄鳴安身臥。嗽口三咽之。調五藏。殺蠱蟲。令人長生。治心腹痛。

又云。治百病邪蠱。當正偃臥。閉目閉氣。內視丹田。以鼻徐徐內氣。令腹極滿。徐徐以口吐之。勿令有聲。令入多出少。以微爲故。存視五藏。各如其形色。又存胃中。令鮮明潔白如素。爲之倦極。汗出乃止。以粉粉身。摩捋形體。汗不出而倦者。亦可止。明日復爲之。又當存作大雷電隆晃走入腹中。爲之不止。病自除。

### 蠱毒病諸候下

#### 飲酒中毒候

養生方云。正坐仰天。呼出酒食醉飽之氣。出氣之後。立飢且醒。



## 血病諸候

### 吐血候

養生方云。思慮傷心。心傷則吐衄。發則髮焦也。

### 唾血候

養生方導引法云。伸兩脚兩手指着足五指上。愈腰折不能低。若唾血久疼爲之愈。長伸兩脚。以兩手捉五指七遍。愈腰折不能低仰。若唾血久疼血病。久行身則可卷轉也。

### 小便血候

養生方云。人食甜酪。勿食大酢。必變爲尿血。

## 髮毛病諸候

鬚髮禿落候

養生方云。熱食汗出勿傷風。令髮墮落。其湯熨針石。別有正方。補養宣導。今附於後。

養生方導引法云。欲理髮向王地。既櫛髮之始而微咒曰。泥丸玄華。保精長存。左爲隱月。右爲日根。六合清煉。百神受恩。咒畢唾三過。能常行之。髮不落而生。又云。當數易櫛。櫛之取多。不得使痛。亦可令侍者櫛取多。血液不滯。髮根常牢。

白髮候

養生方導引法云。解髮東向坐。握固不息一通。舉左右手導引。手掩兩耳。治頭風。令髮不白。以手復持頭五通脈也。

又云。清旦初起。左右手交互。從頭上挽兩耳舉。又引鬚髮即流通。

又云。坐地直兩脚。以兩手指脚脛。以頭至地。調脊諸椎。利發根。令長美。坐舒兩脚相去一尺。以扼脚兩脛。以頂至地十二通。調身脊無患。

害。致精氣潤澤。髮根長美者。令青黑柔濡滑澤。髮恆不白。

又云。伏解髮東向握固。不息一通。舉手左右導引。掩兩耳。令髮黑不白。伏者雙膝着地。額直至地。解髮破髻。舒頭長數在地。向東者向長生之術。握固兩手。如嬰兒握。不令氣出。不息不使。息出極悶已。三噓而長細引。一通者一爲之。令此身囊之中滿。其氣引之。此舊身內惡邪。伏氣隨引而出。故名導引。舉左右手各一通。掩兩耳塞鼻孔三通。除白髮患也。

又云。蹲踞以兩手舉足五趾。低頭自極。則五藏氣徧至。治耳不聞。目不明。久爲之。則令髮白復黑。

又云。正月十日沐髮。髮白更黑。

又云。千過梳頭。頭不白。

又云。正月一日取五香煮作湯。沐頭不白。

又云。十日沐浴頭不白。

又云。十四日沐浴。令齒牢髮黑。

又云。常向本命櫛髮之始。叩齒九通。陰咒曰。大常散靈。五老返真。泥丸玄華。保精長存。左迴拘月。右引日根。六合清煉。百疾愈因。咽唾三通。常數行之。使人齒不痛。髮牢不白。一云頭腦不痛。

又云。思心氣上下四布。正赤通天地。自身大且長。令人氣力增益。髮白更黑。齒落再生。

## 面體病諸候

### 面皤候

養生方云。醉不可露臥。令人面發瘡皤。

又云。飲酒熱未解。以冷水洗面。令人面發瘡。輕者皴皴。

### 面肝黧候

養生方云。飽食而坐不行步。有所作務。不但無益。乃使人得積聚不消之病。及手足痺面目黧肝。

### 目病諸候

#### 目風淚出候

養生方導引法云。踞伸右脚。兩手抱左膝頭。生腰。以鼻內氣。自極七息。除難屈伸拜起。去脛中痛。痺風。目耳聾。

又云。踞伸左脚。兩手抱右膝。生腰。以鼻內氣。自極七息。展左足著外。除難屈伸拜起。去脛中疼。一本云。除風目暗耳聾。



又云。以鼻內氣。左手持鼻除目暗泣出。鼻內氣。口閉自極七息。除兩脇下積血氣。又云。端坐生腰。徐以鼻內氣。以右手持鼻。除目暗。若淚出。閉目吐氣。鼻中息肉耳聾亦然。除傷寒頭痛洗洗。皆當以汗出爲度。

目暗不明候

養生方云。恣樂傷魂。魄通於目。損於肝。則目暗。其湯熨針石。別有正方。補養宣導。今附於後。

養生方導引法云。蹲踞以兩手舉足五趾頭自極。則五臟氣遍。主治耳不聞人語聲。目不明。久爲之。則令髮白復黑。

又云。兩足指五息止。引腰背痺偏枯。令人耳聞聲。久行眼耳諸根。無有罣礙。

又云。伸左脛。屈右膝內壓之。五息止。引肺去風虛。令人目明。依經爲之。引肺中氣。去風虛病。令人目明。夜中見色。與晝無異。

又云。雞鳴以兩手相摩令熱。以熨目三行。以指抑目左右有神光。令目明不病痛。  
又云。東向坐不息。再通以兩手中指口唾之二七。相摩拭目。令人目明。以甘泉漱  
之洗目。去其翳垢。令目清明。上以內氣洗身中。令內睛潔。此以外洗去其塵障。  
又云。臥引爲三。以手爪項邊脈五通。令人目明。臥正偃頭下卻亢引三通。以兩手  
指爪項邊大脈爲五通。除目暗患。久行令人眼夜能見色。爲久不已。通見十方。無  
有劑限。

### 目青盲候

養生方云。勿塞故井及水瀆。令人耳聾目盲。  
又云。正月八日沐浴。除目盲。

### 目茫茫候

養生方導引法云。雞鳴欲起。先屈左手噉鹽指。以指相摩。咒曰。西王母女。名曰益

愈。賜我目受之。於口卽精。摩形常雞鳴二七著唾。除目茫茫。致其精光。徹視萬里。徧見四方。咽二七唾之。以熱指摩目二七。令人目不瞑。

鼻亡病諸候

鼻衄候

養生方云。思慮則傷心。心傷則吐衄血。

鼻鼈候

養生方導引法云。東向坐。不息三通。手捻鼻兩孔。治鼻中患。交脚踞坐。治鼻中患。通脚癰瘡。去其涕唾。令鼻道通。得聞香臭。久行不已。徹聞十方。

鼻生瘡候

養生方導引法云。踞坐。合兩膝張兩足。不息五通。治鼻瘡。

### 鼻息肉候

養生方導引法云。端坐生腰。徐徐以鼻內氣。以右手捻鼻。除目闌淚苦出。徐徐閉目吐氣。鼻中息肉耳聾。亦能除傷寒頭痛洗洗。皆當以汗出爲度。又云。東向坐。不息三通。以手捻鼻兩孔。治鼻中息肉。

### 耳病諸候

#### 耳聾候

養生方云。勿塞故井及水瀆。令人耳聾目盲。其湯熨針石。別有正方。補養宣導。今附於後。

養生方導引法云。坐地交叉兩脚。以兩手從曲脚中入。低頭叉項上。治久寒不能自溫。耳不聞聲。

又云。脚着項上。不息十二通。必愈大寒。不覺暖熱。久頑冷患。耳聾目眩。久行卽成法。法身五六不能變。

## 牙齒病諸候

### 齒痛候

養生方云。常向本命日櫛髮之始。叩齒九通。陰咒曰。太帝散靈。五老返真。泥丸玄華。保精長存。左迴拘月。右引日根。六合清煉。百疾愈因。咽唾三通。常數行之。使齒不痛。髮牢不白。頭腦不痛。

又云。東向坐。不息四通。琢齒二七。治齒痛病。大張口琢齒二七。一通二七。又解四通。中間其二七大勢。以意消息。瘥病而已。不復疼痛。解病鮮白不梨。亦不疎離。久行不已。能破金剛。



又云。東向坐。不息四通。上下琢齒三十六下。治齒痛。

### 齒斷腫候

養生方云。水銀不得近牙齒。發腫。善落齒。

### 齒蟲候

養生方云。雞鳴時常叩齒三十六下。長行之。齒不蠹蟲。令人齒牢。

又云。朝未起早漱口。中唾滿口乃吞之。輒琢齒二七過。使人丁壯有顏色。去蟲而牢齒。

又云。人能恆服玉泉。必可丁壯妍悅。去蟲牢齒。謂口中唾也。

### 齒齲注候

養生方云。朝夕琢齒。齒不齲。

又云。食畢當漱口數過。不爾使人病齲齒。

## 脣口病諸候

### 塞吃候

養生方云。憤滿傷神。神通於舌。損心則塞吃。

## 喉心胸病諸候

### 喉痺候

養生方導引法云。兩手拓兩頰。手不動。擣肘使急。腰內亦然。住定放兩肋頭向外肘。腰氣散盡勢。大悶始起。來去七通。去喉痺。

又云。一手長舒合掌。仰一手捉頰挽之向外。一時極勢二七。左右亦然。手不動。兩向側勢急挽之二七。去頸骨急強。頭風腦旋。喉痺。膊內冷注偏風。

狗咽候

又云。治此病者。以一搏飯共狗分食便瘥。所以謂之狗咽。

胸痺候

養生方云。以右足踐左足上。除胸痺食熱嘔。

癭瘤等病諸候

癭候

養生方云。諸山水黑土中出泉流者。不可久居。常食令人作癭病。動氣增患。

多忘候

養生方云。丈夫頭勿北首臥。神魂不安。多愁忘。

嗜眠候

養生方導引法云。踦踞交兩手內並脚中入。且兩手急引之。愈久寐精氣不明。交脚踦踞。凡故言踦踞。以兩手從內屈脚中入。左手從右趺腕上入。左足隨孔下。右手從左足腕上入。右足隨孔下出。抱兩脚急把兩手。極引二通。愈久寐精神不明。久行則不睡長精明。

又云。一手拓頰向上極勢。一手向後長舒急努。四方顯手掌。一時俱極勢四七。左右換手皆然。拓頰手兩向共。頭欹側身二七。去臂膊風眠睡。尋用永吉日康。

體臭候

養生方云。以手掩口鼻。臨目微氣久許時。手中生液。速以手摩面目。常行之。使人體香。

丁瘡諸候

丁瘡候

養生方云。人汗入諸食內食之。作丁瘡。

癰疽病諸候上

癰候

養生方云。五月勿食不成核果及桃棗。發癰癰。不爾發寒熱。變爲黃疽。又爲泄利。又云。人汗入諸食中。食之則作丁瘡癰癰也。

疽候

養生方云。銅器蓋食。汗入食。食之令人發惡瘡內疽。

又云。鯽魚膾合猪肝肺食之。發疽。

又云。烏雞肉合食發疽。



又云。魚腹內有白如膏。合爲雞肉食之。亦發疽也。

又云。魚金鰓食發疽也。

又云。已醉強飽食。不幸發疽。其湯熨針石。別有正方。補養宣導。今附於後。

養生方導引法云。正倚壁不息。行氣從頭至足止。愈疽。行氣者。鼻內息五入方一吐爲一通。滿十二通愈。

又云。正坐倚壁不息。行氣從口。輒令氣至頭而止。治疽痺氣不足。

### 癰疽病諸候下

#### 慄疽候

又云。十指端忽策策痛入心不可忍。向明望之。晃晃黃赤。或黯黯青黑。是慄疽。直截後節。十有一愈。

又云。風疹痛不可忍者。慄疽發五藏俞。節解相應。通洞慄疽也。諸是慄疽皆死。又齒間臭熱。血出不止。慄疽也。七日死。治所不瘥。以灰掩覆其血。不爾着人。又云。諸是慄疽皆死。唯痛取利。十有一活耳。此皆毒氣客於經絡。氣血否澀。毒變所生也。

### 風疽候

養生方云。大解汗當以粉粉身。若令自乾者。成風疽也。

### 腸癰候

養生方云。六畜卒疫死及夏病者。腦不中食。喜生腸癰也。

### 內癰候

養生方云。四月勿食螺雞肉。作內癰在胸掖下。出癰孔。

### 瘰癧候

養生方云。人汗入諸食中。食之作癰癤。

又云。五月勿食不成核果及桃棗。發癰癤也。

### 瘰癧病諸候

#### 諸瘰候

養生方云。六月勿食自落地五果。經宿蚍蜉螻蛄蜣螂遊上。喜爲九瘰。又云。十二月勿食狗鼠殘肉。生瘡及瘰出頸項。及口裏或生咽內。

#### 鼠瘰候

養生方云。正月勿食鼠殘食。作鼠瘰。發於頸項。或毒入腹。下血不止。或口生瘡。如有蟲食。

#### 瘰癧瘰候

養生方導引法云。踞以兩手從曲脚入。據地曲脚加其上。舉尻。其可用行氣。愈癰瘰乳痛。

### 癰瘰候

養生方導引法云。正偃臥。直兩手兩足。念月所在。令赤如油囊丹。除癰少腹重不便。腹中熱。但口內氣息出之數十。不須小咽氣。即腸中不熱者。七息已溫。熱咽之十數。

## 痔病諸候

### 諸痔候

養生方云。忍大便不出。久作氣痔。其湯熨針石。別有正方。補養宣導。今附於後。養生方導引法云。一足踏地。一足屈膝。兩手抱臙鼻下。急挽向身極勢。左右換易。

四七。去痔五勞。三里氣不下。

又云。踞坐合兩膝張兩足。不息兩遍。治五痔。

又云。兩手抱足。頭不動。足向口受氣。衆節氣散。來去三七。欲得捉左右。側身各急挽。腰不動。去四支腰上下髓內冷血冷筋急悶痔。

又云。兩足相踏向陰端。急威將兩手捧膝頭。兩向極勢捧之二七。竟身側兩向取勢二七。前後努腰七。去心勞痔病。

### 瘡亡病諸候

#### 諸惡瘡候

養生方云。銅器蓋食。汁入食。發惡瘡內疽也。  
又云。醉而交接。或致惡瘡。



又云。飲酒熱未解。以冷水洗面。令惡瘡。輕者敲炮。

又云。五月五日取棗葉三升。并華水。擣取汁浴。永不生惡瘡。

又云。并華水和粉洗足。不病惡瘡。其湯熨針石。別有正方。補養宣導。今附於後。

養生方導引法云。龍行氣叩頭下視。不息十二通。愈風疥惡瘡。熱不能入。

又云。五月一日。八月二日。九月九日。十月七日。十一月四日。十二月十三日。沐浴。

除惡瘡。

### 癬候

養生方云。夏勿露面臥。露下墮面。皮厚及喜成癬。

### 疥候

養生方導引法云。龍行氣叩頭下視。不息十二通。愈風疥惡瘡。熱不能入。

## 腕傷病諸候

卒被損瘀血候

養生方導引法云。端坐生腰。舉左手仰掌。以右手承右脇。以鼻內氣。自極七息。除瘀血結氣。

又云。鼻內氣。口閉。自極七息。除兩脇下積血氣。

又云。端坐生腰。舉左手。右手承右脇。鼻內氣七息。除瘀血。

又云。端坐右手持腰。鼻內氣七息。左右戾頭各三十止。除體瘀血項頸痛。

又云。雙手擗腰。手指相對向。盡勢前後振搖二七。又將手大指向後極勢振搖二七。不移手上下對。與氣下。盡勢來去三七。去雲門腰掖血氣閉塞。

婦人雜病諸候一

月水不調候

養生方云。病憂恚泣哭。以令陰陽結氣不和。故令月水時少時多。內熱苦渴。色惡體肌枯。身重。

## 婦人雜病諸候二

### 漏五色俱下候

養生方云。夫婦自共諍訟。訟意未和平。強從子臟閉塞。留結爲病。遂成漏下。黃白如膏。

## 婦人雜病諸候三

### 月水不通無子候

養生方云。少時若新產後。急帶舉重。子陰挺出。或傾邪。月水不瀉。陰中激痛。下寒。

令人無子。

結積無子候

養生方云。月水未絕。以合陰陽。精氣入內。令月水不節。內生積聚。令絕子。不復產乳。

婦人雜病諸候四

乳癰候

養生方云。熱食汗出。露乳傷風。喜發乳腫。名吹乳。因喜作癰。

乳結核候

養生方導引法云。踟躕以兩手從曲脚內入。據地曲脚加其上。舉尻。其可用行氣。愈瘰癧乳痛。交兩脚以兩手從曲脚任挾。舉十二通。愈瘰癧乳痛也。

## 婦人難產病諸候

### 逆產候

養生方云。妊娠大小便勿至非常之去處。必逆產殺人。

## 婦人產後病諸候

### 產後帶下候

又云。帶下有三門。一曰胞門。二曰龍門。三曰玉門。產後屬胞門。謂因產傷損胞絡故也。

## 小兒雜病諸候



難乳候

又云。兒在胎之時。母取冷過度。冷氣入胞。令兒著冷。至兒生出。則喜腹痛。不肯飲乳。此則胎寒。亦名難乳也。

巢氏病源補養宣導法終

〔明〕高武撰述  
〔日〕岡本一抱子重訂

# 針灸素難要旨

中國醫學大成



## 鍼灸素難要旨提要

明高武撰。武別號梅孤子。四明人。其書以素難爲主。而於後世專書名家多附述焉。少參東石戴公。旣親爲校正。且委諸鉛令未齋陶君師文梓而行之。原書初刻於嘉靖丁酉仲夏九日。弋陽黃易序。刻於九潭精舍。其例言云。難經節要。先取行鍼補瀉。次取井營榮經合。又次及經脈。各以類相從。不拘舊經篇次。素問節要。先九鍼。次補瀉。次諸法。次病刺。次經脈膠穴。不拘舊文篇目。難經主滑氏本義。折衷諸說。故存之。其他各書。有羽翼難經者。集註於各條下。首列九經圖。卷之一。列難經鍼法十八篇。第二之上卷。列靈素用鍼法三十六篇。第二之下卷。列靈素各病鍼法五十九篇。灸法八篇。卷之三。列十二經奇經八脈。十五絡脈。十二經筋空穴。十二經井榮經俞原合。同身尺寸。經脈長短等十篇。素問鍼法浩瀚。今節要立題

分類。以便記誦。或錄其全篇。或摘其一節。而類聚之。正其誤文。增其闕義。闡明經旨。承啓後學。允宜參考。



# 序

醫書最古而可信者。莫如素難。於鍼灸之訣。又獨詳焉。蓋原人之經絡血脈。陰陽表裏。以起百病之本。而鍼石湯火。各有所宜施其齊之得也。雖磁石取針。何足云喻。然每患於註述乖刺。拙者用之。往往失理。鮮不以瘡爲劇。可不慎耶。四明梅孤子高武纂集鍼灸要旨。及聚英共三帙。一切以素難爲主。而於後世之專門名家。多附述焉。其用意勤甚。少參東石戴公。旣親爲校正。且委諸鉛。令未齋陶君師文梓而行之。是將廣其傳於世。欲人知所師而用之。庶乎其不繆也。仁者之政。類如此矣。陶君屬予言爲之序。予因題數語於簡端。俾世之知此書之傳。實自二公始。而醫之果不繆也。則高子之功。何可少哉。謹序。

嘉靖丁酉仲夏九日弋陽黃易書於九潭精舍

鍼灸素難要旨 序

# 書目

## 素問十二卷

世稱黃帝岐伯問答之書。及觀其旨意。殆非一時之言。而所撰述。亦非一人之手。劉向指爲諸韓公子所著。程子謂出戰國之末。而其大略。正如禮記之萃於漢儒。而與孔子子思之言並傳也。蓋靈蘭秘典。五常正大。六元正紀等篇。無非闡明陰陽五行生制之理。配象合德。實切於人身。其諸色脈病名。鍼刺治要。皆推是理以廣之。而皇甫謐之甲乙。楊上善之太素。亦皆本之於此。而微有異同。醫家之綱法。無越於是書矣。然按西漢藝文志。有內經十八卷。及扁鵲白氏二內經凡三家。而素問之目乃不列。至隋經籍志。始有素問之名。而指爲內經。唐王冰乃以九靈九卷牽合漢志之數。而爲之註釋。復以陰陽大論託爲師張公所藏。以補以亡逸。而

其用心亦勤矣。惜乎朱墨混淆。玉石相亂。訓詁失之於迂疎。引援或至於未切。至宋林億高若訥等正其誤文。而增其缺義。頗於冰爲有功。

難經十三卷

秦越人祖述黃帝內經。設爲問答之辭。以示學者。所引經言。多非靈素本文。蓋古有其書。而今亡之耳。隋時有呂博望註本不傳。宋王惟一集五家之說。而醇疵或相亂。惟虞氏粗爲可觀。紀齊卿註稍密。乃附辯楊玄操、呂廣、王宗正、三子之非。周仲立頗加訂易。而考證未明。李子野亦爲句解。而無所啓發。近代張潔古註後附藥。殊非經義。王少卿演繹其說。目曰重玄。亦未足以發前人之蘊。○滑伯仁氏取長棄短。折衷以己意。作難經本義。

## 凡例

一、難經節要。先取行鍼補瀉。次取并榮俞經合。又次及經脈。各以類相從。不拘舊經篇次。

一、素問節要。先九鍼。次補瀉。次諸法。次病刺。次經脈。不拘舊文篇目。

一、難經註雖多。惟滑氏本義折衷衆說。故存之。

一、各書有羽翼難經者。集註於各條下。

一、難經註與經旨未合者。竊疑之。非敢妄議前人也。亦欲求明夫理耳。

一、素問內經靈樞。舊有王冰註。議者謂其多所強解。今去之。惟錄其本文。

一、素問浩瀚。今節要立題分類。以便記誦。

一、前人謂素問篇次失序。錯簡不無。今節要或錄其全篇。或摘其一節。而類聚之。



書之有圖所以彰明其義也。可圖則圖之。今置圖卷首。以備參攷。

# 鍼灸素難要旨目錄

## 九鍼圖

## 卷一

難經·····	一
補瀉·····	一
補瀉相反·····	一五
鍼刺淺深·····	一七
先後淺深·····	一八
井榮俞經合主病·····	一九

四時井榮俞經合刺·····	二〇
藏府榮俞合皆以井為始·····	二一
藏府井榮為五六·····	二二
陰陽井榮木金相生不同·····	二三
出井入合·····	二四
欲刺井當刺榮·····	二四
經脈流注·····	二五

奇經八脈……………二七

十五絡脈……………三一

奇經病……………三二

十二經以原爲俞三焦

以俞爲原……………三三

八會刺穴……………三七

上工下工治病……………三九

卷二上

靈素……………一

用鍼方宜……………一

九鍼式……………二

九鍼應天地人時以起

用……………三

九鍼所宜……………五

五刺應五藏……………六

九刺應九變……………六

十二刺應十二經……………七

黑白肥瘦刺……………八

刺常人……………八

刺王公大人布衣……………九

刺壯士……………九

刺嬰兒	九
刺脈虛實淺深	一〇
十二經氣血刺	一〇
手足陰陽經脈刺	一一
補瀉	一一
刺胸腹	一二
標本	一二
鍼灸手	一四
刺宜從時	一四
五奪不可瀉	一七
刺逆四時	一七

刺避	二九
禁太過不及	三〇
五節刺	三二
五藏病刺	三三
刺弊	三五
血氣不同形	三六
十二絡繆刺	三七
經刺	四一
巨刺	四二
脈刺	四二
淺深上下所宜	四三

人身左右上下虛實不

同刺……………四五

氣血清濁淺深刺……………四七

死期不可刺……………四七

卷二下

五亂刺……………一

氣血盛衰……………二

耐痛……………四

五逆……………四

三刺穀氣……………五

熱……………五

瘧……………八

腰痛……………一〇

周痺……………一三

癲狂……………一四

頭……………一六

痿……………一七

心痛……………一九

脹……………二〇

胸脇痛……………二二

大風……………二二



癘風	二三
偏枯	二三
痿厥	二三
癱	二四
鼠瘻	二五
耳鳴 耳痛 耳聾	二六
膝痛 脛痠	二六
嚙舌 嚙頰 嚙脣	
重舌	二七
欠	二七
噦	二七

唏噫	二八
振寒	二八
譫	二八
噦	二八
泣渴成盲	二九
太息	二九
涎下	二九
口目喎僻	二九
腸鳴	三〇
目眩頭傾	三〇
喉痺	三〇

齒痛	三〇
鈕	三一
喘	三一
怒	三一
顙	三一
項痛	三一
足	三一
下血	三一
疝	三一
轉筋	三一
厥	三一

癰	三三
霍亂	三四
目痛	三四
卒然無音	三四
目不瞑不臥	三五
補遺篇氣交暴鬱刺法	三五
司天不遷正刺法	三七
司氣有餘不退位刺法	三八
司氣失守刺	三九
全真刺	四二
十二藏邪干刺	四三

卷二

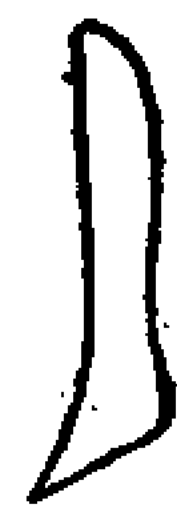
灸法	四四
艾灸方宜	四四
艾灸補瀉	四四
灸寒熱	四五
女子敗疵	四五
灸癰	四六
犬咬	四六
傷食 苦樂	四六
宜灸不宜刺	四六

十二經病刺	一
奇經八脈病	五
十二經脈	六
奇經八脈	一〇
十五絡脈	一三
十二經筋	一五
空穴	二〇
十二經井榮俞原經合	二三
同身尺寸	二七
經脈長短	二九

鍼灸素難要旨 目錄

九鍼式

鑱鍼



員鍼



鍤鍼



鋒鍼



鍼灸素難要旨

九鍼式

平半寸。長一寸六分。其頭大末銳。其病熱在頭身宜此。

其身員。鋒如卵形。長一寸六分。肉分氣滿宜此。

鋒如黍粟之銳。長三寸五分。

脈氣虛少宜此。

刃三隅。長一寸六分。瀉熱出血。發泄癰病宜此。



鉞鍼



員利鍼



毫鍼



長鍼



燔鍼



一名鉞鍼。末如劍鋒。廣二寸半。長四寸。破癰腫。出膿血。尖如毫。且員且利。中身微大。長一寸六分。調陰陽。去暴痺。法象毫尖。如蚊虻喙。長三寸六分。調經絡。去疾病。鋒如利。長七寸。痺深居骨解。腰脊節奏之間者。一名燔鍼。長四寸。風虛合于骨解皮膚之間者。

# 鍼灸素難要旨

明 四明 高 武 撰 述

日本 法橋 岡本一抱子重訂

## 卷一

### 難經

#### 一 補瀉

七十八難曰。鍼有補瀉。何謂也。然補瀉之法。非必呼吸出內鍼也。

紀氏曰。呼盡而內鍼。吸而引鍼者爲補。吸則內鍼。呼盡出鍼爲瀉。此言補瀉之時。非必呼吸出內而已。

然知爲鍼者信其左。不知爲鍼者信其右。

紀氏曰。然知爲鍼信其左者。以左調右。有餘不足。補瀉於榮俞也。不知爲鍼者信其右。但一心用鍼。不知以左調右也。

當刺之時。先以左手厭按所鍼榮俞之處。彈而努之。爪而下之。其氣之來。如動脈之狀。順鍼而刺之。得氣。因推而內之。是謂補。動而伸之。是謂瀉。不得氣。乃與男外女內。不得氣。是謂十死不治也。

滑氏曰。彈而努之。努讀作怒。爪而下之。搯之稍重。皆欲致其氣之至也。氣至指下。如動脈之狀。乃乘其至而刺之。順猶循也。乘也。停鍼待氣。氣至鍼動。是得氣也。因推鍼而內之。是謂補。動鍼而伸之。是謂瀉。此越人心法。非呼吸出內也。是固然也。若停鍼候氣。久而不至。乃與男子則淺其鍼而候之。衛氣之分。女子則深其鍼而候之。榮氣之分。如此而又不得氣。是謂其病終不可治也。篇中前後

二氣字不同。不可不辨。前言氣之來如動脈之狀。未刺之前左手所候之氣也。後言得氣不得氣。鍼下所候之氣也。此自兩節。周仲立乃云。凡候氣左手宜略重。候之不得。乃與男則少輕其手於衛氣之分以候之。女則重其手於榮氣之分以候之。如此則既無前後之分。又昧停鍼待氣之道。尙何所據爲補瀉耶。六十九難曰。經言虛者補之。實者瀉之。不虛不實。以經取之。何謂也。然虛者補其母。實者瀉其子。當先補之。然後瀉之。不虛不實。以經取之。是正經自病。不中他邪也。當自取其經。故言以經取之。

滑氏曰。靈樞第十篇載。十二經皆有盛則瀉之。虛則補之。不盛不虛。以經取之。虛者補其母。實者瀉其子。子能令母實。母能令子虛。假令肝病虛。卽補厥陰之合。曲泉是也。實則瀉厥陰之榮。行間是也。先補後瀉。卽後篇陽氣不足。陰氣有餘。當先補其陽。而後瀉其陰之意。若於此義不屬。非闕誤。則羨文也。不實不虛。

以經取之者。卽四十九難憂愁思慮則傷心。形寒飲冷則傷肺。恚怒氣逆則傷肝。飲食勞倦則傷脾。久坐濕地強力入水則傷腎。蓋正經之有病者也。楊氏曰。不實不虛。是諸藏不相乘也。故云自取其經。

七十六難曰。何謂補瀉。當補之時。何所取氣。當瀉之時。何所置氣。然當補之時。從衛取氣。當瀉之時。從榮置氣。其陽氣不足。陰氣有餘。當先補其陽。而後瀉其陰。陰氣不足。陽氣有餘。當先補其陰。而後瀉其陽。榮衛通行。此其要也。

滑氏曰。靈樞五十二篇曰。浮氣不循經者爲衛氣。其精氣之行於經者爲榮氣。蓋補則取浮氣之不循經者以補虛處。瀉則從榮置其氣而不用也。置猶棄置之置。然人之病。虛實不一。補瀉之道。亦非一也。是以陽氣不足而陰氣有餘。則先補陽而後瀉陰以和之。陰氣不足而陽氣有餘。則先補陰而後瀉陽以和之。如此則榮衛自然通行矣。



七十五難曰。經言東方實。西方虛。瀉南方。補北方。何謂也。然金木水火土。當更相平。東方木也。西方金也。木欲實。金當平之。火欲實。水當平之。土欲實。木當平之。金欲實。火當平之。水欲實。土當平之。東方肝也。則知肝實。西方肺也。則知肺虛。瀉南方火。補北方水。南方火。火者木之子也。北方水。水者木之母也。水勝火。子能令母實。母能令子虛。故瀉火補水。欲令金不得平木也。經曰。不能治其虛。何問其餘。此之謂也。

滑氏曰。金不得平木。不字疑衍。○東方實。西方虛。瀉南方。補北方者。木金火水。欲更相平也。木火土金水之欲實。五行之貪勝而務權也。金水木火土之相平。以五行所勝而制其貪也。經曰。一藏不平。所勝平之。東方肝也。西方肺也。東方實。則知西方虛矣。若西方不虛。則東方安得而過於實耶。或瀉或補。要亦抑其甚而濟其不足。損過就中之道也。水能勝火。子能令母實。母能令子虛。瀉南方

火者。奪子之氣。使食母之有餘。補北方水者。益子之氣。使不食於母也。如此則過者退。抑者進。金得平其木。而東西二方無復偏勝偏虧之患矣。越人之意。大抵謂東方過於實。而西方之氣不足。故瀉火以抑其木。補水以濟其金。是乃使金得與木相停。故曰欲令金得平木也。若曰欲令金不得平木。則前後文義窒礙。竟說不通。使肝木不過。肺金不虛。復瀉火補水。不幾於實實虛虛耶。八十一難文義。正與此互相發明。九峯蔡氏謂水火金木土穀惟修。取相勝以洩其過。其意亦同。故結句云。不能治其虛。何問其餘。若爲知常而不知變者之戒也。此篇大意。在肝實肺虛。瀉火補水上。○或問子能令母實。母能令子虛。當瀉火補土爲是。蓋子有餘則不食母之氣。母不足則不能蔭其子。瀉南方火。乃奪子之氣。使食母之有餘。補中央土。則益母之氣。使得以蔭其子也。今乃瀉火補水。何歟。曰。此越人之妙。一舉而兩得之者也。且瀉火一則以奪木之氣。一則以去金

之克。補水一則以益金之氣。一則以制火之光。若補土則一於助金而已。不可施於兩用。此所以不補土而補水也。或又問母能令子實。子能令母虛。五行之道也。今越人乃謂子能令母實。母能令子虛。何哉。曰。是各有其說也。母能令子實。子能令母虛者。五行之生化。子能令母實。母能令子虛者。鍼家之予奪。固不相侔也。○四明陳氏曰。仲景云。木行乘金。名曰橫。內經曰。氣有餘。則制己所勝而侮所不勝。木實金虛。是木橫而凌金。侮所不勝也。木實本以金平之。然以其氣正強而橫。金平之。則兩不相伏而戰。戰則實者亦傷。虛者亦敗。金虛本資氣於土。然其時土亦受制。未足以資之。故取水爲金之子。又爲木之母。於是瀉火補水。使水勝火。則火餒而取氣於木。木乃減而不復實。水爲木母。此母能令子虛也。木既不實。其氣乃平。平則金免木凌。而不復虛。水爲金子。此子能令母實也。所謂金不得平木。不得逕以金平其木。必瀉火補水而旁治之。使木金之氣

自然兩平耳。今按陳氏此說。亦自有理。但爲不之一字所纏。未免牽強費辭。不若直以不字爲衍文爾。觀八十一難中。當知金平木一語。可見矣。○王安道曰。余每讀至此。未嘗不歎。夫越人之得經旨。而悼夫後世之失經旨也。先哲有言。凡讀書不可先看註解。且將經文反覆而詳味之。得自家有新意。卻以註解參校。庶乎經意昭然。而不爲他說所蔽。若先看註解。則被其說橫吾胸中。自家卻無新意矣。余平生佩服此訓。所益甚多。且如難經此篇。其言周備純正。足爲萬世法。後人紛紛之論。其可憑乎。夫實則瀉之。虛則補之。此常道也。實則瀉其子。虛則補其母。亦常道也。人皆知之。今肝實肺虛。乃不瀉肝而瀉心。此則人亦知之。至於不補肺補脾而補腎。此則人不能知。惟越人知之耳。夫子能令母實。母能令子虛。以常情觀之。則曰心火實致肝木亦實。此子能令母實也。脾土虛致肺金亦虛。此母能令子虛也。心火實固由自主。脾土虛乃由肝木制之。法當瀉

心補脾。則肝肺皆平矣。越人則不然。其子能令母實。子謂火。母謂木。固與常情無異。其母能令子虛。母謂水。子謂木。則與常情不同矣。故曰水者木之母也。子能令母實一句。言病因也。母能令子虛一句。言治法也。其意蓋曰。火爲木之子。子助其母。使之過分而爲病矣。今將何以處之。惟有補水瀉火之治而已。夫補水者何謂也。蓋水爲木之母。若補水之虛。使力可勝火。火勢退而木勢亦退。此則母能虛子之義。所謂不治之治也。（此虛字。與精氣奪則虛之虛字不同。彼虛謂耗其真而致虛。此虛謂抑其過而欲虛之也。）若曰不然。則母能令子虛一句。將歸之脾肺乎。旣歸於脾肺。今何不補脾乎。夫五行之道。其所畏者。畏所尅耳。今火大王。水大虧。火何畏乎。惟其無畏。則愈王而莫能制。苟非滋水以求勝之。孰能勝也。水勝火三字。此越人寓意處。細觀之。勿輕忽也。雖瀉火補水並言。然其要又在補水耳。後人乃言獨瀉火。而不用補水。又曰瀉火卽是補水。得



不大違越人與經之意乎。若果不用補水。經不必言補北方。越人不必言補水矣。雖水不虛。而火獨暴王者。固不必補水亦可也。若先因水虛而致火王者。不補水可乎。水虛火王而不補水。則藥至而暫息。藥過而復作。將積年累月。無有窮已。安能絕其根哉。雖苦寒之藥。通爲抑陽扶陰。不過瀉火邪而已。終非腎藏本藥。不能滋養北方之真陰也。欲滋真陰。舍地黃、黃蘗之屬不可也。且夫肝之實也。其因有二。心助肝。肝實之一因也。肺不能制肝。肝實之二因也。肺之虛也。其因亦有二。心克肺。肺虛之一因也。脾受肝克而不能生肺。肺虛之二因也。今補水而瀉火。火退則木氣削。又金不受尅而制木。東方不實矣。金氣得平。又土不受克而生金。西方不虛矣。若以虛則補母言之。肺虛則當補脾。豈知肝氣正盛。尅土之深。雖每日補脾。安能敵其正盛之勢哉。縱使土能生金。金受火克。亦所得不償所失矣。此所以不補土而補水也。或疑木王補水。恐水生木而木愈

王。故聞獨瀉火不補水論。忻然而從之。殊不知木已王矣。何待生乎。況水之虛。雖峻補尙不能復其本氣。安有餘力生木哉。若能生木。則能勝火矣。或又謂補水者。欲其不食於母也。不食於母。則金氣還矣。豈知火克金。土不生金。金之虛已極。尙不能自給。水雖欲食之。何所食乎。若如此則金虛不由於火之尅。土之不生。而由於水之食爾。豈理也哉。縱水不食金。金亦未必能復常也。金不得平木一句。多一不字。所以瀉火補水者。正欲使金得平木也。不字當刪去。不能治其虛。何問其餘。虛指肺虛而言也。瀉火補水。使金得平木。正所謂能治其虛。不補土。不補金。乃瀉火補水。使金自平。此法之巧而妙者。苟不能曉此法。而不能治此虛。則不須問其他。必是無能之人矣。故曰不能治其虛。何問其餘。若夫上文所謂金木水火土更相平之義。不勞解而自明。茲故弗具也。夫越人亞聖也。論至於此。敢不斂衽。但恨說者之數蝕。故辯之。（武按滑氏受針法於東平高

洞陽。故以鍼法補瀉註。豈王氏不習鍼。故以用藥論。而補瀉之理明矣。若經旨則鍼藥皆通。

七十二難曰。經言能知迎隨之氣。可令調之。調氣之方。必在陰陽。何謂也。然所謂迎隨者。知榮衛之流行。經脈之往來也。隨其順逆而取之。故曰迎隨。

滑氏曰。迎隨之法。補瀉之道也。迎者迎而奪之。隨者隨而濟之。然必知榮衛之流行。經脈之往來。榮衛流行。經脈往來。其義一也。知之而後可以視夫病之逆順。隨其所當而爲補瀉也。○四明陳氏曰。迎者。迎其氣之方來而未盛也。以瀉之。隨者。隨其氣之方往而未虛也。以補之。愚按迎隨有二。有虛實迎隨。有子母迎隨。陳氏之說。虛實迎隨也。若七十九難所載。子母迎隨也。

調氣之方。必在陰陽。知其內外表裏。隨其陰陽而調之。故曰調氣之方。必在陰陽。滑氏曰。在。察也。內爲陰。外爲陽。表爲陽。裏爲陰。察其病之在陰在陽而調之也。

楊氏曰。調氣之方。必在陰陽者。陰虛陽實。則補陰瀉陽。陽虛陰實。則補陽瀉陰。或陽并於陰。陰并於陽。或陰陽俱虛俱實。皆隨其所見而調之。謝氏曰。男外女內。表陽裏陰。調陰陽之氣者。如從陽引陰。從陰引陽。陽病治陰。陰病治陽之類也。

七十九難曰。經言迎而奪之。安得無虛。隨而濟之。安得無實。虛之與實。若得若失。實之與虛。若有若無。何謂也。

滑氏曰。出靈樞第一篇。得求而獲也。失縱也。遺也。其第二篇曰。言實與虛。若有若無者。謂實者有氣。虛者無氣也。言虛與實。若得若失者。謂補者必然。若有得也。瀉者恍然。若有失也。卽第一篇之義。

然迎而奪之者。瀉其子也。隨而濟之者。補其母也。假令心病瀉手心主俞。是謂迎而奪之者也。補手心主井。是謂隨而濟之者也。

滑氏曰。迎而奪之者瀉也。隨而濟之者補也。假令心病。心火也。土爲火之子。手心主之俞太陵也。實則瀉之。是迎而奪之也。木者火之母。手心主之井中衝也。虛則補之。是隨而濟之也。迎者迎於前。隨者隨其後。此假心爲例而補瀉。則云手心主。卽靈樞所謂少陰無俞者也。當與六十六難並觀。○潔古曰。呼吸出納。亦名迎隨也。

所謂實之與虛者。牢濡之意也。氣來實牢者爲得。濡虛者爲失。故曰若得若失也。滑氏曰。氣來實牢濡虛。以隨濟迎奪而爲得失也。前云虛之與實。若得若失。實之與虛。若有若無。此言實之與虛。若得若失。蓋得失有無。義實相同。互舉之省文耳。

八十一難曰。經言有見如入。有見如出者。何謂也。然所謂有見如入者。謂左手見氣來至。乃內鍼。鍼入見氣盡。乃出鍼。是謂有見如入。有見如出也。



滑氏曰。所謂有見如入下。當欠有見如出四字。如讀爲而。孟子書。望道而未之見。而讀爲如。蓋通用也。○有見而入出者。謂左手按穴。待氣來至。乃下鍼。鍼入候其氣應盡而出鍼也。○紀氏曰。鍼之出入。皆隨氣往來。素問曰。見其烏烏。見其稷稷。從見其飛。不知其誰。伏如橫弩。起如發機。是也。（素問寶命全形論文）

## 二 補瀉相反

八十一難曰。經言無實實虛虛。損不足而益有餘。是寸口脈耶。將病自有虛實耶。其損益奈何。然是病。非謂寸口脈也。謂病自有虛實也。假令肝實而肺虛。肝者木也。肺者金也。金木當更相平。當知金平木。假令肺實而肝虛。微少氣。用鍼不補其肝而反重實其肺。故曰實實虛虛。損不足而益有餘。此者中工之所害也。

滑氏曰。是病二字。非誤卽衍。肝實肺虛。金當平木。如七十五難之說。若肺實肝虛。則當抑金而扶木也。用鍼者乃不補其肝。而反重實其肺。此所謂實其實而

虛其虛。損不足而益有餘。殺人必矣。中工猶云粗工也。

十二難曰。五藏脈已絕於內。用鍼者反實其外。五藏脈已絕於外。用鍼者反實其內。內外之絕。何以別之。然五藏脈已絕於內者。腎肝氣已絕於內也。而醫反補其心肺。五藏脈已絕於外者。其心肺脈已絕於外也。而醫反補其腎肝。陽絕補陰。陰絕補陽。是謂實實虛虛。損不足。益有餘。如此死者。醫殺之耳。

滑氏曰。靈樞第一篇曰。凡將用鍼者。必先診脈。視氣之劇易。乃可以治也。又第三篇曰。所謂五藏之氣已絕於內者。脈口氣內絕不至。反取外之病處。與陽經之合。有留鍼以致其陽氣。陽氣至則內重竭。重竭則死矣。其死也。無氣以動。故靜。所謂五藏之氣已絕於外者。脈口氣外絕不至。反取其四末之輸。有留鍼以致其陰氣。陰氣至則陽氣反入。入則逆。逆則死矣。其死也。陰氣有餘。故躁。此靈樞以脈口內外言陰陽也。越人以心肺腎肝內外別陰陽。其理亦猶是也。紀氏

謂此篇言鍼法。馮氏謂合入用鍼補瀉之類。

### 三 鍼刺淺深

七十難曰。春夏刺淺。秋冬刺深者。何謂也。然春夏者。陽氣在上。人氣亦在上。故當淺取之。秋冬者。陽氣在下。人氣亦在下。故當深取之。

滑氏曰。春夏之時。陽氣浮而上。人之氣亦然。故刺之當淺。欲其無太過也。秋冬之時。陽氣沉而下。人之氣亦然。故刺之當深。欲其無不及也。經曰。必先歲氣。無伐天和。此之謂也。四明陳氏曰。春氣在毛。夏氣在皮。秋氣在分肉。冬氣在骨髓。是淺深之應也。

七十一難曰。經言刺榮無傷衛。刺衛無傷榮。何謂也。然鍼陽者。臥鍼而刺之。刺陰者。先以左手攝按所鍼榮俞之處。氣散乃內鍼。是謂刺榮無傷衛。刺衛無傷榮也。滑氏曰。榮爲陰。衛爲陽。榮行脈中。衛行脈外。各有淺深也。用鍼之道亦然。鍼陽

必臥鍼而刺之者。以陽氣輕浮。過之恐傷於榮也。刺陰者。先以左手按所刺之穴。良久令氣散。乃內鍼。不然。則傷衛氣也。無毋通。禁止辭。

四 先後淺深

七十難曰。春夏各致一陰。秋冬各致一陽。何謂也。然春夏溫。必致一陰者。初下鍼沉之。至腎肝之部。得氣引持之。陰也。秋冬寒。必致一陽者。初內鍼淺而浮之。至心肺之部。得氣推內之。陽也。是謂春夏必致一陰。秋冬必致一陽。

滑氏曰。致取也。春夏氣溫。必致一陰者。春夏養陽之義也。初下鍼卽沉之。至腎肝之部。俟其得氣。乃引鍼而提之。以至於心肺之分。所謂致一陰也。秋冬氣寒。必致一陽者。秋冬養陰之義也。初內鍼淺而浮之。當心肺之部。俟其得氣。推鍼而內之。以達於腎肝之分。所謂致一陽也。此篇致陰陽之說。越人特推其理。有如是者爾。凡用鍼補瀉。自有所宜。初不必以是相拘也。

五 井榮俞經合主病

六十八難曰。五藏六府。各有井榮俞經合。皆何所主。然經言所出爲井。所流爲榮。所注爲俞。所行爲經。所入爲合。井主心下滿。榮主身熱。俞主體重節痛。經主喘咳寒熱。合主逆氣而洩。此五藏六府井榮俞經合所主病也。

滑氏曰。主。主治也。井。谷井之井。水源之所出也。榮。絕小水也。井之源本微。故所流尙小而爲榮。俞。輸也。注也。自榮而注。乃爲俞也。由俞而經過於此。乃謂之經。由經而入於所合。謂之合。合者會也。靈樞第一篇曰。五藏五俞。五五二十五俞。六府六俞。六六三十六俞。（此俞字。空穴之總名。凡諸空穴。皆可以言俞。）經脈十二。絡脈十五。凡二十七氣所行。皆井榮俞經合之所係。而所主病各不同。井主心下滿。肝木病也。足厥陰之支。從肝別貫鬲。上注肺。故井主心下滿。榮主身熱。心火病也。俞主體重節痛。脾土病也。經主喘咳寒熱。肺金病也。合主逆氣。



而泄。腎水病也。謝氏曰。此舉五藏之病各一端爲例。餘病可以類推而互取也。不言六府者。舉藏足以該之。○項氏曰。井象水之泉。榮象水之陂。俞象水之窰。經象水之流。合象水之歸。皆取水之義也。○紀氏曰。井之所治。不以五藏六府。皆主心下滿。榮之所治。不以五藏六府。皆主身熱。俞之所治。不以五藏六府。皆主體重節痛。經之所治。不以五藏六府。皆主喘咳寒熱。合之所治。不以五藏六府。皆主逆氣而泄。俱言藏不言府者。恐未中理。

六 四時井榮俞經合刺

七十四難曰。經言春刺井。夏刺榮。季夏刺俞。秋刺經。冬刺合者。何謂也。然春刺井者。邪在肝。夏刺榮者。邪在心。季夏刺俞者。邪在脾。秋刺經者。邪在肺。冬刺合者。邪在腎。

滑氏曰。榮俞之繫四時者。以其邪各有所在也。

其肝心脾肺腎。而繫於春夏秋冬者。何謂也。然五藏一病輒有五也。假令肝病。色青者肝也。臊臭者肝也。喜酸者肝也。喜呼者肝也。喜泣者肝也。其病衆多。不可盡言也。四時有數。而並繫於春夏秋冬者也。鍼之要妙。在于秋毫者也。

滑氏曰。五藏一病。不止於五。尤衆多也。雖其衆多。而四時有數。故並繫於春夏秋冬。及井榮俞經合之屬也。用鍼者。必精察之。○詳此篇文義。似有缺誤。今且依此解之。以俟知者。

### 七 藏府榮俞合皆以井爲始

六十三難曰。十變言五藏六府榮合。皆以井爲始者何也。然井者東方春也。萬物之始生。諸蚊行喘息。蜎飛蠕動。當生之物。莫不以春生。故歲數始於春。日數始於甲。故以井爲始也。蠡音去知切

滑氏曰。十二經所出之穴。皆謂之井。而以爲榮俞之始者。以井主東方木。木者

春也。萬物發生之始。諸蚊者行。喘者息。息謂噓吸氣也。公孫弘傳。作蚊行喙息。義尤明白。蠅者飛。蠕者動。皆蟲豸之屬。凡當生之物。皆以春而生。是以歲之數則始於春。日之數則始於甲。人之榮合則始於井也。馮氏曰。井。谷井之井。泉源之所出也。四明陳氏曰。經穴之氣所生則自井始。而留榮注俞。過經入合。故以萬物及歲月日數之始爲譬也。

八 藏府井榮爲五六

六十二難曰。藏井榮有五。府獨有六者。何謂也。然府者陽也。三焦行於諸陽。故置一俞。名曰原。府有六者。亦與三焦共一氣也。

滑氏曰。藏之井榮有五。謂井榮俞經合也。府之井榮有六。以三焦行於諸陽。故又置一俞而名曰原。所以府有六者。與三焦共一氣也。虞氏曰。此篇疑有缺誤。當與六十六難參考。

九 陰陽井榮木金相生不同

六十四難曰。十變又言陰井木。陽井金。陰榮火。陽榮水。陰俞土。陽俞木。陰經金。陽經火。陰合水。陽合土。

滑氏曰。十二經起於井穴。陰井爲木。故陰井木生陰榮火。陰榮火生陰俞土。陰俞土生陰經金。陰經金生陰合水。陽井爲金。故陽井金生陽榮水。陽榮水生陽俞木。陽俞木生陽經火。陽經火生陽合土。

陰陽皆不同其意何也。然是剛柔之事也。陰井乙木。陽井庚金。陽井庚金者。乙之剛也。陰井乙木者。庚之柔也。乙爲木。故言陰井木也。庚爲金。故言陽井金也。餘皆倣此。

滑氏曰。剛柔者。乙庚之相配也。十干所以自乙庚而言者。蓋諸藏府穴。皆始於井。而陰脈之井始於乙木。陽脈之井始於庚金。故自乙庚而言剛柔之配。而其

餘五行之配。皆倣此也。丁氏曰。剛柔者。謂陰井木。陽井金。庚金爲剛。乙木爲柔。陰榮火。陽榮水。壬水爲剛。丁火爲柔。陰俞土。陽俞木。甲木爲剛。己土爲柔。陰經金。陽經火。丙火爲剛。辛金爲柔。陰合水。陽合土。戊土爲剛。癸水爲柔。蓋五行之道。相生者母子之義。相尅相制者夫婦之類。故夫道皆剛。婦道皆柔。自然之理也。易曰。分陰分陽。迭用柔剛。其是之謂歟。

十 出井入合

六十五難曰。經言所出爲井。所入爲合。其法奈何。然所出爲井。井者東方春也。萬物之始生。故言所出爲井也。所入爲合。合者北方冬也。陽氣入藏。故言所入爲合也。

滑氏曰。此以經穴之流注始終言也。

十一 欲刺井當刺榮



七十三難曰。諸井者肌肉淺薄。氣少不足使也。刺之奈何。然諸井者木也。榮者火也。火者木之子。當刺井者。以榮瀉之。故經言補者不可以爲瀉。瀉者不可以爲補。此之謂也。

滑氏曰。諸經之井。皆在手足指梢。肌肉淺薄之處。氣少不足使爲補瀉也。故設當刺井者。只瀉其榮。以井爲木。榮爲火。火者木之子也。詳越人此說。專爲瀉井者言也。若當補井。則必補其合。故引經言。補者不可以爲瀉。瀉者不可以爲補。各有攸當也。補瀉反則病益篤。而有實實虛虛之患。可不謹哉。（武按。滑氏謂經意爲瀉井而補。補井補合之言。端自瀉南方補北方意也。）

## 十二 經脈流注

二十三難曰。經脈十二。絡脈十五。何始何窮也。然經脈者。行血氣。通陰陽。以榮於身者也。其始從中焦注手太陰陽明。陽明注足陽明太陰。太陰注手少陰太陽。太

陽注足太陽少陰。少陰注手心主少陽。少陽注足少陽厥陰。厥陰復還注手太陰。別絡十五。皆因其原。如環無端。轉相灌漑。朝於寸口人迎。以處百病。而決死生也。滑氏曰。因者隨也。原者始也。朝猶朝會之朝。以用也。因上文經脈之尺度。而推言經絡之行度也。直行者謂之經。旁出者謂之絡。十二經有十二絡。兼陽絡陰絡脾之大絡。爲十五絡也。謝氏曰。始從中焦者。蓋謂飲食入口藏于胃。其精微之化。注手太陰陽明。以次相傳。至足厥陰。厥陰復還注手太陰也。絡脈十五。皆隨十二經脈之所始。轉相灌漑。如環之無端。朝寸口人迎。以之處百病。而決死生也。寸口人迎。古法以俠喉兩傍動脈爲人迎。至晉王叔和直以左手關前一分爲人迎。右手關前一分爲氣口。後世宗之。愚謂昔人所以取人迎氣口者。蓋人迎爲足陽明胃經。受穀氣而養五藏者也。氣口爲手太陰肺經。朝百脈而平權衡者也。○此事難知云。寅手太陰肺。始於中焦。終於大指內廉出其端。卯手

陽明大腸。始於手大指次指之端。終於上俠鼻孔。辰足陽明胃。始於鼻交頰中。終於入大指間出其端。巳足太陰脾。始於足大指之端。終於注心中。午手少陰心。始於心中。終於小指之內出其端。未手太陽小腸。始於小指之端。終於抵鼻至目內眥。斜絡於顴。申足太陽膀胱。始於目內眥。終於小指內側出其端。酉足少陰腎。始於小指之下。終於注胸中。戌手厥陰心包。始於胸中。終於循小指次指出其端。亥手少陽三焦。始於小指次指之端。終於目銳眥。子足少陽膽。始於目銳眥。終於小指次指內出其端。其支者上入大指岐骨內出其端。貫爪甲出三毛。丑足厥陰肝。始於大指聚毛之上。終於注肺中。

### 十三 奇經八脈

二十七難曰。脈有奇經八脈者。不拘於十二經何也。然有陽維。有陰維。有陽蹻。有陰蹻。有衝。有督。有任。有帶之脈。凡此八脈者。皆不拘於經。故曰奇經八脈也。

滑氏曰。脈有奇常。十二經者常脈也。奇經入脈。則不拘於十二經。故曰奇經。奇對正而言。猶兵家之云奇正也。虞氏曰。奇者奇零之奇。不偶之義。謂此八脈不係於正經陰陽。無表裏配合。別道奇行。故曰奇經也。此八脈者。督脈督於後。任脈任於前。衝脈爲諸陽之海。陰陽維則維絡於身。帶脈束之如帶。陽蹻得之太陽之別。陰蹻本諸少陰之別云。

經有十二。絡有十五。凡二十七氣。相隨上下。何獨不拘於經也。然聖人圖設溝渠。通利水道。以備不然。天雨降下。溝渠溢滿。當此之時。霽沛妄作。聖人不能復圖也。此絡脈滿溢。諸經不能拘也。

滑氏曰。經絡之行有常度矣。奇經入脈。則不能相從也。故以聖人圖設溝渠爲譬。以見絡脈滿溢。諸經不能復拘。而爲此奇經也。然則奇經蓋絡脈之滿溢而爲之者歟。或曰此絡脈三字。越人正指奇經而言也。旣不拘於經。直謂之絡脈。

亦可也。此篇兩節舉八脈之名。及所以爲奇經之義。

二十八難曰。其奇經八脈者。旣不拘於十二經。皆何起何繼也。然督脈者。起於下極之俞。並於脊裏。上至風府。入屬於腦。任脈者。起於中極之下。以上毛際。循腹裏。上關元。至喉咽。衝脈起於氣衝。並足陽明之經。夾臍上行。至胸中而散也。帶脈者。起於季脇。迴身一周。陽蹻脈者。起於跟中。循外踝上行。入風池。陰蹻脈者。亦起於跟中。循內踝上行。至咽喉。交貫衝脈。陽維陰維者。維絡於身。溢畜不能環流。灌漑諸經也。故陽維起於諸陽會也。陰維起於諸陰交也。比於聖人圖設溝渠。溝渠滿溢。流於深湖。故聖人不能拘通也。而人脈隆盛。入於八脈。而不環周。故十二經亦不能拘之。其受邪氣。畜則腫熱。砭射之也。

滑氏曰。繼。脈經作繫。○督之爲言都也。爲陽脈之海。所以都綱乎陽脈也。其脈起下極之俞。由會陰歷長強。循脊中行。至大椎穴。與手足三陽之脈交會。上至



瘖門。與陽維會。至百會。與太陽交會。下至鼻柱人中。與陽明交會。任脈起於中極之下。曲骨穴。任者妊也。爲人生養之本。衝脈起於氣衝穴。至胸中而散爲陰脈之海。內經作並足少陰之經。按衝脈行於幽門通谷而上。皆少陰也。當從內經。此督任衝三脈。皆起於會陰。蓋一源而分三歧也。帶脈起於季脇下一寸八分。回身一周。猶束帶然。陽蹻脈起於足跟中申脈穴。循外踝而行。陰蹻脈亦起於跟中照海穴。循內踝而行。蹻捷也。以二脈皆起於足。故取蹻捷超越之義。陽維陰維。維絡於身。爲陰陽之綱維也。陽維所發。別於金門。以陽交爲郄。與手足太陽及蹻脈會於臑俞。與手足少陽會於天竅。及會肩井。與足少陽會於陽白。上本神臨泣正營腦空。下至風池。與督會於風府瘖門。此陽維之起於諸陽會也。陰維之郄曰築賓。與足太陰會於腹哀大橫。又與足太陰厥陰會於府舍期門。又與任脈會於天突廉泉。此陰維起於諸陰之交也。溢畜不能環流灌漑諸

經者也。十二字當在十二經亦不能拘之之下。則於此無所聞。而於彼得相從矣。其受邪氣畜云云十二字。謝氏則以爲於本文上下當有缺文。然脈經無此。疑衍文也。或云當在三十七難關格不得盡其命而死矣之下。因邪在六府而言也。

#### 十四 十五絡脈

二十六難曰。經有十二。絡有十五。餘三絡者。是何等絡也。然有陽絡。有陰絡。有脾之大絡。陽絡者。陽蹻之絡也。陰絡者。陰蹻之絡也。故絡有十五焉。

滑氏曰。直行者謂之經。傍行者謂之絡。經猶江漢之正流。絡則沱潛之支派。每經皆有絡。十二經有十二絡。如手太陰屬肺絡大腸。手陽明屬大腸絡肺之類。今云絡有十五者。以其有陽蹻之絡。陰蹻之絡。及脾之大絡也。陽蹻陰蹻。見二十八難。謂之絡者。蓋奇經既不拘於十二經。直謂之絡亦可也。脾之大絡。名曰

大包。出淵液三寸。布胸脇其動應衣。脈宗氣也。四明陳氏曰。陽蹻之絡統諸陽絡。陰蹻之絡能統諸陰絡。脾之大絡。又總統陰陽諸絡。由脾之能漑養五藏也。

十五 奇經病

二十九難曰。奇經之爲病何如。然陽維維於陽。陰維維於陰。陰陽不能自相維。則悵然失志。溶溶不能自收持。陽維爲病。苦寒熱。陰維爲病。苦心痛。陰蹻爲病。陽緩而陰急。陽蹻爲病。陰緩而陽急。衝之爲病。逆氣而裏急。督之爲病。脊強而厥。任之爲病。其內苦結。男子爲七疝。女子爲瘕聚。帶之爲病。腹滿。腰溶溶若坐水中。此奇經入脈之爲病也。

滑氏曰。此言奇經之病也。陰不能維於陰。則悵然失志。陽不能維於陽。則溶溶不能自收持。陽維行諸陽而主衛。衛爲氣。氣居表。故苦寒熱。陰維行諸陰而主榮。榮爲血。血屬心。故苦心痛。兩蹻脈病在陽則陽結急。在陰則陰結急。受病者

急。不病者自和緩也。衝脈從關元至咽喉。故逆氣裏急。督脈行背。故脊強而厥。任脈起胞門行腹。故病苦內結。男爲七疝。女爲瘕聚也。帶脈回身一周。故病狀如是。溶溶無力貌。此各以其經脈所過而言之。自二十七難至此。義實相因。最宜通玩。

十六 十二經以原爲俞三焦以俞爲原

六十六難曰。經言肺之原出於太淵。心之原出於太陵。肝之原出於太衝。脾之原出於太白。腎之原出於太谿。少陰之原出於兌骨。神門膽之原出於丘墟。胃之原出於衝陽。三焦之原出於陽池。膀胱之原出於京骨。大腸之原出於合谷。小腸之原出於腕骨。

滑氏曰。肺之原太淵至腎之原太谿。見靈樞第一篇。其第二篇曰。肺之俞太淵。心之俞太陵。肝之俞太衝。脾之俞太白。腎之俞太谿。膀胱之俞束骨。過於京骨。

爲原。膽之俞臨泣。過於丘墟爲原。胃之俞陷谷。過於衝陽爲原。三焦之俞中渚。過於陽池爲原。小腸之俞後谿。過於腕骨爲原。大腸之俞三間。過於合谷爲原。蓋五藏陰經止以俞爲原。六府陽經既有俞。仍別有原。或曰。靈樞以太陵爲心之原。難經亦然。而又別以兌骨爲少陰之原。諸家鍼灸書。並以太陵爲手厥陰心主之俞。以神門在掌後兌骨之端者。爲心經所注之俞。似此不同者何也。按靈樞七十一篇曰。少陰無輸。心不病乎。岐伯曰。其外經病而藏不病。故獨取其經於掌後兌骨之端也。其餘脈出入屈折。其行之疾徐。皆如手少陰心主之脈行也。又第二篇曰。心出於中衝。溜於勞宮。注於太陵。行於間使。入於曲澤。手少陰也。（按中沖以下。並手心主經俞。靈樞直指爲手少陰。而手少陰經俞。不別載也。）又素問繆刺篇曰。刺手心主少陰兌骨之端各一瘡立已。又氣穴篇曰。藏俞五十穴。王氏注五藏俞惟有心包經井俞之穴。而亦無心經井俞穴。又七



十九難曰。假令心病瀉手心主俞。補手心主井。詳此前後各經文義。則知手少陰與心主同治也。

十二經皆以俞爲原者何也。然五藏俞者。三焦之所行。氣之所留止也。三焦所行之俞爲原者何也。然臍下腎間動氣者。人之生命也。十二經之根本也。故名曰原。三焦者。原氣之別使。主通行三氣。經歷於五藏六府。原者三焦之尊號也。故所止輒爲原。五藏六府之有病者。皆取其原也。

滑氏曰。十二經皆以俞爲原者。以十二經之俞皆係於三焦所行氣所留止之處也。三焦所行之俞爲原者。以臍下腎間動氣。乃人之生命。十二經之根本。三焦則爲原氣之別使。主通行上中下之三氣。經歷於五藏六府也。通行三氣。卽紀氏所謂下焦稟真元之氣。卽原氣也。上達至於中焦。中焦受水谷精悍之氣。化爲榮衛。榮衛之氣與真元之氣通行達於上焦也。所以原爲三焦之尊號。而

所止輒爲原。猶警蹕所至。稱行在所也。五藏六府之有病者。皆於是而取之宜哉。拔萃云。本經原穴無經絡逆從。子母補瀉。凡刺原穴。診見動作來應而內鍼。吸則得氣。無令出鍼。停而久留。氣盡乃出。此拔原之法。王海藏曰。假令鍼肝經病了。於本經原穴亦鍼一鍼。如補肝經來。亦於本經原穴補一鍼。如瀉肝經來。亦於本經原穴瀉一鍼。如餘經有補瀉畢。倣此例。亦補瀉各經原穴。凡此十二原。非瀉子補母之法。虛實通用。故五藏六府有病。皆取其原。

六十七難曰。五藏募皆在陰而俞在陽。何謂也。然陰病行陽。陽病行陰。故令募在陰。俞在陽。

滑氏曰。募與俞五藏空穴之總名也。在腹爲陰。則謂之募。在背爲陽。則爲之俞。募猶募結之募。言經氣之聚於此也。俞史記扁鵲傳作輸。猶委輸之輸。言經氣由此而輸於彼也。五藏募在腹。肺之募中府二穴。在胸部雲門下一寸乳上三

肋間動脈陷中。心之募巨闕一穴。在鳩尾下一寸。脾之募章門二穴。在季脇下直臍。肝之募期門二穴。在不容兩旁各一寸五分。腎之募京門二穴。在腰中季脇本五藏俞在背。行足太陽之經。肺俞在第三椎下。心俞在五椎下。肝俞在九椎下。脾俞在十一椎下。腎俞在十四椎下。皆俠脊兩旁各一寸五分。陰病行陽。陽病行陰者。陰陽經絡氣相交貫。藏府腹背氣相通應。所以陰病有時而行陽。陽病有時而行陰也。鍼法曰。從陽引陰。從陰引陽。（按經言行陽行陰是必然者。而滑注則言有時似或然也。似非經旨也。）

### 十七 八會刺穴

四十五難曰。經言八會者何謂也。然府會太倉。藏會季脇。筋會陽陵泉。髓會絕骨。血會鬲俞。骨會大杼。脈會太淵。氣會三焦外一筋直兩乳內也。熱病在內者。取其會之氣穴也。

滑氏曰。太倉一名中脘。在臍上四寸。六府取稟於胃。故爲府會。季脇章門穴也。在大橫外直臍季肋端。爲脾之募。五藏取稟於脾。故爲藏會。足少陽之筋結於膝外廉。陽陵泉也。在膝下一寸外廉陷中。又膽與肝爲配。肝者筋之合。故爲筋會。絕骨一名陽輔。在足外踝上四寸輔骨前絕骨端如前三分。諸髓皆屬於骨。故爲髓會。鬲俞在背第七椎下。去脊兩旁各一寸半。足太陽脈氣所發也。太陽多血。又血乃水之象。故爲血會。大杼在項後第一椎下。去脊兩旁各一寸。太淵在掌後陷中動脈。卽所謂寸口者。脈之大會也。氣會三焦外一筋直兩乳內。卽臆中。爲氣海者也。在玉堂下一寸六分。熱病在內者。各視其所屬而取之會也。謝氏曰。三焦當作上焦。四明陳氏曰。髓會絕骨。髓屬於腎。腎主骨。於足少陽無所關。腦爲髓海。腦有枕骨穴。則當會枕骨。絕骨誤也。血會鬲俞。血者心所統。肝所藏。鬲俞在七椎下兩旁。上則心俞。下則肝俞。故爲血會。骨會大杼。骨者髓所

養髓自腦下注於大杼。大杼滲入脊心。下貫尾骶。滲諸骨節。故骨節之氣皆會於此。亦通。古益袁氏曰。人能健步。以髓會絕骨也。肩能任重。以骨會大杼也。

### 十八 上工下工治病

七十七難曰。經言上工治未病。中工治已病。何謂也。然所謂治未病者。見肝之病。則知肝當傳之於脾。故先實其脾氣。無令得受肝之邪。故曰治未病焉。中工治已病者。見肝之病。不曉相傳。但一心治肝。故曰治已病也。

滑氏曰。見肝之病。先實其脾。使邪無所入。治未病也。是爲上工。見肝之病。一心治肝。治已病也。是爲中工。靈樞五十五篇曰。上工刺其未生也。其次刺未盛者也。其次刺已衰者也。下工刺其方襲者也。與其形之盛者也。與其病之與脈相逆者也。故曰方其盛也。勿敢必毀傷。因其衰也。事乃大昌。故曰上工治未病。不治已病。此之謂也。



鍼灸素難要旨 卷一 難經

# 鍼灸素難要旨

明 四明 高 武 撰 述

日本 法橋 岡本一抱子重訂

## 卷二上

### 靈素

#### 一 用鍼方宜

帝曰。醫之治病也。一病而治各不同。何也。岐伯曰。地氣使然也。故東方之域。天地之所始生也。魚鹽之地。海濱傍水。其民食魚而嗜鹹。皆安其處。美其食。魚者使人熱中。鹽者勝血。故其民黑色理疎。其病皆爲癰瘍。音其治宜砭石。故砭石者。亦從

東方來。○南方者。天地所長養之盛處也。其地下。水土弱。霧露之所聚也。其民嗜酸而食胘。其民皆緻理而赤色。其病癰痺。其治宜微鍼。故九鍼亦從南方來。○形樂志苦。病生於內。治之以鍼石。

二 九鍼式

帝曰。鍼之長短有數乎。岐伯對曰。一曰鑱鍼。取法巾鍼。頭大末銳。去末寸半。卒銳之長一寸六分。二曰員鍼。取法於絮鍼。簞音其身而卵其鋒。鍼如卵形。員其末。長一寸六分。三曰鍤音鍼。取法於黍粟之銳。長三寸半。四曰鋒鍼。取法於絮鍼。簞其身。鋒其末。又三隅。長一寸六分。五曰鈹音鍼。取法於劍鋒。末如劍。廣二寸半。長四寸。六曰員利鍼。取法於鼈。鍼大如鼈。且員且銳。微大其末。反小其身。又曰中身微大。長一寸六分。七曰毫鍼。取法於毫毛。尖如蚊虻喙。長一寸六分。八曰長鍼。取法於綦鍼。鋒利身薄。長七寸。九曰大鍼。取法於鋒鍼。尖如挺。其鋒微員。鍼形畢矣。此

九鍼之長短也。

三 九鍼應天地人時以起用

岐伯曰。夫聖人之起天之數也。一而九之。故以主九野。九而九之。九九八十一。以起黃鍾數焉。以鍼應數也。帝曰。以鍼應九數奈何。岐伯曰。一者天也。天者陽也。五藏之應天者肺。肺者五藏六府之蓋也。皮者肺之合也。人之陽也。故爲之治。鍼必大其頭而銳其末。令無得深入。而陽氣出。二者地也。人之所以應土者肉也。故爲之治。鍼必筭其身而員其末。令毋得傷肉分。傷則氣得竭。三者人也。人之所以成生者血脈也。故爲之治。鍼必大其身而員其末。令可以按末勿陷。以致其氣。令邪氣獨出。四者時也。時者四時八風之客於經絡之中爲癰病也。故爲之治。鍼必筭其身而銳其末。令可以瀉熱出血。而癰病竭。五者音也。音者冬夏之分。分於子午。陰與陽別。寒與熱爭。兩氣相搏。合爲癰膿者也。故爲之治。鍼必令其末如劍鋒。可

以取大膿。六者律也。律者調陰陽四時而合十二經脈。虛邪客於經絡而爲暴痺者也。故爲之治。鍼必令尖如釐。且員且銳。中身微大。以取暴氣。七者星也。星者人之七竅。邪之所客。經絡而爲痛痺。舍於經絡者也。故爲之治。鍼令尖如蚊虻喙。靜以徐往。微以久留。正氣因之。真邪俱往。出鍼而養者也。八者風也。風者人之股肱八節也。八正之虛風。八風傷人。內舍於骨解腰脊節腠理之間。爲深痺也。故爲之治。鍼必長其身。鋒其末。可以深取遠痺。九者野也。野者人之節解皮膚之間也。淫邪流溢於身。如風水之狀。而溜不能通於機關大節者也。故爲之治。鍼大如挺。其鋒微員。以取大氣之不能過於關節者也。○一天二地。三人四時。五音六律。七星八風九野。身形亦應之。鍼有所宜。故曰九鍼。人皮應天。人肉應地。人脈應人。人筋應時。人聲應音。人陰陽合氣應律。人齒面目應星。人出入氣應風。人九竅三百六十五絡應野。故一鍼皮。二鍼肉。三鍼脈。四鍼筋。五鍼骨。六鍼調陰陽。七鍼應精。八



鍼除風。九鍼通九竅。除三百六十五節氣。此之謂有所主也。

#### 四 九鍼所宜

九鍼之宜。各有所爲。長短大小。各有所施。刺熱者用鑱鍼。刺寒者用毫鍼。刺大者用鋒鍼。刺小者用員利鍼。刺癰者用鈹鍼。○鑱鍼出瀉陽氣。員鍼者揩摩分肉間。不得傷肌肉。以瀉分氣。鋸鍼者主按脈勿陷。以致其氣。令邪氣勿陷。鋒鍼者以發痼疾。鈹鍼者以取大膿。員利鍼者以取暴氣。毫鍼者靜以徐往。微以久留。而癢以取痛痺。長鍼者可以取遠痺。大鍼者以瀉機關之水。○病在皮膚。取以鑱鍼。於病所膚白勿取。病在分肉間。取以員利鍼。於病所。病在脈氣。少當補之者。取之鋸鍼。於井榮分輸。病爲大膿者。取以鈹鍼。病痺氣暴發者。取以員利鍼。病痺氣痛而不去者。取以毫鍼。病在中者。取以長鍼。水腫不能過關節者。取以大鍼。○以小治小者其功小。以大治大者多害。故其以成膿血者。其惟砭石鈹鍼之所取也。

五 五刺應五藏

凡刺有五。以應五藏。一曰半刺。半刺者淺內而疾發鍼。無鍼傷肉。如拔毛狀。以取皮氣。此肺之應也。二曰豹文刺。豹文刺者。左右前後鍼之。中脈爲故。以取經絡之血者。此心之應也。三曰關刺。關刺者直刺左右盡筋上。以取筋痺。慎無出血。此肝之應也。或曰淵刺。一曰豈刺。四曰合谷刺。合谷刺者。左右鷄足。鍼於分肉之間。以取肌痺。此脾之應也。五曰輪刺。輪刺者直入直出。深內之至骨。以取骨痺。此腎之應也。

六 九刺應九變

凡刺有九。以應九變。一曰輪刺。輪刺者刺諸經榮俞藏俞也。二曰遠道刺。遠道刺者。病在上取之下。刺府輸也。三曰經刺。經刺者。刺大經之結絡經分也。四曰絡刺。絡刺者。刺小絡之血脈也。五曰分刺。分刺者。刺分肉之間也。六曰大瀉刺。大瀉刺

者。刺大膿以鈹鍼也。七曰毛刺。毛刺者。刺浮皮毛也。八曰巨刺。巨刺者。左取右。右取左。九曰焮刺。焮刺者。燔刺以取痺也。

### 七 十二刺應十二經

凡刺有十二節。以應十二經。一曰偶刺。偶刺者。以手直心若背直痛所。一刺前一刺後。以治心痺。刺此者。傍鍼之也。二曰報刺。報刺者。刺痛無常處也。上下行者。直內無拔鍼。以左手隨病所。按之乃出鍼。復刺之也。三曰恢刺。恢刺者。直刺傍之。舉之前後。恢筋急。以治筋痺。四曰齊刺。齊刺者。直入一。旁入二。以治寒氣小深者。或曰三刺。三刺者。以治痺氣小深者也。五曰楊刺。楊刺者。正內一。傍內四。而浮之。以治寒氣之博大者也。六曰直鍼刺。直鍼刺者。引皮乃刺之。以治寒氣之淺者也。七曰輪刺。輪刺者。直入直出。稀發鍼而深之。以治氣盛而熱者也。八曰短刺。短刺者。刺骨痺稍搖而深之。置鍼骨所。以上下摩骨也。九曰浮刺。浮刺者。傍入而浮之。以

治肌急而寒者也。十曰陰刺。陰刺者。左右率刺之。以治寒厥中寒厥足踝後少陰也。十一曰傍鍼刺。傍鍼刺者。直刺傍刺各一。以治留痺久居者也。十二曰贊刺。贊刺者。直入直出。數發鍼而淺之出血。是謂治癰腫也。

八 黑白肥瘦刺

帝曰。願聞人之黑白肥瘦小長。各有數乎。岐伯曰。年質壯大。血氣充盈。膚革堅固。因加以邪。刺此者深而留之。此肥人也。廣肩腋。項肉薄。厚皮而黑色。脣臨臨然。其血黑以濁。其氣滯以遲。其爲人也。貪於取與。刺此者深而留之。多益其數也。瘦人皮薄色少。肉廉廉然。薄脣輕言。其血氣清。易脫於氣。易損於血。刺此者淺而疾之。○刺肥人者以秋冬之齊。刺瘦人者以春夏之齊。

九 刺常人

曰。刺常人奈何。視其白黑。各爲調之。其端正敦厚者。其血氣和調。刺此者無失常

數也。

### 十 刺王公大人布衣

帝曰。夫王公大人。血氣之君。身體柔脆。肌肉軟弱。血氣慄悍滑利。其刺之淺深疾徐多少何如。岐伯曰。膏粱藿菽之味。何可同也。氣滑卽疾出。其氣濇則出遲。氣悍則鍼小而入淺。氣濇則鍼大而入深。深則欲留。淺則欲疾。以此觀之。刺布衣者深而留之。刺大人者微以徐之。此皆因其慄悍滑利也。○寒痺內熱。刺布衣以火焮之。刺大人以藥熨之。

### 十一 刺壯士

帝曰。刺壯士真骨者奈何。岐伯曰。刺壯士真骨堅。肉緩節。監監然。此人重則氣濇血濁。刺此者深而留之。多益其數。勁則氣滑血清。刺此者淺而疾之。

### 十二 刺嬰兒



曰。刺嬰兒奈何。曰。嬰兒者。其肉脆血少氣弱。刺此者以毫鍼。淺刺而疾發鍼。日再可也。

十三 刺脈虛實淺深

脈實者深刺之。以泄其氣。脈虛淺刺之。使精氣無得出。以養其脈。獨出其邪氣。○刺陰者深而留之。刺陽者淺而疾之。○脈淺者勿刺。按其脈乃刺之。無令精出。獨出其邪氣耳。脈之所居。深不見者。勿按其脈而刺之。微內鍼而久留之。以致其孔脈氣也。

十四 十二經氣血刺

夫人之常數。太陽常多血少氣。少陽常少血多氣。陽明常多氣多血。少陰常少血多氣。厥陰常多血少氣。太陰常多氣少血。此天之常數。陽明多血多氣。刺陽明出血氣。太陽多血少氣。刺太陽出血惡氣。少陽多氣少血。刺少陽出氣惡血。太陰多

血少氣。刺太陰出血惡氣。厥陰多血少氣。刺厥陰出血惡氣。少陰多氣少血。刺少陰出氣惡血也。

### 十五 手足陰陽經脈刺

足陽明五藏六府之海也。其脈大血多。氣盛壯熱。刺此者不深弗散。不留不瀉也。足陽明刺深六分。留十呼。足太陽深五分。留七呼。足少陽深四分。留五呼。足少陰深三分。留四呼。足太陰深二分。留三呼。足厥陰深一分。留二呼。手之陰陽。其受氣之道近。其氣之來疾。其刺深者。皆無過二分。其留皆無過一呼。刺而過此者則脫氣。

### 十六 補瀉

帝曰。余聞刺法有餘瀉之。不足補之。岐伯曰。百病之生。皆有虛實。而補瀉行焉。○瀉虛補實。神去其室。致邪失正。真不可定。粗之所敗。謂之夭命。補虛瀉實。神歸其

室。久塞其空。謂之良工。○凡用鍼者。隨而瀉之。迎而道之。虛則實之。滿則瀉之。菀陳則除之。邪勝則虛之。徐而疾則實。疾而徐則虛。言實與虛。若有若無。察後與先。若存若亡。爲虛與實。若得若失。虛實之要。九鍼最妙。補瀉之時。以鍼爲之。瀉曰必持內之。放而出之。排陽得鍼。邪氣得泄。按而引鍼。是謂內溫。血不得散。氣不得出也。補曰隨之。隨之之意。若妄之。若行若按。如蚊虻止。如留如還。去如絃絕。令左屬右。其氣故止。外門已閉。中氣乃實。必無留血。必取誅之。刺之而氣不至。無問其數。刺之而氣至。乃去之。勿復鍼。○鍼有懸布天下者五。黔首共餘食。莫之知也。一曰治神。二曰知養身。三曰知毒藥。四曰制砭石大小。五曰知五藏血氣之診。五法俱立。各有所先。今末世之刺也。虛者實之。滿者泄之。此皆衆工所共知也。若夫法天則地。隨應而動。和之者若響。隨之者若影。道無鬼神。獨來獨往。帝曰。願聞其道。岐伯曰。凡刺之真。必先治神。五藏已定。九候已備。後乃存鍼。衆脈不見。衆凶弗聞。外

內相得。無以形先。可玩往來。乃施於人。人有虛實。五虛勿近。五實勿遠。至其當發。間不容瞋。手動若務。鍼耀而勻。靜意視義。觀適之變。是謂冥冥。莫知其形。見其爲。見其稷稷。從見其飛。不知其誰。伏如橫弩。起如發機。○刺虛者須其實。刺實者須其虛。經氣已至。慎守勿失。深淺在志。遠近若一。如臨深淵。手如握虎。神無營於衆物。○義無邪下。必正其神。○小鍼之要。易陳而難入。粗守形。上守神。神乎神。客在門。未覩其疾。惡知其原。刺之微。在速遲。粗守關。上守機。機之動。不離其空。空中之機。清淨而微。其來不可逢。其往不可追。知機之道者。不可掛以髮。不知機道。叩之不發。知其往來。要與之期。粗之闇乎。妙哉工獨有之。往者爲逆。來者爲順。明知逆順。正行無間。迎而奪之。惡得無虛。追而濟之。惡得無實。迎之隨之。以意和之。鍼道畢矣。○凡用鍼者。虛則實之。滿則泄之。菀陳則除之。邪勝則虛之。大要曰。徐而疾則實。疾而徐則虛。言實與虛。若有若無。察後與先。若存若亡。爲虛與實。若得若

失。虛實之要。九鍼最妙。補瀉之時。以鍼爲之。瀉曰必持內之。放而出之。排陽得鍼。邪氣得泄。按而引鍼。是爲內溫。血不得散。氣不得出也。補曰隨之。隨之意若妄之。若行若按。如蚊虻止。如留如還。去如絃絕。令左屬右。其氣故止。外門已閉。中氣乃實。必無留血。急取誅之。○持鍼之道。堅者爲實。正指直刺。無鍼左右。神在秋毫。屬意病者。審視血脈者。刺之無殆。方刺之時。必在懸陽。及與兩衛。神屬勿去。知病存亡。血脈者在腠橫居。視之獨澄。切之獨堅。○刺虛則實之。鍼下熱也。氣實乃熱也。滿而泄之者。鍼下寒也。苑陳則除之者。出惡血也。邪盛則虛之者。出鍼勿按。徐而疾則實者。徐出鍼而疾按之。疾而徐則虛者。疾出鍼而徐按之。言實與虛者。寒溫氣多少也。若無若有者。疾不可知也。察後與先者。知病先後也。爲虛與實者。工勿失其法。若得若失者。離其法也。虛實之要。九鍼最妙者。爲其各有所宜也。補瀉之時者。與氣開闔相合也。九鍼之名。各不同形者。鍼窮其所當補瀉也。刺實須與虛



者。留鍼陰氣隆至。乃去鍼也。刺虛須與實者。陽氣隆至。鍼下熱。乃去鍼也。經氣已至。慎守勿失者。勿變更也。淺深在志者。知病之內外也。近遠如一者。深淺其候等也。如臨深淵者。不敢墮也。手如握虎者。欲其壯也。神無營於衆物者。靜志觀病人。無左右視也。義無邪下者。欲端以正也。必正其神者。欲瞻病人。目制其神。令氣易行也。○所謂易陳者。易言也。難入者。難着於人也。粗守形者。守刺法也。上守神者。守人之血氣有餘不足。可補瀉也。神客者。正邪共會也。神者正氣也。客者邪氣也。在門者。邪循正氣之所出入也。未覩其疾者。先知邪正何經之疾也。惡知其原者。先知何經之病所取之處也。刺之微在數遲者。徐疾之意也。粗守關者。守四肢而不知血氣正邪之往來也。上守機者。知守氣也。機之動不離其空者。知氣之虛實。用鍼之徐疾也。空中之機。清淨以微者。鍼以得氣。密意守氣勿失也。其來不可逢者。氣盛不可補也。其往不可追者。氣虛不可瀉也。不可掛以髮者。言氣易失也。扣

之不發者。言不知補瀉之意也。血氣已盡而氣不下也。知其往來者。知氣之逆順。盛虛也。要與之期者。知氣之可取之時也。粗之聞者。冥冥不知氣之微密也。妙哉。工獨有之者。盡知鍼意也。往者爲逆者。言氣之虛而小。小者逆也。來者爲順者。言氣之平。平者順也。明知逆順。正行無問者。言知所取之處也。逆而奪之者。瀉也。追而濟之者。補也。所謂虛則實之者。氣口虛而當補之也。滿則泄之者。氣口盛而當瀉之也。苑陳則除之者。去血脈也。邪勝則虛之者。言諸經有盛者。皆瀉其邪也。徐而疾則實者。言徐內而疾出也。疾而徐則虛者。言疾內而徐出也。言實與虛。若有若無者。言實者有氣。虛者無氣也。察後與先。若無若存者。言氣之虛實。補瀉之先後也。察其氣之已下。與常存也。爲虛與實。若得若失者。言補者似然若有得也。瀉則恍然若有失也。○是故工之用鍼也。知氣之所在。而守其門戶。明於調氣。補瀉所在。徐疾之意。所取之處。瀉必用員。切而轉之。其氣乃行。疾而徐出。邪氣乃出。伸

而逆之。搖大其穴。氣出乃疾。補必用方。外引其皮。令當其門。左引其樞。右推其膚。微旋而徐推之。必端以正。安以靜。堅心無解欲。微以留氣。下而疾出之。推其皮。蓋其外門。神氣乃存。用鍼之要。無忘其神。○瀉必用方者。以氣方盛也。以月方滿也。以日方溫也。以身方定也。以息方吸而納鍼。及復候其方吸而轉鍼。乃復候其方呼而徐引鍼。故曰瀉。補必用員者。員者行也。行者移也。刺必中其榮。復以吸排鍼也。故員與方非鍼也。○瀉實者。氣盛乃內鍼。鍼與氣俱內。以開其門。如利其戶。鍼與氣俱出。精氣不傷。邪氣乃下。外門不閉。以出其實。搖大其道。如利其路。是謂大瀉。必切而出。大氣乃屈。持鍼叩置。以定其宜。候呼內鍼。氣出鍼入。鍼空四塞。精無從出。方實而疾出鍼。氣入鍼出。熱不得還。閉塞其門。邪氣布散。精氣乃得存。動氣候時。近氣不失。遠氣乃來。是謂追之。○吸則內鍼。無令氣忤。靜以久留。無令邪布。吸則轉鍼。以得氣爲故。候呼引鍼。呼盡乃出。大氣皆出。故命曰瀉。捫而循之。切而

散之。推而按之。彈而怒之。爪而下之。通而取之。外引其門。以閉其神。呼盡內鍼。靜以久留。以氣至爲故。如待所貴。不知日暮。其氣以至。適而自護。候吸引鍼。氣不得出。各在所處。推闔其門。令神氣存。大氣留止。故命曰補。○補瀉弗失。與天地一。經氣已至。慎守勿失。淺深在志。遠近如一。如臨深淵。手如握虎。神無營於衆物。持鍼之道。欲端以正。安以靜。先知虛實而行疾徐。左手執鍼。右手循之。無與肉果。瀉欲端以正。補必閉膚。輔鍼導氣。邪得淫泆。真氣得居。帝曰。捍皮開腠理奈何。岐伯曰。因其分肉。左別其膚。微內而徐端之。適神不散。邪氣得去。○知其氣所在。先得其道。稀而疎之。稍深以留。故能徐入之。大熱在上。推而下之。上者引而去之。視先痛者。常先取之。大寒在外。留而補之。入於中者。從合瀉之。上氣不足。推而揚之。下氣不足。積而從之。寒入於中。推而行之。○夫實者氣入也。虛者氣出也。氣實者熱也。氣虛者寒也。入實者左手開鍼孔也。入虛者右手閉鍼孔也。○形氣不足。病氣有

餘是邪勝也。急瀉之。形氣有餘。病氣不足。急補之。形氣不足。病氣不足。此陰陽俱不足也。不可刺。刺之則重不足。重不足則陰陽俱竭。血氣皆盡。五藏空虛。筋骨髓枯。老者絕滅。壯者不復矣。形氣有餘。病氣有餘。此謂陰陽俱有餘也。急瀉其邪。調其虛實。故曰有餘者瀉之。不足者補之。此之謂也。故曰刺不知逆順。真邪相搏。滿而補之。則陰陽四溢。腸胃充郭。肝肺內脹。陰陽相錯。虛而瀉之。則經脈空虛。血氣竭枯。腸胃傭辟。皮膚薄著。毛腠夭焦。予之死期。○凡用鍼之類。在於調氣。氣積於胃。以通榮衛。各行其道。宗氣留於海。其下者經於氣衝。其直者走於息道。故厥在於足。宗氣不下。脈中之血。流而不止。弗之火調。弗能取之。○散氣可收。聚氣可布。深居靜處。占神往來。閉戶塞牖。魂魄不散。專意一神。精氣之分。毋聞人聲。以收其精。必一其神。令志在鍼。淺而留之。微而浮之。以移其神。氣至乃休。男內女外。堅拒勿出。謹守勿內。是謂得氣。○刺之而氣不至。無問其數。刺之而氣至。乃去之。勿復



鍼。鍼各有所宜。各不同形。各任其所。爲刺之要。氣至而有效。效之信。若風之吹雲。明乎若見蒼天。刺之道畢矣。○用鍼者。必先察其經絡之虛實。切而循之。按而彈之。視其應動者。乃後取之而下之。六經調者。謂之不病。雖病謂之自己。一經上實下虛而不通者。此必有橫絡盛。加於大經。令之不通。視而瀉之。此所謂解結也。上寒下熱。先刺其項太陽。久留之。已刺則熨項與肩胛。令熱下合乃止。此所謂推而上之者也。上熱下寒。視其脈虛而陷下於經者。取之。氣下乃止。此所謂引而下之者也。大熱偏身。狂而妄見妄聞妄語。視足陽明及大絡取之。虛者補之。血而實者瀉之。因其偃臥。居其頭前。以兩手四指挾按頭動脈。久持之。捲而切推。下至缺盆中而復止如前。熱去乃止。此所謂推而散之者也。○帝曰。余聞刺法。言有餘者瀉之。不足者補之。何謂有餘。何謂不足。岐伯曰。有餘有五。不足亦有五。帝欲何問。帝曰。願盡聞之。岐伯曰。神有有餘有不足。氣有餘有不足。血有餘有不足。形有餘有

不足。志有餘有不足。凡此十者。其氣不等也。帝曰。人有精氣津液。四支九竅。五藏十六部。三百六十五節。乃生百病。百病之生。皆有虛實。今夫子乃言有餘有五。不足亦有五。何以生之乎。岐伯曰。皆生於五藏也。夫心藏神。肺藏氣。肝藏血。脾藏肉。腎藏志。而此成形。志意通。內連骨髓。而成身形五藏。五藏之道。皆出於經隧。以行血氣。血氣不和。百病乃變化而生。是故守經隧焉。帝曰。神有餘不足何如。岐伯曰。神有餘則笑不休。神不足則悲。血氣未并。五藏安定。邪客於形。洒淅起於毫毛。未入於經絡也。故命曰神之微。帝曰。補瀉奈何。岐伯曰。神有餘則瀉其小絡之血。出血勿之深斥。無中其大經。神氣乃平。神不足視其虛絡。按而致之。刺而利之。無出其血。無泄其氣。以通其經。神氣乃平。帝曰。刺微奈何。岐伯曰。按摩勿釋。着鍼勿斥。移氣於不足。神氣乃得復。帝曰。善。氣有餘不足奈何。氣有餘則喘咳上氣。不足則息利少氣。血氣不并。五藏安定。皮膚微病。命曰白氣微泄。帝曰。補瀉奈何。岐伯曰。

氣有餘則瀉其經隧。無傷其經。無出其血。無泄其氣。不足則補其經隧。無出其氣。帝曰。刺微奈何。岐伯曰。按摩勿釋。出鍼視之。曰。我將深之。適人必革。精氣自伏。邪氣散亂。無所休息。氣泄腠理。真氣乃相得。帝曰。善。血有餘不足奈何。岐伯曰。血有餘則怒。不足則恐。血氣未并。五藏安定。孫絡水溢。則經有流血。帝曰。補瀉奈何。岐伯曰。血有餘則瀉其盛經。出其血。不足則視其虛經。鍼其脈中。久留而視。脈大疾。出其鍼。無令血泄。帝曰。刺留血奈何。岐伯曰。視其血絡。刺出其血。無令惡血得入於經。以成其疾。帝曰。善。形有餘不足奈何。岐伯曰。形有餘則腹脹。涇洩不利。不足則四支不用。血氣未并。五藏安定。肌肉蠕動。命曰微風。帝曰。補瀉奈何。岐伯曰。形有餘則瀉其陽經。不足則補其陽絡。帝曰。微刺奈何。岐伯曰。取分肉間。無中其經。無傷其絡。衛氣得復。邪氣乃索。帝曰。善。志有餘不足奈何。岐伯曰。志有餘則腹脹。飧泄。不足則厥。血氣未并。五藏安定。骨節有動。帝曰。補瀉奈何。岐伯曰。志有餘則

瀉。然筋血者。不足則補其復留。帝曰。刺未并奈何。岐伯曰。即取之。無中其經邪所。乃能立虛。○血清氣濁。疾瀉之則氣竭。血濁氣濇。疾瀉之則經可通。

### 十七 刺胸腹

刺胸腹者。必以布幪著之。乃從單布上刺。刺之不愈復刺。

### 十八 標本

先病而後逆者治其本。先逆而後病者治其本。先寒而後生病者治其本。先病而後生寒者治其本。先熱而後生病者治其本。先泄而後生他病者治其本。必且調之。乃治其他病。先病而後中滿者治其標。先病而後泄者治其本。先中滿而後煩心者治其本。人有客氣。有同氣。大小便不利治其標。大小便利治其本。病發而有餘。本而標之。先治其本。後治其標。病發而不足。標而本之。先治其標。後治其本。謹詳察間甚。以意調之。間者併行。甚爲獨行。先大小便不利而後生他病者。治其本

也。

### 十九 鍼灸手

明目者可使視色。聰耳者可使聽音。捷辭疾語者可使傳論。語徐而安靜。手巧而心審諦者。可使行鍼艾。理血氣而調諸逆順。察陰陽而兼諸方。緩節柔筋。而心和調者。可使導引行氣。疾毒言語輕人者。可使唾癰呪病。爪苦手毒。爲事善傷者。可使按積抑痺。各得其能。方乃可行。其名乃彰。不得其人。其功不成。其師無名。故曰得其人乃言。非其人弗傳。此之謂也。手毒者。可使按龜。置龜於器下。而按其上。五十日而死矣。手甘者。復生如故也。

### 二十 刺宜從時

凡刺之法。必候日月星辰。四時八正之氣。氣定乃刺之。是故天溫日明。則人血淖澤而衛氣浮。故血易瀉。氣易行。天寒日陰。則人血凝泣而衛氣沉。月始生則血氣



始精。衛氣始行。月郭滿則血氣實。肌肉堅。月郭空則肌肉減。經絡虛。衛氣去。形獨居。是以因天時而調血氣也。是以天寒無刺。天溫無凝。月生無瀉。月滿無補。月郭空無治。是謂得時而調之也。因天之時。盛虛之時。移光定位。正時而待之。故曰月空而瀉。是謂藏虛。月滿而補。血氣揚波。絡有留血。命曰重實。月郭空而治。是謂亂經。陰陽相錯。真邪不別。沈以留止。外虛內亂。淫邪乃起。○帝曰。星辰入正何候。岐伯曰。星辰者。所以候日月之行也。入正者。所以候八風虛邪以時至者也。四時者。所以分春夏秋冬之氣所在以調之也。入正之虛邪。避之勿犯也。○是故春氣在經脈。夏氣在孫絡。長夏氣在肌肉。秋氣在皮膚。冬氣在骨髓中。春者天氣始開。地氣始泄。凍解冰釋。水道經通。故人氣在脈。夏者經滿氣溢。孫絡受血。皮膚充實。長夏者經絡皆盛。內溢肌膚。秋者天氣始收。腠理閉塞。皮膚引急。冬者蓋藏。血氣在中。內著骨髓。通於五藏。是故邪氣者。常隨四時之氣血而入客也。○故用鍼之服

者必有法。則上視天光。下司八正。以避奇邪。而觀百姓。審於虛實。毋犯其邪。是得天之露。遇歲之虛。救而不勝。反受其殃。故曰必知天忌。乃言鍼意。○春刺散俞。及與分理。血出而止。甚者傳氣。間者環也。夏刺絡俞。見血而止。盡氣閉環。痛病必下。秋刺皮膚。循理上下。同法神變而止。冬刺俞竅於分理。甚者直下。間者散下。春夏秋冬。各有所刺。法其所在。春者木始治。肝氣始生。其風病急。經脈常深。其氣不能深入。故取絡脈分肉間。夏者火始治。心氣始強。脈瘦氣弱。陽氣溜溢。熱薰分腠。內至於經。故取盛經。分腠絕膚。而病去者。邪氣淺也。所謂盛經。陽脈也。秋者金始治。肺將收殺。金得勝火。陽氣在合。故陰氣初勝。濕氣及體。陰氣未盛。未能深入。故取俞以瀉陰邪。取合以虛陽邪。陽氣始衰。故取於合。冬者水始治。腎方閉。陽氣衰少。陰氣堅盛。巨陽伏沉。陽脈乃去。故取井以下陰逆。取榮以實陽氣。故曰冬取井榮。春不軌紐。○正月二月三月。人氣在左。無刺左足之陽。四月五月六月。人氣在右。

無刺右足之陽。七月八月九月。人氣在右。無刺右足之陰。十月十一月十二月。人氣在左。無刺左足之陰。○甲乙日自乘無刺頭。無發蒙於耳內。丙丁日自乘無振挨於肩喉廉泉。戊己日乘四季。無刺足去爪瀉水。庚申日自乘無刺關骨於股膝。壬癸日自乘無刺足脛。○隨日之長短。各以爲紀而刺之。謹候其時。病可與期。失時反候者。百病不治。故曰。刺實者。刺其來也。刺虛者。刺其去也。此言氣存亡之時。以候虛實而刺之。候氣之所在而刺之。是謂逢時。病在於三陽。必候其氣在於陽而刺之。病在於三陰。必候其氣在於陰而刺之。

### 二十一 五奪不可瀉

形肉已脫。一奪也。大脫血之後。是二奪也。大汗出之後。是三奪也。大泄之後。是四奪也。新產大血之後。是五奪也。此皆不可瀉。

### 二十二 刺逆四時

春刺夏分。脈亂氣微。入淫骨髓。病不能愈。又且少氣。春刺秋分。筋攣逆氣。環爲咳嗽。病不愈。令人時驚。又且哭。春刺冬分。邪氣著藏。令人脹。病不愈。又且欲言語。夏刺春分。病不愈。令人懈惰。夏刺秋分。病不愈。令人欲無言。惕惕如人將捕之。夏刺冬分。病不愈。令人少氣。時欲怒。秋刺春分。病不愈。令人惕然欲有所爲。起而忘之。秋刺夏分。病不愈。令人益嗜臥。又且善夢。秋刺冬分。病不愈。令人淅淅時寒。冬刺春分。病不愈。令人欲臥不能眠。眠而有見。冬刺夏分。病不愈。令人上氣。發爲諸痺。冬刺秋分。病不愈。令人善渴。○春刺絡脈。血氣外溢。令人少氣。春刺肌肉。血氣環逆。令人上氣。春刺筋骨。血氣內著。令人腹脹。夏刺經脈。血氣乃竭。令人解休。夏刺肌肉。血氣內却。令人善悲。夏刺筋骨。血氣上逆。令人善怒。秋刺經脈。血氣上逆。令人善忘。秋刺絡脈。氣不外行。令人臥不欲動。秋刺筋骨。血氣內散。令人寒慄。冬刺經脈。血氣皆脫。令人目不明。冬刺絡脈。內氣外泄。留爲大痺。冬刺肌肉。陽氣竭絕。

令人善忘。凡此四時刺者。大逆之病。不可不從也。反之。則生亂氣相淫病焉。

### 二十三 刺避

凡刺胸腹者。必避五藏。中心者還死。其動爲噫。中肝者五日死。其動爲語。中脾者十日死。其動爲吞。中腎者六日死。其動爲噦。中肺者三日死。其動爲咳。中膽者一日半死。其動爲嘔。中鬲者皆爲傷中。其病雖愈。不過一歲必死。刺避五藏者。知逆從也。所謂從者。鬲與脾腎之處。不知者反之。○刺跗上中大脈。血出不止死。刺面上中溜脈。不幸爲盲。刺頭中腦戶入腦立死。刺舌下中大脈太過。血出不止爲瘡。刺足下布絡中脈。血不出爲腫。刺郄委中中大脈令人仆脫色。刺氣衝中脈。血不出爲腫。鼠僕刺脊間。中髓爲偃。刺乳上中乳房爲腫根蝕。刺缺盆中內陷氣泄。令人喘咳逆。刺手魚腹中陷爲腫。○無刺大醉。令人氣亂。無刺大怒。令人氣逆。無刺大勞人。無刺新飽人。無刺大渴人。○病有脇下道二。二歲不已。名曰息積。此不妨



於食。不可灸刺。○毋損不足者。身羸瘦。毋用鑱石也。○刺陰股中大脈。血出不止死。刺客主人內陷中脈。爲內漏爲聾。刺膝臑出液爲跛。刺臂太陰脈出血多立死。刺足少陰脈重虛。出血爲舌難以言。刺膺中陷中肺爲喘逆仰息。刺跗中內陷氣歸之不得屈伸。刺陰股下三寸內陷。令人遺溺。刺腋下脇間內陷。令人咳。刺小腹中膀胱溺出。令人小腹滿。刺膻腸內陷爲腫。刺匡上陷骨中脈爲漏爲盲。刺關節中液出不得屈伸。○無刺熇熇之熱。無刺渾渾之脈。無刺漉漉之汗。無刺病與脈相逆者。○闔門而刺之者。死於家中。入門而刺之者。死於堂上。○新內勿刺。已刺勿內。已醉勿刺。已刺勿醉。新怒勿刺。已刺勿怒。新勞勿刺。已刺勿勞。已飽勿刺。已刺勿飽。已飢勿刺。已刺勿飢。已渴勿刺。已刺勿渴。○乘車來者。臥而休之。如食頃乃刺之。出行來者。坐而休之。如行十里頃乃刺之。大驚大恐。必定其氣乃刺之。

二十四 禁太過不及

病淺鍼深。內傷良肉。皮膚爲癰。病深鍼淺。病氣不瀉。反爲大膿。病小鍼大。氣泄太甚。疾反爲害。病大鍼小。氣不泄瀉。亦復爲敗。失鍼之宜。大者瀉。小者不移。○病有浮沉。刺有淺深。各至其理。無過其道。過之則肉傷。不及則生外壅。壅則邪從之。淺深不得。反爲大賊。內動五藏。後生大病。故曰。病有在毫毛腠理者。有在肌肉者。有在脈者。有在筋者。有在骨者。有在髓者。是故刺毫毛腠理無傷皮。皮傷則內動肺。肺動則秋病瘟瘧。所音所然寒慄。刺皮無傷肉。肉傷則內動脾。脾動則七十二日。四季之月。病腹脹煩。不嗜食。刺肉無傷脈。脈傷則內動心。心動則夏病心痛。刺脈無傷筋。筋傷則內動肝。肝動則春病熱而筋弛。刺筋無傷骨。骨傷則內動腎。腎動則冬病脹腰痛。刺骨無傷髓。髓傷則消燂。脂酸解。然不去矣。○刺骨無傷筋者。鍼至筋而去。不及骨也。刺筋無傷肉者。至肉而去。不及筋也。刺脈無傷肉者。至脈而去。不及肉也。刺脈無傷皮者。至皮而去。不及脈也。所謂刺皮無傷肉者。病在皮

中。鍼入皮中。無傷肉也。刺肉無傷筋者。過肉中筋也。刺筋無傷骨者。過筋中骨也。此謂之久也。作久疑○夫氣之在脈也。邪氣在上。濁氣在中。清氣在下。故鍼陷脈則邪氣出。鍼中脈則濁氣出。鍼太深則邪氣反沉。病益。故曰皮肉筋脈各有所宜。各不同形。各以任其所宜。無實實。無虛虛。損不足而益有餘。是謂病甚。病益。其取五脈者死。取三脈者恆。奪陰者死。奪陽者狂。鍼害畢矣。

二十五 五節刺

振埃者。刺外經去陽病。陰氣大逆。上滿於胸中。憤瞋息肩。大氣逆上。喘喝坐伏。病惡埃煙。餉不得息。取之天容。其欬上氣。窮咄胸痛者。取之廉泉。取天容者。無過一里。取廉泉者。血變而止。○發朦者。耳無所聞。目無所見。刺府輪。去府病。刺此必於日中。刺其聽宮。中其眸子。聲聞於耳。此其輪也。刺邪以手堅按其兩鼻。而疾偃其聲。必應於鍼。○去爪者。乃刺關節。肢絡腰脊者。身之大關節也。肢經者。人之管以

趨翔也。莖垂者。身中之機。陰精之候。津液之道也。飲食不節。喜怒不時。津液內溢。乃下留於臍。血道不通。日大不休。俛仰不便。趨翔不能。此病滎然有水。不上不下。鍼石所取。形不可匿。常不得蔽。○徹衣者。言盡刺諸陽之奇輸。未有常處也。是陽氣有餘。而陰氣不足。陰氣不足。則內熱。陽氣有餘。則外熱。內熱相搏。熱於懷炭。畏綿帛近。不可近身。又不可近席。腠理閉塞。則汗不出。舌焦脣槁。臘乾嗌燥。飲食不讓。美惡。於天府大杼三瘡。又刺中膺。以去其熱。補足手太陰。以去其汗。熱去汗稀。疾於徹衣。○解惑者。盡知調陰陽。補瀉有餘不足。相傾移也。大風在身。血脈偏虛。虛者不足。實者有餘。輕重不得。傾側宛伏。不知東西。不知南北。乍上乍下。乍反乍覆。顛倒無常。甚於迷惑。瀉其有餘。補其不足。陰陽平復。用鍼若此。疾於解惑。

## 二十六 五藏病刺

肝病者兩脇下滿。引小腹。令人善怒。虛則目眈眈無所見。耳無所聞。善恐。如人將

捕之。取其經。厥陰與少陽氣逆則頭痛耳聾不聰。取血者。○心病者胸中痛。脇支滿。脇下痛。膺背肩甲間痛。臂內痛。虛則胸腹大。脇下與腰相引而痛。取其經。少陰太陽舌下血者。其變病。刺郄中血者。○脾病者身重。善飢肉痿。足不收行。善瘕。腳下痛。虛則腹滿腸鳴。飧泄食不化。取其經。太陽陽明少陰血者。○肺病者喘咳逆氣。肩背痛。汗出尻冷。陰股膝脾臑胫足皆痛。虛則少氣不能報息。耳聾嗌乾。取其經。太陰足太陽之外。厥陰內血者。○腎病者腹大脛腫。喘咳身重。寢汗出憎風。虛則胸中痛。大腹小腹痛。清厥意不樂。取其經。少陰太陽血者。○太陽藏獨至。厥喘虛氣逆。是陰不足。陽有餘也。表裏俱當瀉。取之下俞。○陽明藏獨至。是陽氣重併也。當瀉陽補陰。取下俞。○少陽藏獨至。是厥氣也。蹻前卒大。取之下俞。少陽獨至者。一陽之過也。○太陰藏搏者。用心省真。五脈氣少。胃氣不平。三陰也。宜治其下俞。補陽瀉陰。一陽獨嘯。少陽厥也。陽併於上。四肢爭張。氣滿於腎。宜治其經絡。瀉



陽補陰。一陰至厥陰之治也。真虛痛心。厥氣留薄。發爲自汗。調食和藥。治在下俞。  
○五藏有疾。當取十二原。十二原者。五藏之所稟。三百六十五節氣味也。五藏有疾也。應出十二原。十二原各有所出。明知其原。觀其應而知五藏之害。陽中之少陰肺也。其原出於太淵。太淵二。陽中之太陽心也。其原出於大陵。大陵二。陰中之少陽肝也。其原出於太衝。太衝二。陰中之至陰脾也。其原出於太白。太白二。陰中之太陰腎也。其原出於太谿。太谿二。膏之原出於鳩尾。鳩尾一。盲之原出於腓腓。腓腓一。凡此十二原者。主治五藏六府之有疾者也。

## 二十七 刺弊

脈氣盛而血虛者。刺之則脫氣。脫氣則仆。血氣俱盛而陰氣多者。其血滑。刺之則射陽氣。畜積久留而不瀉者。其血黑以濁。故不能射。新飲而液滲於絡。而未合和於血也。故血出而汁別焉。其不新飲者。身中有水。久則爲腫。陰氣積於陽。其氣因

於絡。故刺之血未出。而氣先行。故腫。陰陽之氣。其新相得。而未和合。因而瀉之。則陰陽俱脫。表裏相離。故脫色而蒼蒼然。刺之血出多。色不變。煩惋者。刺絡而虛經。虛經之屬於陰者。陰脫。故煩悶。陰陽相得而合爲痺者。此爲內溢於經。外注於絡。如是者。陰陽俱有餘。雖多出血。而弗能虛也。帝曰。相之奈何。曰。血脈者盛。堅橫以赤。上下無常處。小者如鍼。大者如筋。則而瀉之。萬全也。故無失數矣。失數而反。各如其度。帝曰。鍼入而肉著者何也。曰。熱氣因於鍼。則鍼熱。熱則著於鍼。故堅焉。○妄用砭石。後遺身咎。此治之二失也。○闕門而刺之者。死於家中。入門而刺之者。死於堂上。

二十八 血氣不同形

帝曰。余聞九鍼於夫子。而行之於百姓。百姓之血氣。各不同形。或神動而氣先鍼行。或氣與鍼相逢。或鍼以出氣獨行。或數刺乃知。或發鍼而氣逆。或數刺病益劇。

凡此六者。各不同形。願聞其方。岐伯曰。重陽之人。其神易動。其氣易往也。重陽之人。熇熇高高。言語善疾。舉足善高。心肺之藏氣有餘。陽氣滑盛而揚。故神動而氣先行。重陽之人。而神不先行者。此人頗有陰者也。多陽者多喜。多陰者多怒。數怒者易解。故曰頗有陰。其陰陽之離合難。故其神不能先行。陰陽和調。而血氣淖澤滑利。故鍼入而氣出疾。而相逢也。其陰氣多而陽氣少。陰氣沉而陽氣浮者。內藏。故鍼已出。氣乃隨其後。故獨行也。人之多陰而少陽。其氣沉。而氣往難。故數刺乃知也。鍼入而氣逆者。其氣逆與其數刺病益甚者。非陰陽之氣浮沉之勢也。此皆粗工之所敗。工之所失。其形氣無過焉。

二十九 十二絡繆刺

繆紀如網

帝曰。余聞繆刺。未得其意。岐伯曰。邪客於皮毛。入於孫絡。留而不去。閉塞不通。不得入於經。流溢於大絡。而生奇病也。夫邪客大絡者。左注右。右注左。上下左右。與

經相干。而布於四末。其氣無常處。不入於經俞。命曰繆刺。帝曰。願聞繆刺。以左取右。以右取左。奈何。其與巨刺。何以別之。曰。絡病者。其痛與經脈繆處。故命曰繆刺。邪客於足少陰之絡。令人卒心痛暴脹。胸脇支滿。無積者刺然骨之前出血。如食頃而已。左取右。右取左。病新發者。取五日已。邪客於手少陽之絡。令人喉痺舌捲。口乾心煩。臂外廉痛。手不及頭。刺手中指次指爪甲上去端如韭葉各一疳。壯者立已。老者有頃已。左取右。右取左。此新病數日已。邪客於足厥陰之絡。令人卒疝暴痛。刺足大指爪甲上與肉交者各一疳。男子立已。女子有頃已。左取右。右取左。邪客於足太陽之絡。令人頭項肩痛。刺足小指爪甲上與肉交者。各一疳立已。不已刺外踝下三疳。左取右。右取左。如食頃已。邪客於手陽明之絡。令人氣滿。胸中喘息。而支脰胸中熱。刺手大指次指爪甲上去端如韭葉各一疳。左取右。右取左。如食頃已。邪客於臂掌之間。不可得屈。刺其踝後。先以指按之。痛乃刺之。以月死

生爲數。月生一日一瘡。二日二瘡。十五日十五瘡。十六日十四瘡。邪客於足陽蹻之脈。令人目痛從內眥始。刺外踝之下半寸所各二瘡。左刺右。右刺左。如行十里頃而已。人有所墮墜。惡血留內。腹中滿脹。不得前後。先飲利藥。此上傷厥陰之脈。下傷少陰之絡。刺足內踝之下然骨之前血脈。出血。刺足跗上動脈。不已。刺三毛上各一瘡。見血立已。左刺右。右刺左。邪客於手陽明之絡。令人耳聾。時不聞音。刺手大指次指爪甲上去端如韭葉各一瘡立聞。不已。刺中指爪甲上與肉交者立聞。其不時聞者不可刺也。耳中生風者亦刺之如此數。左刺右。右刺左。凡痺往來無常處者。在分肉間痛而刺之。以月死生爲數。用鍼者隨氣盛衰。以爲瘡數。鍼過其日數則脫氣。不及日數則氣不瀉。左刺右。右刺左。病已止。不已。復刺之如法。月生一日一瘡。二日二瘡。漸多至十五日十五瘡。十六日十四瘡。漸少之。邪客於足陽明之經。令人鼽衄上齒寒。刺足中指次指爪甲上與肉交者各一瘡。左刺右。右



刺左。邪客於足少陽之絡。令人脇痛不得息。欬而汗出。刺足小指次指爪甲上與肉交者各一疳。不得息立已。汗出立止。欬者溫衣飲食。一日已。左刺右。右刺左。病立已。不已。復刺如法。邪客於足少陰之絡。令人噬痛。不可內食。無故善怒。氣上走貫上。刺足下中央之脈各三疳。凡六刺立已。左刺右。右刺左。邪客於足太陰之絡。令人腰痛引小腹控眇。不可以仰息。刺腰尻之兩胛之上。是腰俞。以月死生爲疳數。發鍼立已。左刺右。右刺左。邪客於足太陽之絡。令人拘攣背急引脇而痛。刺之從項始。數脊椎俠脊疾按之。應手如痛。傍刺之三疳立已。邪客於足少陽之絡。令人留於樞中。痛髀不可以舉。刺樞中以毫鍼。寒則久留鍼。以月死生爲數。立已。治諸經刺之所過者。不病則繆刺之。耳聾刺手陽明。不已。刺其通脈出耳前者。齒齲刺手陽明。不已。刺其脈入齒中者立已。邪客於五藏之間。其病也。脈引而痛。時來時止。視其病繆刺之。於手足爪甲上視其脈。出其血。間一日一刺。一刺不已。五刺

已。繆傳引上齒。齒脣寒痛。視其手背脈血者出之。足陽明中指爪甲上一疳。手大指次指爪甲上一疳。立已。左取右。右取左。邪客於手足少陰太陰足陽明之絡。此五絡皆會於耳中。上絡左角。五絡俱竭。令人身脈皆動。而形無知也。其狀若尸。或曰尸厥。刺其足大指內側爪甲上去端如韭葉後。刺足心。後刺足中指爪甲上各一疳。後刺手大指內側去端如韭葉。後刺手心主少陰銳骨之端各一疳。立已。不以竹管吹其兩耳。翳其左角之髮方一寸。燔治。飲以美酒一杯。不能飲者。灌之。立已。有痛而經不痛者。繆刺之。視其皮部有血絡者。盡取之。此繆刺之數也。○身形有病。九候莫病。則繆刺之。

### 三十 經刺

岐伯曰。夫邪之客於形也。必先舍於皮毛。留而不去。入於孫絡。留而不去。入於絡脈。留而不去。入於經脈。內連五藏。散於腸胃。陰陽俱盛。五藏乃傷。此邪之從皮毛

而入。極於五藏之次也。如此則治其經焉。○凡刺之數。先視其經脈。切而從之。審其虛實而調之。不調者經刺之。○不盛不虛。以經取之。

三十一

巨刺

繆刺刺絡脈  
巨刺刺經脈

痛在於左而右脈病者。則巨刺之。○邪客於經。左盛則右病。右盛則左病。亦有移易者。左痛未已而右脈先病。如此者必巨刺之。必中其經。非絡脈也。

三十二 脈刺

人迎一盛。病在足少陽。一盛而躁。病在手少陽。人迎二盛。病在足太陽。二盛而躁。病在手太陽。人迎三盛。病在足陽明。三盛而躁。病在手陽明。人迎四盛。且大且數。名曰溢陽。溢陽爲外格。脈口一盛。病在足厥陰。一盛而躁。在手心主。脈口二盛。病在足少陰。二盛而躁。在手少陰。脈口三盛。病在足太陰。三盛而躁。在手太陰。脈口四盛。且大且數者。名曰溢陰。溢陰爲內關。內關不通死不治。人迎與太陰脈口俱

盛四倍以上。命曰關格。關格者與之短期。人迎一盛。瀉足少陽而補足厥陰。二瀉一補。日一取之。必切而驗之。疎取之。上氣和乃止。人迎二盛。瀉足太陽。補足少陰。二瀉一補。二日一取之。必切而驗之。疎取之。上氣和乃止。人迎三盛。瀉足陽明而補足太陰。二瀉一補。日二取之。必切而驗之。疎取之。上氣和乃止。脈口一盛。瀉足厥陰而補足少陽。二補一瀉。日一取之。必切而驗之。疎而取。上氣和乃止。脈口二盛。瀉足少陰而補足太陽。二補一瀉。二日一取之。必切而驗之。疎取之。上氣和乃止。脈口三盛。瀉足太陰而補足陽明。二補一瀉。日二取之。必切而驗之。疎而取之。上氣和乃止。所以日二取之者。太陽主胃。大富於穀氣。故可日二取之也。人迎與脈口俱盛。三倍以上。命曰陰陽俱溢。如是者不開。則血脈閉塞。氣無所行。流淫於中。五藏內傷。如是者因而灸之。則變易而爲他病矣。

### 三十三 淺深上下所宜

補須一方實深取之。稀按其痛。以極出其邪氣。一方虛淺刺之。以養其脈。疾按其痛。無使邪氣得入。邪氣來也緊而疾。穀氣來也徐而和。脈實者深刺之。以泄其氣。脈虛者淺刺之。使精氣無得出。以養其脈。獨出其邪氣。刺諸痛者。其脈皆實。故曰從腰以上者。手太陰陽明皆主之。從腰以下者。足太陰陽明皆主之。病在上者下取之。病在下者高取之。病在頭者取之足。病在腰者取之膕。病生於頭者頭重。生於手者臂重。生於足者足重。治病者先刺其病所從生者也。春氣在毛。夏氣在皮膚。秋氣在分肉。冬氣在筋骨。刺此病各以其時爲齊。故刺肥人者秋冬之齊。刺瘦人者春夏之齊。病痛陰也。痛而以手按之不得者陰也。深刺之。病在上者陽也。病在下者陰也。癢者陽也。淺刺之。病先起於陰者。先治其陰而後治其陽。病先起於陽者。先治其陽而後治其陰。刺熱厥者留鍼反爲寒。刺寒厥者留鍼反爲熱。刺熱厥者二陰一陽。刺寒厥者二陽一陰。所謂二陰者刺二陰也。一陽者刺一陽也。久



病者邪氣入深。刺此者深內而久留之。間日而後刺之。必先調其左右。去其血脈。刺道畢矣。凡刺之法。必察其形氣。形肉未脫。少氣而脈又躁。躁厥者必爲繆刺之。○脈之所居。深不見者刺之。微內鍼而久留之。以致其空脈氣也。脈淺者勿刺。按絕其脈乃刺之。無令精出。獨出其邪氣耳。所謂三刺則穀氣出者。先淺刺絕皮以出陽邪。再刺則陰邪出者。少益深。絕皮致肌肉。未入分肉間也。已入分肉之間。則穀氣出。故刺法曰。始淺刺之。以逐邪氣。而來血氣。後刺深之。以致陰氣之邪。最後刺極深之。以下穀氣。此之謂也。

三十四 人身左右上下虛實不同刺

天不足西北。故西北方陰也。而人右耳目不如左明也。地不滿東南。故東南方陽也。而人左手足不如右強也。東方陽也。陽者其精并於上。并於上則上明而下虛。故使耳目聰明。而手足不便也。西方陰也。陰者其精并於下。并於下則下盛而上

虛。故其耳目不聰明而手足便也。故俱感於邪。其在上則右甚。在下則左甚。此天地陰陽所不能全也。故邪居之。故天有精。地有形。天有八紀。地有五里。故能爲萬物之父母。清陽上天。濁陰歸地。是故天地之動靜。神明之綱紀。故能以生長收藏。終而復始。惟賢人上配天以養頭。下象地以養足。中傍人事以養五藏。天氣通於肺。地氣通於嗌。風氣通於肝。雷氣通於心。谷氣通於脾。雨氣通於腎。六經爲川。腸胃爲海。九竅爲水注之氣。以天地爲之陰陽。陽之汗以天地之雨明之。陽之氣以天地之疾風名之。暴風象雷。逆氣象陽。故治不法天之紀。不用地之理。則災害至矣。故邪風之至。疾如風雨。故善治者治皮毛。其次治肌膚。其次治筋脈。其次治六府。其次治五藏。治五藏者。半死半生也。故天之邪氣感則害人。五藏水穀之寒熱。感則害於六府。地之濕氣感則害皮肉筋脈。故善用鍼者。從陰引陽。從陽引陰。以右治左。以左治右。以我知彼。以表知裏。以觀過與不及之理。見微則過。用之不死。

三十五 氣血清濁淺深刺

受穀氣者濁。受氣者清。清者注陰。濁者注陽。濁而清者上出於咽。清而濁者則下行。清濁相干。命曰亂氣。帝曰。夫陰清而陽濁。濁者有清。清者有濁。清濁別之奈何。岐伯曰。氣之大別。清者上注於肺。濁者下走於胃。胃之清氣上出於口。肺之濁氣下注於經。內積於海。帝曰。諸陽皆濁。何陽濁甚乎。岐伯曰。手太陽獨受陽之濁。手太陰獨受陰之清。其清者上走空竅。其濁者下行諸經。諸陰皆清。足太陰獨受其濁。清者其氣滑。濁者其氣澀。此氣之常也。故刺陰者深而留之。刺陽者淺而疾之。清濁相干者。以數調之。

三十六 死期不可刺

病發於心。一日而之肺。三日而之肝。五日而之脾。三日不已死。冬夜半。夏日中。病先發於肺。三日而之肝。一日而之脾。五日而之胃。十日不已死。冬日入。夏日出。病

先發於肝。三日而之脾。五日而之胃。三日而之腎。三日不已死。冬日入。夏早食。病發於脾。一日而之胃。二日而之腎。三日而之膂膀胱。十日不已死。冬人定。夏晏食。病先發於胃。五日而之腎。三日而之膂膀胱。五日而上之心。二日不已死。冬夜半。夏日昧。病先發於腎。三日而之膂膀胱。三日而上之心。三日而之小腸。三日不已死。冬大晨。夏早晡。病先發於膀胱。五日而之腎。一日而之小腸。一日而之心。二日不已死。冬鷄鳴。夏下晡。諸病以次相傳。如是者皆有死期。不可刺也。間一藏及三四藏者。乃可刺也。

# 鍼灸素難要旨

明 四明 高 武 撰 述

日本 法橋 岡本一抱子重訂

## 卷二下

### 一 五亂刺

清氣在陰。濁氣在陽。榮氣順脈。衛氣逆行。清濁相干。亂於胸中。是謂大悞。故氣亂於心則煩心密嘿。俛首靜伏。亂於肺則俛仰喘喝。接手以呼。亂於腸胃則爲霍亂。亂於臂脛則爲四厥。亂於頭則爲厥逆。頭重眩仆。曰五亂。刺者刺之有道乎。曰有道以來。有道以去。審知其道。是謂身寶。曰願聞其道。曰氣在於心者。取之手少陰



心主之俞。氣在於肺者。取之於手太陰榮。足少陰俞。氣在於腸胃者。取之足太陰。陽明不下者。取之三里。氣在於頭者。取之天柱大杼。不知取足太陽榮俞。氣在臂足。取之先去血脈後。取其陽明少陽之榮俞。曰。補瀉奈何。曰。徐入徐出。謂之道氣。補瀉無形。謂之同精。是非有餘不足也。亂氣之相逆也。

二 氣血盛衰

足陽明之上。血氣盛則髯美長。血少氣多則髯短。故氣少血多則髯少。血氣皆少則無髯。兩吻多畫。足陽明之下。血氣盛則下毛美長至胸。血多氣少則下毛美短至臍。行則善高舉足。足指少肉。足善寒。血少氣多則肉而善疥。血氣皆少則無毛。有則稀枯悴。善痿厥足痺。足少陽之上。氣血盛則通髯美長。血多氣少則通髯美短。血少氣多則少髯。血氣皆少則無髯。感於寒濕則善痺骨痛爪枯也。足少陽之下。血氣盛則脛毛美長。外踝肥。血多氣少則脛毛美短。外踝皮堅而厚。血少氣多

則脰毛少。外踝皮薄而軟。血氣皆少則無毛。外踝瘦而無肉。足太陽之上。血氣盛則眉美。眉有毫毛。血多氣少則惡眉。面多少理。血少氣多則面多肉。血氣和則美。色足太陰之下。血氣盛則跟肉滿踵堅。氣少血多則瘦跟空。血氣皆少則善轉筋。踵下痛。手陽明之上。血氣盛則髭美。血少氣多則髭惡。血氣皆少則無髭。手陽明之下。血氣盛則腋下毛美。手魚肉以溫。氣血皆少則手瘦以寒。手少陽之上。血氣盛則眉美以長。耳色美。血氣皆少則耳焦惡色。手少陽之下。血氣盛則手捲多肉以溫。血氣皆少則寒以瘦。氣少血多則瘦以多脈。手太陽之上。血氣盛則有多鬚。面多肉以平。血氣皆少則面瘦惡色。手太陽之下。血氣盛則掌肉充滿。血氣皆少則掌瘦以寒。曰。刺之有約乎。曰。眉美者足太陽之脈氣血多。惡眉者氣血少。其肥而澤者血氣有餘。肥而不澤者氣有餘而血不足。瘦而無澤者氣血俱不足。審察其形氣有餘不足而調之。可以知逆順矣。○曰。婦人無鬚者。無血氣乎。曰。衝脈任

脈。皆起於胞中。上循背裏。爲經絡之海。其浮而外者循腹右上行會於咽喉。別而絡脣口。血氣盛則充膚熱肉。血獨盛則澹滲皮膚生毫毛。今婦人之生。有餘於氣。不足於血。以其數脫血也。衝任之脈不榮口脣。故鬚不生焉。曰。士人有傷於陰。陰氣絕而不起。陰不用。然其鬚不去。其故何也。宦者獨去何也。曰。宦者去其宗筋。傷其衝脈。血瀉不復。皮膚內結。脣口不榮。故鬚不生。曰。其有天宦者。未嘗被傷。不脫於血。然其鬚不生。其故何也。曰。此天之所不足也。其任衝不盛。宗筋不成。有氣無血。脣口不榮。故鬚不生。

三 耐痛

人之骨強筋弱。肉緩皮膚厚者耐痛。其於鍼石之痛火灼亦然。黑色而美骨者耐火。堅肉薄皮者不耐鍼石之痛。於火灼亦然。

四 五逆

帝曰。余聞刺有五逆。曰病與脈相逆。熱病脈靜。汗已出脈盛躁。是一逆也。病泄脈洪大。二逆也。著脾不移。膈肉破。身熱脈偏絕。三逆也。淫而奪形。身熱色天然白。及後下血衄。血衄篤重。四逆也。寒熱奪形。脈堅搏。五逆也。

### 五 三刺穀氣

一刺則陽邪出。再刺則陰邪出。三刺則穀氣至。穀氣至而止。所謂穀氣至者。已補而實。已瀉而虛。故已知穀氣至也。

### 六 熱

肝熱病者。小便先黃。腹痛多臥。身熱。熱爭則狂言及驚。脇滿痛。手足躁。不得安臥。庚辛甚。甲乙大汗。氣逆則庚辛死。刺足厥陰少陽。其逆則頭痛員員。脈引衝頭也。心熱病者。先不樂數日乃熱。熱爭則卒心痛。煩悶善嘔。頭痛面赤無汗。壬癸甚。丙丁大汗。氣逆則壬癸死。刺手少陰太陽。脾熱病者。先頭重。頰痛煩心。顏青欲嘔。身

熱。熱爭則腰疼不可用俛仰。腹滿泄。兩頷痛。甲乙甚。戊己大汗。氣逆則甲乙死。刺足太陰陽明。肺熱病者。先淅然厥氣毫毛。惡風寒。舌上黃。身熱。熱爭則喘咳。痛走胸膺背。不得大息。頭痛不堪。汗出而寒。丙丁甚。庚辛大汗。氣逆則丙丁死。刺手太陰陽明出血。如大豆立已。腎熱病者。先腰痛胛酸。苦渴數飲身熱。熱爭則項痛而強。胛寒且痠。足下熱。不欲言。其逆則項痛員員澹澹然。戊己甚。壬癸大汗。氣逆則戊己死。刺足少陰太陽。諸汗者。至其所勝日汗出也。肝熱病者。左頰先赤。心熱病者。顏先赤。脾熱病者。鼻先赤。肺熱病者。右頰先赤。腎熱病者。頤先赤。病雖未發。見赤色者刺之。名曰治未病。熱病從部所起者。至期而已。其刺之反者。三周而已。重逆則死。諸當汗者。至其所勝日。汗大出也。諸治熱病。以飲之寒水。乃刺之。必寒衣之。居止寒處。身寒而止也。熱病先胸脇痛。手足躁。刺足少陽。補足太陰。病甚者爲五十九刺。熱病始手臂痛者。刺手陽明太陰。而汗出止。熱病始於頭首者。刺項太



陽而汗出止。熱病始於足脛者。刺足陽明而汗出止。熱病先身重骨痛。耳聾好冥。刺足少陰。病甚爲五十九刺。熱病先眩冒而熱。胸脇滿。刺足少陰少陽。太陽之脈色榮顴骨。熱病也。榮未交。曰今且得汗。待時而已。與厥陰脈爭見者。死期不過三日。其熱病內連腎。少陽之脈色也。少陽之脈色榮頰前。熱病也。榮未交。曰今且得汗。待時而已。與少陰脈爭見者。死期不過三日。熱病氣穴三椎下間。主胸中熱。四椎下間。主鬲中熱。五椎下間。主肝熱。六椎下間。主脾熱。七椎下間。主腎熱。榮在臍也。項上三椎陷者中也。頰下逆顴爲大瘕。下牙車爲腹滿。顴後爲脇痛。頰上鬲上也。○頭上五行。行五者以泄諸陽之熱逆也。大杼、膺俞、缺盆、背俞。此八者。以瀉胸中之熱也。氣衝、三里、巨虛、上下廉。此八者。以瀉胃中之熱也。雲門、髀骨、委中、髓空。此八者。以瀉四肢之熱也。五藏俞傍五者。此十者。以瀉五藏之熱也。○熱病不可刺者九。一曰汗不出。大顴發赤。噦者死。二曰泄而腹滿。甚者死。三曰目不明。熱不

已者死。四曰嬰兒熱而腹滿死。五曰汗不出。嘔下血者死。六曰舌本爛。熱不已者死。七曰欬而衄。汗不出。出不至足者死。八曰髓熱者死。九曰熱而瘳者死。腰折瘳瘳。齒噤斷也。凡此九者。不可刺也。

七 瘧

足太陽之瘧。令人腰痛頭重。寒從背起。先寒後熱。熇熇暍暍然。熱止汗出難已。刺郄中出血。足少陽之瘧。令人身體解休。寒不甚。熱不甚。惡見人。見人心惕惕然。熱多汗出甚。刺足少陽。足陽明之瘧。令人先寒。洒淅寒甚。久乃熱。熱去汗出。喜見日月光火氣。乃快然。刺足陽明。附上。足太陰之瘧。令人不樂。好太息。不嗜食。多寒熱。汗出。病至則善嘔。嘔已乃衰。則取之。足少陰之瘧。令人嘔吐甚。多寒熱。熱多寒少。欲閉戶牖而處。其病難已。足厥陰之瘧。令人腰痛。小腹滿。小便不利如瘳狀。非瘳也。數便意恐懼。氣不足。腹中悒悒。刺足厥陰。肺瘳者令人心寒。寒甚熱。熱間善驚。

如有所見者。刺手太陰陽明。心瘧者令人煩心。甚欲得清水。反寒多不甚熱。刺手少陰。肝瘧者令人色蒼蒼然太息。其狀若死者。刺足厥陰見血。脾瘧者令人寒。腹中痛。熱則腸中鳴。鳴已汗出。刺足太陰。腎瘧者令人泝泝然腰脊痛。宛轉大便難。目眴眴然。手足寒。刺足太陽少陰。胃瘧者令人且病也。善飢而不能食。食而支滿腹大。刺足陽明太陰橫脈出血。瘧發身方熱。刺跗上動脈。開其空。出其血。立寒。瘧方欲寒。刺手陽明太陰。足陽明太陰。瘧脈滿太急。刺背俞。用中鍼傍五腧俞各一。適肥瘦出其血也。瘧脈小實急。灸脛少陰。刺指井。瘧脈滿大急。刺背俞。用五腧俞。背俞各一。適行於血也。瘧脈緩大虛。便用藥。不宜用鍼。凡治瘧先發如食頃。乃可以治。過之則失時也。諸瘧而脈不見。刺十指間出血。血去必已。先視身之赤如小豆者。盡取之。十二瘧者。其發各不同時。察其病形。以知其何脈之病也。先其發時。如食頃而刺之。一刺則衰。二刺則知。三刺則已。不已刺舌下兩脈出血。不已刺郄

中盛經出血。又刺項已下俠脊者必已。舌下兩脈者。廉泉也。刺瘧者。必先問其病之所先發者。先刺之。先頭痛及重者。先刺頭上兩額兩眉間出血。先項背痛者。先刺之。先腰背痛者。先刺郄中出血。先手臂痛者。先刺手少陰陽明十指間。先足脛酸痛者。先刺足陽明十指間出血。風瘧瘧發。則汗出惡風。刺三陽經背俞之血者。胛痠痛甚。按之不可。名曰跗髓痛病。以鑱鍼鍼絕骨出血立已。身體小痛。刺至陰諸陰之井。無出血。間一日一刺。瘧不渴。間日而作。刺足太陽。渴而間日作。刺足少陽。溫瘧汗不出。爲五十九刺。

## 八 腰痛

足太陽脈令人腰痛。引項脊尻背如重狀。刺其郄。中太陽正經出血。春無見血。少陽令人腰痛。如以鍼刺其皮中。循循然不可以俛仰。不可以顧。刺少陽成骨之端出血。成骨在膝外廉之骨獨起者。夏無見血。陽明令人腰痛。不可以顧。顧如有見

者善悲。刺陽明於脗前三疳。上下和之出血。秋無見血。足少陰令人腰痛。痛引脊內廉。刺少陰。於內踝上二疳。春無見血。出血太多。不可復也。厥陰之脈令人腰痛。腰中如張弓弩弦。刺厥陰之脈。在臑踵魚腹之外。循之累累然。乃刺之。其病令人善言。嘿嘿然不慧。刺之三疳。解脈令人腰痛。痛而引肩。目眈眈然。時遺洩。刺解脈。在膝筋肉分間。郄外廉之橫脈出血。血變而止。解脈令人腰痛如引帶。常如折腰狀。善恐。刺解脈。在郄中結絡如黍米。刺之血射以黑。見赤血而已。同陰之脈令人腰痛。痛如小錘居其中。怫然腫。刺同陰之脈。在外踝上絕骨之端。爲三疳。陽維之脈令人腰痛。痛上怫然腫。刺陽維之脈。脈與太陽合臑下間。去地一尺所。衝絡之脈令人腰痛。不可以俛仰。仰則恐仆。得之舉重傷腰。衝絡絕。惡血歸之。刺之在郄陽筋之間。上郄數寸。衡居爲二疳。出血。會陰之脈令人腰痛。痛上漯漯然汗出。汗乾令人欲飲。飲已欲走。刺直陽之脈上三疳。在躄上郄下。五寸橫居。視其盛者出



血。飛陽之脈令人腰痛。痛上怫怫然。甚則悲以恐。刺飛陽之脈。在內踝上五寸。少陰之前。與陰維之會。昌陽之脈令人腰痛。痛引膺。目眈眈然。甚則反折。舌捲不能言。刺二筋爲二疔。在內踝上。大筋前。太陰後。上踝二寸所。散脈令人腰痛而熱。熱甚生煩。腰下如有橫木居其中。甚則遺洩。刺散脈。在膝前骨肉分間。絡外廉束脈爲三疔。肉里之脈令人腰痛。不可以效。效則筋縮急。刺肉里之脈爲二疔。在太陽之外。少陽絕骨之後。腰痛俠脊而痛至頭。几几然。目眈眈然欲僵仆。刺足太陽郄中出血。腰痛上寒。刺足太陽陽明。上熱刺足厥陰。不可以俛仰。刺足少陽。中熱而喘。刺足少陰。刺郄中出血。腰痛上寒不可顧。刺足陽明。上熱刺足太陰。中熱而喘。刺足少陰。大便難。刺足少陰。如折不可以俛仰。不可舉。刺足太陽。引脊內廉。刺足少陰。腰痛引小腹控眇。不可以仰。刺腰尻交者。兩髀腠上。以月死生爲疔數。發鍼立已。左取右。右取左。○腰痛不可俛仰。急引陰卵。刺八髎與痛上。八髎在腰尻分

間。

## 九 周痺

帝曰。周痺之在身也。上下移徙隨脈。在上下左右相應。間不容空。願聞此痛在血脈之中耶。將在分肉之間乎。何以致是。其痛之移也。間不及下鍼。其痛之時。不及定治。而痛已止矣。何道使然。願聞其故。岐伯曰。此衆痺也。非周痺也。曰。願聞衆痺。曰。此各在其處。更發更止。更居更起。以右應左。以左應右。非能周也。更發更休也。曰。刺之奈何。曰。刺此者。痛雖已止。必刺其處。勿令復起。曰。善。願聞周痺何如。曰。周痺者。在於血脈之中。隨脈以上。隨脈以下。不能左右。各當其所。曰。刺之奈何。曰。痛從上下者。先刺其下以遏之。後刺其上以脫之。痛從下上者。先刺其上以遏之。後刺其下以脫之。帝曰。善。此痛安生。何因而有名。曰。風寒濕氣。客於分肉之間。迫切而爲沫。沫得寒則聚。聚則排分肉而分裂也。分裂則痛。痛則神歸之。神歸之則

熱。熱則痛解。痛解則厥。厥則他痺發。發則如是。帝曰。善。余已得其意矣。此內不在藏。而外未發於皮。獨居分肉之間。真氣不能周。故命曰周痺。故刺痺者。必先切循其下之六經。視其虛實。及大絡之血。結而不通。及虛而脈陷空中者。而調之。熨而通之。其癰堅轉引而行之。帝曰。善。余已得其意矣。亦得其事也。九者經巽之理。十二經脈陰陽之病也。

十 癲狂

癲疾者。始生先不樂。頭重頭痛。視舉目赤。甚作極已而煩心。候之於顏。取手太陽陽明太陰。血變而止。癲疾始作而引口。啼呼喘悸者。候之手陽明太陽。左強者攻其右。右強者攻其左。血變而止。癲疾始作。先反僵。因而脊痛。候之足太陽陽明。手太陽。血變而止。治癲疾常與之居。察其所當取之處。病至視之。有過者瀉之。置其血於瓢壺之中。至其發時。血獨動矣。不動灸窮骨二十壯。窮骨者骹骨也。骨癲疾

者。頤齒諸俞分肉皆滿。而骨居。汗出煩惋。嘔多沃沫。氣下泄不治。脈癰疾者暴仆。四肢之脈皆脹而縱。脈滿。盡刺之出血。不滿灸之。挾項太陽灸帶脈於腰相去三寸。諸分肉本輪。嘔多沃沫。氣下泄不治。癰疾者。疾發如狂者死不治。狂始生。先自悲也。喜忘苦怒。善恐者。得之憂飢。治之取手太陰陽明。血變而止。及取足太陰陽明。狂始發。少臥不飢。自高賢也。自辯智也。自尊貴也。善罵詈。日夜不休。治之取手陽明太陽太陰舌下少陰。視之盛者皆取之。不盛釋之也。狂言驚善笑。好歌妄行不休者。得之大恐。治之取手陽明太陽太陰。狂目妄見耳妄聞。善呼者。少氣之所生也。治之取手太陰陽明足太陰。頭兩顙。狂者多食。善見鬼神。善笑而不發於外者。得之有所大喜。治之取足太陰太陽陽明。後取手太陰太陽陽明。狂而新發。未應如此者。先取曲泉左右動脈。及盛者見血。有頃已。不已以法取之。灸骨骹二十壯。○大熱偏身。狂而妄見妄聞妄言。視足陽明及大絡取之。虛者補之。血而

實者瀉之。因其偃臥。居其頭前。以兩手四指夾按頸動脈。久持之。卷而切推。下至缺盆中而復止。如前熱去乃止。此所謂推而散之也。○病在諸陽脈。且寒且熱。諸分且寒且熱。名曰狂。刺之虛脈。視分盡。熱病已止。病初發。歲一發不治。月一發不治。月四五發。名曰癩。刺諸分諸脈。其無寒者。以鍼調之。

十一 頭

厥頭痛。面若腫。起而煩心。取之足陽明太陰。厥頭痛。頭脈痛。心悲善泣。視頭動脈反盛者。刺盡去血。後調足厥陰。厥頭痛。頭貞貞頭重而痛。瀉頭上五行。行五。先取手少陰。後取足少陰。厥頭痛。意善忘。按之不得。取頭面左右動脈。後取足太陰。厥陰。頭項先痛。腰脊爲應。先取天柱。後取足太陽。厥頭痛。頭痛甚。耳前後脈湧有熱。一云有瀉出其血。後取足少陽。真頭痛。頭痛甚。腦盡痛。手足寒至節。死不治。頭痛不可取於俞者。有所擊墮。惡血在於內。若肉傷痛未已。可則刺不可遽取也。頭痛



不可刺者。大痺爲惡。日作者可令少愈。不可已。頭半寒痛。先取手少陽陽明。後取足少陽陽明。

## 十二 痿

帝曰。五藏使人痿何也。岐伯曰。肺主身之皮毛。心主身之血脈。肝主身之筋膜。脾主身之肌肉。腎主身之骨髓。故肺熱葉焦。則皮毛虛弱急薄著。則生痿躄也。心氣熱則下脈厥而上。上則下脈虛。虛則生脈痿。樞折挐脛縱。而不任地也。肝氣熱則膽泄口苦。筋膜乾。筋膜乾則筋急而攣。發爲筋痿。脾氣熱則胃乾而渴。肌肉不仁。發爲肉痿。腎氣熱則腰脊不舉。骨枯而髓減。發爲骨痿。帝曰。何以得之。曰。肺者藏之長也。爲心之蓋也。有所失亡。所求不得。則發肺鳴。鳴則肺熱葉焦。故曰五藏因肺熱葉焦。發爲痿躄。此之謂也。悲哀太甚。則胞絡絕。胞絡絕則陽氣內動。發則心下崩。數洩血。故本病曰。大經空虛。發爲肌痺。傳爲脈痿。思想無窮。所願不得。意淫

於外。入房太甚。宗筋弛縱。發爲筋痿。及爲白淫。故下經曰。筋痿者生於肝。使內也。有漸於溼。以水爲事。若有所留。居處相溼。肌肉濡漬。痺而不仁。發爲肉痿。故下經曰。肉痿者得之溼地也。有所遠行勞倦。逢大熱而渴。渴則陽氣內伐。內伐則熱舍於腎。腎水藏也。今水不勝火。則骨枯而髓虛。故足不任身。發爲骨痿。故下經曰。骨痿者生於大熱也。帝曰。何以別之。曰。肺熱者。色白而毛敗。心熱者。色赤而絡脈溢。肝熱者。色蒼而爪枯。脾熱者。色黃而肉蠕動。腎熱者。色黑而齒槁。帝曰。如夫子言可矣。論言治痿者獨取陽明何也。岐伯曰。陽明者。五藏六府之海。主潤宗筋。宗筋主束骨而利機關也。衝脈者。經脈之海也。主滲灌谿谷。與陽明合於宗筋。陰陽總宗筋之會。會於氣衝。而陽明爲之長。皆屬於帶脈。而絡於督脈。故陽明虛。則宗筋縱。帶脈不引。故足痿不用也。治之各補其榮。而通其俞。調其虛實。和其逆順。筋脈骨肉。各以其時受月。則病已矣。帝曰。善。

### 十三 心痛

厥心痛與背相控。善瘕如從後觸其心。偃僂者。腎心痛也。先取京骨崑崙。發鍼不已。取然谷。厥心痛腹脹胸滿。心尤痛甚。胃心痛也。取之大都太白。厥心痛痛如以鍼刺其心。心痛甚者。脾心痛也。取之然谷太谿。厥心痛色蒼蒼如死狀。終日不得太息。肝心痛也。取之行間太衝。厥心痛臥若徒居。心痛間動作痛益甚。色不變。肺心痛也。取之魚際太淵。真心痛手足清至節。心痛甚。旦發夕死。夕發旦死。心痛不可刺者。中有盛聚。不可取於俞。○心痛引腰脊欲嘔。取足少陰。心痛腹脹。嗇嗇然大便不利。取足太陰。心痛引背不得息。刺足少陰。不已取手少陽。心痛引小腹。上下無常處。便溲難。刺足厥陰。心痛但短氣不足以息。刺手太陰。心痛當九節刺之。按已。刺按之立已。上下求之。得之立已。○背與心相控而痛。所治天突十椎及上紀。上紀者胃脘也。下紀者關元也。背胸邪繫陰陽左右如此。

十四 脹

帝曰。脈之應於寸口如何而脹。岐伯曰。其脈大堅以瀦者。脹也。曰。何以知藏府之脹也。曰。陰爲藏。陽爲府。曰。夫氣之令人脹也。在於血脈之中耶。藏府之內乎。曰。三者皆存焉。然非脹之舍也。曰。願聞脹之舍。曰。夫脹者。皆在藏府之外。排藏府而郭胸脇。脹皮膚。故命曰脹。曰。臟府之在胸脇腹裏之內也。若匣匱之藏禁器也。各有次舍虛名。而同處一域之中。其氣各異。願聞其故。曰。未解其意。再問。曰。夫胸腹藏府之郭也。膻中者。心主之宮城也。胃者。太倉也。咽喉小腸者。傳送也。胃之五竅。閭里門戶也。廉泉玉英者。津液之道也。故五藏六府。各有畔界。其病各有形狀。營氣循脈。衛氣逆爲脈脹。衛氣並脈循分爲膚脹。三里而瀉。近者一下。遠者三下。無問虛實。工在疾瀉。曰。願聞脹形。曰。夫心脹者。煩心短氣。臥不安。肺脹者。虛滿而喘咳。肝脹者。脇下滿而痛引小腹。脾脹者。善噦。四肢煩悞。體重不能勝衣。臥不安。腎脹

腹滿引背。央央然腰髀痛。六府脹。胃脹者。腹滿胃腕痛。鼻聞焦臭。妨於食。大便難。大腸脹者。腸鳴而痛濯濯。冬日重感於寒。則飧泄不化。小腸脹者。小腹膜脹。引腰而痛。膀胱脹者。小腹滿而氣癢。三焦脹者。氣滿於皮膚中。輕輕然而不堅。膽脹者。脇下痛脹。口中苦善太息。凡此諸脹者。其道在一。明知逆順。鍼數不失。瀉虛補實。神去其室。致邪失正。真不可定。粗之所敗。謂之夭命。補虛瀉實。神歸其室。久塞其空。謂之良工。曰。脹者焉生。何因而有。曰。衛氣之在身也。常然並脈循分肉。行有逆順。陰陽相隨。乃得天和。五藏更始。四時循序。五穀乃化。然後厥氣在下。營氣留止。寒氣逆上。真邪相攻。兩氣相搏。乃合爲脹也。曰。善。何以解惑。曰。合之於真。三合而得。曰。善。曰。脹論言無問虛實。工在疾瀉。近者一下。遠者三下。今有其三。而不下者。其過焉在。曰。此言陷於肉育。而中氣穴者也。不中氣穴。則氣內閉。鍼不陷育。則氣不行上越。中肉則衛氣相亂。陰陽相逐。其於脹也。當瀉不瀉。氣故不下。三而不下。



必更其道。氣下乃止。不下復始。可以萬全。烏有殆者乎。其干脹也。必審其胗。當瀉則瀉。當補則補。如鼓應桴。惡有不下者乎。○帝曰。膚脹鼓脹可刺邪。曰。先瀉其脹之血絡。後調其經。刺去血絡也。○腹暴滿。按之不下。取太陽經絡者。胃之募也。少陰俞者。去脊椎三寸傍五。用員利鍼。衛氣逆而脈脹。衛氣並脈爲膚脹。三里而瀉。近者一下。遠者三下。無問虛實。三里疾瀉。

十五 胸脇痛

胸脇痛而不得息。不得臥。上氣短氣。偏痛脈滿起。斜出尻。脈絡胸脇。支心貫鬲上肩。如天突斜下肩交十椎下。

十六 大風

風從外入。令人振寒。汗出頭痛。身重惡寒。治在風府。調其陰陽。不足則補。有餘則瀉。○大風頭項痛。刺風府。風府在上椎。大風汗出。灸噫嘻。在背下俠脊傍三寸所。

厭之令病人呼噫嘻。○從風增風。刺眉頭。失枕在肩上橫骨間。○病風且寒且熱。炅汗出。一日數過。先刺諸分理絡脈。汗出且寒且熱。三日一刺。百日而已。

### 十七 癘風

癘風者。素刺其腫上已。刺以銳鍼。鍼其處。按出其惡氣。腫盡乃止。○骨節重。鬚眉墮。名大風。刺肌肉。爲故汗出百日。○刺骨髓。汗出百日。凡二百日。須眉生而止鍼。

### 十八 偏枯

偏枯身偏不用而痛。言不變。志不亂。病在分腠之間。巨鍼取之。益其不足。損其有餘。乃可復也。痺之爲病。身無痛者。四肢不收。智亂不甚。言微知可治。甚則不能言。不可治也。病先起於陽。而後入於陰。先取其陽。後取其陰。浮而取之。

### 十九 痿厥

痿厥爲四末束攣。乃疾解之。日二。不仁者十日而知。無休病已止。歲以草刺鼻嚏。

嚏而已。無息而疾迎引之。立已。大驚之亦可。

二十 癰

癰疽之生。膿血之成也。不從天下。不從地出。積微之所生也。故聖人自治於未有形也。愚者遭其已成也。膿已成。十死一生。故聖人弗使已成。而明爲良方。著之竹帛。使能者踵而傳之。後世無有終時者。爲其不予遭也。帝曰。其已有膿血而後遭乎。不導之以小鍼治乎。曰。以小治小者其功小。以大治大者多害。故其已成膿血者。其惟砭石鉞鋒之所取也。○微按其癰。視氣所行。先淺刺其傍。稍內益深。還而刺之。無過三行。察其浮沉。以爲淺深。已刺必熨。令熱入中。日使熱內。邪氣益衰。大癰乃潰。○治腐腫者。刺腐上。視癰大小深淺刺之。刺大者多血。小者深之。必端內鉞。爲故止。○癰疽不得。頃時同癰。不知所按之不應手。乍來乍已。刺手太陰傍三痛。與纓脈各二。按癰大熱。刺足少陰。五刺而熱不止。刺手心主三。刺手太陰經絡

者。大骨之會各三。○暴癰筋綆。隨分而痛。魄汗不盡。胞氣不足。治在經俞。○癰氣之息者。宜以鍼開除去之。夫氣盛血聚者。宜石而瀉之。○刺癰搖鍼。○左足應立春。其日戊寅己丑。左脇應春分。其日乙卯。左手應立夏。其日戊辰己巳。膺喉首頭應夏至。其日丙午。右手應立秋。其日戊申己未。右脇應秋分。其日辛酉。右足應立冬。其日戊戌己亥。腰尻下竅應冬至。其日壬子。六府膈下三藏應中州。其大禁。大禁太一所在之日。及諸戊己。凡此九者。善候八正所在之處。所主左右上下。身體有癰腫者。欲治之。無以其所值之日潰治之。是謂天忌日也。

## 二十一 鼠瘻

鼠瘻之本。皆在於藏。其末上出於頸腋之間。其浮於脈中。而未內著於肌肉。而外爲膿血者。易去也。請從其本。引其末。乃可衰。去而絕其寒熱。審按其道以予之。徐往徐來以去之。其小如麥者。一刺知。三刺而已。○鼠瘻寒熱刺寒府。寒府在附膝

外解營。

二十二 耳鳴耳痛耳聾

耳者宗筋之所聚也。胃中空則宗筋虛。虛則下溜。脈有所竭。故耳鳴。補客主人。手大指爪甲上與肉交者也。○耳聾而不痛者。取足少陽。聾而痛者。取手陽明。○耳聾無聞。取耳中聽宮。耳鳴取耳前動脈。○耳痛不可刺者。耳中有膿。若有乾耳聾。耳無聞也。耳聾取手小指次指爪甲上與肉交者。先取手。後取足。耳鳴取手中指爪甲上。左取右。右取左。先取手。後取足。○耳聾取手陽明。不已。刺其通脈出耳前者。

二十三 膝痛 脛痠

寒膝伸不屈治其捷。坐而膝痛治其機。立而暑解治其骸關。膝痛痛及拇指治其臑。坐而膝痛如物隱者治其關。膝痛不可屈伸治其背。內連胫若折治陽明中俞。



膠。若別治巨陽少陰榮。淫瀦脛痠。不能久立。治少陽之維。在外踝上五寸輔骨上。橫骨下爲捷。俠臑爲機。膝解爲骸關。俠膝之骨爲連骸。骸下爲輔。輔上爲臑。臑上爲關。頭橫骨爲枕。○膝中痛取犢鼻。以員利鍼發而開之。鍼大如釐。刺膝無疑。

二十四 嚙舌 嚙頰 嚙脣 重舌

少陰氣至則嚙舌。少陽氣至則嚙頰。陽明氣至則嚙脣。視主病者則補之。○重舌刺舌柱。以鉞鍼也。

二十五 欠

陰氣積於下。陽氣未盡。陽引而上。陰引而下。陰陽相引。故數欠。陽氣盡。陰氣盛。則目瞑。陰氣盡。陽氣盛。則寤矣。瀉足少陰。補足太陽。○腎主欠。取足少陰。

二十六 噦

穀入於胃。胃氣上注於肺。今有故。寒氣與新穀氣俱還於胃。新故相亂。真邪相攻。

氣併相連。復出於胃故噦。補手太陰。瀉足少陽。

二十七 唏 噫

陰氣盛而陽氣虛。陰氣疾而陽氣徐。陰氣盛而陽氣絕。故爲唏。補足太陽。瀉足少陰。○寒氣客於胃。厥逆從下上散。復出於胃。故爲噫。補足太陰陽明。

二十八 振寒

寒氣客於皮膚。陰氣盛。陽氣虛。故爲振寒。寒慄補諸陽。

二十九 譩 噲

丁可反

胃不實則諸脈虛。諸脈虛則筋脈懈惰。筋脈懈惰則行陰用事。氣不能復。故爲譩。因其所在。補肉分間。

三十 噦

陽氣和利滿於心。出於鼻。故爲噦。補足太陽榮眉本。

三十一 泣竭成盲

泣不止則液竭。液竭則精不灌。精不灌則目無見。故命曰奪精。補天柱經俠頰項。

三十二 太息

憂思則心系急。急則氣約。氣約則不利。故太息以伸出之。補手少陰心主。足少陽留之也。

三十三 涎下

飲食入胃。胃中有熱則蟲動。蟲動則胃緩。胃緩則廉泉開。廉泉開故涎下。補足少陰。○涎出者是蛟虬也。以手聚按。堅而持之。無令得移。以大鍼刺之。久持之。蟲不動。乃出鍼也。

三十四 口目喎僻

足之陽明。手之太陽。筋急則口目喎僻。皆急不能卒視。治皆如右方也。

三十五 腸鳴

中氣不足。溲便爲之變。腸爲之苦鳴。下氣不足。則爲痿厥心忤。補足外踝下留之。

三十六 目眩頭傾

上氣不足。腦爲之不滿。耳爲之苦鳴。頭爲之苦傾。補足外踝下留之。

三十七 喉痺

喉痺不能言。取足陽明。能言取手陽明。○厥氣走喉而不能言。手足清。大便秘。取足少陰。○噤乾口中熱如膠。取足少陰。○喉痺舌捲。口中乾。煩心心痛。臂內廉痛。不可及頭。取手小指次指爪甲下去端如韭葉。

三十八 齒痛

齒痛不惡清飲。取足陽明。惡清飲。取手陽明。○齒齲刺手陽明。不已。刺其脈入齒中者立已。

三十九 衄

衄而不止衄血流。取足太陽。衄血取手太陽。不已。刺腕骨下。不已刺臑中出血。

四十 喘

中熱而喘。取足少陽臑中血絡。氣滿胸中喘息。取足太陰大指之端去爪甲如韭葉。寒則留之。熱則疾之。氣下乃止。

四十一 怒

喜怒而不欲食。言益小。刺足太陰。怒而多言。刺足少陽。

四十二 顙若感

刺手陽明。○顙痛刺足陽明曲周動脈。見血立已。不已。按人迎於經立已。

四十三 項痛

項痛不可俛仰。刺足太陽。不可以顧。刺手太陽。



四十四 足

足髀不可舉。側而取之。在樞合中。以員利鍼。大鍼不可刺。○陽明虛則宗筋縱。帶脈不引。故足痿不用也。補其榮而通其俞。

四十五 下血

病注下血。取曲泉。

四十六 疝

痛在小腹。小腹痛不得大小便。名曰疝。得之寒。刺小腹兩股間。刺腰髀骨間。刺而多之。盡炁病已。心疝暴痛。取足太陰厥陰。盡刺去其血絡。

四十七 轉筋

轉筋於陽治其陰。轉筋於陰治其陰。皆卒刺之。○轉筋者。立而取之。可令遂已。

四十八 厥

厥、挾脊而痛者至頂。頭沉沉然。目眊眊然。腰脊強。取足太陽臑中血絡。厥、胸滿面腫。脣漯漯然。暴難言。甚則不能言。取足陽明。厥、氣走喉而不能言。手足清。大便不利。取足少陰。厥、而腹嚮嚮然。多寒氣。腹中穀穀。便溲難。取足太陰。○巨陽之厥則腫首頭重。足不能行。發爲眴仆。陽明之厥則顛疾欲走。呼腹滿。不得臥。面赤而熱。妄見而妄言。少陽之厥則暴聾煩腫而熱。脇痛。肝不可以運。太陰之厥則腹滿臍脹。後不利。不欲食。食則嘔。不得臥。少陰之厥則口乾溺赤。腹滿心痛。厥陰之厥則小腹腫痛腹脹。溼洩不利。好臥屈膝。陰縮腫。肝內熱盛則瀉之。虛則補之。不盛不虛。以經取之。

#### 四十九 癰

刺癰驚脈五。鍼手太陰各五。刺經太陽五。刺手少陰經絡傍者一。足陽明一。上踝五寸刺三鍼。

五十 霍亂

霍亂刺俞傍五。足陽明及上傍三。

五十一 目痛

目中赤痛。從內眥始。取之陰蹻。

五十二 卒然無音

帝曰。人之卒然憂恚而無音者。何道之塞。何氣出行。使音不彰。願聞其方。少師曰。咽喉者。水穀之道路也。喉嚨。氣之所以上下者也。會厭。聲音之戶也。口脣者。聲音之扇也。舌者。音聲之機也。懸雍垂者。音聲之關也。頰頰者。分氣之所泄也。橫骨者。神氣所使。主發舌者也。故人之鼻洞涕出不收者。頰頰不開。分氣失也。是故厭小而疾薄則發氣疾。其開闔利。其出氣易。其厭大而厚。其開闔難。其氣出遲。故重言。人卒然無音者。寒氣客於厭。則厭不能發。發不能下。至其開闔不致。故無音。曰。刺

之奈何。曰。足之少陰。上係於舌。絡於橫骨。終於會厭。兩瀉其血脈。濁氣乃辟。會厭之脈。上絡任脈。取之天突。其厭乃發也。

五十三 目不瞑不臥

夫邪氣之客於人也。或令人目不瞑。不臥者。何氣使然。伯高曰。五穀入於胃也。其糟粕津液宗氣。分爲三隧。故宗氣積於胸中。出於喉嚨。以貫心脈。而行呼吸焉。榮氣者。泌其津液。注之於脈。化以爲血。以榮四末。內注五藏六府。以應刻數焉。衛氣者。出其悍氣之慄疾。而先行於四末。分肉皮膚之間。而不休者也。晝日行於陽。夜日行於陰。常從足少陰之分間。行於五藏六府。今厥氣客於五藏六府。則衛氣獨衛其外。行於陽。不得入於陰。行於陽則陽氣盛。陽氣盛則陽蹻陷。不得入於陰。陰虛。故目不瞑。曰。治之奈何。曰。補其不足。瀉其有餘。調其虛實。以通其道。而去其邪。

五十四 補遺篇氣交暴鬱刺

帝曰。升降不前。氣交有變。卽成暴鬱。余已知之。如何預救生靈。可得却乎。岐伯曰。昭乎哉問。臣聞夫子言。既明天真。須窮法刺。可以折鬱扶運。補弱全真。瀉盛蠲餘。令除斯苦。帝曰。願卒聞之。曰。升之不前。卽有甚凶也。木欲升而天柱窒抑之。木欲發鬱。亦須待時。當刺足厥陰之井。火欲升而天蓬窒抑之。火欲發鬱。亦須待時。君火相火同。刺包絡之榮。土欲升而天衛窒抑之。土欲發鬱。亦須待時。當刺足太陰之俞。金欲升而天英窒抑之。金欲發鬱。亦須待時。當刺手太陰之經。水欲升而天芮窒抑之。水欲發鬱。亦須待時。當刺足少陰之合。帝曰。升之不前。可以預備。願聞其降。可以先防。曰。既明其升。必達其降也。升降之道。皆可先治也。木欲降而地晶窒抑之。降而不入。抑之鬱發。散而可得位。降而鬱發暴。如天間之待時也。降而不下。鬱可速矣。降可折其所勝也。當刺手太陰之所出。刺手陽明之所入。火欲降而地玄窒抑之。降而不入。抑之鬱發。散而可矣。當折其所勝。可散其鬱。當刺足少陰



之所出。刺足太陽之所入。土欲降而地蒼室抑之。降而不下。抑之鬱發。散而可入。當折其勝。可散其鬱。當刺足厥陰之所出。刺足少陽之所入。金欲降而地形室抑之。降而不下。抑之鬱發。散而可入。當折其勝。可散其鬱。當刺心包絡所出。刺手少陽所入也。水欲降而地阜室抑之。降而不下。抑之鬱發。散而可入。當折其土。可散其鬱。當刺足太陰之所出。刺足陽明之所入。帝曰。五運之至。有前後與升降往來。有所承抑之。可得聞乎刺法。岐伯曰。當取其化源也。是故太過取之不及。資之太過取之。次抑其鬱。取其運之化源。令折鬱氣。不及扶資。以扶運氣。以避虛邪也。資取之法。令出密語。

五十五 司天不遷正刺法

帝曰。升降之刺以知要。願聞司天未得遷正。使司化之失其常政。卽萬化之或其皆妄。然與民爲病。可得先除。欲濟羣生。願聞其說。岐伯曰。悉乎哉問。言其至理。聖

念慈憫。欲濟羣生。臣乃盡陳斯道。可申洞微。太陽復布。卽厥陰不遷正。不遷正氣塞於上。當瀉足厥陰之所流。厥陰復布。少陰不遷正。不遷正卽氣塞於上。當刺心包絡脈之所流。少陰復布。太陰不遷正。不遷正卽氣留於上。當刺足太陰之所流。太陰復布。少陽不遷正。不遷正則氣塞未通。當刺手少陽之所流。少陽復布。則陽明不遷正。不遷正則氣未通上。當刺手太陰之所流。陽明復布。太陽不遷正。不遷正則復塞其氣。當刺足少陰之所流。

五十六 司氣有餘不退位刺法

帝曰。遷正不前。以通其要。願聞不退。欲折其餘。無令過失。可得明乎。岐伯曰。氣過有餘。復作布政。是名不邁位也。使地氣不得後化。新司天未得遷正。故復布化。令如故也。己亥之歲。天數有餘。故厥陰不退位也。風行於上。木化布天。當刺足厥陰之所入。子午之歲。天數有餘。故少陰不退位也。熱行於上。火餘化布天。當刺手厥

陰之所入。丑未之歲。天數有餘。故太陰不退位也。濕行於上。雨化布天。當刺足太陰之所入。寅申之歲。天數有餘。故少陽不退位也。熱行於上。火化布天。當刺手少陽之所入。卯酉之歲。天數有餘。故陽明不退位也。金行於上。燥化布天。當刺手太陰之所入。辰戌之歲。天數有餘。故太陽不退位也。寒行於上。凜水化布天。當刺足少陰之所入。故天地氣逆。化成民病。以法刺之。預可平疴。（劉溫舒曰。或者謂歲運大角。木王土衰。迎取之。當使瀉肝經而益其脾胃。人人如此。何病之有。此非通論也。何哉。豈有人人藏府皆同者。假如肝元素虛。脾土素盛。遇此大角之運。肝木稍實。脾氣得平。方獲安和。若便瀉肝補脾。此所謂實實虛虛。損不足。益有餘。餘氣同法。鍼之治病。病對穴。可謂工也。）

### 五十七 司氣失守刺

帝曰。剛柔二千。失守其位。使天運之氣皆虛乎。與民爲病。可得平乎。岐伯曰。深乎

哉問。明其奧旨。天地迭移。三年化疫。是謂根之可見。必有逃門。假令甲子。剛柔失守。剛未正柔。孤而有虧。時序不令。卽音律非從。如此三年。變大疫也。詳其微甚。察其淺深。欲至而可刺。刺之當先補腎俞。次三日可刺足太陰之所注。又有下位。己卯不至。而甲子孤立者。次三年作土癘。其法補瀉。一如甲子同法也。假令丙寅。剛柔失守。上剛干失守。下柔不可獨主之。中水運非太過。不可執法而定之。布天有餘。而失守上正。天地不合。卽律呂音異。如此卽天運失序。後三年變疫。詳其微甚。差有大小徐至。卽後三年。至甚卽首三年。當先補心俞。次五日可刺腎之所入。又有下位。地甲子辛巳柔不附剛。亦名失守。卽地運皆虛。後三年變水癘。卽刺法皆如此矣。其刺如畢。慎其大喜欲情於中。如不忌卽其氣復散也。令靜七日。心欲實。令少思。假令庚辰。剛柔失守。上位失守。下位無合。乙庚金運。故非相招。布天未退。中運勝來。上下相錯。謂之失守。姑洗林鍾。商音不應也。如此卽天運化易。三年變

大疫。詳其天數。差有微甚。微卽微三年至。甚卽甚三年至。當先補肝俞。次三日可刺肺之所行。刺畢。可靜神七日。慎勿大怒。怒必真氣却散之。又或在下地甲子。乙未失守者。卽乙柔干。卽上庚獨治之。亦名失守者。卽天運孤主之。三年變癘。名曰金癘。其至待時也。詳其地數之差等。亦推其微甚。可知遲速爾。諸位乙庚失守。刺法同。肝欲平。卽勿怒。假令壬午剛柔失守。上壬未遷正。下丁獨然。卽雖陽年虧及不同。上下失守。相招其有期。差之微甚。各有其數也。律呂二角。失而不和。同音有日。微甚如見。三年大疫。當刺脾之俞。次三日可刺肝之所出也。刺畢靜神七日。勿大醉歌樂。其氣復散。又勿飽食。勿食生物。欲令脾實。氣無滯。飽無久坐。食無太酸。無食一切生物。宜甘宜淡。又或地下甲子。丁酉失守其位。未得中司。卽氣不當位。下不與壬奉合者。亦名失守。非名合德。故柔不附剛。卽地運不合。三年變癘。其刺法一如木疫之法。假令戊申。剛柔失守。戊癸雖火運陽年。不太過也。上失其剛柔。



地獨主其氣不正。故有邪干。迭移其位。差有淺深。欲至將合。音律先同。如此天運失時。三年之中。火疫至矣。當刺肺之俞。刺畢靜神七日。勿大悲傷也。悲傷卽肺動而真氣復散也。人欲實肺者。要在息氣也。又或地下甲子癸亥失守者。卽柔失守位也。卽上失其剛也。卽亦名戊癸不相合德者也。卽運與地虛。後三年變癘。卽名火癘。是故立地五年以明失守。以窮法刺。於是疫之與癘。卽是上下剛柔之名也。窮歸一體也。卽刺疫法。只有五法。卽總其諸位失守。故只歸五行而統之也。

五十八 全真刺

帝曰。人虛卽神遊失守位。使鬼神外干。是致夭亡。何以全真。願聞刺法。岐伯曰。昭乎哉問。謂神移失守。雖在其體。然不致死。或有邪干。故令夭壽。只如厥陰失守。天以虛。人氣肝虛。感天重虛。卽魂遊於上。邪干厥陰。大氣身溫。猶可刺之。刺其足少陽之所過。次刺肝之俞。人病心虛。又遇君相二火司天失守。感而三虛。遇火不及。

黑尸鬼犯之。令人暴亡。可刺手少陽之所過。復刺心俞。人脾病。又遇太陰司天失守。感而三虛。又遇土不及。青尸鬼邪犯之於人。令人暴亡。可刺足陽明之所過。復刺脾之俞。人肺病。遇陽明司天失守。感而三虛。又遇金不及。有赤尸鬼干人。令人暴亡。可刺手陽明之所過。復刺肺俞。人腎病。又遇太陽司天失守。感而三虛。又遇木運不及之年。有黃尸鬼干犯人正氣。吸人神魂。致暴亡。可刺足太陽之所過。刺足少陰之俞。

### 五十九 十二藏邪干刺

帝曰。十二藏之相使。神失位。使神彩之不圓。恐邪干犯。治之可刺。願聞其要。岐伯曰。悉乎哉問。至理道真宗。此非聖帝焉。究斯源。是謂氣神合道。契符上天。心者君主之官。神明出焉。可刺手少陰之源。肺者相傳之官。治節出焉。可刺手太陰之源。肝者將軍之官。謀慮出焉。可刺足厥陰之源。膽者中正之官。決斷出焉。可刺足少

陽之源。膻中者臣使之官。喜樂出焉。可刺心包絡所流。脾爲諫議之官。知周出焉。可刺脾之源。胃爲倉廩之官。五味出焉。可刺胃之源。大腸者傳送之官。變化出焉。可刺大腸之源。小腸者受盛之官。化物出焉。可刺小腸之源。腎者作強之官。伎巧出焉。可刺腎之源。三焦者決瀆之官。水道出焉。刺三焦之源。膀胱者州都之官。精液藏焉。氣化則能出矣。刺膀胱之源。凡此十二官者。不得相失也。是故刺法有全神養真之理。亦法有修真之道。非治疾也。故要修養和神也。

灸法

六十 艾灸方宜

北方者。天地所閉藏之域也。其地高陵居。風寒冰冽。其民樂野處而乳食。藏寒生滿病。其治宜灸熇。故灸熇者。亦從北方來。

六十一 艾灸補瀉

氣盛則瀉之。虛則補之。○以火補者。毋吹其火。須自滅也。以火瀉者。疾吹其火。傳其艾。須其火滅也。○絡滿經虛。灸陰刺陽。經滿絡虛。刺陰灸陽。○陷下則灸之。○鍼所不爲。灸之所宜。陰陽皆虛。火自當之。○經陷下者。火則當之。○經絡堅緊。火所治之。

## 六十二 灸寒熱

灸寒熱之法。先灸大椎。以年爲壯。數次灸臑骨。以年爲壯。數視背俞陷者灸之。舉臂肩上陷者灸之。兩季脇之間灸之。外踝上絕骨之端灸之。足小指次指間灸之。臑下陷脈灸之。外踝後灸之。缺盆骨上切之。堅動如筋者灸之。膺中陷骨間灸之。臍下關元三寸灸之。毛際動脈灸之。膝下三寸分間灸之。足陽明跗上動脈灸之。臑上一灸之。

## 六十三 女子敗疵

發於脇。名曰敗疵。敗疵者。女子之病也。灸之。

六十四 灸癰

五藏癰發。四五日逞灸之。

六十五 犬咬

犬啗。犬所啗處灸之三壯。卽以犬傷病法灸之。當灸二十九處。

六十六 傷食 苦樂

傷食灸之。○形樂志苦。病生於脈。治之以灸刺。

六十七 宜灸不宜刺

背中大俞在杼骨之端。肺俞在三焦之間。心俞在五焦之間。鬲俞在七焦之間。肝俞在九焦之間。脾俞在十一焦之間。腎俞在十四焦之間。皆挾脊相去三寸所。則欲得而驗之。按其處。應其中而痛解。乃其俞也。灸之則可。刺之則不可。（武按血



氣形志論。及遺篇刺法論。並載五藏俞刺。而此云可灸不可刺。故滄州翁謂素問非出於一時之言。非成於一人之手。焦當作椎。又按華陀傳彭城樊阿皆從陀學。凡醫咸言背及胸藏之間。不可妄鍼。鍼之不過四分。而阿鍼背入一二寸。巨闕胸藏乃五六寸。而病皆瘳。是知素問立言致謹之道。而明醫縱橫變化。不拘於常法。而卒與法會也。）

鍼灸素難要旨 卷二下

四八

# 鍼灸素難要旨

明 四明 高 武 撰 述

日本 法橋 岡本一抱子重訂

## 卷二

### 一 十二經病刺

手太陰 是動則病肺脹滿。膨膨而喘欬。缺盆中痛。甚則交兩手而脅。此爲臂厥。是主肺。○所生病者。欬上氣。喘渴煩心。胸滿。臍臂內前廉痛厥。掌中熱。○氣盛有餘。則肩背痛。風寒汗出中風。小便數而欠。○氣虛則肩背痛寒。少氣不足以息。溺色變。盛者寸口大三倍於人迎。虛者寸口反小於人迎也。

手陽明 是動則病齒痛頸腫。是主津液。○所生病者。目黃口乾。𦐇𦐇喉痺。肩前臑痛。大指次指痛不用。○氣有餘則當脈所過者熱腫。○虛則寒慄不復。○盛者人迎大三倍於寸口。虛者人迎反小於寸口也。

足陽明 是動則病洒洒振寒。善呻數欠。顏黑。病至則惡人與火。聞木聲則惕然而驚。心欲動。獨閉戶塞牖而處。甚則欲上高而歌。棄衣而走。賁響腹脹。是爲𦐇厥。是主血。○所生病者。狂瘧溫淫汗出。𦐇𦐇口喎。脣胗頸腫喉痺。大腹水腫。膝臘腫痛。循膺乳氣街股伏菟。肝外廉足跗上皆痛。中指不用。○氣盛則身已前皆熱。其有餘於胃。則消穀善飢。溺色黃。氣不足則身已前皆寒慄。胃中寒則脹滿。○盛者人迎大三倍於寸口。虛者人迎反小於寸口也。

足太陰 是動則病舌本強。食則嘔。胃脘痛。腹脹善噫。得後與氣。則快然如衰。身體皆重。是主脾。○所生病者。舌本痛。體不能動搖。食不下。煩心。心下急痛。溏瘕。

泄。水閉黃疸。不能臥。強立股膝內腫厥。足大指不用。盛者寸口大三倍於人迎。虛者寸口反小於人迎也。

手少陰 是動則病噎乾心痛。渴而欲飲。是爲臂厥。是主心。○所生病者。目黃脇痛。臑臂內後廉痛厥。掌中熱痛。○盛者寸口大再倍於人迎。虛者寸口反小於人迎也。

手太陽 是動則病嗌痛頰腫。不可以顧。肩似拔。臑似折。是主液。○所生病者。耳聾目黃。頰腫頰頰。肩臑肘臂外後廉痛。○盛者人迎大再倍於寸口。虛者人迎反小於寸口也。

足太陽 是動則病衝頭痛。目似脫。項如拔。脊痛。腰似折。腠如結。踡如裂。是爲踝厥。是主筋。○所生病者。痔瘻狂癲疾。頭顱項痛。目黃溺出。軌紐。項背腰尻腠踡脚皆痛。小指不用。○盛者人迎大再倍於寸口。虛者人迎反小於寸口也。



足少陰 是動則病飢不欲食。面如炭色。欬唾則有血。喝喝而喘。坐而欲起。目眦眦如無所見。心如懸若飢狀。氣不足則善恐。心惕惕如人將捕之。是爲骨厥。是主腎。○所生病者。口熱舌乾咽腫。上氣噎乾及痛。煩心心痛。黃疸腸澼。脊股內後廉痛。痿厥嗜臥。足下熱而痛。○盛者寸口大再倍於人迎。虛者寸口反小於人迎也。

手厥陰 是動則病手心熱。臂肘攣急。腋腫。甚則胸脇支滿。心中澹澹大動。面赤目黃。喜笑不休。是主脈。○所生病者。煩心心痛。掌中熱。○盛者寸口大一倍於人迎。虛者寸口反小於人迎也。

手少陽 是動則病耳聾。渾渾惛惛。噎腫喉痺。是主氣。○所生病者。汗出目銳眦皆痛。耳後肩臑肘臂外皆痛。小指次指不用。○盛者人迎大一倍於寸口。虛者人迎反小於寸口也。

足少陽 是動則病口苦。善太息。心脇痛。不能轉側。甚則面微有塵。體無膏澤。足外反熱。是爲陽厥。是主骨。○所生病者。頭角領痛。目銳眦痛。缺盆中腫痛。腋下腫。馬刀俠癭。汗出振寒。瘰癧胸脇肋髀膝外至脛絕骨外踝前及諸節皆痛。小指次指不用。○盛者人迎大一倍於寸口。虛者人迎反小於寸口也。

足厥陰 是動則病腰痛不可以俛仰。丈夫癰疝。婦人小腹腫。甚則噬乾面塵脫色。是主肝。○所生病者。胸滿嘔逆。飧泄狐疝。遺溺閉癰。○盛者寸口大一倍於人迎。虛者寸口反小於人迎也。

此十二經病。盛則瀉之。虛則補之。熱則疾之。寒則留之。陷下則灸之。不盛不虛。以經取之。

## 二 奇經八脈病

督脈 此生病從小腹上衝心而痛。不得前後。爲衝疝。其女子不孕。癰痔遺溺。噬

乾脊強反折。督脈生病治督脈。

任脈 爲病。男子內結七疝。女子帶下瘕聚。

陽蹻脈 爲病。陰緩而陽急。氣并相還。則爲濡目。氣不榮。則目不合。

陰蹻脈 爲病。令人陽緩而陰急。

衝脈 爲病。令人逆氣裏急。

陽維脈 若不能維於陽。則溶溶不能自收持。

陰維脈 若不能維於陰。則悵然失志。

帶脈 爲病。腰腹縱容。如囊水之狀。

### 三 十二經脈

帝曰。經脈者。所以決死生。處百病。不可不通。○肺手太陰之脈。起於中焦。下絡大腸。還循胃口。上鬲屬肺。從肺系橫出腋。下循臍內。行少陰心主之前。下肘中。循

臂內上骨下廉。入寸口。上魚。循魚際出大指之端。其支者從腕後直出次指內廉出其端。○大腸手陽明之脈。起於大指次指之端。循指上廉出合谷兩骨之間。上入兩筋之中。循臂上廉入肘外廉。上循臑外前廉。上肩出髃骨之前廉。出於柱骨之會上。下入缺盆。絡肺下鬲屬大腸。其支者從缺盆上頸貫頰。入下齒中。還出挾口交人中。左之右。右之左。上挾鼻孔。○胃足陽明之脈。起於鼻之交頰中。旁納本作太陽之脈。下循鼻外。入上齒中。還出俠口環脣下承漿。却循頤後下廉出大迎。循頰車上耳前。過客主人。循髮際至額顙。其支者從大迎前下人迎。循喉嚨入缺盆。下鬲屬胃絡脾。其直行者。從缺盆下乳內廉。下挾臍入氣街中。其支者起於胃口。下循腹裏下至氣街中而合。以下髀關。抵伏兔。下膝臑中。下循胫外廉。下足跗入中指外間。其支者下廉三寸而別。下入中指外間。其支者別跗上入大指間出其端。○脾足太陰之脈。起於大指之端。循指內側白肉際。過核骨後。上內踝前廉。

上端內循胛骨後。交出厥陰之前。上膝股內前廉。入腹屬脾絡胃。上鬲挾咽連舌本。散舌下。其支者復從胃別上鬲注心中。○心手少陰之脈。起於心中。出屬心系。下鬲絡小腸。其支者從心系上挾咽繫目系。其直者復從心系却上肺。下出腋下。下循臑內後廉。行太陰心主之後。下肘內循臂內後廉。抵掌後兌骨之端。入掌內後廉。循小指之內出其端。○小腸手太陽之脈。起於小指之端。循手外側上腕出踝中。直上循臂骨下廉出肘內側兩筋之間。上循臑外後廉。出肩解。繞肩胛。交肩上入缺盆。絡心循咽。下鬲抵胃屬小腸。其支者從缺盆循頸上頰至目銳眦。却入耳中。其支者別頰上頰抵鼻至目內眦。斜絡於顴。○膀胱足太陽之脈。起於目內眦。上額交顛。其支者從顛至耳上角。其直者從顛入絡腦還出別下項。循肩膊內挾脊抵腰中。入循膂。絡腎屬膀胱。其支者從腰中下夾脊貫臀入臍中。其支者從臍內左右別下貫胛。挾脊內過髀樞。循髀外從後廉下合臍中。以下貫蹠內出外



踝之後。循京骨至小指外側。○腎足少陰之脈。起於小指之下。斜走足心。出於然谷之下。循內踝之後。別入跟中。以上踰內。出腠內廉。上股內後廉。貫脊屬腎絡膀胱。其直者從腎上貫肝鬲入肺中。循喉嚨夾舌本。其支者從肺出絡心。注胸中。○心主手厥陰心包絡之脈。起於胸中。出屬心包絡。下鬲歷絡三焦。其支者循胸中出脇下腋三寸。上抵腋下循臑內。行太陰少陰之間。入肘中下臂。行兩筋之間。入掌中循中指指出其端。其支者別掌中。循小指次指出其端。○三焦手少陽之脈。起於小指次指之端。上出兩指之間。循手表腕。出臂外兩骨之間。上貫肘。循臑外上肩而交出足少陽之後。入缺盆布臚中。散絡心包。下鬲循屬三焦。其支者從臚中上出缺盆。上項繫耳後。直上出耳上角以屈下頰至頤。其支者從耳後入耳中。出走耳前。過客主人。前交頰至目銳眦。○膽足少陽之脈。起於目銳眦。上抵頭角。下耳後循頸行手少陽之前。至肩上交出手少陽之後。入缺盆。其支者從耳後入耳

中。出走耳前。至目銳眦後。其支者別銳眦下大迎。合於手少陽。抵於頤下。加頰車下頸。合缺盆。以下胸中。貫鬲絡肝屬膽。循脇裏。出氣街。繞毛際。橫入髀厭中。其直者從缺盆下腋。循胸。過季脇。下合髀厭中。以下循髀陽出膝外廉。下外輔骨之前。直下抵絕骨之端。下出外踝之前。循足附上入小指次指之間。其支者別附上入大指之間。循大指岐骨內出其端。還貫爪甲。出三毛。○肝足厥陰之脈。起於大指聚毛之際。上循足附上廉。去內踝一寸。上踝八寸。交出太陰之後。上臍內廉。循股陰入毛中。過陰器。抵小腹。挾胃屬肝絡膽。上貫鬲。布脇肋。循喉嚨之後。上入頰頰。連目系。上出額。與督脈會於顛。其支者從目系下頰裏。環脣內。其支者復從肝別貫鬲上注肺。

四 奇經八脈

督脈者。起於小腹以下骨中央。女子入繫廷孔。其孔溺孔之端也。其絡循陰器合

篡間。繞篡後別繞臀。至少陰與巨陽中絡者合。少陰上股內後廉。貫脊屬腎。與太陽起於目內眥。上額交巔。上入絡腦。還出別下項。循肩膊內。俠脊抵腰中。入循膂絡腎。其男子循莖下至篡。與女子等。其小腹直上者。貫臍中央。上貫心入喉。上頤環脣。上係兩目之下中央。○督脈起於下極之俞。並於脊裏。上至風府。入腦上巔。循額至鼻柱。屬陽脈之海也。

任脈與衝脈。皆起於胞中。循脊裏。爲經絡之海。其浮而外者。循腹右上行。會於咽喉。別而絡脣口。血氣盛則肌肉熱。血獨盛則滲灌皮膚。生毫毛。婦人有餘於氣。不足於血。以其月事數下。任衝並傷故也。任衝之交脈不榮於脣口。故髭鬚不生。○任脈者起於中極之下。以上毛際。循腹裏。上關元。至喉嚨。屬陰脈之海也。○衝脈與任脈皆起胞中。上循脊裏。爲經絡之海。其浮於外者。循腹上行。會於咽喉。別而絡脣口。又衝脈起於氣衝。並足少陰之經。挾臍上行。會於咽喉。至胸而散。

陽蹻脈起於跟中。循外踝上行入風池。兩足蹻脈本太陽之別。合於太陽。男子數其陽。女子數其陰。當數者爲經。不當數者爲絡也。

陰蹻脈起於跟中。循內踝上行至喉嚨。交貫衝脈。蹻脈少陰之別。起於然骨之後。上內跟之上。直上循陰股入陰。上循胸裏入缺盆。上出人迎之前。入頰。屬目內眥。合於太陽。男子以之爲經。女子以之爲絡。陰蹻之郛在交信。

陽維脈。維於陽。起於諸陽之會。與陰維皆維絡於身。其脈氣所發。別於金門。以陽交爲郛。與手足太陽及蹻脈會於臑俞。與手足少陽會於天髎。又會於肩井。其在頭也。又與足少陽會於陽白。上於本神及臨泣。上至正營。循於腦空。下至風池。其與督脈會。則在風府及瘡門。○陰維脈。維於陰。其脈起於諸陰之交。陰維之郛。名曰築賓。與足太陰會於腹哀大橫。又與足太陰厥陰會於府舍期門。又與任脈會於天突廉泉。

帶脈者。起於季脇。圍身一周。其脈氣所發。在季脇下一寸八分。正名帶脈。以其圍身一周如帶也。又與足少陽會於維道。

## 五 十五絡脈

手太陰之別名曰列缺。起於腕上分間。並太陰之經直入掌中。散入於魚際。其病實則手銳掌熱。虛則欠劫。小便遺數。取之去腕半寸。別走陽明也。○手少陰之別名曰通里。去腕一寸半。別而上行。循經入於心中。繫舌本。屬目系。實則支鬲。虛則不能言。取之掌後一寸。別走太陽也。○手心主之別名曰內關。去腕二寸。出於兩筋之間。循經以上。繫於心包絡。心系實則心痛。虛則頭強。取之兩筋間也。○手太陽之別名曰支正。上腕五寸。內注少陰。其別者上走肘絡肩髃。實則節弛肘廢。虛則生疣。小者如指痂疥。取之所別也。○手陽明之絡名曰偏歷。去腕三寸。別入太陰。其別者上循臂乘肩髃。上曲頰偏齒。其別者入耳。合於宗脈。實則齟齬。虛則齒



寒痺。隔取之所別也。○手少陽之別名曰外關。去腕二寸。外邊臂注胸中。合心主。病實則肘攣。虛則不收。取之所別也。○足太陽之別名曰飛揚。去踝七寸。別走少陰。實則軌窒頭背痛。虛則軌紐。取之所別也。○足少陽之別名曰光明。去踝五寸。別走厥陰。下絡足跗。實則厥。虛則痿躄。坐不能起。取之所別也。○足陽明之別名曰豐隆。去踝八寸。別走太陰。其別者循脛骨外廉。上絡頭項。合諸經之氣下絡喉咽。其病氣逆。則喉痺瘁瘖。實則狂癲。虛則足不收脛枯。取之所別也。○足太陰之別名曰公孫。去本節之後一寸。別走陽明。其別者入絡腸胃。厥氣上逆則霍亂。實則腸中切痛。虛則鼓脹。取之所別也。○足少陰之別名曰大鍾。當踝後邊跟。別走太陽。其別者并經上走於心包下。外貫腰脊。其病氣逆則煩悶。實則閉癰。虛則腰痛。取之所別也。○足厥陰之別名曰蠡溝。去內踝五寸。別走少陽。其別者徑脛上舉結於莖。其病氣逆則舉腫卒疝。實則挺長。虛則暴癢。取之所別也。○任脈之別

名曰尾翳。下鳩尾散於腹。實則腹皮痛。虛則癢搔。取之所別也。○督脈之別名曰長強。挾脊上項散頭上。下當肩胛左右。別走太陽。入貫膂。實則脊強。虛則頭重高搖之。夾脊之有過者。取之所別也。○脾之大絡名曰大包。出淵液下三寸。布胸脇。實則身盡痛。虛則百節盡皆縱。此脈若羅絡之血者。皆取之脾之大絡也。○凡此十五絡者。實則必見。虛則必下視之。不見求之上下。人經不同。絡脈異所別也。

## 六 十二經筋

足太陽之筋起於足小指上。結於踝。斜上結於膝。其下循足外踝結於踵。上循跟結於臑。其別者結於臑外上臑中內廉。與臑中并上結於臀。上挾脊上項。其支者別入結於舌本。其直者結於枕骨。上頭下顏結於鼻。其支者爲目上網。下結於頰。其支者從腋後外廉結於肩髃。其支者入腋下上出缺盆。上結於完骨。其支者出缺盆斜上出於頰。其病小指支跟踵痛。臑攣脊反折。項筋急。肩不舉。腋支缺盆紐

痛。不可左右搖。治在燔鍼劫刺。以知爲數。以痛爲輸。○足少陽之筋起於小指次指。上結外踝。上循脛外廉。結於膝外廉。其支者別起外輔骨上。走髀前者結於伏菟之上。後者結於尻。其直者上乘眇季脇。上走腋前廉。係於膺乳。結於缺盆。直者上出腋貫缺盆。出太陽之前。循耳後。上額角。交巔上。下走頷上。結於頰。支者結於目眇爲外維。其病小指次指支轉筋。引膝外轉筋。膝不可屈伸。膈筋急。前引髀。後引尻。卽上乘眇季脇痛。上引缺盆。膺乳頸維筋急。從左之右。右目不開。上過右角。並躡脈而行。左絡於右。故傷左角。右足不用。命曰維筋相交。治在燔鍼劫刺。以知爲數。以痛爲輸。○足陽明之筋起於中三指。結於跗上斜外。上加於轉骨。上結於膝外廉。直上結於髀樞。上循脇屬脊。其直者上循髀結於膝。其支者結於外轉骨。合少陽。其直者上循伏菟。上結於髀。聚於陰器。上腹而布至缺盆而結。上頸上挾口。合於頰。下結於鼻。上合於太陽。太陽爲目上綱。陽明爲目下綱。其支者從頰結

於耳前。其病足中指支脛轉筋。脚跳堅。伏菟轉筋。髀前腫。癢疝腹筋急。引缺盆及頰。卒口僻急者。目不合。熱則筋縱目不開。頰筋有寒則急引頰移口。有熱則筋弛縱緩不勝收故僻。治之以馬膏。膏其急者。以白酒和桂。以塗其緩者。以桑鉤鉤之。卽以生桑灰置之坎中。高下以坐等。以膏熨急頰。且飲美酒。噉炙肉。不飲酒者自強也。爲之三拊而已。治在燔鍼劫刺。以知爲數。以痛爲輸。○足太陰之筋起於大指之端內側。上結於內踝。其直者絡於膝內輔骨。上循陰股結於髀。聚於陰器。上腹結於臍。循腹裏絕於肋。散於胸中。其內者著於脊。其病足大指支內踝轉筋痛。膝內輔骨痛。陰股引髀而痛。陰器紐痛。下引臍。兩脇痛。引膺中脊內痛。治在燔鍼劫刺。以知爲數。以痛爲輸。○足少陰之筋起於小指之下。並足太陰之筋斜走內踝之下。結於踵。與太陽之筋合而上結於內輔之下。並太陰之筋而上循陰股。結於陰器。循脊內挾膂上至項。結於枕骨。與足太陽之筋合。其病足下轉筋。及所

過而結者皆痛。及轉筋病在此者。主癰瘰及瘰。在外者不能俛。在內者不能仰。故陽病者腰反折不能俛。陰病者不能仰。治在燔鍼劫刺。以知爲數。以痛爲輪。○足厥陰之筋起於大指之上。上結於內踝之前。上循脛。上結內輔之下。上循陰股。結於陰器。絡諸筋。其病足大指支。內踝之前痛。內輔痛。陰股痛。轉筋。陰器不用。傷於內則不起。傷於寒則陰縮入。傷於熱則縱挺不收。治在行水清陰氣。其病轉筋者。治在燔鍼劫刺。以知爲數。以痛爲輪。○手太陽之筋起於小指之上。結於腕上。循臂內廉。結於肘內銳骨之後。彈之應小指之上。入結於腋。下其支者後走腋後廉。上繞肩甲。循頸出走太陽之前。結於耳後完骨。其支者入耳中。直者出耳上。下結於頤。上屬目外眥。其病小指支。肘內銳骨後廉痛。循臂陰入腋下。腋下痛。腋後廉痛。繞肩胛引頸痛。應耳中鳴。痛引頤。目瞑良久乃得視。頸筋急則爲筋痿。頸腫寒熱。在頸上者。治在燔鍼劫刺。以知爲數。以痛爲輪。其爲腫者。復而銳之本。支者上



抽牙。循耳前屬目外眥。上頷結於角。其痛當所過者支轉筋。治在燔鍼劫刺。以知爲數。以痛爲輸。○手少陽之筋起於小指次指之端。結於腕。上循臂結於肘。上繞臑外廉。上肩走頸。合手太陽。其支者當曲頰入繫舌本。其支者上曲牙循耳前。屬目外眥。上乘頷結於角。其病當所過者。卽支轉筋舌捲。治在燔鍼劫刺。以知爲數。以痛爲輸。○手陽明之筋起於大指次指之端。結於腕。上循臂上結於肘。外上臑結於髃。其支者繞肩胛挾脊。直者從肩髃上頸。其支者上頰結於頰。直者上出手太陽之前。上左角絡頭下右頷。其病當所過者支痛及轉筋。肩不舉。頸不可左右視。治在燔鍼劫刺。以知爲數。以痛爲輸。○手太陽之筋起於大指之上。循指上行結於魚。後行寸口外側。上循臂結肘中。上臑內廉。入腋。下出缺盆。結肩前髃。上結缺盆。下結胸裏。散貫貫合貫下抵季脇。其病當所過者支轉筋痛。甚成息貫。脇急吐血。治在燔鍼劫刺。以知爲數。以痛爲輸。○手心主之筋起於中指。與太陰之筋

並行。結於肘內廉。上臂陰。結腋。下散前後挾脇。其支者。入腋散胸中。結於臂。其病當所過者支轉筋。前及胸痛息賁。治在燔鍼劫刺。以知爲數。以痛爲輸。○手少陰之筋。起於小指之內側。結於銳骨。上結肘內廉。上入腋交太陰。挾乳裏。結於胸中。循臂下。係於臍。其病內急。心痛伏梁。下爲肘網。其病當所過者支轉筋。筋痛。治在燔鍼劫刺。以知爲數。以痛爲輸。其成伏梁。唾膿血者。死不治。經筋之病。寒則反折筋急。熱則筋弛縱不收。陰痿不用。陽急則反折。陰急則俛不伸。焮刺者。刺寒急也。熱則筋緩不收。無用燔鍼。○足之陽明。手之太陽。筋急則口目爲噤。皆急不能卒視。治皆如右方也。

七 空穴

藏俞五十穴。府俞七十二穴。熱俞五十九穴。水俞五十七穴。頭上五行。行五。五五二十五穴。中脘兩傍各五。凡十穴。大椎上兩傍各一。凡二穴。目瞳子浮白二穴。兩

髀厭分中二穴。犢鼻二穴。耳中多所聞二穴。眉本二穴。完骨二穴。項中央一穴。枕骨二穴。上關二穴。大迎二穴。下關二穴。天柱二穴。巨虛上下廉四穴。曲牙二穴。天突一穴。天府二穴。天牖二穴。扶突二穴。天窗二穴。肩解二穴。關元一穴。委陽二穴。肩貞二穴。瘖門一穴。臍一穴。胸俞十二穴。背俞十二穴。膺俞十二穴。分肉二穴。踝上橫二穴。陰陽蹻四穴。水俞在諸分。熱俞在氣分。寒俞在兩骸。厭中二穴。大禁二十五。在天府下五寸。凡三百六十五穴。鍼之所由行也。○足太陽脈氣所發者七十八穴。兩眉頭各一。入髮際至頂三寸半傍五。相去三寸。其浮氣在皮中者凡五行。行五。五五二十五。項中大筋兩傍各一。風府兩傍各一。俠背以下至尻尾二十一節。十五間各一。五藏之俞各五。六府之俞各六。委中以下至足小指傍各六俞。○足少陽脈氣所發者凡六十二穴。兩角上各二。直目上髮際內各五。耳前角上各一。耳前角下各一。銳髮下各一。客主人各一。耳後陷中各一。下關各一。耳下牙車

之後各一。缺盆各一。掖下三寸脇下至肘八間各一。髀樞中各一。膝以下至小指次指各六俞。○足陽明脈氣所發凡六十八穴。額顙髮際傍各三。面髃骨空各一。大迎之骨空各一。人迎各一。缺盆外骨空各一。膺中骨間各一。俠鳩尾之外當乳下三寸俠胃脘各五。俠臍廣三寸各三。下臍二寸俠之各三。氣衝動脈各一。伏菟上各一。三里以下至足中指各八俞。分之所在穴空。○手太陽之脈氣所發者三十六穴。目內眥各一。目外眥各一。髃骨下各一。耳郭上各一。耳中各一。巨骨穴各一。曲腋上骨穴各一。柱骨上陷者各一。上天窗四寸各一。肩解各一。肩解下三寸各一。肘以下至手小指本各六俞。○手陽明脈氣所發者二十二穴。鼻空外廉項上各二。大迎骨空各一。柱骨之會各一。髃骨之會各一。肘以下至手大指次指本各六俞。○手少陽脈氣所發三十二穴。髃骨下各一。眉後各一。角上各一。下完骨後各一。項中足太陽之前各一。挾扶突各一。肩貞各一。肩貞下三寸分間各一。肘

以下至手小指次指本各六俞。○督脈氣所發者二十八穴。項中央二。髮際後中八。面中三。大椎以下至尻尾及傍十五穴。至骶下凡二十一節。脊椎法也。○任脈之氣所發者二十八穴。喉中央二。膺中骨陷中各一。鳩尾下三寸胃脘五寸胃脘以下至橫骨六寸半一。腹脈法也。下陰別一目下各一。下脘一。斷交一。○衝脈氣所發者二十二穴。俠鳩尾外各半寸至齊寸一。俠齊下傍各五分至橫骨寸一。腹脈法也。○足少陰舌下厥陰毛中急脈各一。手少陰各一。陰陽蹻各一。手足諸魚際脈氣所發者凡三百六十五穴也。○水俞五十七穴。尻上五行。行五。伏菟上兩行五。左右各一行。行五。踝上各一行。行六穴。

#### 八 十二經井榮俞原經合

帝曰。凡刺之道。必通十二經絡之所終始。絡脈之所別處。五俞之所留。六府之所與。合四時之所出入。五藏之所溜處。闊數之度。淺深之狀。高下所至。願聞其解。岐



伯曰。請言其次也。○肺出於少商。少商者。手大指端內側也。爲井木。溜於魚際。魚際者。手魚也。爲榮。注於太淵。太淵魚後一寸陷者中也。爲俞。行於經渠。經渠寸口中也。動而不居。爲經。入於尺澤。尺澤肘中之動脈也。爲合。手太陰經也。○心出於中衝。中衝手中指之端也。爲井木。溜於勞宮。勞宮掌中中指本節之間也。爲榮。注於大陵。大陵掌後兩骨之間方下者也。爲俞。行於間使。間使之道。兩筋之間三寸中也。有過則至。無過則止。爲經。入於曲澤。曲澤肘內廉下陷者之中也。屈而得之。爲合。手少陰也。○肝出於大敦。大敦者。足大指之端。及三毛之中也。爲井水。溜於行間。行間者。足大指間也。爲榮。注於太衝。太衝行間上二寸陷者之中也。爲俞。行於中封。中封內踝之前一寸半陷者之中。使逆則宛。使和則通。搖足而得之。爲經。入於曲泉。曲泉輔骨之下。太筋之上也。屈膝而得之。爲合。足厥陰也。○脾出於隱白。隱白者。足大指之端內側也。爲井木。溜於大都。大都本節之後下陷者之中也。

爲榮。注於太白。太白腕骨之端也。爲俞。行於商丘。商丘內踝之下陷者之中也。爲經。入於陰之陵泉。陰之陵泉輔骨之下陷者之中也。伸而得之。爲合。足太陰也。○腎出於湧泉。湧泉者足心也。爲井木。溜於然谷。然谷然骨之下者也。爲榮。注於太谿。太谿內踝之後跟骨之上陷中者也。爲俞。行於復溜。復溜上內踝二寸。動而不休。爲經。入於陰谷。陰谷輔骨之後。大筋之下小筋之上也。按之應手。屈膝而得之。爲合。足少陰之經也。○膀胱出於至陰。至陰者足小指之端也。爲井金。溜於通谷。通谷本節之前外側也。爲榮。注於束骨。束骨本節之後陷者中也。爲俞。過於京骨。京骨足外側大骨之下。爲原。行於崑崙。崑崙在外踝之後跟骨之上。爲經。入於委中。委中膕中央。爲合。委而取之。足太陽也。○膽出於竅陰。竅陰者足小指次指之端也。爲井金。溜於俠谿。俠谿足小指次指之間也。爲榮。注於臨泣。臨泣上行一寸半陷者中也。爲俞。過於丘墟。丘墟外踝之前下陷中也。爲原。行於陽輔。陽輔外踝

之上。輔骨之前。及絕骨之端也。爲經。入於陽之陵泉。陽之陵泉在膝外陷者中。爲合。伸而得之。足少陽也。○胃出於厲兌。厲兌者足大指內次指之端也。爲井金。溜於內廷。內廷次指外間也。爲榮。注於陷谷。陷谷者上中指內間上行二寸陷者中也。爲俞。過於衝陽。衝陽足跗上五寸陷者中也。爲原。搖足而得之。行於解谿。解谿上衝陽一寸半陷者中也。爲經。入於下陵。下陵膝下三寸髌骨外三里也。爲合。復下三里三寸爲巨虛上廉。復下上廉三寸爲巨虛下廉也。大腸屬上。小腸屬下。足陽明胃脈也。大腸小腸皆屬於胃。是足陽明也。○三焦者。上合手少陽出於關冲。關衝者。手小指次指之端也。爲井金。溜於液門。液門小指次指之間也。爲榮。注於中渚。中渚本節之後陷中者也。爲俞。過於陽池。陽池在腕上陷者之中也。爲原。行於支溝。支溝上腕三寸兩骨之間陷者中也。爲經。入於天井。天井在肘外大骨之上陷者中也。爲合。屈肘乃得之。○手太陽小腸者。上合於太陽。出於少澤。少澤小

指之端也。爲井金。溜於前谷。前谷在手外廉本節前陷者中也。爲榮。注於後谿。後谿者在手外側本節之後也。爲俞。過於腕骨。腕骨在手外側腕骨之前。爲原。行於陽谷。陽谷在銳骨之下陷者中也。爲經。入於小海。小海在肘內大骨之外去端半寸陷者中也。伸臂而得之。爲合。手太陽經也。○大腸上合手陽明。出於商陽。商陽大指次指之端也。爲井金。溜於本節之前二間。爲榮。注於本節之後三間。爲俞。過於合谷。合谷在大指歧骨之間。爲原。行於陽谿。陽谿在兩筋間陷中者也。爲原。入於曲池。在肘外輔骨陷者中。屈臂而得之。爲合。手陽明也。是謂五藏六府之俞。五五二十五俞。六六三十六俞也。

### 九 同身尺寸

頭之大骨圍二尺六寸。胸圍四尺五寸。腰圍四尺二寸。髮所覆者。顙至項尺二寸。髮以下至頤長一尺。結喉以下至缺盆中長四寸。缺盆以下至髆髀長九寸。過則

肺大。不滿則肺小。髑髁以下至天樞長八寸。過則胃大。不及則胃小。天樞以下至橫骨長六寸半。過則迴腸廣長。不滿則狹短。橫骨長六寸半。橫骨上廉以下至內輔之上廉長一尺八寸。內輔之上廉以下至下廉長三寸半。內輔下廉下至內踝長一尺三寸。內踝以下至地長三寸。膝臑以下至跗屬長一尺六寸。跗屬以下至地長三寸。故骨圍大則太過。小則不及。角以下至柱骨長一尺。行腋中不見者長四寸。腋以下至季脇長一尺二寸。季脇以下至髀樞長六寸。髀樞以下至膝中長一尺九寸。膝以下至外踝長一尺六寸。外踝以下至京骨長三寸。京骨以下至地長一寸。耳後當完骨者廣九寸。耳前當耳門者廣一尺三寸。兩顴之間。相去七寸。兩乳之間。廣九寸半。兩髀之間。廣六寸半。足長一尺二寸。廣四寸半。肩至肘長一尺七寸。肘至腕長一尺一寸半。腕至中指本節長四寸。本節至其末長四寸半。項髮以下至背骨長二寸半。脊骨以下至尾骶二十一節長三尺。上節長一寸四分。



分之一。奇分在下。故上七節至於膂骨九寸八分分之七。此衆人骨之度也。

### 十 經脈長短

手之六陽。從手至頭。長五尺。五六三丈。手之六陰。從手至胸中。三尺五寸。三六一丈八尺。五六三尺。合二丈一尺。○足之六陽。從足上至頭八尺。六八四丈八尺。足之六陰。從足至胸中六尺五寸。六六三丈六尺。五六三尺。合三丈九尺。○躡脈從足至目七尺五寸。二七一丈四尺。二五一尺。合一丈五尺。○督脈任脈四尺五寸。二四八尺。二五一尺。合九尺。凡都合十六丈二尺。此氣之大經隧也。

鍼灸素難要旨終

鍼灸素難要旨 卷三 經脈長短

## 後記

《針灸甲乙經》 晉·皇甫謐撰著。謐字士安，幼名靜，自號玄晏先生。安定朝那人。漢太尉皇甫嵩之曾孫。少不好學，年二十，始受教于叔母任氏，後得風痹疾，因而學醫，博綜典籍百家之言，忘寢與食，時人謂之「書淫」，有高尚之志，終身不仕，以著述爲務。撰著書籍較多，除《甲乙經》外，另有《玄晏春秋》、《帝王世紀》、《年歷》、《高士》、《逸士》等傳。

《甲乙經》系皇甫謐根據《內經》、《明堂孔穴》、《針灸治要》三書，并參考《難經》纂輯而成，故全稱爲《黃帝三部針灸甲乙經》。「甲乙」兩字，有撰次之意。全書共十二卷。前六卷論及醫學基本理論和針灸基本技術，後六卷記錄各種疾病的臨床治療。是我國最早的針灸專著，也是兩晉醫學發展的代表作。對後世針灸學的發展有莫大的影響。該書保

持了古醫經的文字原貌，故有很高的文選價值，是校正《素問》、《靈樞》的重要校刊本。

這次重刊，以人民衛生出版社一九五六年影印本《針灸甲乙經》爲參校本，在保持《大成》本原貌的前提下校正錯訛。

《巢氏宣導法》，原名《巢氏病源補養宣導法》，由清人廖平輯撰。廖氏僅就隋朝巢元方所撰的《諸病源候論》前半部中的部份病證補養導引之法匯集成編，以代藥治。輯撰內容較爲粗淺，錯訛較多。近人曹炳章，字赤電，江浙名醫，精通醫道，除專研方藥之外，也注重養生之術，以期在臨床上補藥治之不足。診務之餘，專事著作，著書範圍較廣，有《辨舌指南》、《醫醫病書補注》、《痘疫證治要略》等數十種。在養生導引方面，增補了《諸病源候論》中後半部重要病證的補養導引之法，列爲卷下，將廖氏所輯列爲卷上，更書名爲《巢氏宣導法》，該書成爲一部較爲完整的古代氣功治療疾病的專著，在臨床上有一定的實用價值。

此次重刊，參考了人民衛生出版社影印本《諸病源候論》（一九五

五年版）。

《針灸素難要旨》，又名《針灸節要》、《針灸要旨》，明·高武撰。高武，字梅孤，浙江鄞縣人。好讀書，不僅精於《內》、《難》兩經，而且通曉天文、律呂、兵法，曾中武舉，晚年精研醫學，尤擅長針灸。爲訂正穴位，自制針灸銅人模型三具（男婦童子各一具）。著作有《針灸素難要旨》、《針灸聚英》、《發揮指南》、《痘疹正宗》、《律呂辨》、《射學指南》等。在歷史上如高武之博學多才之醫家，尚屬罕見。

《針灸素難要旨》乃是作者將《黃帝內經》與《難經》中有關針灸經絡的部分理論刪繁擷要，分類匯編而成。全書共三卷。首卷先列九針圖，繼而節錄《難經》的補瀉手法、針刺深淺、井榮輸經合主病、經脈流注等，參以滑氏注釋；卷二上采自《黃帝內經》的用針方宜、補瀉手法及針速宜忌；卷二下以病證爲目，分論治法；卷三闡述十二經脈、奇經八脈的主病、走向、長短等。該書既包括了針灸學的基本理論，又論及了應用要旨，因此是針灸臨床工作者常用的參考書。



這次重刊，以上海書店一九八六年十月出版的《針灸節要》爲參校本，在保持《大成》原貌的前提下校正錯訛。

王 若 水